

П. Н. Толстой
НАУЧНЫЙ СОВЕТ РАН «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ»
БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

VI Международная научная конференция

«КНИГА В РОССИИ»

29 ноября—1 декабря 2004 г.

ПРОГРАММА



Санкт-Петербург
2004

Уважаемые коллеги!

Библиотека Российской академии наук приглашает Вас принять участие в 6-й Международной научной конференции «Книга в России».

Конференция состоится 29 ноября–1 декабря 2004 г. в Библиотеке Российской академии наук (Санкт-Петербург, Биржевая линия, 1).

Порядок работы конференции:

Регистрация участников 29 ноября с 9.00

Открытие конференции 29 ноября в 10.00

Подведение итогов конференции 1 декабря в 14.00

Оргкомитет конференции: *Н. М. Баженова, М. П. Лепехин, А. А. Романова,
Е. А. Савельева (председатель), О. В. Скворцова*

Контактные телефоны: (812) 323-16-64, 328-51-22

Регламент выступлений – 15 минут

29 ноября
10.00–13.00

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
Конференц-зал, к. 602

Приветственное слово

директор Библиотеки Российской академии наук,
д. п. н., проф. *В. П. Леонов*

1. *В. И. Васильев* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Вклад Библиотеки Академии наук в книжную культуру России.
2. *Н. К. Леликова* (РНБ). Основные этапы развития книговедения и библиографии в России в XIX–первой трети XX века.
3. *Е. А. Савельева* (БАН). О работе над сводными каталогами в отделе редкой книги БАН.
4. *М. П. Лепехин* (БАН). Изучение истории книги в Библиотеке Академии наук: К 30-летию Научно-исследовательского отдела истории книги.
5. *М. А. Ермолаева* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Развитие книговедческой мысли в России в XVIII столетии.
6. *А. Ю. Самарин* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Типография Сухопутного Шляхетного кадетского корпуса в 1770–начале 1780-х гг.
7. *Н. П. Лавров* (СЗИП, С.-Петербург), *Н. Г. Яснова* (Музей печати, С.-Петербург). Первая школа печатного дела Санкт-Петербурга: 120 лет профессионального образования.
8. *И. Н. Лебедева* (БАН). Библиотека Петра I: о методике описания рукописных книг.

Перерыв: 13.00–14.00

Секция 1. Рукописная и старопечатная книга

Читальный зал славянского фонда, к. 211

14.00–18.00

Руководители секции:

Бубнов Николай Юрьевич,
Романова Анастасия Анатольевна

1. *Н. С. Гадалова* (ТГУ, Тверь). Рукописная книга Тверского княжества XIV–XV вв.

2. *Л. М. Сорина* (ТГУ, Тверь). Опыт издания памятников литературы Древней Твери.
3. *А. В. Журавель* (Тула). В чем ошибался монах Лаврентий? К вопросу о хронологии Лаврентьевской летописи.
4. *М. А. Шибаев* (РНБ). Дьяк Василий Мамырев – московский книжник второй половины XV в.
5. *М. В. Корогодина* (БАН). Переписчики и владельцы древнерусских рукописей с исповедными текстами.
6. *С. В. Зинченко* (Львов, Украина). К вопросу об унификации специальной терминологии при описании переплетов византийской конструкции.
7. *В. Я. Фрис* (Львов, Украина). Региональные особенности кириллических полууставных книг Волыни, Галичины и Киевщины в конце XVI–середине XVII столетия.
8. *Г. А. Казимова* (ИМЛИ РАН, Москва). Церковнославянский свод толкований на Псалтирь второй половины XVI в. и история его бытования в XVII–XVIII вв. (на материале рукописей, хранящихся в Отделах рукописей ГИМ, РНБ, РГБ, РГАДА).
9. *Ф. С. Капица* (ИМЛИ РАН, Москва). Древнерусский печатный Пролог – крупнейший издательский проект XVII в.
10. *О. Б. Ионайтис* (УрГУ им. А. М. Горького, Екатеринбург). Переводческая и просветительская деятельность Евфимия Чудовского.

30 ноября

10.00–13.00

1. *Л. Б. Сукина* (Университет г. Переславля, Переславль-Залесский). Человек верующий в лицевой книге позднего русского Средневековья: источниковедческий аспект исследования.
2. *О. Р. Хромов* (РГБ, Москва). Гравюра на дереве в листовых изданиях Московского Печатного двора.
3. *И. В. Починская* (ЛАИ УрГУ, Екатеринбург). О роли гравюры в оформлении старообрядческих рукописных сборников конца XVII–XVIII вв.
4. *Е. А. Емельянова* (РГБ, Москва). Записи на книгах кириллической печати из собрания Троице-Сергиева монастыря (по фонду Научно-исследовательского отдела редких книг РГБ).

5. *З. А. Маломётова* (АОНБ им. Н. К. Крупской, Астрахань). Три автографа на «Библии» Плантена 1645 года из коллекции И. А. Репина.
6. *Ю. М. Ходько* (ГРМ, С.-Петербург). «А книжки б были таковы величиною... чтоб в кармане было мочно носить»: О малоформатных изданиях 1700–1710-х годов.
7. *Е. А. Рыжова* (СГУ, Сыктывкар). Агиографические сборники в рукописно-книжной традиции Русского Севера.
8. *С. В. Бураева* (Институт монголоведения, буддологии и тибетологии, Улан-Удэ). Рукописные сборники старообрядцев Забайкалья.
9. *Т. Ф. Волкова* (СГУ, Сыктывкар). Переписчики, читатели и хранители старинной книжности на Печоре (по записям на рукописных и старопечатных книгах).
10. *Е. П. Пирогова* (Свердловская ОНБ им. В. Г. Белинского, Екатеринбург). Дворянские библиотеки Урала в XVIII веке.

Перерыв: 13.00–14.00

14.00–18.00

1. *О. Медведкова* (Париж, Франция). Коллекции архитектурных чертежей в отделе рукописей БАН.
2. *Е. И. Серебрякова* (ГИМ, Москва). Собрание рукописей и старопечатных книг московского Покровского собора (храма Василия Блаженного).
3. *Е. В. Исаева* (ГИКМЗ «Московский Кремль»). Русская рукописная книга в собрании музея «Московский Кремль».
4. *И. Л. Великодная* (НБ МГУ), *С. Свесс-Кишиковский* (Краков, Польша). Редкие польские издания в фондах Отдела редкой книги и рукописей Научной библиотеки МГУ.
5. *Е. В. Журавлева* (ВГБИЛ, Москва). Испанские книги XVI в. в фондах ВГБИЛ.
6. *Е. В. Полевицкова* (Одесса, Украина). Французские периодические издания Старого порядка в Воронцовском фонде Научной библиотеки Одесского национального университета им. И. И. Мечникова.
7. *Е. В. Шапилова* (Рязанский ИАХМЗ, Рязань). К истории изучения и описания коллекции книг кирилловской печати Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника.
8. *О. В. Дергачева* (Сургутский краеведческий музей, Сургут). Коллекция рукописных и старопечатных книг из фондов Сургутского краеведческого музея.

9. *Н. В. Горянская* (ИБЦ ТюмГУ, Тюмень). Коллекции редких книг Информационно-библиотечного центра Тюменского государственного университета.
10. *С. А. Кудрявцев* (ЛАИ УрГУ, Екатеринбург). Еще раз о записях на одном из экземпляров Острожской Библии Харьковской государственной научной библиотеки им. В.Г. Короленко.
11. *Р. Е. Киселев* (Киев, Украина). Создание каталога почаевских старопечатных книг Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского.

Секция 2. Книга и общество

Выставка новых поступлений, к. 213

30 ноября

10.00–13.00

Руководители секции:

Баженова Наталья Михайловна,

Головко Галина Викторовна

1. *Н. Н. Шаталина* (БАН). С. В. Капнист – автор анонимных малотиражных печатных и рукописных изданий.
2. *В. А. Юрченков* (Саранск). Записки Д. Б. Мертваго как источник по истории гражданской войны 1773–1775 гг.
3. *Л. И. Илларионова* (РГБ, Москва). Архитектурная книга XIX в.: проблемы изучения и бытования.
4. *Л. Н. Харченко* (ИГУПС, Иркутск). Русская духовная книга у аборигенов Сибири (вторая половина XIX в.).
5. *Д. А. Бадалян* (Европейский университет, С.-Петербург). К истории книг И. С. Аксакова «Биография Ф. И. Тютчева» и «Взгляд назад» (По материалам Главного управления по делам печати и Московского цензурного комитета).
6. *В. В. Боярченков* (РГПУ, Рязань). Провинциальный сборник «Первый шаг» в контексте общественной жизни России 70-х гг. XIX в.
7. *О. А. Смирнова* (Филиал заочного обучения Уфимского юридического университета МВД России, Оренбург). Методологический и информационный потенциал исследования Н. А. Рубакина «Среди книг» в контексте изучения общественной мысли.
8. *Дж. Ингерсолл* (Колумбийский университет, США). «Романовские университеты»: библиотеки, книги и чтение в тюрьмах императорской России.

9. *А. В. Николенко* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Эстетическая концепция русской книги в начале XX века.
10. *В. Г. Владимирцева* (ОГПУ, Оренбург). Книжное дело и российская общественность на рубеже XIX и XX веков.
11. *Н. Г. Яснова* (Музей печати, С.-Петербург). Ученичество в печатных заведениях Санкт-Петербурга в конце XIX – начале XX вв.
- Перерыв: 13.00–14.00*

14.00–18.00

1. *Е. П. Пуденкова* (Библиотека-фонд «Русское Зарубежье», Москва). Полемика военно-морской общественности России вокруг характера издания «Морской сборник».
2. *А. С. Кручинин* (Библиотека-фонд «Русское Зарубежье», Москва). «Требую суда общества...»: полемическая брошюра генерала Я. А. Слащова-Крымского в общественно-политической жизни русской эмиграции (1921).
3. *А. К. Клементьев* (С.-Петербург). «Вестник православия» Л. П. Карсавина – первый православный журнал русских эмигрантов в Германии (1924–1925).
4. *Е. В. Прокуратова* (СГУ, Сыктывкар). История страннического согласия в сочинениях старообрядческого книжника М. И. Залесского (1894–1975).
5. *Г. А. Куршева* (Саранск). Издание материалов I Мордовского областного съезда учителей-ударников как первый опыт публикации официальных материалов в Мордовской АССР (1934).
6. *Н. И. Иванова* (Музей «Немцы в Санкт-Петербурге и окрестностях», С.-Петербург). Путешествия во времени и пространстве: Общественная библиотека немецких обществ Санкт-Петербурга.
7. *С. Н. Ивашкин* (БЕН РАН, Москва). Оттиск: Типология издания.
8. *Н. А. Логинова* (Алма-Аты, Казахстан). Литературное развитие и субъективная картина жизненного пути личности.

Секция 3. Книга в контексте международных связей

Читальный зал славянского фонда, к. 211

1 декабря

10.00–13.00

Руководители секции:

*Лепехин Михаил Пантелеевич,
Богданов Александр Ильич*

1. *П. И. Хотеев* (БАН). Немецкая книга и русский читатель в первой половине XVIII века: Итоги исследования.
2. *П. А. Дружинин* (Москва). Судьба книжного собрания Фридриха Великого в России.
3. *Н. Н. Зубков* (ВГБИЛ, Москва). К стилистическому сопоставлению русской и западноевропейской книги XVIII в.
4. *Г. А. Космолинская* (НБ МГУ). Судьба «Науки о законодательстве» Гаэтано Филанджери в России (конец XVIII–начало XIX в.).
5. *С. Н. Искюль* (СПБИН РАН). «Ливонский» студент из Гёттингена и его сочинение о Петре I.
6. *Е. Д. Техова* (СПБИН РАН). Петр III во французской публицистике XVIII в.
7. *М. В. Ленчиненко* (НБ МГУ). Иностранные богословские издания в частных дворянских библиотеках конца XVIII–начала XIX в.
8. *Н. Е. Прокофьева* (НГУ им. Ярослава Мудрого, Новгород). Русские старопечатные книги в Бодлеанской библиотеке.
9. *К. В. Суториус* (ИИЯ, С.-Петербург). Рукописное богословие в Новгородской семинарии.

Секция 4. Книгоиздание и книгораспространение

Читальный зал Академического собрания ОИАН, к. 311

30 ноября

10.00–13.00

Руководители секции:

*Питулько Галина Николаевна,
Хотеев Павел Иванович*

1. *М. Ю. Гордеева* (БАН). Библиотека Академии наук и частные типографии Петербурга последней трети XVIII в.
2. *И. Л. Карпова* (РГБ, Москва). Книжная лавка Московского университета в 1756–1765 гг.
3. *Т. Ф. Филиппова* (БАН). Издательская деятельность Румянцевского кружка (по материалам Научно-исследовательского отдела редкой книги БАН).
4. *Ю. И. Вишнякова* (РГБ, Москва). Писчебумажная фабрика А. Ольхина.
5. *Л. А. Сорокина* (РНБ). Русские литературно-художественные альманахи 1800–1830-х гг. в отечественной историографии.

6. *Н. А. Гринченко* (РНБ). Отчеты Комитета цензуры иностранной как источник изучения книгораспространения в России во второй четверти XIX в.
7. *Н. Г. Патрушева, Д. А. Эльяшевич* (РНБ). Ревизия цензурных учреждений в западных владениях Российской империи в 1873 г.
8. *В. Кнорринг* (СПбГУКИ). Общество для распространения просвещения между евреями в России (1863–1929) и его деятельность по изданию исторической литературы.
9. *М. Б. Золотова* (РГБ, Москва). Русский заказной переплет конца XIX–начала XX в. (на примере московских ремесленных мастеровских Т. Гагена и А. Петцмана).
10. *М. А. Антипов* (БАН). «Верный месяцеслов» архиепископа Сергия (Спасского): К истории издания первых канонических святцев.

Перерыв: 13.00–14.00

14.00–18.00

1. *Л. В. Родионова* (РГБ, Москва). История русской народной картинки в период Первой Мировой войны.
2. *Л. Д. Шехурина* (СПбГУКИ). Издательская деятельность художественных обществ первой трети XX в.
3. *П. Н. Базанов* (СПбГУКИ). Издательская деятельность революционных политических организаций русской эмиграции.
4. *М. Г. Гучнинский* (БАН). Деятельность Философского общества при Петроградском университете по организации издания «Полного собрания творений» Платона в 20-е годы XX в.
5. *Ю. А. Лабынцев, Л. Л. Щавинская* (Институт славяноведения РАН, Москва). Повествования о протопопе Аввакуме в современной народной книжности российско-белорусского пограничья.
6. *А. Н. Ларина* (РГБ, Москва). Открытые письма в собраниях библиотек Москвы.
7. *А. С. Крюков* (ВГПУ, Воронеж). Уничтоженные издания стихов Анны Ахматовой («Стихотворения Анны Ахматовой. 1909–1945» и «Избранные стихи. 1910–1946»).

Секция 5. Частные книжные собрания и библиотеки общественного пользования

Конференц-зал, к. 602

29 ноября

14.00–18.00

Руководители секции:

Савельева Елена Алексеевна,

Гусева Ольга Валерьевна

1. *Н. Ю. Бубнов* (БАН). Военный «приз» шведского короля Карла XII: Библиотека курляндских герцогов – ядро Российской академической библиотеки.
2. *Е. А. Савельева* (БАН). К вопросу о библиотеке курляндских герцога.
3. *А. И. Гладкий* (БАН). Судьба библиотеки академика Х. Ф. Гросса.
4. *Г. Н. Питулько* (БАН). Западноевропейская книга XVI в. в собрании Феофилакта Лопатинского.
5. *Н. С. Андреева* (СПБНИИ РАН). Библиотека Эстляндского рыцарского училища.
6. *С. Н. Беляев* (НБ Академии художеств, С.-Петербург). Комплектование в научной библиотеке Российской академии художеств в XVIII веке.
7. *Н. Д. Голубева* (НОНБ, Нижний Новгород). Книги из личной библиотеки А. А. Аракчеева в фондах Нижегородской областной библиотеки.
8. *Л. Ю. Аристова* (НБ МГУ). Книжные собрания О. М. Бодянского: славянская учебная библиотека О.М. Бодянского и судьба его личной библиотеки.
9. *О. В. Гусева* (БАН). Библиотека академика И. И. Срезневского как база для изучения истории славянского Возрождения.
10. *Н. В. Колгушкина* (Музей академика И. И. Срезневского, Рязань). Роль книги в создании и развитии лексикографического музея академика И. И. Срезневского.

30 ноября

10.00–13.00

1. *Е. Н. Манова* (Музей Н. Г. Чернышевского, Саратов). М. Н. Чернышевский и его библиотека.
2. *М. Г. Козырева* (СПбГУ). Библиотека Ф. Ф. Шуберта.

3. *Н. И. Иванова* (Музей «Немцы в Санкт-Петербурге и окрестностях», С.-Петербург). Опыт реконструкции библиотеки графа Йорка фон Вартенбурга.
4. *Г. И. Ковальчук* (Киев, Украина). Книги библиотеки Романовых в книжных собраниях Украины.
5. *М. В. Сидорова* (ГАРФ, Москва). Рукописное собрание библиотеки Зимнего дворца в ГАРФ.
6. *Н. Э. Кунанец* (Львов, Украина). Универсальные научные библиотеки г. Лемберга (Львова) XIX – начала XX вв.
7. *А. И. Слуцкий* (КГУКИ, Краснодар). История библиотеки Киево-Межигорского монастыря на Кубани.
8. *Е. А. Коркмазова* (ВГБИЛ, Москва). Издания из частных немецких библиотек в фондах научно-исследовательского отдела редкой книги ВГБИЛ.
9. *М. Н. Тищенко* (СПбГУКИ). Общедоступные библиотеки Санкт-Петербурга: 1887–1917 гг.
10. *Ю. М. Тарасова* (БАН). Бронированный фонд Академии наук: 60 лет в составе БАН.

Перерыв: 13.00–14.00

14.00–18.00

1. *Ю. П. Мелентьева* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Личная библиотека как предмет библиотековедческого и книговедческого изучения: точки пересечения и расхождения.
2. *Т. Б. Маркова* (БАН). Петербургская библиотека: истоки и традиции.
3. *Л. М. Родионова* (ПГУПС, С.-Петербург). Наследие П. П. Мельникова в фондах Научно-технической библиотеки Петербургского государственного университета путей сообщения МПС России.
4. *М. А. Ткаченко* (ПГУПС, С.-Петербург). Коллекция книг по архитектуре, изданных в Британии, из редкого фонда Научно-технической библиотеки Петербургского государственного университета путей сообщения МПС России.
5. *Н. И. Шленская* (НБ МГУ). Рабочая юридическая библиотека профессора Московского университета А. Э. Вормса как культурно-исторический феномен.
6. *И. А. Половникова* (БАН). От Балахтинской народной читальни до Государственной публичной библиотеки: век библиотечного служения Половниковых, Юдиных, Тороповых и Воробьевых.

7. *Г. А. Антипова* (Государственный музей В. В. Маяковского, Москва). От личного книжного собрания к музейной коллекции: Из истории формирования книжных фондов Государственного музея В. В. Маяковского.
8. *М. Е. Ермакова* (Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, Москва). Графические искусства в проектах создания «Музея книги» во Всесоюзной государственной библиотеке им. В. И. Ленина. 1920-е гг.
9. *А. Г. Стрельникова, И. В. Котёлкина* (НСХБ ГНУ ГНЦ РФ ВИР, С.-Петербург). Личные книжные коллекции в фонде НСХБ: сохранение и введение в культурный и научный оборот.
10. *Т. В. Тихоненкова* (Тульская ОУНБ, Тула). Частные книжные коллекции в фонде Тульской ОУНБ: проблемы изучения и предоставления пользователям.

Секция 6. История русской библиографии

Конференц-зал, к. 602

1 декабря

10.00–13.00

Руководители секции:

Бокан Мария Георгиевна,

Головко Галина Викторовна

1. *Н. В. Пономарева* (СПбГУКИ). О публикациях «Истории русской библиографии» Н. В. Здобнова в 1940–1950-х гг.
2. *М. Г. Бокан, В. В. Рубцов, Н. Н. Елкина, Д. Л. Евстафьев* (БАН). Архив Н. В. Здобнова в фондах Библиотеки Российской академии наук: история и перспективы изучения.
3. *А. А. Романова* (БАН). «История русской библиографии XI–XVII вв.»: Из опыта комментирования «Истории русской библиографии» Н. В. Здобнова.
4. *Н. К. Леликова* (РНБ), *Н. М. Баженова* (БАН). Текстологический комментарий к «Истории русской библиографии» Н. В. Здобнова как способ изучения деятельности ученого.
5. *А. В. Сиренов* (СПбГУ). Неизвестная публикация А. И. Успенского об описях царских библиотек.
6. *Г. В. Головко* (БАН). Библиотечная политика Российской академии наук в XVIII–XIX вв. (по материалам «Летописи Библиотеки Российской академии наук»)

7. *Т. В. Кульматова* (БАН). «100-летний каталог» (Библиографический указатель изданий Академии наук за 1825–1924 гг.): Из неопубликованных библиографических источников Академического собрания БАН.
8. *А. Вранеш* (Белград, Югославия), *А. Шево* (Нови Сад, Югославия). Взаимодействие русской и сербской библиографии в конце XVIII и на протяжении XIX в.
9. *Д. Н. Бакун* (Академиздатцентр «Наука» РАН, Москва). Библиографический учет публикаций исторических источников по истории России (середина XIX в.–1917 г.).
10. *С. И. Головки* (СГУ, Ставрополь). «Из сокровищницы русской библиографии»: От учебного образца до издательского проекта серии.
11. *Е. Б. Соболева* (ГПНТБ СО РАН, Новосибирск). Региональные базы данных по основным направлениям научных исследований Сибирского отделения РАН в контексте истории библиографии.
12. *В. А. Васильева, Н. М. Петрова, Н. М. Баженова* (БАН). Российская академическая наука: Проблемы переходного периода (по материалам ежегодника «Библиография изданий Российской академии наук» 1994–2004 гг.).

Круглый стол «Книжный знак»

Выставка новых поступлений, к. 211

1 декабря

10.00–14.00

Ведущий круглого стола *Вениамин Викторович Худолей*

1. *Т. В. Гребенюк* (РГБ, Москва). Книжные знаки в собрании Отдела редких книг РГБ.
2. *Н. П. Швеиц* (Львов, Украина). Опыт реконструкции библиотеки Львовского иезуитского коллегияума (1590–1773) на основе изучения книжных знаков.
3. *Е. З. Панченко* (БАН). Суперэкслибрисы Сумароковых.

Презентация первого выпуска «Российского экслибрисного журнала»
(Москва–С.-Петербург)