

БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

**ИЗДАНИЯ ИЗ ЛИЧНЫХ
И ОБЩЕСТВЕННЫХ БИБЛИОТЕК
В АКАДЕМИЧЕСКОМ СОБРАНИИ БАН**

Каталог

Автор-составитель

Т. В. Кульматова



Санкт-Петербург
2024

ББК 78.36
И 36

Рецензенты:

кандидат педагогических наук *О. Н. Ильина*,
кандидат педагогических наук *Л. И. Горская*

Научный консультант *А. И. Маркова*

И 36 **Издания из личных и общественных библиотек** в Академическом собрании БАН : каталог / авт.-сост. Т. В. Кульматова. – Санкт-Петербург, 2024. – 757 с. : ил. : 49 цв. ил. (с. 717–757). – (Академическое собрание БАН ; вып. 2).

ISBN 978-5-336-00329-8 (Вып. 2).

Настоящий каталог включает описания 595 изданий XVIII–XX вв. из Академического собрания БАН. Приведены подробные сведения об особенностях экземпляров. Особое внимание уделено владельческим характеристикам: переплёту, книжным знакам, маргиналиям, вложениям. Каталог снабжён девятью вспомогательными указателями, раскрывающими его содержание, и списком использованной литературы.

Ранее в серии «Академическое собрание» вышел каталог «Memento mei – от книжника, но не фарисея...» (СПб., 2018).

Каталог адресован библиотекарям, библиографам, книговедам, библиотековедам, историкам книги и библиофилам.

ISBN 978-5-336-00320-4

ISBN 978-5-336-00329-8 (Вып. 2)

© Библиотека Российской академии наук, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	6
I. Издания из личных библиотек	17
Александр III	17
Анастасевич Ф.	19
Аракчеев А. А.	20
Балакиревский А.	119
Бахметев Н.	120
Бётлингк О. Н.	121
Броссе Л. М.	123
Воронцов М. С.	124
Воронцов С. М.	125
Врангель Н. Н.	129
Гинцбург (Гинсбург) Д. Г.	133
Дитятин Н. Н.	136
Елена Павловна Романова	138
Кантакузин М. А.	150
Колосов	155
Колосов М. А.	156
Кондаков Н. П.	158
Константин Николаевич Романов	169
Кривихин В. И.	180
Лебедев А.	181
Лихачёв Н. П.	182
Лихачёв П. Ф.	194
М. Т.	196
Мамонов Ф. И.	197
Мекленбург-Стрелицкий Г. Г.	199
Мекленбург-Стрелицкий М. Г.	206
Меньшев Л.	211
Михалков В. С.	212
Михалков С. В.	214
Муханов П. А.	242
Николай Николаевич Романов	245
Никольский В. В.	249

Ольденбургский П. Г.	252
Остафьев Д. М.	255
П. Р.	257
Панов Ф. Н.	258
Пассовер А. Я.	260
Петровские М. П. и Н. М.	261
Савельев А. А.	262
Саксен-Альтенбургская Е. Г.	264
Сиверс А. А.	265
Строганов А. Г.	270
Строганов П. А.	271
Строганов С. Г.	273
Строганова И. П.	291
Титов С.	292
Толстой Ф. А.	293
Троицкий А. М.	298
Blankoff J.	300
Blankoff J. et G.	309
Buschkowsky M. Carl	314
Patarow, colonel	315
Schlun D.	316
Schmidmair I. I.	317
Schmülling	319
Schulenburg	320
Senkov P.	323
Sternwarte	324
Zorn F. A.	325
II. Издания из библиотек общественного пользования	327
Архив Конференции Императорской Академии наук	327
Библиотека Археографической комиссии Министерства народного просвещения	338
Библиотека Императорского историко-филологического института	339
Библиотека Лейб-гвардии Семёновского полка	345
Библиотека Московского купеческого собрания	355
Библиотека Типографии Академии наук	357
Библиотека Центрального педагогического музея РСФСР	366
Императорская Эрмитажная российская библиотека	367
Императорская Эрмитажная русская библиотека	428
Российская академия	605
Фундаментальная библиотека С.-Петербургской VI гим- назии	611

Bibliothecae romano-catholicae ecclesiasticae academiae	
Petropolitanae	614
Universitas Altorfina	618
III. Издания с ярлыками книгопродавцев и переплётчиков	619
Вольф М. О.	619
Гааг К.	621
Глазунов И. П.	625
Клочков В. И.	626
Книжный магазин писателей	641
Плавильщиков В. А.	643
Смирдин А. Ф.	645
Соловьёв Н. В.	651
Яблонский П. О.	652
Casella Francesco	654
Hiersemann K. W. von	656
Riss & Saucet	658
Указатели	659
Алфавитно-хронологический указатель изданий	661
Указатель владельцев	679
Указатель названий типографий и издательств	682
Указатель штампов	685
Указатель конволютов	693
Указатель переплётчиков	693
Указатель видов переплётов и материалов крытья	694
Указатель некоторых элементов переплёта	697
Указатель декоративных бумаг и тканей в переплёте	701
Использованная литература	707
Список сокращений	715

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Фонд Академического собрания Научно-исследовательского отдела изданий Академии наук (ОИАН) был организован в Библиотеке Академии наук в 1930 г. в соответствии с постановлением Президиума АН СССР о необходимости хранения двух архивных экземпляров изданий Академии наук: одного в БАН и другого в Ленинградском отделении Архива Академии наук (ЛО ААН) – ныне Санкт-Петербургский филиал Архива РАН (СПбФ АРАН). Таким образом, одновременно были организованы два архива печати АН СССР. Однако уже к 1960-м гг. ЛО ААН в связи с отсутствием помещений для хранения вынужден был отказаться от дальнейшего формирования собрания и единственным фондом изданий Академии наук, продолжающим своё комплектование, осталось Академическое собрание БАН. Первоначально в Библиотеке собрание получило название Бронированного фонда изданий АН СССР, о чём свидетельствует и штамп, проставленный на изданиях, поступивших до 1944 г. В 1944 г. БАН СССР был передан Бронированный фонд академических изданий Президиума АН СССР. В Библиотеке оказалось два одноимённых фонда, поэтому вскоре архивное собрание было переименовано в Академическое собрание.

Вплоть до середины 1930-х гг. собрание формировалось под руководством В. И. Покровского¹. Помогала ему библиотекарь П. Г. Спица. Впоследствии оба сотрудника были переведены на

¹ *Покровский Василий Иванович* (1869–1941) – брат Фёдора Ивановича Покровского, заведующего Рукописным отделом БАН. В 1893 г. окончил Духовную академию в Сергиевом Посаде (исторический отдел). С 1893 г. по 1924 г. преподавал в Седлице, затем в Новгороде. В БАН поступил 13 нояб. 1925 г. Работал помощником библиотекаря в Отделе XVIII в. Занимался научным описанием изданий XVIII в. При его участии в БАН была доставлена Придворно-служительская библиотека Эрмитажа. С 1.02.1934 г. работал в отделе комплектования. Умер в блокадном Ленинграде в декабре 1941 г.

другие участки работы. Текущее комплектование Академического собрания стало осуществляться из обязательного экземпляра, ретроспективное – из фондов БАН и, прежде всего, из расформированных (Отдел «XVIII век») и дублетных. Т. П. Щербакова² полагает, что вначале книги брались из нешифрованных фондов БАН, но впоследствии отдельные издания передавались из основного фонда и читального зала. Это подтверждается соответствующим библиотечным «провенансом» на экземплярах Академического собрания: отметками о дублетности («Дублет»), шифрами и штампами других подразделений БАН (I Русского Отделения, II Иностранного Отделения, Читального зала). На этом этапе фонд пополнялся и дублетами отдела «XVIII век». Так, в составе Академического собрания оказалось 232 экземпляра из Императорской Эрмитажной русской (российской) библиотеки, в 1926 г. принятой В. И. Покровским в отдел «XVIII век» из Государственного музейного фонда.

При В. И. Покровском было положено начало работам по сохранности фонда. В 1934 г. часть изданий была переплетена (в настоящем каталоге в описаниях переплетённых в это время экземпляров указывается: «переплёт БАН 1930-х гг.»). Об этом упоминается в отчёте АН СССР за 1934 г.: БАН «имела возможность переплести свои наиболее ценные коллекции – бронированный фонд академических изданий»³.

Начало планомерной работы по изучению и описанию экземпляров из личных и общественных библиотек в Академическом собрании было положено в середине 1990-х гг., когда во время документальной проверки фонда сотрудниками О. В. Дроздовой и Т. В. Кульматовой была составлена рабочая картотека экземпляров с владельческими признаками. Указывались владельцы и шифры, описывать издания тогда возможности не было. Идея составления каталога изданий из личных библиотек с их поэкземплярным описанием возникла уже тогда. Однако отразить такой объём документов в течение одной жизни составителя казалось невыполнимой задачей и было решено осуществить её в несколько этапов, разделив выявленный комплекс документов на группы по основным

² Щербакова Т. П. Архивное собрание Академических изданий в БАН СССР // Материалы и сообщения по фондам Отдела редкой и рукописной книги. М. ; Л., 1966. С. 62.

³ Отчёт о деятельности АН СССР в 1934 году. М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1935. С. 586.

владельческим признакам, и подготовить отдельные, но связанные между собой каталоги: изданий с дарственными надписями, с экслибрисами – бумажными ярлыками, с экслибрисами – штампами, с владельческими надписями. Конечно, такое деление носит условный характер, т. к. некоторые владельцы сочетали разные виды книжных знаков (штамп, экслибрис, суперэклибрис, владельческая или дарственная надпись) и у экземпляров из таких собраний есть несколько признаков одновременно. Но таких случаев немного.

В 2018 г. на основе рабочей картотеки был подготовлен каталог «Memento mei – от книжника, но не фарисея»: дарственные надписи на изданиях из Академического собрания БАН»⁴. Каталог включил описания 224 экземпляров (от 153 дарителей 70 адресатам) с таким владельческим признаком, как дарственная надпись. Значительную часть в нём составили оттиски статей из периодических и продолжающихся изданий Академии наук XIX – начала XX в., – в то время была распространена традиция обмениваться научными публикациями, подписывая их адресату. Параллельно продолжалась работа по изучению и описанию фрагментов личных и общественных библиотек, отдельных экземпляров, что получило отражение в ряде статей и докладов на конференциях (основные публикации приводятся в конце каталога в списке литературы).

Настоящий каталог продолжает работу в этом направлении. Основным предметом отбора стали экземпляры с таким владельческим признаком, как бумажный экслибрис. Каталог включает 595 описаний (в т. ч. пять добавочных с буквами: №№ 63а, 197а, 265а, 554а, 554б). Из них 128 – на владельческие конволюты. Однако при наличии в экземплярах других владельческих характеристик (штампов, суперэклибрисов, надписей, маргиналий, вложений), они также подробно описывались. Кроме того, нам представлялось важным максимально полно выявить и описать именные фрагменты библиотек. Поэтому в нескольких случаях, когда на экземплярах отсутствовал бумажный экслибрис, но по другим признакам их принадлежность тому или иному владельцу убедительно устанавливалась, они также подлежали описанию.

Характеризуя массив документов, получивших отражение в каталоге, следует отметить, что подавляющее число изданий

⁴ «Memento mei – от книжника, но не фарисея»: дарственные надписи на изданиях из Академического собрания БАН: каталог / Б-ка РАН; авт.-сост. Т. В. Кульматова. СПб. : БАН, 2018. 110, [6] с.

выпущено Петербургской Академией наук и (или) Типографией (Императорской) Академии наук ⁵. Все издания – гражданской печати, вышли в свет на территории России, за исключением двух изданий, напечатанных в Париже (№ 590) и Лейпциге (№ 577). Хронологические рамки массива: 1729–2003 гг. Из них 360 (включая 27 аллигатов) – это издания XVIII в., 193 – XIX в., 46 – XX в. и 1 – XXI в. По языковому признаку издания распределяются следующим образом: изданий XVIII в. на русском языке – 336 (в т. ч. 25 аллигатов), на иностранных языках – 26 (в т. ч. 2 аллигата), XIX в. на русском языке – 173, на иностранных – 20, XX в. – на русском – 44, на иностранных – 1, XXI в. – на русском языке – 1.

В каталоге отражены экземпляры из 51 личной библиотеки и 19 общественных, в отдельный раздел выделены экземпляры с ярлыками 2-х переплётчиков и 10-ти книгопродавцев. Все библиотеки представлены в Академическом собрании небольшим числом экземпляров – от 1 до 10. Наиболее представительны: Эрмитажная русская (российская) библиотека (232 экз.), библиотеки: С. Г. Строганова (35), В. С. Михалкова (33), Н. П. Лихачёва (37), А. А. Аракчеева (19), поступившая в 2019 г. библиотека Ж. Бланкова (33), экземпляры которой (в основном оттиски) продолжают поступать в собрание.

Методической основой настоящей работы явились исследования в области личных библиотек О. Н. Ильиной, в области описания переплёта – А. И. Марковой, М. Б. Золотовой, И. В. Хмелевских. Методика описания мраморной бумаги была разработана совместно с мастером эбру А. Рязановой (Лоц). По отдельным вопросам автор консультировался с мастерами: Е. В. Белозёровой, Е. В. Савельевой-Хюрююнен, Н. В. Ванюшкиной, А. З. Зайцевой, В. В. Неклюдовым.

Материал в указателе располагается в алфавитном порядке владельцев: в первом разделе представлены личные библиотеки, во втором – общественные (названия приводятся на момент поступления библиотеки в БАН), в третьем – экземпляры с ярлыками (марками) переплётчиков и книгопродавцев, отдалённо родственные экслибрису по внешнему признаку. Если экземпляр принадлежал нескольким владельцам, описание приводится только один раз – обычно для самого позднего владельца, в остальных случаях даются

⁵ За исключением 41, выпущенного другими типографиями, в т. ч. 12 – Российской Академией.

отсылки. Однако есть исключения. Так, экземпляр с владельческими знаками императора Александра III и В. С. Михалкова приводится на Александра III вследствие особой значимости персоналии.

Справочно-поисковый аппарат включает список использованной литературы и 9 вспомогательных указателей: указатель владельцев, алфавитно-хронологический, типографий и издательств, суперэклибрисов, штампов, переплётчиков, указатель видов переплётгов, элементов переплёта, декоративных бумаг и тканей в переплёте.

Каталог включает 595 библиографических записей (467 изданий и 128 владельческих конволютов). Состав конволютов описывается под одним номером, при этом каждому включённому в него экземпляру (аллигату), считая и первый, присваивается свой порядковый номер, который приводится в круглых скобках, как это принято в БАН⁶.

Описание включает следующие сведения:

1. Сведения о владельце (фамилия, имя, отчество, даты жизни, социальное положение).

2. Сведения о поступлении библиотеки в БАН (если известны): год, источник поступления, иногда обстоятельства.

3. Источники, в которых приводятся сведения о поступлении библиотеки в БАН (выделены курсивом).

4. Книжные знаки владельца (описания приведены в основном по справочникам С. И. Богомолова, Т. В. Гребенюк, В. В. Худолева и др.).

5. Литература о книжных знаках владельца (выделена курсивом).

6. Библиографическое описание приводится в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления». Все сокращения выполнены в соответствии с ГОСТ Р 7.0.12–2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке». Примечания оформлены в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка». Сведения о заглавии приводятся в соответствии с правилами старой орфографии – так, как даны на титульном листе описываемого издания. В области описания места и времени издания сведения также точно воспроизводятся с титульного листа или его оборота. Например: «В Типогра-

⁶ См., например: Кириллические издания отдела редкой книги БАН, 1493–1600 : каталог / РАН, Библиотека ; сост.: М. Ю. Гордеева, А. А. Романова. СПб. : БАН, 2010. 168, [2] с.

фии Академии Наук, 1798 года» (сохраняется предлог «в», слово «года» и прописные буквы в словах). Формат указывается в долях печатного листа и в скобках в сантиметрах в следующей последовательности: высота x ширина x толщина экземпляра, ширина указывается с учётом корешка и бинтов. В области примечаний приводятся сведения о цене, виньете на титульном листе (факультативно), об опечатках в колонцифрах, ошибках в нумерации страниц и других типографских особенностях экземпляра.

7. Ссылка на каталоги и библиографические указатели, с которыми сверялись описания, с указанием и страницы и номера библиографической записи: сводные каталоги книг гражданской печати XVIII в. и первой четверти XIX в., каталог И. А. Кубасова и систематический указатель В. П. Шемиота (описания приведены в списке литературы). Эти сведения, как и все другие ссылки, выделяются курсивом.

8. Сведения о переплёте. Указывается вид переплёта: цельный (цельнокожаный, цельнобумажный, цельнотканевый) или составной (полужокожаный, полужокобумажный, полужокобумажно-тканевый). Далее даётся описание основных его элементов в следующей последовательности: крышки, корешок, торцы крышек, обрезы, капталы, ляссе, канты, форзацы, нахзацы (в случае отличия от форзацев), защитные листы с указанием филигрании (если её удалось определить по каталогам С. А. Клепикова).

При описании *крышек* указывается материал крытья: телячья кожа, пергамен, сафьян, марокен, декоративные бумаги, шёлк, холст, коленкор, ледерин и пр. Последние два переплётных материала и другие подобные им на тканевой, нетканой и бумажной основах – дерматин, гранитоль, бумвинил, балакрон – являются композитными (включают помимо ткани или бумаги композицию веществ) и, строго говоря, не могут быть отнесены к тканевым или бумажным⁷. Поэтому в случае затруднения при определении этих материалов (иногда это возможно сделать только с помощью электронного микроскопа и коллеги-химика), сведения приводятся в соответствии с рекомендациями ведущего инженера НИОКИРФ БАН И. В. Цевелёвой в такой форме: «на крышках композитный пере-

⁷ Цевелёва И. В. Переплётные материалы на тканевой и бумажной основах: коленкор, ледерин, бумвинил // Наука и Библиотека : сборник научных трудов. СПб. : БАН, 2022. Вып. 4. С. 175–181.

плётный материал, предположительно ледерин» или просто «ком-
позитный материал».

Кроме указания материала крытья, приводятся сведения о его
цвете и (при наличии) тонировании. Например, «светло-коричневая
телячья кожа, тонированная под мрамор». В описываемом мас-
сиве встречаются несколько разновидностей тонирования кожи: «под
мрамор», «под дерево», «под чешую», мелким напыском, крупным
напыском (или по терминологии, предложенной А. И. Марковой,
«крапление мелкими каплями» и «крапление крупными каплями»).
Каждый вид тонирования имеет массу разновидностей, обусловлен-
ных возможностями и манерой мастера. Тонировка под мрамор ино-
гда дополнена розовыми пятнами так, что узор на крышках напо-
минает летящие букеты цветов или виноградные гроздья. Тонировка
«под дерево» в некоторых случаях напоминает рисунок павлиньего
пера. Известно, что на Московском печатном дворе в конце XVII в.
исполнялись переплёты «с павлиньим пером». Причём имелся
в виду именно рисунок на коже, а не форзацы из мраморной бу-
маги, которая в то время называлась «пёстрой» или «волнистой»⁸,
её обиходное название «павлинье перо» появилось, вероятно, только
в XX в. Возможно, именно с этим рисунком выполнены переплёты
изданий XVIII в. из Академического собрания. Подобные мотивы
отмечаются в описании как «букет» и «перо».

При описании *корешка* используются результаты исследований
М. Б. Золотовой. Указывается вид корешка: с бинтами или плоский.
Кратко описывается декор: наличие орнаментальных линеек, по-
лосок, штампов в сегментах между бинтами (как правило, пяти-
частных – с «флероном» в центре и четырьмя угловыми штампами
вокруг или односторонних – в виде одного центрального штампа, реже
девятичастных), декор верхней и нижней частей корешка, бинтов,
а также способы тиснения (золотое, слепое). Затем даются описания
наклеек, содержащих сведения об авторе, заглавии, номере части
или тома, их декора. Если наклейка не упоминается, значит загла-
вие вытиснено непосредственно на коже корешка. Вид материала,

⁸ *Куприянова Т. Г.* Печатный двор при Петре I : монография / Москов-
ский государственный университет печати. М. : Изд-во МГУП, 1999. С. 87,
88, 94. Автор приводит из дел РГАДА такие профессиональные названия:
«в немецкий переплет с пером по кореню золотом по обрезу с прыском»,
«крыты в волнистую бумагу», переплёт «с павлиньим пером и с каймами»
и т. п. и подытоживает: «переплеты были “с павлиньим пером и с кайма-
ми”... “крыты в волнистую и синюю бумагу”».

из которого выполнена наклейка (сафьян, пергамен, овечья кожа, бумага) не приводится.

В отдельную область описания выделены сведения о *торцах* (рёбрах) крышек, украшенных в экземплярах XVIII в., как правило, одним из двух видов декора: тиснением с мотивом бегущей волны или тиснением с растительным мотивом в виде волнообразного плетистого побега с листьями, цветами и рокайльными завитками. Часто это тиснение, скорее всего, тем же ролею, повторяется на бинтах или в нижней и верхней частях корешка (в верхней один или два раза, в нижней – два, три или четыре). Возможно, изначально торцы декорировались иногда слепым, иногда золотым тиснением, либо всегда золотым, но сейчас позолота в большинстве случаев стёрлась и определить вид тиснения трудно, поэтому в ряде случаев указывается только рисунок без техники исполнения. Для XIX в. характерны другие мотивы украшения торцов. Их можно увидеть в основном на экземплярах дворцовых библиотек, вероятно, это работы одного мастера – А. Peterson'a. Здесь торцы украшены простыми линейками золотого тиснения либо орнаментом с зигзагообразной линией, в каждый из изгибов-треугольников которой вписан повторяющийся растительный элемент, напоминающий лист аканта.

При описании *обрезов* указывается цвет и техника декора: «обрезы окрашены в жёлтый цвет», «обрезы окрашены в технике клейстерной бумаги с зигзагообразным рисунком», «обрезы крапчатые (красная краска)», «золочёные с гравированным рисунком у корешка». В случае отсутствия тонирования или золочения указывается: «обрезы недекорированы». При описании окрашенных, тонированных обрезов краситель не приводится, т. к. его определение требует специального химического анализа. Однако сведения об использованных красителях могут быть почерпнуты из учебников по переплётному делу и монастырских описей имущества XVII–XVIII вв.

Так, в «Описании Кирилло-Белозерского монастыря, 1771–1773 гг.»⁹ при характеристике обрезов упоминаются: киноварь, охра, бакан, сурик, синотой (синотоя)¹⁰, празелень, а также уточ-

⁹ «Описание Кирилло-Белозерского монастыря, 1771–1773 гг. В 3 т. Т. 3. Имущество / сост. и отв. ред. И. В. Пугач. Вологда : Древности Севера, 2020. С. 11–99.

¹⁰ Возможно, имеется в виду синопий. См.: *Никитин А. М.* Художественные краски и материалы: справочник. 2-е изд. Москва ; Вологда : «Инфра-Инженерия», 2021. С. 197.

няется техника украшения обреза – крашение и крапление¹¹. Поскольку время составления «описания» коррелируется с хронологическими рамками описанного нами комплекса документов, полагаем, что эти сведения могут быть распространены и на него.

В описании *капталов* (верхнего и нижнего) указывается их разновидность (плетёный, тканевый, из мраморной бумаги), цвета. В случае, если сердечник плоский – это оговаривается особо. Если круглый – как правило, не оговаривается, считается по умолчанию.

Ляссе – указывается материал и цвет.

Канты – описывается их декор (простые линейки, орнаментальная полоска) и тиснение (золотое или слепое).

Форзацы – указывается разновидность декоративной бумаги (мраморная, клейстерная, золочёная, парчовая, литографированная, муаровая, однотонная гладкокрашенная, промышленного производства и пр.), цветовая гамма, рисунок (паттерн, мотив), кратко описываются особенности рисунка, его направление, основные и дополнительные элементы. В случае дублюры приводятся сведения о материале (шёлк, муар) и декоре. Указывается число листов форзаца и нахзаца по формуле, предложенной А. И. Марковой, обычно их по два: (2+2), реже: (1+1), – последнее характерно для переплётов первой половины XVIII в. Если форзацы составные с открытой слизурой, т. е. выполнены из двух отдельных листов, это указывается особо. При этом даётся описание цвета и материала слизуры. В дворцовых переплётах она обычно выполнена из материала крытья. В обиходных – из ткани или композитного материала. Если форзацы цельные – это особо не оговаривается, считается по умолчанию.

¹¹ Так, например, о *киновари*: «по обреза кеноварем крашена, печать кутенская 1651 г.» (с. 92, № 30/2), «по обреза кеноварем кроплена... печати 1741 года» (с. 93, № 5/1). О *сурике*: «по обреза кроплена суриком» (с. 80, № 155, М., 1712; с. 39, № 625, 1703; с. 68, № 827, 1718 г.), «по обреза крашено суриком» (с. 99, № 1, 1772). О жёлтой *охре*: «по обреза кроплен вохрой» (с. 42, № 33), «по обреза крашено вохрой» (с. 55, № 431; с. 57, № 500), «по обреза охрой бывало» (с. 91, № 9/5). О *празелени*: «крашено празеленью» (с. 56, № 442), «по обреза празелен со звески» (с. 96, № 24; с. 40, № 642, 1687 г.), «по обреза празелень с травами золотыми» (с. 86, № 380, М., 1672; с. 61, № 623; с. 92, № 1). О *бакане*: «по обреза кроплена баканом» (с. 94, № 44, 1744 г.). Синотой (синотоя): «по обреза синотоя» (с. 98, № 23, 1656 г.), «по обреза синотой» (с. 99, № 24). Упоминаются также золочёные обрезы: «по обреза звески золочены» (с. 95, № 22); «по обреза бывала золочена» (с. 71, № 908).

Защитные листы – указывается число защитных листов (также, как и форзацев), цвет бумаги, иногда факультативно плотность, приводятся сведения о филигрании, если её удалось определить по каталогам С. А. Клепикова. Для удобства защитные листы нумеруются как 1 и 2 – после форзаца, 3 и 4 – перед нахзацем.

9. Описание владельческих признаков (характеристик) экземпляра – экслибрисов, штампов, надписей, маргиналий, вложений и пр. – приводится в той последовательности, в которой открывается книга. Сначала описываются книжные владельческие знаки на крышках переплёта, корешке, форзаце, защитных листах, авантитуле, контртитуле, титульном листе, внутри блока, на защитных листах и нахзаце. Только штампы выделяются в один блок и характеризуются единообразно (с указанием текста штампа в кавычках и его местонахождения в книге – страницы, оборот таблиц, фронтисписа – после двоеточия), т. к. легко поддаются формализованному описанию: текст на штампе неизменный, штамп проставлен, как правило, в одном и том же месте книги. Например, штамп Придворно-служительской библиотеки Эрмитажа проставлялся на с. 1 и последней странице с текстом (часто нумерованной). Расположение и текст экслибрисов и других владельческих признаков указывается в более свободной описательной форме, т. к. труднее поддаётся формализации.

Наряду с владельческими сведениями приводятся и библиотечные – БАН также является владельцем. Кроме того, сведения об обработке экземпляра в БАН представляют интерес для истории Библиотеки и её фондов. Помимо штампов БАН и её подразделений, это различные записи и отметки библиотекарей. К ним, например, относятся записи о сверке экземпляров с библиографическими источниками: с «Опытом российской библиографии» В. С. Сопикова («Соп 12776»), с каталогом Смирдина («по Каталогу Смирдина 1828 года / есть издание 9ое – Спб 1810./»), с каталогом И. А. Кубасова («ч. I стр. 109»). Сведения о сохранности экземпляра, хранительские записи, например: «Книга в полной / сохранности / 5 л. табл / 21/Л 37 Л. Суровенкова». Сведения об оценке экземпляра в БАН. Цензорский знак БАН, перед выдачей читателю проставлявшийся на дореволюционных изданиях в особой комнате (по сведениям библиотекаря БАН М. М. Лапиной, цензорский пункт находился на 3-м этаже в помещении основного хранения). Сведения о рекаталогизации книг XVIII в., их сверке с каталогом «Русской книги гражданской печати XVIII в.», предпринятой заведующей

сектором Академического собрания Л. И. Никитиной в середине 1990-х гг. («Рек»). Все эти записи свидетельствуют о работах, проводившихся с фондом БАН, о людях, которые им занимались.

10. Сведения о сохранности экземпляра – приводятся кратко, факультативно, избирательно. В основном указываются серьёзные повреждения. Здесь также приводятся сведения о наличии микроклиматического контейнера из бескислотного картона с его индивидуальным номером.

11. Актуальные шифр и инвентарный номер Академического собрания БАН.

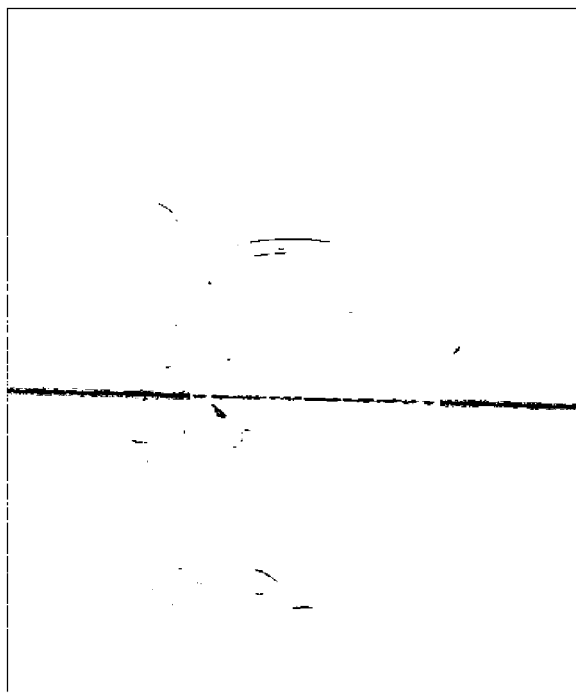
Автор благодарит сотрудников библиотеки за помощь в работе с цветным иллюстративным материалом А.М. Мелентьева и С.Е. Хаздан.

І. ИЗДАНИЯ ИЗ ЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК

Александр III (1845–1894), император

Поступление в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.

Книжный знак. Круглая конгревная печать, 2,4 x 1,7 см, под имп. короной славянской вязью прописными буквами: «Александръ». Проставлялась в верх. части тит. л.



Близкий по рис. вариант описан у Гребенюк Т. В. (Т. 1. С. 315) и Кожуховой В. В. (Вып. 2. С. 11, № 180, штемпель «е»).
Богомолов. С. 34, № 172.

1. **Месяцеслов на 1867** год. С портр. Его Императорского Высочества Государя Великого Князя Владимира Александровича / Издание Императорской Академии наук. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии наук, [1866]. – 300, 104 с., [1] л. табл., [1] л. план, [1] л. портр. (фронт.), [12] чистых л. ; 23 x 16 x 2,8 см. – Гравированная подпись под портр. справа: «F. Eissenhards / gravire 66»», ниже: «Гравир. и печат. Въ Экспед. Заготовл. Государств. Бумагъ».

Переплёт цельнокожаный дворцовый из синей шагрени с декором золотого и слепого тис., в петербургском парадном стиле, подписной. По периметру крышек двойная прямоугол. рамка слепого тис., декоратив. рамка золотого и слепого тис., в центре крышек двуглавый орёл золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах из 5 декоратив. прямоугол. штамп золотого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Мѣсяцесловъ»; в 4-м год: «1867.»; в ниж. части корешка имя переплётчика мелким шрифтом золотым тис.: «A. Peterson». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы двухцветные – белая тесьма с зелёными вертикал. полосками, круглый сердечник. Коричневое ляссе. На кантах декоратив. золотое тис. – зигзагообраз. линия, в каждом треугольнике которой повторяющийся элемент раст. орнамента (лист аканта?); аналог. декор см.: №№ 54–56 (экз. вел. кн. Елены Павловны), № 81 (вел. кн. Константина Николаевича), № 170 (Михалковых), №№ 414–415 (Имп. Эрмитаж. рус. б-ки), на торцах крышек № 187 (вел. кн. Николая Николаевича). Дублюра (2+2) – палевый муар, слизура из синего марокена (материал крытья). Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе дублюры в центре экслибрис Михалковых А), над ним прямоугол. тип. ч.-б. ярлык 2,7 x 2 см, в линейной рамке текст: «шкафъ 17. / полка V. / № 92.» (числа вписаны чёрными чернилами). На правой стороне дублюры карандаш. запись БАН: «дубл. /20». Кн. знак Александра III: тит. л., верх. спусковое поле. Овал. синий штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. фронт., с. 104 (2-я паг.), об. табл. внизу. На 4-м защит. л. запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

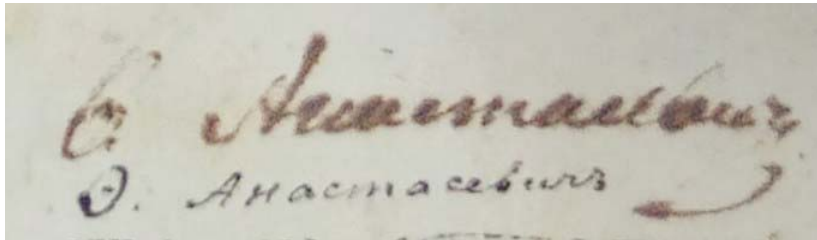
Сохранность: потёртости крышек и корешка.

Шифр: Ак/84 1867), инв. № 11496.

Анастасевич Ф. [Василий Григорьевич (1775–1845) ?]

Поступление – возможно, в составе библиотеки Л. М. Броссе (1839–1906), получившего экземпляр в дар от А. А. Куника (1814–1899). Экземпляр также побывал в библиотеке В. А. Плавильщикова (1768–1823), которую описывал В. Г. Анастасевич (1775–1845)¹².

Книжный знак – владельческая надпись коричневыми чернилами «Ф. Анастасевичъ» (продублирована поздним владельцем).



См. № 580.

¹² В «Росписи российским книгам для чтения из библиотеки В. Плавильщикова» (СПб., 1820) и пяти прибавлениях (СПб., 1821) В. Г. Анастасевичем описаны в систематическом порядке 8488 изданий.

Аракчеев Алексей Андреевич (1769–1834), граф

Поступление в 1979 г. из Ленинградского отделения Архива АН СССР (СПбФ АРАН)¹³.

Красникова. С. 119–123; Кульматова. «Санкт-Петербургские ведомости». В печати; Новосёлова. В печати.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, грав., после 1799 г. 6,9 x 6,2 см, герб, увенчанный графской короной, под тремя коронованными шлемами с наметом, с двумя щитодержателями – воином и единорогом. С герба на ленте свисают три орденских креста. Внизу на ленте девиз: «Безъ лести преданъ».



¹³ Обстоятельства поступления установлены зав. сектором Газетного фонда ОФО БАН А. Н. Новосёловой.

Б). То же, более чёткий рисунок, другая доска с более тонкой гравировкой.



В). Бумажный ярлык, грав. 8,5 x 8,4 см. Рис. и грав. Н. И. Уткин, ок. 1818 г. 4-угол. В двойной линейной рамке герб, увенчанный графской короной под тремя коронованными шлемами с наметом, по сторонам герба два солдата. Внизу лента с девизом: «Безъ лести преданъ»



Г). Прямоугольный бумажный ярлык с № 698 на корешке.



Богомолов. С. 52–53, № 569–571; Гребенюк. Т. 2. С. 33–36, №№ 92.2–92.4.

2. Санктпетербургския ведомости. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], **1808** года. – С. 1–70, [2], 71–118, [4], 119–132, [6], 133–150, [2], 151–244, [4], 245–258, [2], 259–343, 346–390, [1] л. табл., 391–476, [4], 477–516, [2], 517–528, [2], 529–544, [2], 545–560, [2], 561–574, [2], 575–588, [6], 589–600, [2], 601–616, [4], 617–624, [625], 624–626, 629–632, [2], 633–646, [2], 647–724, [725], 626–627, 728–742, [2], 743–758, [8], 759–772, [2], 773–788 [=425] л. ; 38,5 x 26 x 6,0 см. – Пропуск в нумерации страниц: после с. 343 следует 346. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 626–628 напеч. 624–626, вместо с. 726–727 напеч. 626–627. – Нумерация страниц сквозная, включая приложение «Известия к Санктпетербургским ведомостям». – Без тит. л. – Сплетены: №№ 1–52 (январь–июнь), «Известия» ко всем номерам, «Прибавления» к №№ 6, 9–11, 16–17, 26, 32, 34–43, 49–51 и «Объявления» к №№ 16–17, 35, 39, 43, 49–51.

№ 1 (3 генв., пятница). – С. 1–6; Известия к № 1. – С. 7–12.

№ 2 (7 генв., вторник). – С. 13–16; Известия к № 2. – С. 17–22.

№ 3 (10 генв., пятница). – С. 23–30; Известия к № 3. – С. 31–38.

№ 4 (14 генв., вторник). – С. 39–42; Известия к № 4. – С. 43–50.

№ 5 (17 генв., пятница). – С. 51–54; Известия к № 5. – С. 55–60.

№ 6 (21 генв., вторник). – С. 61–64; Известия к № 6. – С. 65–70; Прибавление к № 6 : [от Комитета правления Имп. Акад. наук о под-писке на ведомости]. – [2] с. [Л. 36].

№ 7 (24 генв., пятница). – С. 71–78; Известия к № 7. – С. 79–86.

№ 8 (28 генв., вторник). – С. 87–92; Известия к № 8. – С. 93–104.

№ 9 (31 генв., пятница). – С. 105–110; Известия к № 9. – С. 111–118; Прибавление к № 9 : [о подписке в кн. лавках Ф. Л. Свешникова на кн. Е. Зябловского «Статистическое описание Рос. Империи в ныненшнем ее состоянии» в 2 кн.; список книг, продающихся в лавках Свешникова, 14 назв.]. – 4 с. [Л. 61–62].

№ 10 (4 февр., вторник). – С. 119–122; Известия к № 10. – С. 123–132; Прибавление к № 10 : известие о дымящейся горе, в 22 х верстах от Ревеля к Юго-Западу отстоящей. – 4 с. [Л. 70–71]; Прибавление к № 10 : [выписка ... сколько в 1806 г. во всей Рос. Империи обвенчано браком и сколько родилось и умерло : табл.]. – [1] л. [Л. 72].

№ 11 (7 февр., пятница). – С. 133–140; Известия к № 11. – С. 141–150 с.; Прибавление к № 11 : [от Гос. Коммерц-Коллегии о Ликвидационных комиссиях для долговых расчетов между рос. подданными и англичанами в СПб., Риге и Архангельске]. – [2] с. [Л. 82].

№ 12 (11 февр., вторник). – С. 151–158; Известия к № 12. – С. 159–168.

№ 13 (14 февр., пятница). – С. 169–186; Известия к № 13. – С. 187–194 с.

№ 14 (18 февр., вторник). – С. 195–198; Известия к № 14. – С. 199–208.

№ 15 (21 февр., пятница). – С. 209–216; Известия к № 15. – С. 217–226.

№ 16 (25 февр., вторник). – С. 227–232; Известия к № 16. – С. 233–244; Прибавление к № 16 : [объявление об издании «Артиллерийского журнала» и о продаже кн. Шееля «Артиллерийские записки касательно новой артиллерии...» в пер. Гогеля]. – [2] с. [Л. 130]; Прибавление к № 16 : [объявление о представлении девиц в училище ордена св. Екатерины]. – [2] с. [Л. 131].

№ 17 (28 февр., пятница). – С. 245–250; Известия к № 17. – С. 251–258; Прибавление к № 17 : [объявление о представлении девиц в училище ордена св. Екатерины]. – [1] с. [Л. 139].

№ 18 (3 марта, вторник). – С. 259–264; Известия к № 18. – С. 265–274.

- № 19 (6 марта, пятница). – С. 275–278; Известия к № 19. – С. 279–288.
- № 20 (10 марта, вторник). – С. 289–292; Известия к № 20. – С. 293–302.
- № 21 (13 марта, пятница). – С. 303–308; Известия к № 21. – С. 309–318.
- № 22 (17 марта, вторник). – С. 319–322; Известия к № 22. – С. 323–330.
- № 23 (20 марта, пятница). – С. 331–336; Известия к № 23. – С. 337–343, 346.
- № 24 (24 марта, вторник). – С. 347–352; Известия к № 24. – С. 353–362.
- № 25 (27 марта, пятница). – С. 363–370; Известия к № 25. – С. 371–378.
- № 26 (31 марта, вторник). – С. 379–382; Известия к № 26. – С. 383–390; Прибавление к № 26 : [форма еженедел. ведомости, каковую мед. чиновники обязаны доставлять о числе всех больных в СПб. в Физикат, а в Москве в Мед. Контору: табл.]. – [1] с. [Л. 205].
- № 27 (3 апр., пятница). – С. 391–398; Известия к № 27. – С. 399–406.
- № 28 (7 апр., вторник). – С. 407–412; Известия к № 28. – С. 413–418.
- № 29 (10 апр., пятница). – С. 419–426; Известия к № 29. – С. 427–432.
- № 30 (14 апр., вторник). – С. 433–436; Известия к № 30. – С. 437–442.
- № 31 (17 апр., пятница). – С. 443–446; Известия к № 31. – С. 447–452.
- № 32 (21 апр., вторник). – С. 453–468; Известия к № 32. – С. 469–476; Прибавление к № 32 : [подавания, поступившие в пользу СПб. Воспитательного дома, Вдовьего дома и Больницы для бедных : табл.]. – 4 с. [Л. 249–250].
- № 33 (24 апр., пятница). – С. 477–492; Известия к № 33. – С. 493–500.
- № 34 (28 апр., вторник). – С. 501–506; Известия к № 34. – С. 507–516; Прибавление к № 34 : [от Министерства морских военных сил о покорении о-ва Готланд]. – 2 с. [Л. 271].
- № 35 (1 мая, пятница). – С. 517–520; Известия к № 35. – С. 521–528; Прибавление к № 35 : [объявление от Гос. Военной коллегии Артиллерийской экспедиции желающим отвезти в Гельзингфорс пороху]. – [2] с. [Л. 278].

№ 36 (5 мая, вторник). – С. 529–534; Известия к № 36. – С. 535–544; Прибавление к № 36 : [из Астрахани о повсеместном ослабевании заразительной болезни]. – [2] с. [Л. 287].

№ 37 (8 мая, пятница). – С. 545–552; Известия к № 37. – С. 553–560; Прибавление к № 37 : [от Департамента водяных коммуникаций желающим к окончат. переторжке на работы по каналу Ивановскому]. – [2] с. [Л. 296].

№ 38 (12 мая, вторник). – С. 561–564; Известия к № 38. – С. 565–574; Прибавление к № 38 : [от Департамента водяных коммуникаций желающим к окончат. переторжке на работы по каналу Ивановскому]. – [2] с. [Л. 304].

№ 39 (15 мая, пятница). – С. 575–578; Известия к № 39. – С. 579–588; Прибавление к № 39 : [объявление от Гос. Военной коллегии Артиллерийской экспедиции желающим отвезти в Гельзинфорс пороху]. – [2] с. [Л. 312]; Прибавление к № 39 : [правила поступления в дом призрения для старых и увечных штаб- и обер-офицеров на иждивении М. П. Шереметевой]. – [2] с. [Л. 313 об.]; Прибавление к № 39 : [от Департамента водяных коммуникаций желающим к окончат. переторжке на работы по каналу Ивановскому]. – [2] с. [Л. 314].

№ 40 (19 мая, вторник). – С. 589–592; Известия к № 40. – С. 593–600; Прибавление к № 40 : [о приеме девиц в Училище Ордена Св. Екатерины]. – [2] с. [Л. 321].

№ 41 (22 мая, пятница). – С. 601–606; Известия к № 41. – С. 607–616; Прибавление к № 41 : [от Академии Наук о Комете, открытой в сент. 1807 г., вычисления]. – [2] с. [Л. 330]; Прибавление к № 41 : [правила поступления в дом призрения для старых и увечных штаб- и обер-офицеров на иждивении М. П. Шереметевой]. – [2] с. [Л. 331].

№ 42 (26 мая, вторник). – С. 617–624; Известия к № 42. – С. [1], 624–626, 629–632; Прибавление к № 42 : [список девиц по губерниям, принятых в Училище Ордена Св. Екатерины]. – [2] с. [Л. 340].

№ 43 (29 мая, пятница). – С. 633–636; Известия к № 43. – С. 637–646; Прибавление к № 43 : [объявление от Гос. Военной коллегии Артиллерийской экспедиции желающим отвезти в Свеаборг пороху]. – [2] с. [Л. 348].

№ 44 (2 июня, вторник). – С. 647–650; Известия к № 44. – С. 651–660.

№ 45 (5 июня, пятница). – С. 661–664; Известия к № 45. – С. 665–674.

№ 46 (9 июня, вторник). – С. 675–680; Известия к № 46. – С. 681–690.

№ 47 (12 июня, пятница). – С. 691–698; Известия к № 47. – С. 699–708.

№ 48 (16 июня, вторник). – С. 709–714; Известия к № 48. – С. 715–724.

№ 49 (19 июня, пятница). – С. 625–627, 728–734; Известия к № 49. – С. 735–742; Прибавление к № 49 : [от СПб. Почтамта объявление явится для приема писем за неотысканием получателей, их список]. – [1] л. табл. [Л. 397].

№ 50 (23 июня, вторник). – С. 743–750; Известия к № 50. – С. 751–758; Прибавление к № 50 : [от 3й Экспедиции Департамента внутренних дел объявление желающим принять на себя поставку в Аптеки стеклянной и глиняной посуды, реэстр ценам на нее]. – [2] с. [Л. 406]; Прибавление к № 50 : [от Комитета правления ИАН о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 407]; Прибавление к № 50 : [от Конторы Дирекции Имп. театров желающим к окончат. переторжке на поставку лошадей с экипажами и рабочими людьми]. – [2] с. [Л. 408 об.]; Прибавление к № 49 : [от СПб. Почтамта объявление явится для приема писем за неотысканием получателей, их список]. – [1] л. табл. [Л. 409].

№ 51 (26 июня, пятница). – С. 759–762; Известия к № 51. – С. 763–772; Прибавление к № 51 : [от СПб. Почтамта объявление явится для приема писем за неотысканием получателей, их список]. – [2] с. [Л. 417].

№ 52 (30 июня, вторник). – С. 773–778; Известия к № 52. – С. 779–788.

Переплёт полукожаный. На крышках синяя клейстерная бумага с прожилками; фон – вертикальные полосы (след широкой кисти), рисунок состоит из горизонтальных и диагональных ветвящихся прожилок, напоминающих природный пейзаж, направленных на верхней крышке слева направо, на нижней – справа налево, т. е. от корешка. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки под чешую. Клапан корешка 1,7 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка золотого тиснения, в верхней и нижней частях корешка одна линейка; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис.: «Санктпетербург / въдомости / 1 половины / 1808 года». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже, на свободном листе форзаца филигрань ф-ки Алек-

сандра Ольхина: «А&О» (?), на свободном листе нахзаца филиграня Ярославской мануфактуры Яковлева «герб города Ярославля» (тип 9) с литерами: «ЯМГЯ» и годом «1808» (Клепиков, 1978, № 1068, 1807 г.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумажный ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеинном листе форзаца в центре экслибрис Б) (*Богомолов, № 570*). Над экслибрисом запись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698.». Читательские пометы – горизонт. подчеркивание каранда. в объявлении книгопродавца Ф. Свешникова: «4. Артур и Софрония, или любовь и тайна; повести Г-жи Жанлис, 1807 г., в бум. 1 р. 25 к.» (Изв. к № 46. С. 689). Росчерк пером коричневыми чернилами: с. 533. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 17, 788. Хранительская нумерация листов каранда. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости крышек, торцов, расслоение уголков. Фоксинги: 38–39, 50–53, 194–198, 299–306, 319–320. Жёлтое пятно: с. 275. Синее пятно: с. 367. Чернильные пятна: с. 370–371, 529.

Шифр: Ак/160 а* 1808/1), инв. № 17537.

3. Санктпетербургския ведомости. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1808 года. – С. 789–1516 [=401] л. – Есть ошибки в нумерации страниц: после с. 1210 следует с. 1215, после с. 1218 – с. 1211–1214. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 1232 напеч. 1302. – Нумерация страниц сквозная, включая «Известия», у «Прибавлений» нумерация собственная у каждого выпуска. – Без тит. л. – Сплетены: №№ 53–104 (июль–декабрь), «Известия» к ним, «Прибавления» к №№ 58, 62, 64–66, 68, 75–76, 84, 91–92, 96 и «Объявления» к №№ 64–65, 84, 94–96, 98–100, 102–104.

№ 53 (3 июля, пятница). – С. 789–792; Известия к № 53. – С. 793–800; Прибавление к № 53 : [продожение журнала движений и военных действий Финляндской армии под начальством генерала графа Буксгевдена, 10–11 июня]. – 12 с. [Л. 7–12].

№ 54 (7 июля, вторник). – С. 801–808; Известия к № 54. – С. 809–816.

№ 55 (10 июля, пятница). – С. 817–824; Известия к № 55. – С. 825–834.

№ 56 (14 июля, вторник). – С. 835–840; Известия к № 56. – С. 841–848.

№ 57 (17 июля, пятница). – С. 849–854; Известия к № 57. – С. 855–864.

№ 58 (21 июля, вторник). – С. 865–874; Известия к № 58. – С. 875–876, 777–780, 881–882. Прибавление к № 58 : [о публ. продаже подмоченной муки]. – [2] с. [Л. 54].

№ 59 (24 июля, пятница). – С. 883–886; Известия к № 59. – С. 887–898, 903–904.

Известия к № 60. – С. 905–906; № 60 (28 июля, вторник). – С. 899–902, 907–914.

№ 61 (31 июля, пятница). – С. 915–918; Известия к № 61. – С. 919–926.

№ 62 (4 авг., вторник). – С. 927–930; Известия к № 62. – С. 931–940; Прибавление к № 62 : [контора дирекции имп. Театров вызывает желающих взять на себя содерж. бюфетов]. – [2] с. [Л. 84].

№ 63 (7 авг., пятница). – С. 941–946; Известия к № 63. – С. 947–954.

№ 64 (11 авг., вторник). – С. 955–960; Известия к № 64. – С. 961–970; Прибавление к № 64 : [объявление желающим взяться за постройку сенатским курьерам и ездовым мундиров и пр.]. – [2] с. [Л. 84].

№ 65 (14 авг., пятница). – С. 971–976; Известия к № 65. – С. 977–982; Прибавление к № 65 : [доклад Государю о топлом хлебе]. – [4] с. [Л. 107–108]; Прибавление к № 65 : объявление [московской гильдии купца Федора Пантелеева о способе крашения ситцев и платков вместо привозной краски Цыдрон, российской травой Серпией, рецепт]. – [2] с. [Л. 109]; Прибавление к № 65 : [из Министерства морских военных сил]. – [2] с. [Л. 110].

№ 66 (18 авг., вторник). – С. 983–986; Известия к № 66. – С. 987–994; Прибавление к № 66 : [контора дирекции имп. Театров вызывает желающих взять на себя содерж. буфетов]. – [2] с. [Л. 117].

№ 67 (21 авг., пятница). – С. 995–1002; Известия к № 67. – С. 1003–1008.

№ 68 (25 авг., вторник). – С. 1009–1016; Известия к № 68. – С. 1017–1024; Прибавление к № 68 : [из Министерства морских военных сил]. – 4 с. [Л. 133].

№ 69 (28 авг., пятница). – С. 1025–1032; Известия к № 69. – С. 1033–1040.

№ 70 (1 сент., вторник). – С. 1041–1046; Известия к № 70. – С. 1047–1054.

- № 71 (4 сент., пятница). – С. 1055–1060; Известия к № 71. – С. 1061–1068.
- № 72 (8 сент., вторник). – С. 1069–1074; Известия к № 72. – С. 1075–1082.
- № 73 (11 сент., пятница). – С. 1083–1088; Известия к № 73. – С. 1089–1094.
- № 74 (15 сент., вторник). – С. 1095–1098; Известия к № 74. – С. 1099–1106.
- № 75 (18 сент., пятница). – С. 1107–1114; Известия к № 75. – С. 1115–1122; Прибавление к № 75 : [извещение от Физиката о сборе сведений о медицинских чиновниках для внесения в «Медицинский календарь»]. – Текст парал. рус., нем. – [2] с. [Л. 184].
- № 76 (22 сент., вторник). – С. 1123–1126; Известия к № 76. – С. 1127–1134; Прибавление : [извещение от Физиката о сборе сведений о медицинских чиновниках для внесения в «Медицинский календарь»]. – Текст парал. рус., нем. – [2] с. [Л. 191].
- № 77 (25 сент., пятница). – С. 1135–1138; Известия к № 77. – С. 1139–1146.
- № 78 (29 сент., вторник). – С. 1147–1150; Известия к № 78. – С. 1151–1158.
- № 79 (2 окт., пятница). – С. 1159–1164; Известия к № 79. – С. 1165–1174.
- № 80 (6 окт., вторник). – С. 1175–1178; Известия к № 80. – С. 1179–1188.
- № 81 (9 окт., пятница). – С. 1189–1194; Известия к № 81. – С. 1195–1202.
- № 82 (13 окт., вторник). – С. 1203–1210, 1215–1218; Известия к № 82. – С. 1211–1214.
- № 83 (16 окт., пятница). – С. 1219–1224; Известия к № 83. – С. 1225–1231, 1302.
- № 84 (20 окт., вторник). – С. 1233–1238; Известия к № 84. – С. 1239–1248; Прибавление : [положение о лучшем устройстве ломки соли на Крымских озерах]. – [2] с. [Л. 249]; Прибавление к № 84 : [объявление к желающим взять на себя исправление ковку ног у казенных сенатских лошадей]. – [2] с. [Л. 250].
- № 85 (23 окт., пятница). – С. 1249–1252; Известия к № 85. – С. 1253–1260.
- № 86 (27 окт., вторник). – С. 1261–1264; Известия к № 86. – С. 1265–1274.
- № 87 (30 окт., пятница). – С. 1275–1280; Известия к № 87. – С. 1281–1288.

№ 88 (3 нояб., вторник). – С. 1289–1294; Известия к № 88. – С. 1295–1302.

№ 89 (6 нояб., пятница). – С. 1303–1306; Известия к № 89. – С. 1307–1314.

№ 90 (10 нояб., вторник). – С. 1315–1322; Известия к № 90. – С. 1323–1330.

№ 91 (13 нояб., пятница). – С. 1331–1338; Известия к № 91. – С. 1339–1344; Прибавление к № 91 : [СПб. Опекунский совет вызывает желающих принять на себя поставку березовых дров]. – [2] с. [Л. 299].

№ 92 (17 нояб., вторник). – С. 1345–1350; Известия к № 92. – С. 1351–1358; Прибавление к № 92 : [СПб. Опекунский совет вызывает желающих принять на себя поставку березовых дров]. – [2] с. [Л. 307].

№ 93 (20 нояб., пятница). – С. 1359–1362; Известия к № 93. – С. 1363–1368.

№ 94 (24 нояб., вторник). – С. 1369–1376; Известия к № 94. – С. 1377–1382; Объявление к № 94 : [о Доме призрения на иждивении М. П. Шереметевой]. – [2] с. [Л. 320 об.]; Объявление к № 94 : [желающим производить поставку для продовольствия Сенатской курьерской команды]. – [2] с. [Л. 321].

№ 95 (27 нояб., пятница). – С. 1383–1388; Известия к № 95. – С. 1389–1394; Объявление к № 95 : [о Доме призрения на иждивении М. П. Шереметевой]. – [2] с. [Л. 328 об.]; Объявление к № 95 : [желающим производить поставку для продовольствия Сенатской курьерской команды]. – [2] с. [Л. 329].

№ 96 (1 дек., вторник). – С. 1395–1398; Известия к № 96. – С. 1399–1406; Объявление к № 96 : [о Доме призрения на иждивении М. П. Шереметевой]. – [2] с. [Л. 336 об.]; Объявление к № 96 : [желающим производить поставку для продовольствия Сенатской курьерской команды]. – [2] с. [Л. 337]; Прибавление к № 96 : [объявление от министра внутренних дел]. – 2 с. [Л. 338].

№ 97 (4 дек., пятница). – С. 1407–1410; Известия к № 97. – С. 1411–1418.

№ 98 (8 дек., вторник). – С. 1419–1424; Известия к № 98. – С. 1425–1432; Объявление к № 98 : [от Комиссии СПб. Провиантского депо]. – [2] с. [Л. 352 об.]; Объявление к № 98 : [Имп. Воспитательного дома от СПб. Опекунского совета вызываются желающие продать муку]. – [2] с. [Л. 353].

№ 99 (11 дек., пятница). – С. 1433–1438; Известия к № 99. – С. 1439–1443, 1445, 1445–1446; Объявление к № 98 : [Имп. Воспитательного дома от СПб. Опекунского совета вызываются желающие продать муку]. – [2] с. [Л. 361].

№ 100 (15 дек., вторник). – С. 1447–1454; Известия к № 100. – С. 1455–1466; Объявление к № 98 : [Имп. Воспитательного дома от СПб. Опекунского совета вызываются желающие продать муку]. – [2] с. [Л. 372].

№ 101 (18 дек., пятница). – С. 1467–1470; Известия к № 101. – С. 1471–1482.

№ 102 (22 дек., вторник). – С. 1483–1486; Известия к № 102. – С. 1487–1496; Объявление к № 102 : [о повышении цены на «СПб. ведомости»]. – [2] с. [Л. 388]; Объявление к № 102 : [об изд. «СПб. Сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 389 об.].

№ 103 (25 дек., пятница). – С. 1497–1500; Известия к № 103. – С. 1501–1506; Объявление к № 103 : [об изд. «СПб. Сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 395].

№ 104 (29 дек., вторник). – С. 1507–1510; Известия к № 104. – С. 1511–1516; Объявление к № 103 : [об изд. «СПб. Сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 395].

Переплёт полукожаный. На крышках синяя клейстерная бумага с прожилками, аналог. № 2. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,8 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка золотого тиснения, в верхней и нижней частях корешка одна линейка; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием прописными буквами золотого тис.: «Санктпетербургс / вѣдомости / 2 половины / 1808 года». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже с филигранью ф-ки Александра Ольхина: «А&О» и годом «1808» (Клепиков, 1978, № 431).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис Б) (*Богомолов, № 570*). Выше запись чёрными чернилами размашистым почерком XIX в.: «№ 698.». Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 790, л. 401. Хранительская нумерация листов карандаш. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости крышек, торцов, расслоение уголков. Чернильные пятна: с. 1021–1022. Фоксинги: 1286–1291. Капли свечного воска: с. 1231.

Шифр: Ак/160 а* 1808/2), инв. № 17598.

4. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], **1809** года. – 690 с. [=401] л. ; 39,8 x 26 x 5,8 см. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 550 напеч. 650, вместо с. 666 – 665. – Ошибки в порядке нумерации в № 48: с. 633–636, 640, 638–639, 637. – Сплетены: №№ 1–52 (январь–июнь), «Известия к Санктпетербургским ведомостям» к №№ 1–52 (входят в общую сквозную нумерацию) и объявления (листовой материал) к №№ 1–3, 5–7, 11, 25–30, 32–34, 36–41, 46, 48, 50, 51 (печатались без нумерации страниц либо с собственной нумерацией).

№ 1 (1 генв., пятница). – С. 1–6; Известия к № 1. – С. 7–12; Объявление к № 1 : [от Сенатской тип. о начале изд. «СПб. сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 7].

№ 2 (5 генв., вторник). – С. 13–18; Известия к № 2. – С. 19–24; Объявление к № 2 : [от Сенатской тип. о начале изд. «СПб. сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 14].

№ 3 (8 генв., пятница). – С. 25–28; Известия к № 3. – С. 29–36; Объявление к № 3 : [о начале изд. «СПб сенатских ведомостей»]. – [2] с. [Л. 21].

№ 4 (12 генв., вторник). – С. 37–38; Известия к № 3. – С. 39–44.

№ 5 (15 генв., пятница). – С. 45–48; Известия к № 4. – С. 49–54; Объявление к № 5 : [о подписке на «СПб. ведомости» АН]. – [2] с. [Л. 31].

№ 6 (19 генв., вторник). – С. 55–60; Известия к № 6. – С. 61–66; Объявление к № 6 : [о новом периодическом изд. «Ореады» Василия Дмитриева]. – [2] с. [Л. 38].

№ 7 (22 генв., пятница). – С. 67–70; Известия к № 7. – С. 71–76; Объявление к № 7 : [о торжественном годовом собрании Вольного экономического о-ва]. – 6 с. [Л. 44].

№ 8 (26 генв., вторник). – С. 77–82; Известия к № 8. – С. 83–90.

№ 9 (29 генв., пятница). – С. 91–94; Известия к № 9. – С. 95–102.

№ 10 (2 февр., вторник). – С. 103–106; Известия к № 10. – С. 107–114.

№ 11 (5 февр., пятница). – С. 115–118; Известия к № 11. – С. 119–128 с.; Объявление к № 11 : [выписка из епархиальных ведомостей,

сколько в 1807 г. было заключено браков, сколько родилось и умерло]. – [1] л. табл. [Л. 73].

№ 12 (9 февр., вторник). – С. 129–132; Известия к № 12. – С. 133–142.

№ 13 (12 февр., пятница). – С. 143–146; Известия к № 13. – С. 147–156 с.

№ 14 (16 февр., вторник). – С. 157–160; Известия к № 14. – С. 161–168.

№ 15 (19 февр., пятница). – С. 169–172; Известия к № 15. – С. 173–180.

№ 16 (23 февр., вторник). – С. 181–184; Известия к № 16. – С. 185–194.

№ 17 (26 февр., пятница). – С. 195–196; Известия к № 17. – С. 197–204.

№ 18 (2 марта, вторник). – С. 205–208; Известия к № 18. – С. 209–218.

№ 19 (5 марта, пятница). – С. 219–222; Известия к № 19. – С. 223–230.

№ 20 (2 марта, вторник). – С. 231–234; Известия к № 20. – С. 235–244.

№ 21 (12 марта, пятница). – С. 245–248; Известия к № 21. – С. 249–258.

№ 22 (16 марта, вторник). – С. 259–264; Известия к № 22. – С. 265–272.

№ 23 (19 марта, пятница). – С. 273–278; Известия к № 23. – С. 279–288.

№ 24 (23 марта, вторник). – С. 289–294; Известия к № 24. – С. 295–302.

№ 25 (26 марта, пятница). – С. 303–310; Известия к № 25. – С. 311–318; Объявление к № 25 : [ведомость о подаянии в пользу СПб. Воспитательного дома, Вдовьего дома и больницы для бедных за 1808 г.]. – 4 с. [Л. 169–170]; Объявление к № 25 : [в комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [1] л. табл. [Л. 171].

№ 26 (30 марта, вторник). – С. 319–322; Известия к № 26. – С. 323–332; Объявление к № 26 : [в комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [1] л. табл. [Л. 179].

№ 27 (2 апр., пятница). – С. 333–338; Известия к № 27. – С. 339–346; Объявление к № 27 : [в комиссию Московского комиса-

риатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [1] л. табл. [Л. 187].

№ 28 (6 апр., вторник). – С. 347–352; Известия к № 28. – С. 353–358; Объявление к № 28 : [от Комиссии С. Петербургского провиантского депо о продаже топлрой муки, мучных, крупяных и овсяных комьев]. – [2] с. [Л. 194]; Объявление к № 28 : [в комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [1] л. табл. [Л. 195].

№ 29 (9 апр., пятница). – С. 359–364; Известия к № 29. – С. 365–370; Объявление к № 29 : [от Комиссии С. Петербургского провиантского депо о продаже топлрой муки, мучных, крупяных и овсяных комьев]. – [2] с. [Л. 202].

№ 30 (13 апр., вторник). – С. 371–376; Известия к № 30. – С. 377–384; Объявление к № 30 : [от Комиссии С. Петербургского провиантского депо о продаже топлрой муки, мучных, крупяных и овсяных комьев]. – [2] с. [Л. 210].

№ 31 (16 апр., пятница). – С. 385–390; Известия к № 31. – С. 391–398; Объявление к № 31 : [от Совета при Воспитательном о-ве благородных девиц о предстоящем публичном баллотировании оных]. – [2] с. [Л. 218 об.]; Объявление к № 31 : [желающим взять на себя поставку для продовольствия Сенатской курьерской и инвалидной команды]. – [2] с. [Л. 219].

№ 32 (20 апр., вторник). – С. 399–404; Известия к № 32. – С. 405–412; Объявление к № 32 : [желающим взять на себя поставку для продовольствия Сенатской курьерской и инвалидной команды]. – [2] с. [Л. 227]; Объявление к № 32 : [от Совета при Воспитательном о-ве благородных девиц о предстоящем публичном баллотировании оных]. – [2] с. [Л. 228].

№ 33 (23 апр., пятница). – С. 413–418; Известия к № 33. – С. 419–428; Объявление к № 33 : [от Совета при Воспитательном о-ве благородных девиц о предстоящем публичном баллотировании оных]. – [2] с. [Л. 237]; Объявление к № 33 : [желающим взять на себя поставку для продовольствия Сенатской курьерской и инвалидной команды]. – [2] с. [Л. 238].

№ 34 (27 апр., вторник). – С. 429–434; Известия к № 34. – С. 435–444; Объявление к № 34 : [о строительстве больницы для проходящих на судах рабочих людей в городах Макарьево и Василе, список жертвователей]. – [4] с. [Л. 247–248].

№ 35 (30 апр., пятница). – С. 445–450; Известия к № 35. – С. 451–458.

№ 36 (4 мая, вторник). – С. 459–462; Известия к № 36. – С. 463–470; Объявление к № 36 : [список принятых в Воспитательное о-во благородных девиц]. – 2 с. [Л. 262]; Объявление к № 36 : [Гос. военной кроллегии провиант. Экспедиции желающим на перевозку из Ладоги в Якимварь провианта и овса]. – [2] с. [Л. 263]; Объявление к № 36 : [список принятых в Воспитательное о-во благородных девиц]. – 4 с. [Л. 264–265]; Объявление к № 36 : [от управляющего Комиссией СПб. Провиант. депо Ильина о необходимости материалов и рабочих людей для построения новых каменных провиантских магазейнов]. – [2] с. [Л. 266].

№ 37 (7 мая, пятница). – С. 471–474; Известия к № 37. – С. 475–482; Объявление к № 37 : [от Совета Воспитательного о-ва благородных девиц список допущенных к балотированию в Мещанское оного о-ва училище]. – 4 с. [Л. 273–274]; Объявление к № 37 : [список принятых в Воспитательное о-во благородных девиц]. – 2 с. [Л. 275]; Объявление к № 37 : [от Сенатского казначейства желающим в поставке для Сенатской курьерской и инвалидной команды]. – [2] с. [Л. 276].

№ 38 (11 мая, вторник). – С. 483–486; Известия к № 38. – С. 487–496; Объявление к № 38 : [список принятых в Воспитательное о-во благородных девиц]. – 2 с. [Л. 284]; Объявление к № 38 : [от Сенатского казначейства желающим в поставке для Сенатской курьерской и инвалидной команды]. – [2] с. [Л. 285]; Объявление к № 38 : [от Совета Воспитательного о-ва благородных девиц список допущенных к балотированию в Мещанское оного о-ва училище]. – 4 с. [Л. 286–287]; Объявление к № 38 : [от Канцелярии Совета Воспитательного о-ва благородных девиц желающим для продовольствия о-ва печь и ставить белые французские и кислые сладкие хлебы]. – [2] с. [Л. 288]; Объявление к № 38 : [от Феодосийского военного губернатора вызываются желающие на постройку в Феодосии магазейнов из камня]. – [2] с. [Л. 289].

№ 39 (14 мая, пятница). – С. 497–500; Известия к № 39. – С. 501–510; Объявление к № 39 : [от Феодосийского военного губернатора вызываются желающие на постройку в Феодосии магазейнов из камня]. – [2] с. [Л. 297]; Объявление к № 39 : [Комисариатскому департаменту потребно заготовить на снабжение войск ЕИВ на 1810 г. каких вещей]. – [2] с. [Л. 298]; Объявление к № 39 : [в Комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [2] с. [Л. 299]; Объявление к № 39 : [от Сенатского казначейства желающим в поставке для Сенатской курьерской и инвалидной

команды]. – [2] с. [Л. 300 об.]; Объявление к № 39 : [от Канцелярии Совета Воспитательного о-ва благородных девиц желающим для продовольствия о-ва печь и ставить белые французские и кислые сладкие хлебы]. – [2] с. [Л. 301].

№ 40 (18 мая, вторник). – С. 511–516; Известия к № 40. – С. 517–524; Объявление : [от Феодосийского военного губернатора вызываются желающие на постройку в Феодосии магазинов из камня]. – [2] с. [Л. 309 об.]; Объявление : [от Канцелярии Совета Воспитательного о-ва благородных девиц желающим для продовольствия о-ва печь и ставить белые французские и кислые сладкие хлебы]. – [2] с. [Л. 310]; Объявление к № 40 : [Комисариатскому департаменту потребно заготовить на снабжение войск ЕИВ на 1810 г. каких вещей]. – [2] с. [Л. 311 об.]; Объявление к № 40 : [в Комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [2] с. [Л. 312].

№ 41 (21 мая, пятница). – С. 525–528; Известия к № 41. – С. 529–536; Объявление к № 41 : [Комисариатскому департаменту потребно заготовить на снабжение войск ЕИВ по сроку будущего 1810 г. нижеписанного звания вещей]. – [2] с. [Л. 319 об.]; Объявление к № 41 : [в комиссию Московского комисариатского депо поставщики нижеписанных званий не поставили по контрактам в срок вещей]. – [2] с. [Л. 320].

№ 42 (25 мая, вторник). – С. 537–540; Известия к № 42. – С. 541–550. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 550 напеч. 650.

№ 43 (28 мая, пятница). – С. 551–554; Известия к № 43. – С. 555–562.

№ 44 (1 июня, вторник). – С. 563–566; Известия к № 44. – С. 567–576.

№ 45 (4 июня, пятница). – С. 577–580; Известия к № 45. – С. 581–592.

№ 46 (8 июня, вторник). – С. 593–596; Известия к № 46. – С. 597–606; Объявление к № 46 : [об экзамене в Коммерческом судостроительном и мореплавательном училище]. – [2] с. [Л. 356].

№ 47 (11 июня, пятница). – С. 607–618; Известия к № 47. – С. 619–628.

№ 48 (15 июня, вторник). – С. 629–632; Известия к № 48. – С. 633–636, 640, 638–639, 637; Объявление к № 48 : [от Комитета правления АН о получении билетов (подписке) на «СПб. ведомости» на вторую половину 1809 г.]. – [2] с. [Л. 374].

№ 49 (18 июня, пятница). – С. 641–644; Известия к № 49. – С. 645–652.

№ 50 (22 июня, вторник). – С. 653–656; Известия к № 50. – С. 657–666; Объявление к № 50 : [от Комитета правления АН о получении билетов на «СПб. ведомости» на вторую половину 1809 г.]. – [2] с. [Л. 388]. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 666 – 665.

№ 51 (25 июня, пятница). – С. 667–670; Известия к № 51. – С. 671–678; Объявление к № 51 : [от Комитета правления АН о получении билетов на «СПб. ведомости» на вторую половину 1809 г.]. – [2] с. [Л. 395].

№ 52 (29 июня, вторник). – С. 679–682; Известия к № 52. – С. 683–690.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками; фон – вертикал. полосы (след широкой кисти), рисунок – горизонт. ветвящиеся прожилки, направленные на верхней крышке слева направо, на нижней – справа налево, т. е. от корешка. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,3 см. Корешок с 5-ю бинтами; вдоль бинтов (сверху и снизу), в верх. и ниж. частях корешка простая линейка золотого тис.; во 2-м сегменте корешка тёмно-зелёная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис.: «Санктпетербургскія / въдомости / 1809». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже Ярославской мануфактуры внуков Саввы Яковлева с филигранью «герб города Ярославля», литерами «ЯМВСЯ» и годом «1808» (близко: Клепиков, 1978, № 1059, тип. 12, 1799, 1806).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклееном листе форзаца в центре экслибрис Б) (Богомолов, № 570). Над экслибрисом чуть левее надпись коричневыми чернилами размашистым почерком XIX в.: «№ 698». Пометы отсутствуют. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 691. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 15, 690. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. Потёртости на крышках и торцах. Трещины, царапины на корешке, небольшой разрыв в верх. части корешка. Чернильные пятна: с. 157–158, 167–168, 193–194, 285–286, 619–620. Следы красного сургуча: с. 219.

Шифр: Ак/160 а 1809/1), инв. № 17599.

5. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1809 года. – С. 691–1322 [=349] л. ; 39,8 х 26,5 5,8 см. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 806 напеч. 796, вместо с. 1164–1166 – 1154–1156, вместо с. 1273 – 127. – Ошибки в порядке нумерации страниц: с. 899, 901, 900, 902, 903, 905, 904, 906–910. – Сплетены: №№ 53–105 (июль–декабрь), «Известия» к №№ 53–105 (входят в общую сквозную нумерацию), а также прибавления к №№ 61, 62, 67 и объявления к №№ 53, 54, 60, 68, 71, 84, 85, 86, 90–95, 97, 99, 101, 104 (без нумерации страниц).

По подписке цена на второе полугодие 1809 г. составляла 6 р., а «с курьерскою развозкою в дома» по 7 р. 50 к.» (Объявление к № 53. Л. 7).

№ 53 (2 июля, пятница). – С. 691–694; Известия к № 53. – С. 695–702; Объявление к № 53 : [От Космитета правления АН о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 7].

№ 54 (6 июля, вторник). – С. 703–708; Известия к № 54. – С. 709–716; Объявление к № 54 : [от Комитета правления АН о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 15].

№ 55 (9 июля, пятница). – С. 717–722; Известия к № 55. – С. 723–730.

№ 56 (13 июля, вторник). – С. 731–734; Известия к № 56. – С. 735–742.

№ 57 (16 июля, пятница). – С. 743–744; Известия к № 57. – С. 745–754.

№ 58 (20 июля, вторник). – С. 755–760; Известия к № 58. – С. 761–768.

№ 59 (23 июля, пятница). – С. 769–772; Известия к № 59. – С. 773–780.

№ 60 (27 июля, вторник). – С. 781–784; Известия к № 60. – С. 785–790; Прибавление к № 60 : [от Гос. Коммерц-Коллегии желающим взять на себя вновь построение деревянной казармы в кронверкской крепости]. – [2] с. [Л. 53 об.]; Объявление к № 60 : [об открытии нового константинопол. греческого магазейна турецких шалей купца грека Георгия Константинова]. – [2] с. [Л. 15].

№ 61 (30 июля, пятница). – С. 791–794; Известия к № 61. – С. 795–800; Прибавление к № 61 : [от Гос. Коммерц-Коллегии желающим взять на себя вновь построение деревянной казармы в кронверкской крепости]. – [2] с. [Л. 60].

№ 62 (3 авг., вторник). – С. 801–805, 796; Известия к № 62. – С. 807–814; Прибавление к № 62 : [от Гос. Коммерц-Коллегии

желающим взять на себя вновь построение деревянной казармы в кронверкской крепости]. – [2] с. [Л. 68]; Объявление к № 62 : [ординарный проф. физики и римского права Василий Кукольник открывает курс опытной физики при Физическом кабинете Педагогического ин-та]. – [2] с. [Л. 69].

№ 63 (6 авг., пятница). – С. 815–818; Известия к № 63. – С. 819–826.

№ 64 (10 авг., вторник). – С. 827–832; Известия к № 64. – С. 833–840.

№ 65 (13 авг., пятница). – С. 841–844; Известия к № 65. – С. 845–852.

№ 66 (17 авг., вторник). – С. 853–856; Известия к № 66. – С. 857–862.

№ 67 (20 авг., пятница). – С. 863–866; Известия к № 67. – С. 867–874; Объявление к № 67 : [желающим шить сенатским курьерам, ездовым и фурлейтам]. – [2] с. [Л. 100]; Объявление к № 67 : [о подписке на «Северную почту или новую СПб. газету»]. – [2] с. [Л. 101].

№ 68 (24 авг., вторник). – С. 875–878; Известия к № 68. – С. 879–886.

№ 69 (27 авг., пятница). – С. 887–890; Известия к № 69. – С. 891–898; Объявление к № 69 : [желающим шить сенатским курьерам, ездовым и фурлейтам]. – [2] с. [Л. 114]; Объявление к № 69 : [желающим шить сенатским курьерам, ездовым и фурлейтам]. – [2] с. [Л. 115]; Объявление к № 69 : [екстраординарного проф. Зябловского о подписке на его кн. «Землеописание Российской Империи для всех состояний»]. – 2 с. [Л. 116].

№ 70 (31 авг., вторник). – С. 900–901, 900, 902; Известия к № 70. – С. 904–905, 904, 906–910.

№ 71 (3 сент., пятница). – С. 911–914; Известия к № 71. – С. 915–920; Объявление к № 71 : [о представлении девиц, удостоенных к поступлению в Мещанское училище при Воспитател. о-ве благородных девиц, их список]. – 2 с. [Л. 128]; Объявление к № 71 : [То же]. – 2 с. [Л. 129].

№ 72 (7 сент., вторник). – С. 921–924; Известия к № 72. – С. 925–932.

№ 73 (10 сент., пятница). – С. 933–938; Известия к № 73. – С. 939–946; Объявление к № 73 : [о представлении девиц, удостоенных к поступлению в Мещанское училище при Воспитател. о-ве благородных девиц, их список]. – 2 с. [Л. 143]; Объявление : [о подписке на «Журнал для любителей лесоводства»]. – 2 с. [Л. 144].

- № 74 (14 сент., вторник). – С. 947–950; Известия к № 74. – С. 951–958.
- № 75 (17 сент., пятница). – С. 959–964; Известия к № 75. – С. 965–970.
- № 76 (21 сент., вторник). – С. 971–974; Известия к № 76. – С. 975–980.
- № 77 (24 сент., пятница). – С. 981–984; Известия к № 77. – С. 985–990.
- № 78 (28 сент., вторник). – С. 991–994; Известия к № 78. – С. 995–1000.
- № 79 (1 окт., пятница). – С. 1001–1004; Известия к № 79. – С. 1005–1010.
- № 80 (5 окт., вторник). – С. 1011–1014; Известия к № 80. – С. 1015–1022.
- № 81 (8 окт., пятница). – С. 1023–1026; Известия к № 81. – С. 1137–1034.
- № 82 (12 окт., вторник). – С. 1035–1038; Известия к № 82. – С. 1039–1044.
- № 83 (15 окт., пятница). – С. 1045–1048; Известия к № 83. – С. 1049–1056.
- № 84 (19 окт., вторник). – С. 1057–1060; Известия к № 84. – С. 1061–1068; Объявление к № 84 : [СПб. Казенной палаты желающим ставить в города здешней губернии с 1811 по 1815 гг. вино]. – [2] с. [Л. 206].
- № 85 (22 окт., пятница). – С. 1069–1072; Известия к № 85. – С. 1073–1082; Объявление к № 85 : [о публичном экзамене в Коммерческом училище]. – 6 с. [Л. 214].
- № 86 (26 окт., вторник). – С. 1083–1086; Известия к № 86. – С. 1087–1094; Объявление к № 86 : [Канцелярии Военного губернатора иностранцам о выдаче билетов для срочного пребывания в СПб.]. – [2] с. [Л. 223].
- № 87 (29 окт., пятница). – С. 1095–1098; Известия к № 87. – С. 1099–1108.
- № 88 (2 нояб., вторник). – С. 1109–1112; Известия к № 88. – С. 1113–1120.
- № 89 (5 нояб., пятница). – С. 1121–1124; Известия к № 89. – С. 1125–1132.
- № 90 (9 нояб., вторник). – С. 1133–1136; Известия к № 90. – С. 1137–1140; Объявление к № 90 : [желающим принять на себя перевозку откупа в Архангел. губ. с Вятских казенных винокуренных заводов вина]. – [2] с. [Л. 247].

№ 91 (12 нояб., пятница). – С. 1141–1144; Известия к № 91. – С. 1145–1152; Объявление к № 91 : [желающим принять на себя перевозку откупа в Архангел. губ. с Вятских казенных винокуренных заводов вина]. – [2] с. [Л. 247].

№ 92 (16 нояб., вторник). – С. 1153–1156; Известия к № 92. – С. 1157–1163, 1154; Объявление к № 92 : [от Комитета о СПб. запасных магазейнах желающим принять на себя по подряду закупку ржаной муки]. – [2] с. [Л. 261]; Объявление [о выходе в свет первого листа «Северной почты или новой СПб. газеты»]. – [2] с. [Л. 262].

№ 93 (19 нояб., пятница). – С. 1155–1156, 1167–1168; Известия к № 93. – С. 1169–1178; Объявление к № 93 : [от Комитета о СПб. запасных магазейнах желающим принять на себя по подряду закупку ржаной муки]. – [2] с. [Л. 270 об.]; Объявление к № 93 : [от Конторы Сенатской тип. о подписке на СПб. сенатские ведомости]. – [2] с. [Л. 271].

№ 94 (23 нояб., вторник). – С. 1179–1182; Известия к № 94. – С. 1183–1192; Объявление к № 94 : [от Конторы Сенатской тип. о подписке на СПб. сенатские ведомости]. – [2] с. [Л. 279].

№ 95 (26 нояб., пятница). – С. 1193–1196; Известия к № 95. – С. 1197–1202; Объявление к № 95 : [от Конторы Сенатской тип. о подписке на СПб. сенатские ведомости]. – [2] с. [Л. 285].

№ 96 (30 нояб., вторник). – С. 1203–1206; Известия к № 96. – С. 1207–1212.

№ 97 (3 дек., пятница). – С. 1213–1216; Известия к № 97. – С. 1217–1224; Объявление к № 97 : [от Комитета правления Имп. Акад. наук о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 297].

№ 98 (7 дек., вторник). – С. 1225–1228; Известия к № 98. – С. 1229–1238.

№ 99 (10 дек., пятница). – С. 1239–1242; Известия к № 99. – С. 1243–1250; Объявление к № 97 : [от Комитета правления Имп. Акад. наук о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 311].

№ 100 (14 дек., вторник). – С. 1251–1254; Известия к № 100. – С. 1255–1264.

№ 101 (17 дек., пятница). – С. 1265–1268; Известия к № 101. – С. 1269–1272, 127, 1274–1276; Объявление к № 101 : [от Комитета правления Имп. Акад. наук о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 325].

№ 102 (21 дек., вторник). – С. 1277–1280; Известия к № 102. – С. 1281–1288.

№ 103 (24 дек., пятница). – С. 1289–1292; Известия к № 103. – С. 1293–1300.

№ 104 (28 дек., вторник). – С. 1299–1304; Известия к № 104. – С. 1305–1312; Объявление к № 104 : [от Комитета правления Императорской Академии наук о подписке на СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 344].

№ 105 (31 дек., пятница). – С. 1313–1316; Известия к № 105. – С. 1317–1322.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог № 4. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки (диагональ, полосы из пятен более тёмного оттенка). Клапан корешка 1,3 см. Корешок с 5-ю бинтами, вдоль бинтов сверху и снизу простые линейки золотого тиснения, в верх. и ниж. частях корешка – по одной линейке; во 2-м сегменте тёмно-зелёная наклейка с загл. прописными буквами слепым тис., сверху и снизу линейка золотым тис.: «Санктпетербургскія / въдомости / 1809 / 2». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже Ярославской мануфактуры внуков Саввы Яковлева с филигранью «герб Ярославля» и литерами: «ЯМВСЯ» (Клепиков, 1959, № 751, тип. 8, 1791–1807).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис Б) (*Богомолов, № 570*). Над экслибрисом надпись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Без помет. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 691. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 705, 1322. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. Потёртости на крышках и торцах. Трещины, царапины на корешке, разрывы в верх. и ниж. частях корешка. Следы красного сургуча: с. 1011 (№ 80). Фоксинги: с. 998–1002, 1019–10120, 1061, 1093, 1109–1112, 1220, л. [285].

Шифр: Ак/160 1809/2), инв. № 17435.

6. **Санктпетербургскія ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], **1810** года. – 736 с. [=368] л. ; 39 х 27 х 6 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 18 напеч. 13, вместо с. 642–643 – 662–663. – Нумерация страниц сквозная, включая «Известия к Санктпетербургским ведомостям» (приложения). – Без тит. л. – Сплетены: №№ 1–51 (январь–июнь) и «Известия» к ним.

По подписке цена газеты на 1810 г. составляла: «за годовые по 12 р., а полугодовые по 6 р., с курьерскою ж развозкою в дома

за годовые по 15 р., а полугодовые по 7 р. 50 к. на пергаментной же бумаге за годовые 20 р., а полугодовые по 10 р.» (Объявление к № 104. Л. 344).

- № 1 (4 генв., вторник). – С. 1–14; Известия к № 1. – С. 15–20.
№ 2 (7 генв., пятница). – С. 21–26; Известия к № 2. – С. 27–34.
№ 3 (11 генв., вторник). – С. 35–40; Известия к № 3. – С. 41–48.
№ 4 (14 генв., пятница). – С. 49–54; Известия к № 4. – С. 55–62.
№ 5 (18 генв., вторник). – С. 63–66; Известия к № 5. – С. 67–76.
№ 6 (21 генв., пятница). – С. 77–82; Известия к № 6. – С. 83–92.
№ 7 (25 генв., вторник). – С. 93–96; Известия к № 7. – С. 97–112.
№ 8 (28 генв., пятница). – С. 113–116; Известия к № 8. – С. 117–124.
№ 9 (1 февр., вторник). – С. 125–130; Известия к № 9. – С. 131–138.
№ 10 (4 февр., пятница). – С. 139–146; Известия к № 10. – С. 147–158.
№ 11 (8 февр., вторник). – С. 159–164; Известия к № 11. – С. 165–174.
№ 12 (11 февр., пятница). – С. 175–178; Известия к № 12. – С. 179–186 с.
№ 13 (15 февр., вторник). – С. 187–192; Известия к № 13. – С. 193–200.
№ 14 (18 февр., пятница). – С. 201–204; Известия к № 14. – С. 205–214.
№ 15 (22 февр., вторник). – С. 215–220; Известия к № 15. – С. 221–230.
№ 16 (25 февр., пятница). – С. 231–236; Известия к № 16. – С. 237–244.
№ 17 (1 марта, вторник). – С. 245–248; Известия к № 17. – С. 249–258.
№ 18 (4 марта, пятница). – С. 259–262; Известия к № 18. – С. 263–272.
№ 19 (8 марта, вторник). – С. 273–276; Известия к № 19. – С. 277–286.
№ 20 (11 марта, пятница). – С. 287–290; Известия к № 20. – С. 291–304.
№ 21 (15 марта, вторник). – С. 305–308; Известия к № 21. – С. 309–318.
№ 22 (18 марта, пятница). – С. 319–322; Известия к № 22. – С. 323–334.
№ 23 (22 марта, вторник). – С. 335–340; Известия к № 23. – С. 341–352.

- № 24 (25 марта, пятница). – С. 353–356; Известия к № 24. – С. 357–368.
- № 25 (29 марта, вторник). – С. 369–372; Известия к № 25. – С. 373–386.
- № 26 (1 апр., пятница). – С. 387–390; Известия к № 26. – С. 391–402.
- № 27 (5 апр., вторник). – С. 403–406; Известия к № 27. – С. 407–416.
- № 28 (8 апр., пятница). – С. 417–420; Известия к № 28. – С. 421–432.
- № 29 (12 апр., вторник). – С. 433–438; Известия к № 29. – С. 439–448.
- № 30 (15 апр., пятница). – С. 449–452; Известия к № 30. – С. 453–464.
- № 31 (19 апр., вторник). – С. 465–468; Известия к № 31. – С. 469–478.
- № 32 (22 апр., пятница). – С. 479–482; Известия к № 32. – С. 483–490.
- № 33 (26 апр., вторник). – С. 491–492; Известия к № 33. – С. 493–498.
- № 34 (29 апр., пятница). – С. 499–502; Известия к № 34. – С. 503–508.
- № 35 (3 мая, вторник). – С. 509–512; Известия к № 35. – С. 513–520.
- № 36 (6 мая, пятница). – С. 521–524; Известия к № 36. – С. 525–532.
- № 37 (10 мая, вторник). – С. 533–536; Известия к № 37. – С. 537–546.
- № 38 (13 мая, пятница). – С. 547–550; Известия к № 38. – С. 551–560.
- № 39 (17 мая, вторник). – С. 561–564; Известия к № 39. – С. 565–574.
- № 40 (20 мая, пятница). – С. 575–576; Известия к № 40. – С. 577–586.
- № 41 (24 мая, вторник). – С. 587–590; Известия к № 41. – С. 591–600.
- № 42 (27 мая, пятница). – С. 601–604; Известия к № 42. – С. 605–614.
- № 43 (31 мая, вторник). – С. 615–618; Известия к № 43. – С. 619–628.

№ 44 (3 июня, пятница). – С. 629–632; Известия к № 44. – С. 633–640.

№ 45 (7 июня, вторник). – С. 641, 662–663, 644; Известия к № 45. – С. 645–654. – Испр. в двух колонцифрах пером коричневыми чернилами, зачеркнуты опечатки, сверху написано: «642» и «643».

№ 46 (10 июня, пятница). – С. 655–656; Известия к № 46. – С. 657–666.

№ 47 (14 июня, вторник). – С. 667–670; Известия к № 47. – С. 671–680.

№ 48 (17 июня, пятница). – С. 681–684; Известия к № 48. – С. 685–694.

№ 49 (21 июня, вторник). – С. 695–698; Известия к № 49. – С. 699–708.

№ 50 (24 июня, пятница). – С. 709–712; Известия к № 50. – С. 713–722.

№ 51 (28 июня, вторник). – С. 723–726; Известия к № 51. – С. 727–736.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками. Рисунок более крупный, чем в других томах (выполнен на более жидком клейстере). Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки (пятна более тёмного оттенка). Клапан корешка 1,4 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка чёрного тиснения (возможно, первоначально золотого), в верхней и нижней частях корешка одна линейка; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием пропис. буквами золотым тис.: «Санктпетербургскія / вѣдомости / 1810 / 1.». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже с филигранью «вензель на гербовом щите под короной», с литерами: «МГОФ» и годом «1810» (Клепиков, 1978, № 431, 1810 г.). Неровно обрезанный уголок: с. 17 (ниж.), 129 (верх.), 187 (ниж.), 303 (ниж.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклежном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомолов, № 569*). На свободном листе форзаца сверху запись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698.». Пометы (крест, звёздочка, решётка, подчёркивание) напротив объявлений о продаже книг и предметов быта: с. 45, 108, 281, 282, 284, 299, 330, 333, 558, 609, 610, 652, 653, 661, 664, 871, 921, 990, 1077,

1092, 1093. Чернильные пятна: с. 227–230. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 17, 736. Хранительская нумерация листов каранда. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100→».

Сохранность. Потёртости торцов, расслоение уголков. Разрывы в ниж. и верх. частях корешка. Чернильные пятна: с. 28, 227–230. Фоксинги: 214, 215, 234–235, 243–246, 287. Разрыв страницы: с. 629–630. Незначительные следы затекания в ниж. углу страниц: с. 659–670.

Шифр: Ак/160 а 1810/1), инв. № 17603.

7. Санктпетербургския ведомости. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], **1810** года. – С. 737–828, 287, 828–835, 886–888, 809–816, 847–934, 834, 935–1000, 1002–1228, 1209, 1216–1262, 1266–1268, 1266–1277, 1262, 1279–1296, 8197, 1298–1486, [4] л. табл. [=387] л. ; 39 x 26,3 x 7,5 см. – Есть ошибки в нумерации страниц, опечатки в колонцифрах: вместо с. 812 напеч. 212, вместо с. 829 – 287, вместо с. 934 – 834, вместо с. 1229 – 1209, вместо 1297 – 8197, вместо с. 1449 – 144. – Нумерация страниц сквозная, включая «Известия» и приложения. – Без тит. л. – С № 61 вместо приложения под назв. «Известия к Санктпетербургским ведомостям №...» стали выходить: «Первое прибавление к Санктпетербургским ведомостям №...», включающее казенные известия (внутренние и иностранные происшествия) и «Второе прибавление к Санктпетербургским ведомостям №...», включающее частные известия. – Сплетены: №№ 52–104 (июль–декабрь), «Известия» к №№ 52–60, «Первое прибавление» и «Второе прибавление» к №№ 61–104.

№ 52 (1 июля, пятница). – С. 737–740; Известия к № 52. – С. 741–750.

№ 53 (5 июля, вторник). – С. 751–754; Известия к № 53. – С. 755–762.

№ 54 (8 июля, пятница). – С. 763–766; Известия к № 54. – С. 767–776.

№ 55 (12 июля, вторник). – С. 777–782; Известия к № 55. – С. 783–796.

№ 56 (15 июля, пятница). – С. 797–800; Известия к № 56. – С. 801–811, 212, 813–816.

№ 57 (19 июля, вторник). – С. 817–820; Известия к № 57. – С. 821–828, 287, 828–830.

№ 58 (22 июля, пятница). – С. 831–834; Известия к № 58. – С. [835], 886–888, 809–816.

№ 59 (26 июля, вторник). – С. [847]–850; Известия к № 59. – С. 851–860.

№ 60 (29 июля, пятница). – С. 861–864; Известия к № 60. – С. 865–874.

№ 61 (2 авг., вторник). – С. 875–880; Первое прибавление к № 61. – С. 881–886; Второе прибавление к № 61. – С. 887–892.

№ 62 (5 авг., пятница). – С. 893–896; Первое прибавление к № 62. – С. 897–900; Второе прибавление к № 62. – С. 901–904.

№ 63 (5 авг., вторник). – С. 905–910; Первое прибавление к № 63. – С. 911–914; Второе прибавление к № 63. – С. 915–920.

№ 64 (12 авг., пятница). – С. 921–924; Первое прибавление к № 64. – С. 925–928; Второе прибавление к № 64. – С. 929–933, 834.

№ 65 (16 авг., вторник). – С. 935–938; Первое прибавление к № 65. – С. 939–944; Второе прибавление к № 65. – С. 945–950.

№ 66 (19 авг., пятница). – С. 951–956; Первое прибавление к № 66. – С. 957–960; Второе прибавление к № 66. – С. 961–964.

№ 67 (23 авг., вторник). – С. 965–968; Первое прибавление к № 67. – С. 969–972; Второе прибавление к № 67. – С. 973–978.

№ 68 (26 авг., пятница). – С. 979–982; Первое прибавление к № 68. – С. 983–986; Второе прибавление к № 68. – С. 987–990.

№ 69 (30 авг., вторник). – С. 991–993; Первое прибавление к № 69. – С. 994–998; Второе прибавление к № 69. – С. 999–1000, 1002–1003.

№ 70 (2 сент., пятница). – С. [1], 1004–1006; Первое прибавление к № 70. – С. 1007–1010; Второе прибавление к № 70. – С. 1011–1014.

№ 71 (6 сент., вторник). – С. 1015–1018; Первое прибавление к № 71. – С. 1019–1024; Второе прибавление к № 71. – С. 1025–1028.

№ 72 (9 сент., пятница). – С. 1029–1032; Первое прибавление к № 72. – С. 1033–1036; Второе прибавление к № 72. – С. 1037–1040.

№ 73 (13 сент., вторник). – С. 1041–1044; Первое прибавление к № 73. – С. 1045–1050; Второе прибавление к № 73. – С. 1051–1054.

№ 74 (16 сент., пятница). – С. 1055–1058; Первое прибавление к № 74. – С. 1059–1062; Второе прибавление к № 74. – С. 1063–1066.

№ 75 (20 сент., вторник). – С. 1067–1069; Первое прибавление к № 75. – С. 1070–1074; Второе прибавление к № 75. – С. 1075–1078.

№ 76 (23 сент., пятница). – С. 1079–1081; Первое прибавление к № 76. – С. 1082–1086; Второе прибавление к № 76. – С. 1087–1090.

№ 77 (27 сент., вторник). – С. 1091–1095; Первое прибавление к № 77. – С. 1096–1100; Второе прибавление к № 77. – С. 1101–1106.

№ 78 (30 сент., пятница). – С. 1107–1110; Первое прибавление к № 78. – С. 1111–1116; Второе прибавление к № 78. – С. 1117–1122.

№ 79 (4 окт., вторник). – С. 1123–1126; Первое прибавление к № 79. – С. 1127–1130; Второе прибавление к № 79. – С. 1131–1134.

№ 80 (7 окт., пятница). – С. 1135–1136; Первое прибавление к № 80. – С. 1137–1140; Второе прибавление к № 80. – С. 1141–1144.

№ 81 (11 окт., вторник). – С. 1145–1147; Первое прибавление к № 81. – С. 1148–1151; Второе прибавление к № 81. – С. 1152–1156.

№ 82 (14 окт., пятница). – С. 1157–1159; Первое прибавление к № 82. – С. 1160–1164; Второе прибавление к № 82. – С. 1165–1170.

№ 83 (18 окт., вторник). – С. 1171–1173; Первое прибавление к № 83. – С. 1174–1180; Второе прибавление к № 83. – С. 1181–1186.

№ 84 (21 окт., пятница). – С. 1187–1189; Первое прибавление к № 84. – С. 1190–1194; Второе прибавление к № 84. – С. 1195–1198.

№ 85 (25 окт., вторник). – С. 1199–1202; Первое прибавление к № 85. – С. 1203–1210; Второе прибавление к № 85. – С. 1211–1216.

№ 86 (28 окт., пятница). – С. 1217–1219; Первое прибавление к № 86. – С. 1220–1224; Второе прибавление к № 86. – С. 1225–1228, 1209, 1216.

№ 87 (1 нояб., вторник). – С. 1217–1220; Первое прибавление к № 87. – С. 1221–1228; Второе прибавление к № 87. – С. 1229–1232.

№ 88 (4 нояб., пятница). – С. 1233–1235; Первое прибавление к № 88. – С. 1236–1242; Второе прибавление к № 88. – С. 1243–1246.

№ 89 (8 нояб., вторник). – С. 1247–1250; Первое прибавление к № 89. – С. 1251–1256; Второе прибавление к № 89. – С. 1257–1258.

№ 90 (11 нояб., пятница). – С. 1259–1262; Первое прибавление к № 90. – С. [1263], 1267–1268, 1266–1268; Второе прибавление к № 90. – С. 1269–1274.

№ 91 (15 нояб., вторник). – С. 1275–1277, 1262; Первое прибавление к № 91. – С. 1279–1282; Второе прибавление к № 91. – С. 1283–1286.

№ 92 (18 нояб., пятница). – С. 1287–1290; Первое прибавление к № 92. – С. 1291–1294; Второе прибавление к № 92. – С. 1295–1296, 8197, 1298–1300.

№ 93 (22 нояб., вторник). – С. 1301–1304; Первое прибавление к № 93. – С. 1305–1310; Второе прибавление к № 93. – С. 1311–1316.

№ 94 (25 нояб., пятница). – С. 1317–1320; Первое прибавление к № 94. – С. 1321–1326; Второе прибавление к № 94. – С. 1327–1332.

№ 95 (29 нояб., вторник). – С. 1333–1336; Первое прибавление к № 95. – С. 1337–1340; Второе прибавление к № 93. – С. 1341–1346.

№ 96 (2 дек., пятница). – С. 1347–1350; Первое прибавление к № 96. – С. 1351–1354; Второе прибавление к № 94. – С. 1355–1360.

№ 97 (6 дек., вторник). – С. 1361–1364; Первое прибавление к № 97. – С. 1365–1368; Второе прибавление к № 97. – С. 1369–1374.

№ 98 (9 дек., пятница). – С. 1375–1377; Первое прибавление к № 98. – С. 1378–1382; Второе прибавление к № 94. – С. 1383–1386.

№ 99 (13 дек., вторник). – С. 1387–1397; Первое прибавление к № 99. – С. 1391–1397; Второе прибавление к № 97. – С. 1398–1404.

№ 100 (16 дек., пятница). – С. 1405–1407; Первое прибавление к № 98. – С. 1408–1412; Второе прибавление к № 100. – С. 1413–1418.

№ 101 (20 дек., вторник). – С. 1419–1423; Первое прибавление к № 101. – С. 1424–1432; Второе прибавление к № 101. – С. 1433–1438.

№ 102 (23 дек., пятница). – С. 1439–1450; Первое прибавление к № 102. – С. 1451–1455; Второе прибавление к № 102. – С. 1456–1460.

№ 103 (27 дек., вторник). – С. 1461–1464; Первое прибавление к № 103. – С. 1465–1469; Второе прибавление к № 103. – С. 1470–1474.

№ 104 (30 дек., пятница). – С. 1475–1477; Первое прибавление к № 104. – С. 1478–1482; Второе прибавление к № 104. – С. 1483–1486, [4] л. табл.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5; рисунок более мелкий, чем у № 6 (выполнен на более густом клейстере). Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,4 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка золотого тиснения, в верхней и нижней частях корешка – по одной линейке; во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием пропис. буквами золотым тис.: «Санктпетербургскія / вѣдомости / 1810 / 2». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже с филигранью «вензель на гербовом щите под короной», с литерами: «МГОФ» (Клепиков, 1978, № 431, 432, 1810–1817 гг.). Неровно обрезанный уголок: с. 815 (ниж.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклееном листе форзаца в центре экслибрис А) (Богомолов, № 569). На свободном листе форзаца

вверху запись чёрными чернилами размашистым почерком XIX в.: «№ 698.». Пометы (крест, подчёркивание) напротив объявлений о продаже книг, карт и предметов быта: с. 947, 948, 989, 1065, 1120, 1133, 1213, 1214, 1227, 1284, 1286, 1312, 1372. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 738, 753. Хранительская нумерация листов каранда. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости торцов крышек, расслоение уголков. Незначит. разрывы в ниж. и верх. частях корешка. Чернильные пятна: с. 875, 1143–1144, 1153–1154, 1275–1277, 1387–1390. Фоксинги: 991–993, 1040–1043. Разрыв страницы: с. 1217–1218 (№ 87). Незначит. следы затекания в правом ниж. углу блока.

Шифр: Ак/160 а 1810/2), инв. № 17604.

8. Санктпетербургския ведомости. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1811 года. – С. 1–394, 399–402, 399–429, 386, 418, 432–784, 785–794 [=397] л. ; 40 x 26,2 x 5,5 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 228 напеч. 128, вместо с. 430 и 431 – 386 и 418, вместо с. 772 – 672. – Ошибки в нумерации страниц: с. 399–402, 399–401, 402. – Без тит. л. – Нумерация страниц сквозная, включая прибавления. – Сплетены: №№ 1–52 (январь–июнь), Первое и Второе прибавления к ним.

Цена на газету при подписке на год составляла 12 р., на полгода 6 р. (с. 9).

№ 1 (3 генв., вторник). – С. 1–3; Первое прибавление к № 1. – С. 4–10; Второе прибавление к № 1. – С. 11–14.

№ 2 (6 генв., пятница). – С. 15–18; Первое прибавление к № 2. – С. 19–22; Второе прибавление к № 2. – С. 23–26.

№ 3 (10 генв., вторник). – С. 27–30; Первое прибавление к № 3. – С. 31–34; Второе прибавление к № 3. – С. 35–38.

№ 4 (13 генв., пятница). – С. 39–42; Первое прибавление к № 4. – С. 43–45; Второе прибавление к № 4. – С. 46–50.

№ 5 (17 генв., вторник). – С. 51–54; Первое прибавление к № 5. – С. 55–59; Второе прибавление к № 5. – С. 60–64.

№ 6 (20 генв., пятница). – С. 65–68; Первое прибавление к № 6. – С. 69–72; Второе прибавление к № 6. – С. 73–78.

№ 7 (24 генв., вторник). – С. 79–82; Первое прибавление к № 7. – С. 83–88; Второе прибавление к № 7. – С. 89–94.

№ 8 (27 генв., пятница). – С. 95–98; Первое прибавление к № 8. – С. 99–103; Второе прибавление к № 8. – С. 104–108.

№ 9 (31 генв., вторник). – С. 109–112; Первое прибавление к № 9. – С. 113–120; Второе прибавление к № 9. – С. 121–126.

№ 10 (3 февр., пятница). – С. 127–129; Первое прибавление к № 10. – С. 130–136; Второе прибавление к № 10. – С. 137–142.

№ 11 (7 февр., вторник). – С. 143–146; Первое прибавление к № 11. – С. 147–152; Второе прибавление к № 11. – С. 153–156.

№ 12 (10 февр., пятница). – С. 157–159; Первое прибавление к № 12. – С. 160–164; Второе прибавление к № 12. – С. 165–168.

№ 13 (14 февр., вторник). – С. 169–172; Первое прибавление к № 13. – С. 173–176; Второе прибавление к № 13. – С. 177–182.

№ 14 (17 февр., пятница). – С. 183–188; Первое прибавление к № 14. – С. 189–192; Второе прибавление к № 14. – С. 193–198.

№ 15 (21 февр., вторник). – С. 199–202; Первое прибавление к № 15. – С. 203–206; Второе прибавление к № 15. – С. 207–212.

№ 16 (24 февр., пятница). – С. 213–216; Первое прибавление к № 16. – С. 217–222; Второе прибавление к № 16. – С. 223–227, 128.

№ 17 (28 февр., вторник). – С. 229–233; Первое прибавление к № 17. – С. 234–238; Второе прибавление к № 17. – С. 239–244.

№ 18 (3 марта, пятница). – С. 245–248; Первое прибавление к № 18. – С. 249–254; Второе прибавление к № 17. – С. 255–264.

№ 19 (7 марта, вторник). – С. 265–268; Первое прибавление к № 19. – С. 269–274; Второе прибавление к № 19. – С. 275–282.

№ 20 (10 марта, пятница). – С. 283–285; Первое прибавление к № 20. – С. 286–292; Второе прибавление к № 20. – С. 293–298.

№ 21 (14 марта, вторник). – С. 299–301; Первое прибавление к № 21. – С. 302–307; Второе прибавление к № 21. – С. 308–314.

№ 22 (17 марта, пятница). – С. 315–318; Первое прибавление к № 22. – С. 319–325; Второе прибавление к № 22. – С. 326–332.

№ 23 (21 марта, вторник). – С. 333–335; Первое прибавление к № 23. – С. 336–342; Второе прибавление к № 23. – С. 343–350.

№ 24 (24 марта, пятница). – С. 351–353; Первое прибавление к № 24. – С. 354–361; Второе прибавление к № 24. – С. 362–368.

№ 25 (28 марта, вторник). – С. 369–370; Первое прибавление к № 25. – С. 371–375; Второе прибавление к № 25. – С. 376–382.

№ 26 (31 марта, пятница). – С. 383–386; Первое прибавление к № 26. – С. 387–394; Второе прибавление к № 26. – С. 399–402.

№ 27 (4 апр., вторник). – С. 399–401; Первое прибавление к № 27. – С. 402–408; Второе прибавление к № 27. – С. 409–412.

№ 28 (7 апр., пятница). – С. 413–416; Первое прибавление к № 28. – С. 417–422; Второе прибавление к № 28. – С. 423–424.

№ 29 (11 апр., вторник). – С. 425–427; Первое прибавление к № 29. – С. 428–429, 386, 418, 432–434; Второе прибавление к № 29. – С. 435–438.

№ 30 (14 апр., пятница). – С. 439–441; Первое прибавление к № 30. – С. 442–447; Второе прибавление к № 30. – С. 448–452.

№ 31 (18 апр., вторник). – С. 453–456; Первое прибавление к № 31. – С. 457–464; Второе прибавление к № 31. – С. 465–470.

№ 32 (21 апр., пятница). – С. 471–474; Первое прибавление к № 32. – С. 475–483; Второе прибавление к № 32. – С. 484–490.

№ 33 (25 апр., вторник). – С. 491–493; Первое прибавление к № 33. – С. 494–503; Второе прибавление к № 33. – С. 504–510.

№ 34 (28 апр., пятница). – С. 511–514; Первое прибавление к № 34. – С. 515–522; Второе прибавление к № 34. – С. 523–528.

№ 35 (2 мая, вторник). – С. 529–532; Первое прибавление к № 35. – С. 533–540; Второе прибавление к № 35. – С. 541–546.

№ 36 (5 мая, пятница). – С. 547–549; Первое прибавление к № 36. – С. 550–556; Второе прибавление к № 36. – С. 557–562.

№ 37 (9 мая, вторник). – С. 563–566; Первое прибавление к № 37. – С. 567–572; Второе прибавление к № 37. – С. 573–580.

№ 38 (12 мая, пятница). – С. 581–584; Первое прибавление к № 38. – С. 585–589; Второе прибавление к № 38. – С. 590–594.

№ 39 (16 мая, вторник). – С. 595–597; Первое прибавление к № 39. – С. 598–602; Второе прибавление к № 39. – С. 603–608.

№ 40 (19 мая, пятница). – С. 609–612; Первое прибавление к № 40. – С. 613–618; Второе прибавление к № 40. – С. 619–624.

№ 41 (23 мая, вторник). – С. 625–628; Первое прибавление к № 41. – С. 629–634; Второе прибавление к № 41. – С. 635–640.

№ 42 (26 мая, пятница). – С. 641–642; Первое прибавление к № 42. – С. 643–648; Второе прибавление к № 42. – С. 649–654.

№ 43 (30 мая, вторник). – С. 655–657; Первое прибавление к № 43. – С. 658–662; Второе прибавление к № 43. – С. 663–668.

№ 44 (2 июня, пятница). – С. 669–672; Первое прибавление к № 44. – С. 673–680; Второе прибавление к № 44. – С. 681–686.

№ 45 (6 июня, вторник). – С. 687–690; Первое прибавление к № 45. – С. 691–696; Второе прибавление к № 45. – С. 697–702.

№ 46 (9 июня, пятница). – С. 703–704; Первое прибавление к № 46. – С. 705–710; Второе прибавление к № 46. – С. 711–716.

№ 47 (13 июня, вторник). – С. 717–720; Первое прибавление к № 47. – С. 721–725; Второе прибавление к № 47. – С. 726–730.

№ 48 (16 июня, пятница). – С. 731–734; Первое прибавление к № 48. – С. 735–739; Второе прибавление к № 48. – С. 740–746.

№ 49 (20 июня, вторник). – С. 747–749; Первое прибавление к № 49. – С. 750–753; Второе прибавление к № 49. – С. 754–760.

№ 50 (23 июня, пятница). – С. 761–763; Первое прибавление к № 50. – С. 764–767; Второе прибавление к № 50. – С. 768–771, 672.

№ 51 (27 июня, вторник). – С. 773–775; Первое прибавление к № 51. – С. 776–779; Второе прибавление к № 51. – С. 780–784.

№ 52 (30 июня, пятница). – С. 785–787; Первое прибавление к № 52. – С. 788–791; Второе прибавление к № 52. – С. 792–794.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5, 7. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки (пятна более тёмного оттенка). Клапан корешка 1,5 см. Корешок с 5-ю бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка чёрного тиснения (возможно, первоначально золотого), в верхней части корешка одна линейка; во 2-м сегменте зелёная наклейка с заглавием пропис. буквами слепым тис., декорированная сверху и снизу линейкой золотого (?) тис.: «Санктпетербургскі / въдомости / 1811 года / 1.». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже с филигранью «герб Гончаровых» (?) с вензелем внутри, с литерами: «МГСФ» (близко: Клепиков, 1959, № 334, 381, 1809, 1811, 1819 гг.). Неровно обрезанный уголок: с. 157 (верхний), 684 (ниж.), 715 (ниж.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомолов, № 569*). Над экслибрисом надпись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Пометы (кресты) пером коричневыми чернилами напротив объявлений о продаже книг и продуктов, кареты и пр.: с. 123–124, 139, 180, 224, 344, 345, 410, 603, 606, 700, 714. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 17, 794. Хранительская нумерация листов каранда. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости торцов крышек, расслоение уголков. Фрагмент ниж. части корешка (6 x 5,5 см) утрачен. Следы чернил: с. 160, 183, 328, 655, 659–660, 663–664.

Шифр: Ак/160 а* 1811/1), инв. № 17607.

9. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1813 года. – С. 6–584, VI–CCCLX [=411] л. ; 39,3 x 25 x 6 см. – Без тит. л. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 326–327 напеч. с. 336–337. Нарушение порядка нумерации страниц, повтор в нумерации: с. 145–156, 149–152, 161; пропущена с. 414. – Сплетены: №№ 1–35, 37–52 (январь–июль), Первое и Второе прибавления. Отсутствует № 36. Второе прибавление с самостоятельной римской нумерацией страниц.

№ 1 (3 генв., пятница). – С. 1–2; Первое прибавление к № 1. – С. 3–6; Второе прибавление к № 1. – С. I–VI.

№ 2 (7 генв., вторник). – С. 7–10; Первое прибавление к № 2. – С. 11–16; Второе прибавление к № 2. – С. [1], VIII–X.

№ 3 (10 генв., пятница). – С. 17–20; Первое прибавление к № 3. – С. 21–26; Второе прибавление к № 3. – С. XI–XIV.

№ 4 (14 генв., вторник). – С. 27–33; Первое прибавление к № 4. – С. 34–38; Второе прибавление к № 4. – С. XV–XVIII.

№ 5 (17 генв., пятница). – С. 39–42; Первое прибавление к № 5. – С. 43–48; Второе прибавление к № 5. – С. XIX–XXII.

№ 6 (21 генв., вторник). – С. 49–52; Первое прибавление к № 6. – С. 53–60; Второе прибавление к № 6. – С. XXIII–XXVI.

№ 7 (24 генв., пятница). – С. 61–64; Первое прибавление к № 7. – С. 65–70; Второе прибавление к № 7. – С. XXVII–XXX.

№ 8 (28 генв., вторник). – С. 71–74; Первое прибавление к № 8. – С. 75–82; Второе прибавление к № 8. – С. XXXI–XXXIV.

№ 9 (31 генв., пятница). – С. 83–84; Первое прибавление к № 9. – С. 85–90; Второе прибавление к № 9. – С. XXXV–XL.

№ 10 (4 февр., вторник). – С. 92–93; Первое прибавление к № 10. – С. 94–98; Второе прибавление к № 10. – С. XLI–XLVI.

№ 11 (7 февр., пятница). – С. 99–101; Первое прибавление к № 11. – С. 102–108; Второе прибавление к № 11. – С. XLVII–LII.

№ 12 (11 февр., вторник). – С. 109–113; Первое прибавление к № 12. – С. 114–118; Второе прибавление к № 12. – С. LIII–LVIII.

№ 13 (14 февр., пятница). – С. 119–122; Первое прибавление к № 13. – С. 123–132; Второе прибавление к № 13. – С. LIX–LXIV.

№ 14 (18 февр., вторник). – С. 133–136; Первое прибавление к № 14. – С. 137–144; Второе прибавление к № 14. – С. LXV–LXXII.

№ 15 (21 февр., пятница). – С. 145–150; Первое прибавление к № 15. – С. 151–156; Второе прибавление к № 14. – С. LXXIII–LXXX.

№ 16 (25 февр., вторник). – С. 149–152; Первое прибавление к № 16. – С. 161–164; Второе прибавление к № 16. – С. LXXXI–LXXXVI.

№ 17 (28 февр., пятница). – С. 165–168; Первое прибавление к № 17. – С. 169–172; Второе прибавление к № 17. – С. LXXXVIII–XCII.

№ 18 (4 марта, вторник). – С. 173–177; Первое прибавление к № 18. – С. 178–184; Второе прибавление к № 18. – С. XCIII–XCIV.

№ 19 (7 марта, пятница). – С. 185–188; Первое прибавление к № 19. – С. 189–194; Второе прибавление к № 19. – С. XCV–XCVIII.

№ 20 (11 марта, вторник). – С. 195–199; Первое прибавление к № 20. – С. 200–206; Второе прибавление к № 20. – С. XCIX–CII.

№ 21 (14 марта, пятница). – С. 207–213; Первое прибавление к № 21. – С. 214–220; Второе прибавление к № 21. – С. CIII–CVIII.

№ 22 (18 марта, вторник). – С. 221–227; Первое прибавление к № 22. – С. 228–234; Второе прибавление к № 22. – С. CIX–CXIV.

№ 23 (21 марта, пятница). – С. 235–241; Первое прибавление к № 23. – С. 242–248; Второе прибавление к № 23. – С. CXXX–CXX, CXV–CXVIII.

№ 24 (25 марта, вторник). – С. 249–252; Первое прибавление к № 24. – С. 253–260; Второе прибавление к № 24. – С. CXXXI–CXXXVI.

№ 25 (28 марта, пятница). – С. 261–266; Первое прибавление к № 25. – С. 267–272; Второе прибавление к № 25. – С. CXXXVIII–CXXXII.

№ 26 (1 апр., вторник). – С. 273–278; Первое прибавление к № 26. – С. 279–286; Второе прибавление к № 26. – С. CXXXIII–CXXXIV.

№ 27 (4 апр., пятница). – С. 287–293; Первое прибавление к № 27. – С. 294–300; Второе прибавление к № 27. – С. CXXXV–CXXXII.

№ 28 (8 апр., вторник). – С. 301–307; Первое прибавление к № 28. – С. 308–316; Второе прибавление к № 28. – С. CXLIII–CXLVIII.

№ 29 (11 апр., пятница). – С. 317–323; Первое прибавление к № 29. – С. 324–325, 336–337, 328; Второе прибавление к № 29. – С. CXLIX–CLII.

№ 30 (15 апр., вторник). – С. 329–332; Первое прибавление к № 30. – С. 333–336; Второе прибавление к № 30. – С. CLIII–CLVI.

№ 31 (18 апр., пятница). – С. 337–341; Первое прибавление к № 31. – С. 342–344; Второе прибавление к № 31. – С. CLVII–CLVIII, CLIV, CLX.

№ 32 (22 апр., вторник). – С. 345–349; Первое прибавление к № 32. – С. 350–354; Второе прибавление к № 32. – С. CLXI–CLXIV.

№ 33 (25 апр., пятница). – С. 355–358; Первое прибавление к № 33. – С. 359–364; Второе прибавление к № 33. – С. CLXV–CLXVI.

№ 34 (29 апр., вторник). – С. 365–372; Первое прибавление к № 34. – С. 373–382; Второе прибавление к № 34. – С. CLXVII–CLXVIII.

№ 35 (2 мая, пятница). – С. 383–388; Первое прибавление к № 35. – С. 389–394; Второе прибавление к № 35. – С. CLXIX–CLXX.

№ 37 (9 мая, пятница). – С. 409–413, 415–416; Первое прибавление к № 37. – С. 416–422; Второе прибавление к № 37. – С. CLXXIX–CLXXXIV.

№ 38 (13 мая, вторник). – С. 423–426; Первое прибавление к № 38. – С. 427–430; Второе прибавление к № 38. – С. CLXXXV–CLXCII.

№ 39 (16 мая, пятница). – С. 431–435; Первое прибавление к № 39. – С. 436–442; Второе прибавление к № 39. – С. CLXCIV–CLXCVI.

№ 40 (20 мая, вторник). – С. 443–446; Первое прибавление к № 40. – С. 447–454; Второе прибавление к № 40. – С. CLXCVII–CC.

№ 41 (23 мая, пятница). – С. 455–461; Первое прибавление к № 41. – С. 462–466; Второе прибавление к № 41. – С. CCI–CCVIII.

№ 42 (27 мая, вторник). – С. 467–470; Первое прибавление к № 42. – С. 471–474; Второе прибавление к № 42. – С. CCIX–CCXIV.

№ 43 (30 мая, пятница). – С. 475–481; Первое прибавление к № 43. – С. [482], 479, 484–485, 482–483, 488; Второе прибавление к № 43. – С. CCXV–CCXVIII.

№ 44 (3 июня, вторник). – С. 489–492; Первое прибавление к № 44. – С. 493–498; Второе прибавление к № 44. – С. CCXIX–CCXXII.

№ 45 (6 июня, пятница). – С. 499–504; Первое прибавление к № 45. – С. 505–510; Второе прибавление к № 45. – С. CCXXIII–CCXXVIII.

№ 46 (10 июня, вторник). – С. 511–516; Первое прибавление к № 46. – С. 517–522; Второе прибавление к № 46. – С. CCXXIX–CCXXXII.

№ 47 (13 июня, пятница). – С. 523–528; Первое прибавление к № 47. – С. 529–536; Второе прибавление к № 47. – С. CCXXXIV–CCXXXVIII.

№ 48 (17 июня, вторник). – С. 537–541; Первое прибавление к № 48. – С. 542–544; Второе прибавление к № 48. – С. ССXXXIX–ССXLVI.

№ 49 (20 июня, пятница). – С. 545–550; Первое прибавление к № 49. – С. 551–556; Второе прибавление к № 49. – С. ССXLV–ССXLIII.

№ 50 (24 июня, вторник). – С. 557–559; Первое прибавление к № 50. – С. 560–566; Второе прибавление к № 50. – С. ССXLIX–ССLII.

№ 51 (27 июня, пятница). – С. 567–571; Первое прибавление к № 51. – С. 572–576; Второе прибавление к № 51. – С. ССLIII–ССLVI.

№ 52 (30 июня, вторник). – С. 577–580; Первое прибавление к № 52. – С. 581–584; Второе прибавление к № 52. – С. ССLVII–ССLX. – Опечатка в дате выхода: вместо «30 июня» напеч. «30 июля».

Переплёт полукожаный. На крышках тёмно-зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5, 7–8. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую (диагонал. полосы из пятен более тёмного оттенка). Клапан корешка 1,3 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка чёрного тиснения, в верхней части корешка одна линейка, в нижней две; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием пропис. буквами слепого тис. и линейками вверху и внизу золотого тис.: «Санктпетербургскія / вѣдомости / 1813». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная белая неперфорированная бумага без филигранных.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомолов, № 569*). Над экслибрисом надпись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Читательская помета «решётка» карандаш. слева от объявления: «В книжных лавках купца И. П. Глазунова... продается вновь вышедшая книга: Путешествие вокруг света в 1803, 1804, 1805 и 1806 гг... учиненное на корабле Неве... под начальством... Юрия Лисянского» с подробной аннотацией (1-е приб. к № 12. С. 117). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 11, ССLX. На свободном листе форзаца запись карандаш. БАН: «нет № 36». В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Потёртости, утраты небольших фрагментов бумаги на крышках и торцах. Разрывы ниж. и верх. частей корешка. В № 5 – следы затёков.

Шифр: Ак/160 а 1813/1), инв. № 17612.

10. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1813 года. – С. 585–1094, CCLXII–DXXV [=367] л. ; 38,2 x 25 x 5,5 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 913 напеч. 813, вместо с. 974 – 969, вместо с. 975 – 971 (повторно), вместо CDXC – CDLXXXX, вместо с. 1068 – перевёрнутое 8953. – Пропуск в нумерации: с. CCCXV–CCCXVI. – Без тит. л. – Сплетены: №№ 53–76, 78–104 (июль–декабрь), а также Первое и Второе прибавления, содержащие казенные и частные известия. – Отсутствуют № 77 и Второе прибавление к № 98. – Второе прибавление с собственной римской нумерацией страниц.

№ 53 (4 июля, пятница). – С. 585–591; Первое прибавление к № 53. – С. 592–596; Второе прибавление к № 53. – С. CCLXI–CCLXIV.

№ 54 (8 июля, вторник). – С. 595–599; Первое прибавление к № 54. – С. 600–604; Второе прибавление к № 54. – С. CCLXV–CCLXVIII.

№ 55 (11 июля, пятница). – С. 605–608; Первое прибавление к № 55. – С. 609–614; Второе прибавление к № 55. – С. CCLXIX–CCLXXIV.

№ 56 (15 июля, вторник). – С. 615–619; Первое прибавление к № 56. – С. 620–624; Второе прибавление к № 56. – С. CCLXXV–CCLXXVIII.

№ 57 (18 июля, пятница). – С. 625–627; Первое прибавление к № 57. – С. 628–634; Второе прибавление к № 57. – С. CCLXXIX–CCLXXXII.

№ 58 (22 июля, вторник). – С. 635–638; Первое прибавление к № 58. – С. 639–644; Второе прибавление к № 58. – С. CCLXXXIII–CCLXXXVIII.

№ 59 (25 июля, пятница). – С. 645–648; Первое прибавление к № 59. – С. 649–652; Второе прибавление к № 59. – С. CCLXXXIX–CCXCIV.

№ 60 (29 июля, вторник). – С. 653–657; Первое прибавление к № 60. – С. 658–664; Второе прибавление к № 60. – С. CCXCV–CCXCVI.

№ 61 (1 авг., пятница). – С. 665–668; Первое прибавление

к № 61. – С. 669–674; Второе прибавление к № 61. – С. CCXCVII–CCCIV.

№ 62 (5 авг., вторник). – С. 675–679; Первое прибавление к № 62. – С. 680–686; Второе прибавление к № 62. – С. CCCV–CCCX.

№ 63 (8 авг., пятница). – С. 687–691; Первое прибавление к № 63. – С. 692–698; Второе прибавление к № 63. – С. CCCXI–CCCXIV.

№ 64 (12 авг., вторник). – С. 699–704; Первое прибавление к № 64. – С. 705–708; Второе прибавление к № 64. – С. CCCXVII–CCCXX.

№ 65 (14 авг., пятница). – С. 709–716; Первое прибавление к № 65. – С. 717–720; Второе прибавление к № 65. – С. CCCXXI–CCCXXIV.

№ 66 (19 авг., вторник). – С. 721–727; Первое прибавление к № 66. – С. 728–732; Второе прибавление к № 66. – С. CCCXXV–CCCXXVIII.

№ 67 (22 авг., пятница). – С. 733–736; Первое прибавление к № 67. – С. 737–742; Второе прибавление к № 67. – С. CCCXXIX–CCCXXXII.

№ 68 (26 авг., вторник). – С. 743–745; Первое прибавление к № 68. – С. 746–752; Второе прибавление к № 68. – С. CCCXXXIII–CCCXXXVI.

№ 69 (29 авг., пятница). – С. 753–755; Первое прибавление к № 69. – С. 756–758; Второе прибавление к № 69. – С. CCCXXXVII–CCCXLII.

№ 70 (2 сент., вторник). – С. 759–763; Первое прибавление к № 70. – С. 764–770; Второе прибавление к № 70. – С. CCCXLIII–CCCXLVIII.

№ 71 (5 сент., пятница). – С. 771–773; Первое прибавление к № 71. – С. 774–778; Второе прибавление к № 71. – С. CCCXLIX–CCCLII.

№ 72 (9 сент., вторник). – С. 779–782; Первое прибавление к № 72. – С. 783–786; Второе прибавление к № 72. – С. CCCLIII–CCCLVI.

№ 73 (12 сент., пятница). – С. 787–790; Первое прибавление к № 73. – С. 791–796; Второе прибавление к № 73. – С. CCCLVII–CCCLVIII.

№ 74 (16 сент., пятница [!]). – С. 797–800; Первое прибавление к № 74. С. 801–806; Второе прибавление к № 74. С. CCCLIX–

CCCLXII. – В выход. сведениях ошибочно вместо вторника – пятница.

№ 75 (19 сент., пятница). – С. 807–809; Первое прибавление к № 75. – С. 810–814; Второе прибавление к № 75. – С. CCCLXIII–CCCLXXVI.

№ 76 (23 сент., вторник). – С. 815–818; Первое прибавление к № 76. – С. 819–824; Второе прибавление к № 76. – С. CCCLXXVII–CCCLXXX.

№ 78 (30 сент., вторник). – С. 835–841; Первое прибавление к № 78. – С. 842–848; Второе прибавление к № 78. – С. CCCLXXXV–CCCXC.

№ 79 (3 окт., пятница). – С. 849–854; Первое прибавление к № 79. – С. 855–858; Второе прибавление к № 79. – С. CCCXCI–CCCXCVIII.

№ 80 (7 окт., вторник). – С. 859–867; Первое прибавление к № 80. – С. 868–872; Второе прибавление к № 80. – С. CCCXCIX–CDIV.

№ 81 (10 окт., пятница). – С. 873–879; Первое прибавление к № 81. – С. 880–884; Второе прибавление к № 81. – С. CDV–CDVIII.

№ 82 (14 окт., вторник). – С. 885–888; Первое прибавление к № 82. – С. 889–894; Второе прибавление к № 82. – С. CDIX–CDXII; Объявление к № 82 [Артикулы СПб. Палаты Гражданского суда о совершенных в оной в августе с. г. на недвижимые имения крепостях, закладных и записях]. – [2] с. [Л. 220].

№ 83 (17 окт., пятница). – С. 895–898; Первое прибавление к № 83. – С. 899–902; Второе прибавление к № 83. – С. CDXIII–CDXVI.

№ 84 (21 окт., вторник). – С. 903–907; Первое прибавление к № 84. – С. 908–912, 913, 914; Второе прибавление к № 84. – С. CDXVII–CDXX.

№ 85 (24 окт., пятница). – С. 915–918; Первое прибавление к № 85. – С. 919–922; Второе прибавление к № 85. – С. CDXXII–CDXXIV.

№ 86 (28 окт., вторник). – С. 923–925; Первое прибавление к № 86. – С. 926–930; Второе прибавление к № 86. – С. CDXXV–CDXXVIII.

№ 87 (31 окт., пятница). – С. 931–934; Первое прибавление к № 87. – С. 935–938; Второе прибавление к № 87. – С. CDXXIX–CDXXXII.

№ 88 (4 нояб., вторник). – С. 939–943; Первое прибавление к № 88. – С. 944–948; Второе прибавление к № 88. – С. CDXXXIII–CDXXXVI.

№ 89 (7 нояб., пятница). – С. 949–951; Первое прибавление к № 89. – С. 952–956; Второе прибавление к № 89. – С. CDXXXVII–CDLX.

№ 90 (11 нояб., вторник). – С. 957–960; Первое прибавление к № 90. – С. 961–966; Второе прибавление к № 90. – С. CDLXI–CDLXIV.

№ 91 (14 нояб., пятница). – С. 967–969; Первое прибавление к № 91. – С. 970–972; Второе прибавление к № 91. – С. CDLXV–CDLXVIII.

№ 92 (18 нояб., вторник). – С. 968–971; Первое прибавление к № 92. – С. 976–980; Второе прибавление к № 92. – С. CDLXIX–CDLXXII.

№ 93 (21 нояб., пятница). – С. 981–988; Первое прибавление к № 93. – С. 989–992; Второе прибавление к № 93. – С. CDLXXIII–CDLXXVI.

№ 94 (25 нояб., вторник). – С. 993–999; Первое прибавление к № 94. – С. 1000–1004; Второе прибавление к № 94. – С. CDLXXVII–CDLXXX.

№ 95 (28 нояб., пятница). – С. 1005–1011; Первое прибавление к № 95. – С. 1012–1014; Второе прибавление к № 95. – С. CDLXXXI–CDLXXXIV.

№ 96 (2 дек., вторник). – С. 1015–1017; Первое прибавление к № 96. – С. 1020–1024; Второе прибавление к № 96. – С. CDLXXXV–CDLXXXVIII.

№ 97 (5 дек., пятница). – С. 1025–1026; Первое прибавление к № 97. – С. 1027–1032; Второе прибавление к № 97. – С. CDLXXXIX–CDLXXXX.

№ 98 (9 дек., вторник). – С. 1033–1036; Первое прибавление к № 98. – С. 1037–1044. – Второго прибавления к № 98 нет.

№ 99 (12 дек., пятница). – С. 1045–1048; Первое прибавление к № 99. – С. CDXCV–DII.

№ 100 (16 дек., вторник). – С. 1055–1057; Первое прибавление к № 100. – С. 1058–1062; Второе прибавление к № 100. – С. DIII–DVIII; Прибавление к № 100 [о пересрочивании займов на 8 лет]. – [2] с. [Л. 341].

№ 101 (19 дек., пятница). – С. 1063–1066; Первое прибавление к № 101. – С. 1067, 8953, 1069–1070; Второе прибавление к № 101. – С. DIX–DXIII; Объявление к № 101. – 3 с. [Л. 348 об.–349].

№ 102 (23 дек., вторник). – С. 1071–1073; Первое прибавление к № 102. – С. 1074–1078; Второе прибавление к № 102. – С. DXIV–DXVII.

№ 103 (26 дек., пятница). – С. 1079–1083; Первое прибавление к № 103. – С. 1084–1086; Второе прибавление к № 103. – С. DXVIII–DXXI.

№ 104 (30 дек., вторник). – С. 1087–1089; Первое прибавление к № 104. – С. 1090–1094; Второе прибавление к № 104. – С. DXXII–DXXV.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5, 7–9. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,5 см. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка золотым тиснением, в верхней части корешка одна линейка, в нижней две; во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием пропис. буквами слепым тис., сверху и снизу линейка золотым тис.: «Санктпетербургскія / въдомости / 1813 / 2». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная неперфорированная бумага без филиграней. Края форзацных листов немного забрызганы краской при краплении обрезов.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомолов, № 569*). Над экслибрисом надпись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Пометы и записи «купить», «подписаться» и др. пером коричневыми чернилами напротив объявлений о продаже книг: с. 847, 871, 921, 929, 990, 1052–1053, 1077, 1092, 1093. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 586, 595. На свободном листе форзаца карандаш. запись БАН: «Нет № 77». Хранительская нумерация листов карандашом. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Потёртости крышек, уголков, торцов. Разрывы в верх. части корешка. На крышках следы красной краски (?). Жёлтое пятно: с. 675–680, 897. Разрыв на с. CCCXCVIII заклеен кусочком бумаги. Следы чернил: с. 625, 699, 702, 769–770, 903–904, 987. Следы загрязнения: с. 798–799, CCCLXII. След красной сургучной печати: с. CCLXXIV, CCCXX. Чернил. пятна: С. 988.

Шифр: Ак/160 а 1813/2), инв. № 17613.

11. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1814 года. – 554, CCLXVI с. [=516] л. ; 38,8 x 25,4 x 6,5 см. – На тит. л. загл.: «Санктпетербургския ведомости на 1814^и год. издаваемыя Императорскою Академиею наук». – Ошибки в римской нумерации страниц: с. CXXII–CXXVI, [CXXVII], CXXII, CXXIX–CXXX; CCXXIX–CCXXXIII, CCXXXIII–CCXXXVIII. – Сплетены: №№ 1–52 (январь–июнь), а также «Первое прибавление, содержащее казенные и частные известия первым разом», «Второе прибавление, содержащее казенные и частные известия вторым и третьим разом» ко всем номерам и объявления к №№ 1–19, 22–26, 29, 32, 34–35, 37–49. – «Первое прибавление» входит в общую сквозную нумерацию, «Второе прибавление» имеет собственную римскую нумерацию страниц, объявления либо не имеют нумерации страниц, либо имеют собственную.

«на 1814 г. ... Цена же как Российским, так и Немецким Ведомостям следующая: за годовыя по 20 руб. а полугодовые по 12 руб. без доставления» (1813. 1-е приб. к № 92. С. 977).

№ 1 (2 генв., пятница). – С. 3–5; Первое прибавление к № 1. – С. 6–8; Второе прибавление к № 1. – С. I–IV; Прибавление к № 1 : [открытое испытание выпускников СПб. губ. гимназии ; Список учеников, получивших книги за благонравие и прилежание]. – 8 с. [Л. 7–10].

№ 2 (6 генв., вторник). – С. 9–12; Первое прибавление к № 2. – С. 13–16; Второе прибавление к № 2. – С. V–VIII; Объявление к № 2 : [Ведомость о материалах... [которые] требуются сверх контрактанных... для исправления дорог I Округа путей сообщения на 1814 г.]. – [2] с. [Л. 17]; Объявление к № 2 : [о карточном откупе]. – [2] с. [Л. 18]; Avertissement : [книготорговое объявление]. – [2] с. [Л. 19]; Объявление к № 2 : [о пересрочке долгов серебряною монетою]. – [2] с. [Л. 20].

№ 3 (9 генв., пятница). – С. 17–21; Первое прибавление к № 3. – С. 22–24; Второе прибавление к № 3. – С. IX–X; Объявление к № 3 : [ведомость о материалах ... для исправления дорог I Округа путей сообщения на 1814 г.]. – [2] с. [Л. 26]; Объявление к № 3 : [роспись книгам и учеб. пособиям, изд. от Главного Правления училищ и продающимся в книжной лавке онаго]. – 4 с. [Л. 27–28]; Объявление к № 3 : [о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 29]; Avertissement : [книготорговое объявление]. – [2] с. [Л. 30].

№ 4 (13 генв., вторник). – С. 25–28; Первое прибавление к № 4. – С. 29–34; Второе прибавление к № 4. – С. XI–XIV;

Объявление к № 4 : [о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 38].

№ 5 (16 генв., пятница). – С. 35–40; Первое прибавление к № 5. – С. 41–44; Второе прибавление к № 5. С. XV–XVIII; Объявление к № 5 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах и о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 46].

№ 6 (20 генв., вторник). – С. 45–51; Первое прибавление к № 6. – С. 52–58; Второе прибавление к № 6. – С. XIX–XXII; Объявление к № 6 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах и о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 56].

№ 7 (23 генв., пятница). – С. 59–65; Первое прибавление к № 7. – С. 66–70; Второе прибавление к № 7. – С. XXIII–XXVI; Объявление к № 7 : [от Правительствующего Сената о поставке вина]. – [2] с. [Л. 65].

№ 8 (27 генв., вторник). – С. 71–78; Первое прибавление к № 8. – С. 79–82; Второе прибавление к № 8. – С. XXVII–XXX; Объявление к № 8 : [сведения о суммах в пожертвование пострадавшим от неприятеля жителям, список лиц]. – 12 с. [Л. 74–80].

№ 9 (30 генв., пятница). – С. 83–87; Первое прибавление к № 9. – С. 88–92; Второе прибавление к № 9. – С. XXXI–XXXVI; Объявление к № 9 : [переводчика Алексея Григорьевича Огинского о выходе его пер. Голдшмидовой «Сокращенной истории Греции»]. – [2] с. [Л. 89]; Уведомление [о подписке на «Санктпетербургские ведомости» за годовую подписку 20 р., за полугодовую – 12 р.]. – [2] с. [Л. 90]; Объявление к № 9 : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 91]; Объявление к № 9 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 92].

№ 10 (3 февр., вторник). – С. 93–97; Первое прибавление к № 10. – С. 98–102; Второе прибавление к № 10. – С. XXXVII–XL; Объявление к № 10 : [список с журнала Гос. комиссии погашения долгов]. – [2] с. [Л. 100–101]; Объявление к № 10 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – 4 с. [Л. 102].

№ 11 (6 февр., пятница). – С. 103–106; Первое прибавление к № 11. – С. 107–110; Второе прибавление к № 11. – С. XLI–XLIV; Объявление к № 11 : [о продаже изданий Имп. Вольного экономического о-ва]. – [2] с. [Л. 109]; Объявление к № 10 : [список с журнала Гос. комиссии погашения долгов]. – [2] с. [Л. 110–111]; Объявление к № 9 : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 112].

№ 12 (10 февр., вторник). – С. 111–114; Первое прибавление к № 12. – С. 115–120; Второе прибавление к № 12. – С. XLV–XLVIII;

Объявление к № 12 : [список с журнала Гос. комиссии погашения долгов]. – 4 с. [Л. 120–121].

№ 13 (13 февр., пятница). – С. 121–125; Первое прибавление к № 13. – С. 126–130; Второе прибавление к № 13. – С. XLIX–LII; Объявление к № 13 : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 129]; Объявление к № 13 : [о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 130].

№ 14 (17 февр., вторник). – С. 131–134; Первое прибавление к № 14. – С. 135–140; Второе прибавление к № 14. – С. LIII–LVI; Объявление к № 14 : [о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 138]; Объявление [действ. стат. советника И. Г. Воейкова]. – [2] с. [Л. 139]; Объявление к № 14 : [ведомость вступившим в течение 1813 г. от разных благотворителей в подаяние Московскому Воспитательному дому и в пользу больницы для бедных]. – 4 с. [Л. 140–141]; Прибавление к № 14 : [продолжение списка об отправленных в пособие потерпевшим разорение разным лицам сумм от попечителей Сословия призрения]. – 8 с. [Л. 142–145].

№ 15 (20 февр., пятница). – С. 141–144; Первое прибавление к № 15. – С. 145–150; Второе прибавление к № 14. – С. LVII–LXIV; Объявление к № 15 : [о годовом торжест. собр. Имп. Вольного эконо. о-ва]. – [2] с. [Л. 155–157]; Объявление к № 15 : [о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 158]; Объявление к № 15 : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 159]; Объявление к № 15 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 160].

№ 16 (24 февр., вторник). – С. 151–154; Первое прибавление к № 16. – С. 155–163; Объявление к № 16 : [список обоего пола пенсионерам, неявившимся к получению назначенного им пенсионера]. – 3 с. [Л. 167 об.–168]; Второе прибавление к № 16. – С. LXV–LXXII.

№ 17 (27 февр., пятница). – С. 167–171; Первое прибавление к № 17. – С. 172–176; Второе прибавление к № 17. – С. LXXIII–LXXX; Объявление : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 182]; Объявление : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 183].

№ 18 (3 марта, вторник). – С. 177–179; Первое прибавление к № 18. – С. 180–184; Второе прибавление к № 17. – С. LXXXI–LXXXVIII; Объявление : [о продаже вновь вышедших книг и ландкартах и о подписке на журналы у книгопродавцев братьев Свешниковых]. – 2 с. [Л. 192]; Прибавление к № 18 : [сведения

от попечителей Сословия призрения о суммах, которые поступили в пожертвование пострадавшим от неприятеля]. – 4 с. [Л. 193–194].

№ 19 (6 марта, пятница). – С. 185–188; Первое прибавление к № 19. – С. 189–193; Второе прибавление к № 19. – С. LXXXIX–XCIII; Объявление : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 202].

№ 20 (10 марта, вторник). – С. 195–199; Первое прибавление к № 20. – С. 200–204; Второе прибавление к № 20. – С. XCIV–XCVII.

№ 21 (13 марта, пятница). – С. 205–207; Первое прибавление к № 21. – С. 208–214; Второе прибавление к № 21. – С. XCVIII–CII.

№ 22 (17 марта, вторник). – С. 215–217; Первое прибавление к № 22. – С. 218–224; Второе прибавление к № 22. – С. CIV–CIX; Прибавление к № 22 : [от Имп. Воспитательного дома о продаже просроченного имения]. – [2] с. [Л. 226].

№ 23 (20 марта, пятница). – С. 225–228; Первое прибавление к № 23. – С. 229–234; Второе прибавление к № 23. – С. CX–CXIII; Объявление к № 23 : [от Почтамта о возврате отправленных денег за неотысканием получателей]. – [2] с. [Л. 234]; Объявление : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина и о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 235]; Прибавление к № 23 : [от Имп. Воспитательного дома о продаже заложенной ему и просроченной части Шкловского имения]. – [2] с. [Л. 236].

№ 24 (24 марта, вторник). – С. 235–238; Первое прибавление к № 24. – С. 239–246; Второе прибавление к № 24. – С. CXIV–CXVII; Объявление к № 24 : [от Почтамта о возврате отправленных денег за неотысканием получателей]. – 4 с. [Л. 245–246]; Прибавление к № 24 : [от Имп. Воспитательного дома о продаже просроченной части Шкловского имения]. – [2] с. [Л. 247].

№ 25 (27 марта, пятница). – С. 247–251; Первое прибавление к № 25. – С. 252–256; Второе прибавление к № 25. – С. CXVIII–CXXI; Объявление к № 25 : [от Почтамта о возврате отправленных денег за неотысканием получателей]. – 2 с. [Л. 255]; Прибавление к № 25 : [о предполагаемых ведомостях на рус. и нем. яз. о приходящих и отходящих во всех рос. портах кораблях с означением главного количества товаров]. – [2] с. [Л. 256]; Прибавление к № 25 : [от Имп. Воспитательного дома о продаже просроченной части Шкловского имения]. – [2] с. [Л. 257].

№ 26 (31 марта, вторник). – С. 257–260; Первое прибавление к № 26. – С. 261–264; Второе прибавление к № 26. – С. CXXII–CXXVI; Прибавление к № 26 : [о предполагаемых ведомостях на рус. и нем. яз. о приходящих и отходящих во всех рос. портах

кораблях с означением главного количества товаров]. – [2] с. [Л. 265]; Объявление : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина и о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 266].

№ 27 (3 апр., пятница). – С. 265–266; Первое прибавление к № 27. – С. 267–268; Второе прибавление к № 27. – С. [СХХVI], СХХII, СХХIX–СХХХ.

№ 28 (7 апр., вторник). – С. 269–271; Первое прибавление к № 28. – С. 272–274; Второе прибавление к № 28. – С. СХХXI–СХХXIV.

№ 29 (10 апр., пятница). – С. 275–277; Первое прибавление к № 29. – С. 278–282; Второе прибавление к № 29. – С. СХХХV–СХХХVI; Объявление к № 29 : [от Министерства финансов о продаже в Олонецкой губ. казенных земель с лесами]. – [2] с. [Л. 281].

№ 30 (14 апр., вторник). – С. 283–286; Первое прибавление к № 30. – С. 287–294; Второе прибавление к № 30. – С. СХХХVIII–СХL.

№ 31 (17 апр., пятница). – С. 295–300; Первое прибавление к № 31. – С. 301–308; Второе прибавление к № 31. – С. СХLV–СХLVI, СХLI–СХLIV. – При переплёте страницы «Второго прибавления» перепутаны.

№ 32 (21 апр., вторник). – С. 309–317; Первое прибавление к № 32. – С. 318–320; Второе прибавление к № 32. – С. СХLVII–СLII; Объявление : [от Правительствующего Сената о поставке в казну вина]. – [2] с. [Л. 309].

№ 33 (24 апр., пятница). – С. 321–327; Первое прибавление к № 33. – С. 328–334; Второе прибавление к № 33. – С. СLIII–СLVI.

№ 34 (28 апр., вторник). – С. 335–342; Первое прибавление к № 34. – С. 343–348; Второе прибавление к № 34. – С. СLVII–СLXII; Объявление о книгах : [у книгопродавцев братьев Свешниковых]. – 2 с. [Л. 329]; Объявление к № 34 : [о имеющих начаться публичных курсах СПб. Педагогического ин-та, список преподавателей]. – [2] с. [Л. 330].

№ 35 (1 мая, пятница). – С. 349–355; Первое прибавление к № 35. – С. 356–360; Второе прибавление к № 35. – С. СLXIII–СLXVIII; Объявление о книгах : [у книгопродавцев братьев Свешниковых]. 2 с. [Л. 340]; Объявление : [Ведомства главного правления училищ о материалах и работниках, потребных для производства каменного строения в Щукинском дворе]. – [2] с. [Л. 341].

№ 36 (5 мая, вторник). – С. 361–369; Первое прибавление к № 36. – С. 370–374; Второе прибавление к № 36. – С. CLXIX–CLXXIV.

№ 37 (3 мая, пятница). – С. 375–482; Первое прибавление к № 37. – С. 383–388; Второе прибавление к № 37. – С. CLXXV–CLXXVIII; Объявление : [Ведомства главного правления училищ о материалах и работниках, потребных для производства каменного строения в Шукинском дворе]. – [2] с. [Л. 361].

№ 38 (12 мая, вторник). – С. 389–394; Первое прибавление к № 38. – С. 395–400; Второе прибавление к № 38. – С. CLXXIX–CLXXXIV; Прибавление к № 38 : [список девиц, назначенных к приему на воспитание в Училище Ордена св. Екатерины (по губерниям)]. – [2] с. [Л. 371].

№ 39 (14 мая, пятница). – С. 401–405; Первое прибавление к № 39. – С. 406–412; Второе прибавление к № 39. – С. CLXXXV–СХС; Объявление : [о представлении сведений о кандидатах для определения в СПб. губ. гимназию в число академических воспитанников, список из 121 человека]. – [2] с. [Л. 381].

№ 40 (19 мая, вторник). – С. 413–418; Первое прибавление к № 40. – С. 419–424; Второе прибавление к № 40. – С. СХСI–СХСVI; Объявление : [о представлении сведений о кандидатах для определения в СПб. губ. гимназию в число академических воспитанников, список из 121 человека]. – [2] с. [Л. 391]; Объявление к № 40 : [от Имп. Воспитательного дома о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 392].

№ 41 (22 мая, пятница). – С. 425–427; Первое прибавление к № 41. – С. 428–432; Второе прибавление к № 41. – С. СХСVII–ССIV; Объявление : [о представлении сведений о кандидатах для определения в СПб. губ. гимназию в число академических воспитанников, список из 121 человека]. – [2] с. [Л. 401]; Объявление к № 40 : [от Имп. Воспитательного дома о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 402].

№ 42 (26 мая, вторник). – С. 433–540; Первое прибавление к № 42. – С. 436–442; Второе прибавление к № 42. – С. ССV–ССX; Объявление к № 42 : [от Имп. Воспитательного дома о содержании карточного откупа]. – [2] с. [Л. 411].

№ 43 (29 мая, пятница). – С. 443–446; Первое прибавление к № 43. – С. 447–453; Объявление к № 43 : [от Комиссии СПб. Комиссариатского депо выписка сколько в 1810–1813 гг. от бывших в СПб. военном гошпитале после больных осталось денег, 304 полка]. – [2] с. [Л. 411]; Второе прибавление к № 43. – С. ССXI–

ССХVI; Объявление к № 43 : [от Имп. Воспитательного дома об отсрочке долгов серебряною монетою на 12 лет]. – [2] с. [Л. 422].

№ 44 (2 июня, вторник). – С. 453–457; Первое прибавление к № 44. – С. 458–464; Второе прибавление к № 44. – С. ССХVII–ССХХII; Объявление к № 42 : [от Имп. Воспитательного дома об отсрочке долгов серебряною монетою на 12 лет]. – [2] с. [Л. 432].

№ 45 (5 июня, пятница). – С. 465–468; Первое прибавление к № 45. – С. 469–474; Второе прибавление к № 45. – С. ССХХIII–ССХХVIII; Объявление к № 45 : [СПб. Комиссия, учрежденная для попечения о людях, вышедших из мест, кои были заняты неприятелем, список жертвователей и сумм]. – 6 с. [Л. 441–443]; Объявление к № 45 : [от Имп. Воспитательного дома об отсрочке долгов серебряною монетою на 12 лет]. – [2] с. [Л. 444].

№ 46 (8 июня, вторник). – С. 475–477; Первое прибавление к № 46. – С. 478–483; Второе прибавление к № 46. – С. ССХХIX–ССХХХIII; Объявление : [подписка на журн. «Сын Отечества»]. – 4 с. [Л. 452–453]; Объявление : [о продаже заложенной Воспитательному дому и просроченной части Шкловского имения]. – [2] с. [Л. 454]; Объявление : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 455].

№ 47 (12 июня, пятница). – С. 483–485; Первое прибавление к № 47. – С. 486–492; Второе прибавление к № 47. – С. ССХХХIII–ССХХХVIII; Объявление : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 464]; Объявление : [о продаже заложенной Воспитательному дому и просроченной части Шкловского имения]. – [2] с. [Л. 465].

№ 48 (16 июня, вторник). – С. 493–498; Первое прибавление к № 48. – С. 499–505; Второе прибавление к № 48. – С. ССХL–ССХLVI; Объявление : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 476]; Объявление : [от Правления Гос. заемного банка неисправным должникам]. – [2] с. [Л. 478].

№ 49 (19 июня, пятница). – С. 505–509; Первое прибавление к № 49. – С. 510–514; Второе прибавление к № 49. – С. ССХLVII–ССLII; Объявление : [от Правления Гос. Заемного банка неисправным должникам]. – [2] с. [Л. 487]; Объявление : [от Комитета правления Имп. Акад. наук о подписке на акад. СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 488].

№ 50 (23 июня, вторник). – С. 515–521; Первое прибавление к № 50. – С. 522–528; Второе прибавление к № 50. – С. ССLIII–ССLVI.

№ 51 (26 июня, пятница). – С. 529–537; Первое прибавление к № 51. – С. 538–543; Второе прибавление к № 51. – С. CCLVII–CCLXI.

№ 52 (30 июня, вторник). – С. 543–550; Первое прибавление к № 52. – С. 551–554; Второе прибавление к № 52. – С. CCLXI–CCLXVI.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5, 7–10. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,8 см. Корешок с 4-мя слабовыраженными бинтами; во 2-м сегменте красная наклейка, сверху и снизу украшенная полоской золотого тис. с мотивом бегущей волны, между ними заглавие золотым тис. (первые два слова начинаются с прописных букв): «Санктпетербургс/Вѣдомости / 1 половины / 1814.». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – средней плотности белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклейном листе форзаца сверху в центре экслибрис А) (*Богомолв, № 569*). На свободном листе форзаца сверху запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698.». Пометы «крест», отчёркивания, записи «купить» пером коричневыми чернилами напротив объявлений о продаже книг: с. 43, 54, 56, л. [109], с. 373. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., л. 9, с. CCLXVI [л. 516]. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Потёртости на крышках и торцах, расслоение уголков, трещинки на корешке. Следы затёков: с. 283–301 (№ 30–31), 361–374, CLXIX–CLXXIV, 443–453, [4], CCXI–CCXVI, л. 422, 475–483, CCXXIX–CCXXXIII. Следы красного сургуча: с. CCXVI (№ 43). Чернильные пятна: л. [92], с. 351–352, 381, 453–454, 457–458, 461–462.

Шифр: Ак/160 а 1814/1), инв. № 17614.

12. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1814 года. – С. 555–1055 [=481] л. – Без тит. л. – Ошибки в порядке нумерации страниц в №№ 79–80, 90, 94, 100–101, 103–104. – Сплетены: №№ 53–104 (июль–декабрь), «Первое прибавление, содержащее казенные

и частные известия первым разом», «Второе прибавление, содержащее казенные и частные известия вторым и третьим разом» к №№ 53–104 и объявления к №№ 54, 57–62, 64–70, 72–75, 77–81, 83–90, 92–94, 96–97, 101–103. – «Первое прибавление» входит в общую сквозную нумерацию страниц, «Второе прибавление» имеет собственную римскую нумерацию, объявления либо не имеют нумерации, либо имеют собственную.

№ 53 (3 июля, пятница). – С. 555–561; Первое прибавление к № 53. – С. 562–565; Второе прибавление к № 53. – С. CCLXVII–CCLXXI.

№ 54 (7 июля, вторник). – С. 565–568; Первое прибавление к № 54. – С. 569–574; Второе прибавление к № 54. – С. [1], CCLXXII–CCLXXIV; Объявление к № 54 : [известие о данной инженер-механику Пуадебарду на изобретение его конной машины для взвода судов с большим грузом вверх против течения рек]. – [2] с. [Л. 16]; Объявление к № 54 : [о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 17].

№ 55 (10 июля, пятница). – С. 577–582; Первое прибавление к № 55. – С. 581–585; Второе прибавление к № 55. – С. [1], CCLXXV–CCLXXVIII.

№ 56 (14 июля, вторник). – С. 585–587; Первое прибавление к № 56. – С. 588–592; Второе прибавление к № 56. – С. CCLXXIX–CCLXXXIV.

№ 57 (17 июля, пятница). – С. 593–597; Первое прибавление к № 57. – С. 598–603; Второе прибавление к № 57. С. [1], CCLXXXV–CCLXXXIX; Объявление к № 57 : [реэстр остающимся в Литовском почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 40].

№ 58 (21 июля, вторник). – С. 603–607; Первое прибавление к № 58. – С. 608–614; Второе прибавление к № 58. – С. [1], CCLXXXIX–CCXCIV; Объявление к № 58 : [реэстр остающимся в Литовском почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 50].

№ 59 (24 июля, пятница). – С. 615–618; Первое прибавление к № 59. – С. 619–622; Второе прибавление к № 59. – С. CCXCV–CCII; Объявление к № 59 : [реэстр остающимся в Литовском почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 59].

№ 60 (28 июля, вторник). – С. 623–625; Первое прибавление к № 60. – С. 626–630; Второе прибавление к № 60. – С. [1], CCII–CCIV; Объявление к № 59 : [реэстр остающимся в Литовском

почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 66]; [Второе прибавление к № 60]. – С. CCCV–CCVI.

№ 61 (31 июля, пятница). – С. 631–637; Первое прибавление к № 61. – С. 638–641; Второе прибавление к № 61. – С. CCCVI–CCCX; Объявление к № 61 : [реэстр остающимся в Литовском почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 76].

№ 62 (4 авг., вторник). – С. 641–645; Первое прибавление к № 62. – С. 646–652; Второе прибавление к № 62. – С. CCCXI–CCCXIV; Объявление к № 61 : [реэстр остающимся в Литовском почтамте и Дирекции его в Почтовых местах за неявкою посылателей и получателей]. – [2] с. [Л. 85]; Прибавление к № 62 : [выписка учиненная из присланных в Святейший Синод за 1812 г. епаршеских перечневых ведомостей, сколько из числа умерших в том году 501386 человек муж. пола и в каких годах умерли]. – [2] с. [Л. 86].

№ 63 (7 авг., пятница). – С. 653–655; Первое прибавление к № 63. – С. 656–660; Второе прибавление к № 63. – С. CCCXV–CCCXVIII.

№ 64 (11 авг., вторник). – С. 661–663; Первое прибавление к № 64. – С. 664–669; Второе прибавление к № 64. – С. [1], CCCXIX–CCCXXII; Объявление к № 64 : [об отсрочке долгов под имение в губерниях, кои служили театром войны]. – [2] с. [Л. 100].

№ 65 (14 авг., пятница). – С. 671–674; Первое прибавление к № 65. – С. 675–681; Второе прибавление к № 65. – С. [CCCXXII]–CCCXXVI; Объявление к № 65 : [воспитательного о-ва благородных девиц родителям девиц: явиться для обратного их принятия в связи с окончанием обучения, список девиц]. – 10 с. [Л. 109–113]; Объявление к № 65 : [об отсрочке долгов под имение в губерниях, кои служили театром войны]. – [2] с. [Л. 114].

№ 66 (18 авг., вторник). – С. 681–685; Первое прибавление к № 66. – С. 686–692; Второе прибавление к № 66. – С. CCCXXVII–CCCXXXII; Объявление к № 65 : [воспитательного о-ва благородных девиц: родителям девиц: явиться для обратного их принятия в связи с окончанием обучения, список девиц]. – 10 с. [Л. 124–128]; Объявление к № 66 : [об отсрочке долгов под имение в губерниях, кои служили театром войны]. – [2] с. [Л. 129].

№ 67 (21 авг., пятница). – С. 693–698; Первое прибавление к № 67. – С. 699–700, 801–802; Второе прибавление к № 67. – С. CCCXXXIII–CCCXXXVIII; Объявление к № 67 : [воспитательного

о-ва благородных девиц: родителям девиц явиться для обратного их принятия в связи с окончанием обучения, список девиц]. – 10 с. [Л. 138–142]; Объявление к № 67 : [вольная продажа лекарств для бедных из Аптеки Воспитательного дома с уступкою 25%]. – [2] с. [Л. 143].

№ 68 (25 авг., вторник). – С. 703–708; Первое прибавление к № 68. – С. 709–714; Второе прибавление к № 68. – С. ССXXXIX–СССXLIII; Объявление к № 68 : [от Малороссийского почтамта]. – [3] с. [Л. 152 об.–153]; Объявление к № 68 : [о торгах на питейный откуп]. – [2] с. [Л. 154]; Объявление к № 68 : [о вольной продаже лекарств для бедных из Аптеки Воспитательного дома с уступкою 25%]. – [2] с. [Л. 155].

№ 69 (28 авг., пятница). – С. 715–717; Первое прибавление к № 69. – С. 718–722; Второе прибавление к № 69. – С. ССXLV–СССXLVIII; Объявление к № 69 : [о вольной продаже лекарств для бедных из Аптеки Воспитательного дома с уступкою 25%]. – [2] с. [Л. 162].

№ 70 (1 сент., вторник). – С. 723–725; Первое прибавление к № 70. – С. 726–729; Второе прибавление к № 70. – С. ССXLIX–ССCLIII; Объявление : [копия определения Комитета учрежденного по Высочайшему приказу в 18^и день Августа 1814 г.]. – [2] с. [Л. 169].

№ 71 (4 сент., пятница). – С. 731–734; Первое прибавление к № 71. – С. 735–739; Второе прибавление к № 71. – С. ССCLIV–СССCLVIII.

№ 72 (8 сент., вторник). – С. 739–743; Первое прибавление к № 72. – С. 744–748; Второе прибавление к № 72. – С. ССCLIX–СССCLXII; Объявление к № 72 : [о кн. «Записки касательно составления и самого похода СПб. Ополчения против врагов»]. – [2] с. [Л. 184].

№ 73 (11 сент., пятница). – С. 749–751; Первое прибавление к № 73. – С. 752–756; Второе прибавление к № 73. – С. ССCLXIII–СССCLXVIII; Объявление к № 73 : [о генеральном годичном Собрании Российского Библейского о-ва]. – [2] с. [Л. 192].

№ 74 (15 сент., вторник). – С. 757–759; Первое прибавление к № 74. – С. 760–766; Второе прибавление к № 74. – С. ССCLXIX–СССCLXXII; Объявление к № 74 : [об открытом испытании студентов СПб. пед. ин-та]. – [2] с. [Л. 200].

№ 75 (18 сент., пятница). – С. 767–770; Первое прибавление к № 75. – С. 771–774; Второе прибавление к № 75. – С. ССCLXXIII–СССCLXXVI; Прибавление к № 75 : [объявление Комитета,

учрежденного в 18 день Августа 1814 г. и о пожертвовании 4000 р. в пользу изувеченных сотоварищей в минувшую кампанию]. – [2] с. [Л. 207]; Объявление к № 75 : [об открытом испытании студентов СПб. пед. ин-та]. – [2] с. [Л. 208].

№ 76 (22 сент., вторник). – С. 775–777; Первое прибавление к № 76. – С. 778–786; Второе прибавление к № 76. – С. CCCLXXVII–CCCLXXXII.

№ 77 (25 сент., пятница). – С. 787–789; Первое прибавление к № 77. – С. 790–795; Второе прибавление к № 77. – С. CCCLXXXIII–CCCLXXXIX; Объявление к № 77 : [о повелении при наборе в О-во Благородных девиц половину штатных мест предоставить для дочерей военных чиновников и сост. из них особое Военное отделение]. – [2] с. [Л. 226].

№ 78 (29 сент., вторник). – С. 795–796; Первое прибавление к № 78. – С. 797–804; Второе прибавление к № 78. – С. CCCXC–CCCXCV; Объявление к № 78 : [о повелении при наборе в О-во Благородных девиц половину штатных мест предоставить для дочерей военных чиновников и составить из них особое Военное отделение]. – [2] с. [Л. 235]; Объявление к № 78 : [о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 236].

№ 79 (29 сент., пятница). – С. 805–807; Первое прибавление к № 79. – С. 808–812; Второе прибавление к № 79. – С. CCCXCVI–DCI; Прибавление к № 79 : [описание торжественного собрания Имп. Акад. художеств]. – 10 с. [Л. 244–248].

№ 80 (6 окт., вторник). – С. 813–815; Первое прибавление к № 80. – С. 816–822; Второе прибавление к № 80. – С. CDII–CDV, DCVI.

№ 81 (9 окт., пятница). – С. 823–826; Первое прибавление к № 81. – С. 827–834; Второе прибавление к № 81. – С. CDVII–CDXII; Объявление к № 81 : [от СПб. Портовой таможни о продаже товаров]. – [2] с. [Л. 266].

№ 82 (13 окт., вторник). – С. 835–838; Первое прибавление к № 82. – С. 839–846; Второе прибавление к № 82. – С. CDXIII–CDXVIII.

№ 83 (16 окт., пятница). – С. 847–850; Первое прибавление к № 83. – С. 851–854; Второе прибавление к № 83. – С. CDXIX–CDXXVI; Прибавление к № 83 : [объявление Комитета Высочайше учрежденного в 18 день Августа о пожертвовании Е. Наумова]. – [2] с. [Л. 284].

№ 84 (20 окт., вторник). – С. 855–857; Первое прибавление к № 84. – С. 858–862; Второе прибавление к № 84. – С. CDXXVII–

CDXXXII; Объявление к № 84 : [от Имп. Воспитательного Дома о Доме призрения для старых увечных штаб и обер офицеров на иждивении г-жи Шереметевой]. – [2] с. [Л. 292]; Прибавление к № 84 : [отчет о приходе сумм Попечителей Сословия призрения разоренных от неприятеля]. – [2] с. [Л. 293].

№ 85 (23 окт., пятница). – С. 863–869; Первое прибавление к № 85. – С. 870–876; Второе прибавление к № 85. – С. CDXXXIII–CDXXXVI; Объявление к № 85: [от Имп. Воспитательного Дома о Доме призрения для старых увечных штаб и обер офицеров на иждивении г-жи Шереметевой]. – [2] с. [Л. 303]; Объявление к № 85 : [от Правления Гос. заемного банка]. – [2] с. [Л. 304 об.].

№ 86 (27 окт., вторник). – С. 877–882; Первое прибавление к № 86. – С. 883–888; Второе прибавление к № 86. – С. CDXXXVIII–CDXLII; Объявление к № 86 : [от Имп. Воспитательного Дома о Доме призрения для старых увечных штаб и обер офицеров на иждивении г-жи Шереметевой]. – [2] с. [Л. 314]; Объявление к № 85 : [от Правления Гос. заемного банка]. – [2] с. [Л. 315 об.]; Объявление к № 86 : [от Правительствующего Сената о питейных сборах]. – [2] с. [Л. 316].

№ 87 (30 окт., пятница). – С. 889–892; Первое прибавление к № 87. – С. 893–896; Второе прибавление к № 87. – С. CDXLIII–CDXLVIII; Объявление к № 87 : [о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 324]; Объявление к № 87 : [от Правительствующего сената торги по городам литовских губерний]. – [2] с. [Л. 325]; Объявление к № 87 : [от Правления гос. заемного банка]. – [2] с. [Л. 326]; Прибавление к № 87 : [попечители Сословия призрения разоренных от неприятеля, список лиц, получивших пособия]. – 10 с. [Л. 327–331].

№ 88 (3 нояб., вторник). – С. 897–900; Первое прибавление к № 88. – С. 901–905; Второе прибавление к № 88. – С. CDXXXIX–CDLIII; Объявление к № 88 : [содержатели питейного откупа отдают в содержание продажу пива, меду и харчей]. – [2] с. [Л. 339].

№ 89 (6 нояб., пятница). – С. 905–908; Первое прибавление к № 89. – С. 909–912; Второе прибавление к № 89. – С. CDLIV–CDLVII; Прибавление к № 89 : [от Министерства внутренних дел объявление о привилегии на изобретения]. – [2] с. [Л. 346]; Объявление к № 89 : [от СПб. Портовой таможни о продаже товаров]. – [2] с. [Л. 347 об.].

№ 90 (10 нояб., вторник). – С. 913–915; Первое прибавление к № 90. – С. 916–922; Второе прибавление к № 90. – С. CDLVIII–CDLVIV, CDLVV, CDLVVI; Объявление к № 90 : [от Пра-

вительствующего Сената об открытии торгов на сбор акциза с вина]. – [2] с. [Л. 355]; Прибавление к № 90 : [объявление от Консистерии Абовского ун-та о награде за лучшее соч. о походах норманов]. – [2] с. [Л. 356]; Уведомление : [Комитет правления Имп. Акад. наук о подписке на Академические СПб. ведомости]. – [2] с. [Л. 357]; Объявление к № 90 : [от Правления гос. заемного банка наследникам и кредиторам Марьи Садофьевой о выкупе ее дома]. – [2] с. [Л. 358].

№ 91 (13 нояб., пятница). – С. 923–924; Первое прибавление к № 91. – С. 925–930; Второе прибавление к № 91. – С. CDLXI–CDLXVI.

№ 92 (17 нояб., вторник). – С. 931–932; Первое прибавление к № 92. – С. 933–938; Второе прибавление к № 92. – С. CDLXVII–CDLXXII; Ведомость о ценах материалам и рабочим людям ... для исправления дорог I Округа Путей сообщения. – 12 с. [Л. 373–378]; Объявление к № 92 : [от Правления гос. заемного банка наследникам и кредиторам М. Садофьевой о выкупе ее дома]. – [2] с. [Л. 379]; Объявление к № 92 : [от начальника I Округа Путей сообщения генерал-майора Сабира желающим взять поставку для трактов]. – [2] с. [Л. 380].

№ 93 (20 нояб., пятница). – С. 939–941; Первое прибавление к № 93. – С. 942–947; Второе прибавление к № 93. – С. CDLXXIII–CDLXXIX; Объявление к № 93 : [о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 389]; Объявление к № 93 : [о выборах из дворян в судебные места]. – [2] с. [Л. 390].

№ 94 (24 нояб., вторник). – С. 947–954; CDLXXXIII–CDLXXXIV, 955, 947; Второе прибавление к № 94. – С. CDLXXIX–CDLXXXII; Объявление к № 94 : [о питейном откупе]. – [2] с. [Л. 399]; Объявление к № 94 : [о выборах из дворян в Судебные места]. – [2] с. [Л. 400].

№ 95 (27 нояб., пятница). – С. 957–959; Первое прибавление к № 95. – С. 960–962; Второе прибавление к № 95. – С. CDLXXXV–CDLXXXVIII.

№ 96 (1 дек., вторник). – С. 963–965; Первое прибавление к № 96. – С. 966–968; Второе прибавление к № 96. – С. CDLXXXIX–CDXCII; Объявление к № 96 : [от Кавалергард. полка желающим взять на себя вывозку онаго полка]. – [2] с. [Л. 411].

№ 97 (1 дек., пятница). – С. 969–971; Первое прибавление к № 97. – С. 972–976; Второе прибавление к № 97. – С. CDXCIV–CDXCVI; Прибавление к № 97 : [объявление Комитета Высочайше утвержденного в 18 день Августа 1814 г., список пожертвовавших дворян Слободско-Украинской губернии]. – [4] с. [Л. 418–419].

№ 98 (1 дек., вторник). – С. 977–979; Первое прибавление к № 98. – С. 980–986; Второе прибавление к № 98. – С. CDXCVII–DII.

№ 99 (11 дек., пятница). – С. 987–993; Первое прибавление к № 99. – С. 994–998; Второе прибавление к № 47. – С. DIII–DVIII.

№ 100 (15 дек., вторник). – С. 999–1004; Первое прибавление к № 48. – С. 1005–1011; Второе прибавление к № 100. – С. DIX–DXV.

№ 101 (18 дек., пятница). – С. 1011–1016; Первое прибавление к № 101. – С. 1017–1021; Второе прибавление к № 101. – С. DXV–DIX; Объявление о книгах (второе) продающихся... у Ивана Заикина. – [4] с. [Л. 455–456].

№ 102 (22 дек., вторник). – С. 1021–1025; Первое прибавление к № 102. – С. 1026–1032; Второе прибавление к № 102. – С. DXI–DXIV; Уведомление : [от Комитета Правления Имп. Акад. наук о подписке на Акад. ведомости]. – [2] с. [Л. 465]; Объявление к № 102 : [от Имп. Царскосельского Лицея о публ. испытании воспитанников первого приёма]. – [2] с. [Л. 466].

№ 103 (25 дек., пятница). – С. 1033–1035; Первое прибавление к № 103. – С. 1036–1040; Второе прибавление к № 103. – С. DXV–DXX; Объявление к № 102 : [от Имп. Царскосельского Лицея о публ. испытании воспитанников первого приёма]. – [2] с. [Л. 474].

№ 104 (28 дек., вторник). – С. 1041–1043; Первое прибавление к № 104. – С. 1044–1048, 1050; Второе прибавление к № 104. – С. DXX–DXXIV.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная клейстерная бумага с прожилками, аналог. №№ 4–5, 7–11; на ниж. крышке лист с зеркал. симметрич. рис. – результат сложения листа при окрашивании пополам. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью небольшой губки под чешую. Клапан корешка 1,8 см. Корешок с 4-мя слабовыраженными бинтами; во 2-м сегменте красная наклейка, сверху и снизу украшенная полоской золотого тис. с мотивом бегущей волны, с заглавием золотого тис. (первые два слова начинаются с прописных букв): «Санктпетербургс / Вѣдомости / 2 половины / 1814.». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык б-ки Аракчеева с шифром коричневыми чернилами: «698». На приклееном листе форзаца вверху в центре

эксlibрис А) (*Богомолов, № 569*). На свободном листе форзаца сверху запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698.». Пометы карандаш. («дуга») напротив сообщений о заграничном путешествии вел. кн. Михаила и Николая Павловичей и о поднесении вел. кн. Константину Павловичу купеческим сословием золотого блюда: с. 561, 566, 577, 616–617. Пометы пером коричневыми чернилами («решётка»), записи «купить» напротив объявлений о продаже книг: с. 712–713, 784, 983, 984. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 556, 565, DXXIV. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Сильные потёртости на крышках и торцах, расслоение уголков, небольшие разрывы в верх. и ниж. частях корешка. Чернильные пятна: с. 759–760, 787–788.

Шифр: Ак/160 а 1814/2), инв. № 17615.

13. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1815 года. – С. [1], 6–558, I–СССХХ [=438] л. ; 40 х 26 х 6,3 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 235 напеч. 335, вместо с. 293 – 239, вместо с. 318 – 118. – Ошибки в порядке арабской нумерации страниц: после с. 257–265 следуют с. 257–258. – Ошибки в римской нумерации страниц в №№ 4–6, 8, 20–22, 29, 38–40. – Загл. на тит. л.: «Санктпетербургския ведомости на 1815^и годъ. Издаваемые Императорскою Академиею наукъ». – Сплетены: №№ 1–52 (январь–июнь), «Первое прибавление, содержащее казенныя и частныя известия первым разом», «Второе прибавление, содержащее казенныя и частныя известия вторым и третьим разом». – «Второе прибавление» имеет собств. римскую нумерацию страниц.

№ 1 (1 генв., пятница). – С. 1–2; Первос прибавление к № 1. – С. 3–6; Второе прибавление к № 1. – С. I–IV.

№ 2 (5 генв., вторник). – С. 7–8; Первос прибавление к № 2. – С. 9–10; Второе прибавление к № 2. – С. V–VIII.

№ 3 (8 генв., пятница). – С. 11–14; Первос прибавление к № 3. – С. 15–22; Второе прибавление к № 3. – С. IX–XII.

№ 4 (12 генв., вторник). – С. 23–25; Первос прибавление к № 4. – С. 26–33; Второе прибавление к № 4. – С. XIII–XVII.

№ 5 (15 генв., пятница). – С. 33–34; Первос прибавление к № 5. – С. 35–41; Второе прибавление к № 3. – С. XIX–XXV.

№ 6 (19 генв., вторник). – С. 43–44; Первос прибавление к № 6. – С. 45–50; Второе прибавление к № 6. – С. XXV–XXXII.

№ 7 (22 генв., пятница). – С. 51–55; Первое прибавление к № 7. – С. 56–61; Второе прибавление к № 7. – С. XXXIII–XXXIX.

№ 8 (26 генв., вторник). – С. [1], 62–63; Первое прибавление к № 8. – С. 64–72; Второе прибавление к № 8. – С. XXXX–XXXXIV.

№ 9 (29 генв., пятница). – С. 73–75; Первое прибавление к № 9. – С. 76–82; Второе прибавление к № 9. – С. XLV–L.

№ 10 (2 февр., вторник). – С. 83–86; Первое прибавление к № 10. – С. 87–94; Второе прибавление к № 10. – С. LI–LVI.

№ 11 (5 февр., пятница). – С. 95–98; Первое прибавление к № 11. – С. 99–105; Второе прибавление к № 11. – С. LVI–LXII.

№ 12 (9 февр., вторник). – С. [1], 106–107; Первое прибавление к № 12. – С. 108–116; Второе прибавление к № 12. – С. LXIII–LXX.

№ 13 (12 февр., пятница). – С. 117–120; Первое прибавление к № 13. – С. 121–128; Второе прибавление к № 13. – С. LXXI–LXXVIII.

№ 14 (16 февр., вторник). – С. 129–138; Первое прибавление к № 14. – С. 132–138; Второе прибавление к № 14. – С. LXXIX–LXXXVI.

№ 15 (19 февр., пятница). – С. 139–141; Первое прибавление к № 15. – С. 142–148; Второе прибавление к № 15. – С. LXXXVII–XCIV.

№ 16 (23 февр., вторник). – С. 149–152; Первое прибавление к № 16. – С. 153–160; Второе прибавление к № 16. – С. XCV–CII.

№ 17 (26 февр., пятница). – С. 161–162; Первое прибавление к № 17. – С. 163–169; Второе прибавление к № 17. – С. CIII–CIX.

№ 18 (2 марта, вторник). – С. [1], 170; Первое прибавление к № 18. – С. 171–176; Второе прибавление к № 18. – С. CXXI–CXXVII, CXXIII.

№ 19 (5 марта, пятница). – С. 177–179; Первое прибавление к № 17. – С. 180–184; Второе прибавление к № 17. – С. CXXIX–CXXXIV.

№ 20 (9 марта, вторник). – С. 185–188; Первое прибавление к № 20. – С. 189–195; Второе прибавление к № 20. – С. [CXXXVI]–CXXXVIII, CXXXV–CXXXVI.

№ 21 (12 марта, пятница). – С. 195–199; Первое прибавление к № 21. – С. 200–207; Второе прибавление к № 21. – С. CXXXVIII–CXLIV.

№ 22 (16 марта, вторник). – С. 208–209; Первое прибавление к № 22. – С. [1], 210–215; Второе прибавление к № 22. – С. [1], CXLV–CLII.

№ 23 (19 марта, пятница). – С. [1], 216–217; Первое прибавление к № 23. – С. 218–224; Второе прибавление к № 23. – С. CLIII–CLX.

№ 24 (23 марта, вторник). – С. 225–228; Первое прибавление к № 24. – С. 229–234, 336–336; Второе прибавление к № 24. – С. CLXI–CLXVI.

№ 25 (26 марта, пятница). – С. 237–239; Первое прибавление к № 25. – С. 240–246; Второе прибавление к № 25. – С. CLXVII–CLXXII.

№ 26 (30 марта, вторник). – С. 247–250; Первое прибавление к № 26. – С. 251–256; Второе прибавление к № 26. – С. CLXXIII–CLXXVIII.

№ 27 (2 апр., пятница). – С. 257–260; Первое прибавление к № 27. – С. 261–265, 257–258; Второе прибавление к № 27. – С. CLXXIX–CLXXXV.

№ 28 (6 апр., вторник). – С. 267–269; Первое прибавление к № 28. – С. 270–277; Второе прибавление к № 28. – С. CLXXXVI–CXCI.

№ 29 (9 апр., пятница). – С. [1], 278–282; Первое прибавление к № 29. – С. 283–288; Второе прибавление к № 29. – С. CXCVIII–CXCV.

№ 30 (13 апр., вторник). – С. 289–292, 239; Первое прибавление к № 30. – С. 294–302; Второе прибавление к № 30. – С. CXCVI–CCIV.

№ 31 (16 апр., пятница). – С. 303–305; Первое прибавление к № 29. – С. 306–310; Второе прибавление к № 29. – С. CCV–CCX.

№ 32 (20 апр., вторник). – С. 311–312, 213, 315; Первое прибавление к № 32. – С. [1], 316–317, 118; Второе прибавление к № 32. – С. CCXI–CCXVI.

№ 33 (23 апр., пятница). – С. 319–322; Первое прибавление к № 33. – С. 323–324; Второе прибавление к № 33. – С. CCXVII–CCXX.

№ 34 (27 апр., вторник). – С. 343–346; Первое прибавление к № 34. – С. 347–350; Второе прибавление к № 34. – С. CCXXI–CCXXII.

№ 35 (30 апр., пятница). – С. 351–355; Первое прибавление к № 35. – С. 356–360; Второе прибавление к № 35. – С. CCXXIII–CCXXVI.

№ 36 (4 мая, вторник). – С. 361–364; Первое прибавление к № 36. – С. 365–371; Второе прибавление к № 36. – С. [1], CCXXVII–CCXXVIII.

№ 37 (7 мая, пятница). – С. 373–376; Первое прибавление к № 37. – С. 377–384; Второе прибавление к № 37. – С. ССXXIX–ССXXXIV.

№ 38 (11 мая, вторник). – С. 385–388; Первое прибавление к № 38. – С. 389–396; Второе прибавление к № 38. – С. ССXXXV–ССXXXVIII.

№ 39 (14 мая, пятница). – С. 397–399; Первое прибавление к № 39. – С. 400–408; Второе прибавление к № 39. – С. ССXLI–ССXLX.

№ 40 (18 мая, вторник). – С. 409–411; Первое прибавление к № 40. – С. 412–418; Второе прибавление к № 40. – С. ССLI–ССLX.

№ 41 (21 мая, пятница). – С. 419–423; Первое прибавление к № 41. – С. 424–430; Второе прибавление к № 41. – С. ССXLI–ССXLXVIII.

№ 42 (25 мая, вторник). – С. 431–436; Первое прибавление к № 42. – С. 437–443; Второе прибавление к № 42. – С. ССLXIX–ССLXXVII.

№ 43 (28 мая, пятница). – С. [1], 444–447; Первое прибавление к № 43. – С. 448–454; Второе прибавление к № 43. – С. ССLXXVIII–ССLXXXII.

№ 44 (1 июня, вторник). – С. 455–461; Первое прибавление к № 44. – С. 462–466; Второе прибавление к № 44. – С. ССLXXXIII–ССLXXXVIII.

№ 45 (4 июня, пятница). – С. 467–470; Первое прибавление к № 45. – С. 471–477; Второе прибавление к № 45. – С. ССLXXXIX–ССXCIII.

№ 46 (8 июня, вторник). – С. 479–481; Первое прибавление к № 46. – С. 482–488; Второе прибавление к № 46. – С. ССXCIV–ССXCVII.

№ 47 (11 июня, пятница). – С. 489–491; Первое прибавление к № 47. – С. 492–498; Второе прибавление к № 47. – С. ССXCVIII–ССIII.

№ 48 (15 июня, вторник). – С. 499–503; Первое прибавление к № 48. – С. 504–510; Второе прибавление к № 48. – С. СССIII–СССVI.

№ 49 (18 июня, пятница). – С. 511–514; Первое прибавление к № 49. – С. 515–521; Второе прибавление к № 49. – С. СССIX–СССXIII.

№ 50 (22 июня, вторник). – С. 521–523; Первое прибавление к № 50. – С. 524–532; Второе прибавление к № 50. – С. СССXIII–СССXVIII.

№ 51 (25 июня, пятница). – С. 533–542; Первое прибавление к № 51. – С. 543–547; Второе прибавление к № 51. – С. СССХІХ–СССХХV.

№ 52 (29 июня, вторник). – С. [1], 548–551; Первое прибавление к № 52. – С. 552–558; Второе прибавление к № 52. – С. СССХХV–СССХХ.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар), цветовая гамма: чёрный (прожилки), зелёный, синий, жёлтый, коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги). Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной более тёмной краской. Клапан корешка 1,4 см. Корешок с 4-мя бинтами; во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис., украшенная сверху и снизу полоской золотого тис. с мотивом бегущей волны: «Санктпетербургскія / вѣдомости / 1815 / I. половины». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже фабрики Костромской губ. Кинешемской округи села Новодемидовское Маркела Мещанинова с филигранью «герб Костромской губ.» (корабль), годом «1815» и литерами «КГКОСНММ» (близко: Клепиков, 1959, № 282, 1807, 1813, 1815, где литеры «КГКОСН»). Неровно обрезанный уголок: с. 297 (ниж.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомалов, № 569*). Над экслибрисом запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Следы чернил: с. L, 225, 230–234, 490. Пометы («крест»), подсчёты и записи «купить» напротив объявлений о продаже книг, продуктов и пр.: 61, 67, 69, 70, 71, 165, 168, 174–176, 181–182, СХХХVI, 206, 263, 263, 289, 300, 348, 368, 450, 479, 486, 508, СССХХ. Есть записи карандаш., например: «оное газета / по пр[и]ездѣ / мнѣ показать и спросить» (№ 8. С. 61); «Есть / Замечания» (№ 46. С. 479). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. V, СССХХХ. Хранительская нумерация листов карандаш. в правом верх. углу. Без отметки об оценке экз. в БАН.

Сохранность. Потёртости торцов, расслоение уголков, утрата небольших фрагментов мраморной бумаги на крышках. Следы затекания: с. 63, 75. Чернильные пятна: с. XLIX–L.

Шифр: Ак/160 а* 1815/1), инв. № 17618.

14. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], **1815.** – С. 559–1108, CCCXXXI–DCCCLIX [=428] л. ; 39,5 x 26 x 5,5 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 699 напеч. 669, вместо с. 881 – 871. – Ошибки в римской нумерации страниц: часто с. 1 или даже с. 2 «Второго прибавления» имеет ту же нумерацию, что и последняя страница предыдущего номера, см. №№ 84, 92, 97, 101, 103. – Без тит. л. – Сплетены: №№ 53–105 (июль–декабрь), «Первое прибавление к Санктпетербургским ведомостям, содержащее Казенные и Частные известия первым разом», «Второе прибавление к Санктпетербургским ведомостям, содержащее Казенные и Частные известия вторым и третьим разом» к №№ 53–105, объявления к №№ 68, 82. – «Второе прибавление» с собств. римской нумерацией страниц. – В № 99 страницы «Второго прибавления» перепутаны при переплёте.

№ 53 (2 июля, пятница). – С. 559–565; Первое прибавление к № 53. – С. 566–568; Второе прибавление к № 53. – С. CCCXXXI–CCCXXXVI.

№ 54 (6 июля, вторник). – С. 569–577; Первое прибавление к № 54. – С. 578–582; Второе прибавление к № 54. – С. CCCXXXVII–CCCXL.

№ 55 (9 июля, пятница). – С. 583–587; Первое прибавление к № 55. – С. 588–592; Второе прибавление к № 55. – С. CCCXLI–CCCXLIV.

№ 56 (13 июля, вторник). – С. 593–599; Первое прибавление к № 56. – С. 600–604; Второе прибавление к № 56. – С. [1], CCCXLVI–CCCXLVIII.

№ 57 (16 июля, пятница). – С. 605–609; Первое прибавление к № 57. – С. 610–618; Второе прибавление к № 57. – С. CCCXXXIX–CCCLII.

№ 58 (20 июля, вторник). – С. 619–624; Первое прибавление к № 58. – С. 625–630; Второе прибавление к № 58. – С. CCCLIII–CCCLVIII.

№ 59 (23 июля, пятница). – С. 631–634; Первое прибавление к № 59. – С. 635–639; Второе прибавление к № 59. – С. CCCLIX–CCCLXV.

№ 60 (27 июля, вторник). – С. 639–642; Первое прибавление к № 60. – С. 643–647; Второе прибавление к № 60. – С. CCCLXVII–CCCLXX.

№ 61 (30 июля, пятница). – С. 649–652; Первое прибавление

к № 61. – С. 653–658; Второе прибавление к № 61. – С. CCCLXXI–CCCLXXIV.

№ 62 (3 авг., вторник). – С. 659–663; Первое прибавление к № 62. – С. 664–670; Второе прибавление к № 62. – С. CCCLXXV–CCCLXXVIII.

№ 63 (6 авг., пятница). – С. 671–674; Первое прибавление к № 63. – С. 675–680; Второе прибавление к № 63. – С. CCCLXXIX–CCCLXXXIV.

№ 64 (10 авг., вторник). – С. 681–683; Первое прибавление к № 64. – С. 684–687; Второе прибавление к № 64. – С. CCCLXXXIII–CCCLXXXIX.

№ 65 (13 авг., пятница). – С. 689–692; Первое прибавление к № 65. – С. 693–698, 669, 700; Второе прибавление к № 65. – С. CCCXC–CCCXCV.

№ 66 (17 авг., вторник). – С. 701–703; Первое прибавление к № 66. – С. 704–709; Второе прибавление к № 66. – С. CCCXCVI–CCCCII.

№ 67 (20 авг., пятница). – С. 711–714; Первое прибавление к № 67. – С. 715–720; Второе прибавление к № 67. – С. CCCCVIII–CCCCVIII.

№ 68 (24 авг., вторник). – С. 721–724; Первое прибавление к № 68. – С. 725–734; Второе прибавление к № 68. – С. CCCXCIX–CCCCIVX; Объявление : [реэстр остающимся в Литовском Почтамте и Дирекции его в Почтовых местах, за неявкою посылателей и получателей, денежным и страховым письмам и посылкам]. – 6 с. [Л. 130–132].

№ 69 (27 авг., пятница). – С. 735–738; Первое прибавление к № 69. – С. 739–742; Второе прибавление к № 69. – С. CCCCXV–CCCCXXII.

№ 70 (31 авг., вторник). – С. 743–747; Первое прибавление к № 70. – С. 748–754; Второе прибавление к № 70. – С. CCCCVIII–CDXXX.

№ 71 (3 сент., пятница). – С. 755–757; Первое прибавление к № 71. – С. 758–763; Второе прибавление к № 71. – С. CDXXXI–CDXXXV.

№ 72 (7 сент., вторник). – С. 763–766; Первое прибавление к № 72. – С. 767–772; Второе прибавление к № 72. – С. [1], CDXXXVI–CDXXXVIII.

№ 73 (10 сент., пятница). – С. 773–777; Первое прибавление к № 73. – С. 778–783; Второе прибавление к № 73. – С. CDXL–CDXLIV.

№ 74 (14 сент., вторник). – С. 784–789; Первое прибавление к № 74. – С. 790–794; Второе прибавление к № 74. – С. CDXLV–CDL.

№ 75 (17 сент., пятница). – С. 795–798; Первое прибавление к № 75. – С. 799–807; Второе прибавление к № 75. – С. CDLI–CDLV.

№ 76 (21 сент., вторник). – С. 809–812; Первое прибавление к № 76. – С. 813–821; Второе прибавление к № 76. – С. CDLVI–CDLX.

№ 77 (24 сент., пятница). – С. 823–826; Первое прибавление к № 77. – С. 827–832; Второе прибавление к № 77. – С. CDLXII–CDLXVI.

№ 78 (28 сент., вторник). – С. 833–836; Первое прибавление к № 78. – С. 837–842; Второе прибавление к № 78. – С. CDLXVII–CDLXII.

№ 79 (1 окт., пятница). – С. 844–845; Первое прибавление к № 79. – С. 846–852; Второе прибавление к № 79. – С. CDLXIV–CDLXVI.

№ 80 (5 окт., вторник). – С. 853–857; Первое прибавление к № 80. – С. 858–861; Второе прибавление к № 80. – С. CDLXVII–CDLXXII.

№ 81 (8 окт., пятница). – С. 861–864; Первое прибавление к № 81. – С. 865–870; Второе прибавление к № 81. – С. CDLXXIII–CDLXXVIII.

№ 82 (12 окт., вторник). – С. 871–874; Первое прибавление к № 82. – С. 875–880, 871; Второе прибавление к № 82. – С. CDLXXIX–CDLXXXIV; Объявление к № 82. – 3 с. [Л. 247 об.–248].

№ 83 (15 окт., пятница). – С. 881–883; Первое прибавление к № 83. – С. 884–890; Второе прибавление к № 83. – С. CDLXXXV–CDXC.

№ 84 (19 окт., вторник). – С. 891–895; Первое прибавление к № 84. – С. 896–902; Второе прибавление к № 84. – С. [1], CDXC–CDXCII.

№ 85 (22 окт., пятница). – С. 903–905; Первое прибавление к № 85. – С. 906–912; Второе прибавление к № 85. – С. CDXCIII–CDXCVII.

№ 86 (26 окт., вторник). – С. 913–916; Первое прибавление к № 86. – С. 917–920; Второе прибавление к № 86. – С. CDXCVII–DII.

№ 87 (29 окт., пятница). – С. 921–924; Первое прибавление к № 87. – С. 925–931; Второе прибавление к № 87. – С. DIII–DVII.

№ 88 (2 нояб., вторник). – С. [1], 932–933; Первое прибавление к № 88. – С. 934–939; Второе прибавление к № 88. – С. [1], DVIII–DXI.

№ 89 (5 нояб., пятница). – С. [1], 940–943; Первое прибавление к № 89. – С. 944–949; Второе прибавление к № 89. – С. DXII–DXVI.

№ 90 (9 нояб., вторник). – С. [1], 950–951; Первое прибавление к № 90. – С. 952–956; Второе прибавление к № 90. – С. DXVII–DXX.

№ 91 (12 нояб., пятница). – С. 957–960; Первое прибавление к № 91. – С. 961–966; Второе прибавление к № 91. – С. DXXI–DXXVI.

№ 92 (16 нояб., вторник). – С. 967–969; Первое прибавление к № 92. – С. 970–973, 971; Второе прибавление к № 92. – С. [1], DXXVI–DXXXII.

№ 93 (19 нояб., пятница). – С. 975–978; Первое прибавление к № 93. – С. 979–984; Второе прибавление к № 93. – С. DXXXIII–DXXXVIII.

№ 94 (23 нояб., вторник). – С. 985–986; Первое прибавление к № 94. – С. 987–990; Второе прибавление к № 94. – С. DCCC–DCCCIII.

№ 95 (26 нояб., пятница). – С. 991–993; Первое прибавление к № 95. – С. 994–995, 978, 981, 998–1002; Второе прибавление к № 96. – С. DCCCIV–DCCCVII.

№ 96 (30 нояб., вторник). – С. 1003–1009; Первое прибавление к № 96. – С. 1010–1016; Второе прибавление к № 96. – С. [1], DCCCVIII–DCCCX.

№ 97 (3 дек., пятница). – С. 1017–1020; Первое прибавление к № 97. – С. 1021–1027; Второе прибавление к № 97. – С. [1], DCCCXI–DCCCXIV.

№ 98 (7 дек., вторник). – С. [1], 1028–1031; Первое прибавление к № 98. – С. 1032–1038; Второе прибавление к № 98. – С. DCCCXV–DCCCXX.

№ 99 (10 дек., пятница). – С. 1039–1042; Первое прибавление к № 99. – С. 1043–1048, DCCCXXV–DCCCXXVI; Второе прибавление к № 99. – С. DCCCXXI–DCCCXXIV.

№ 100 (14 дек., вторник). – С. 1049–1052; Первое прибавление к № 100. – С. 1053–1058; Второе прибавление к № 100. – С. DCCCXXVII–DCCCXXXII.

№ 101 (17 дек., пятница). – С. 1059–1062; Первое прибавление к № 101. – С. 1063–1069; Второе прибавление к № 101. – С. [1], DCCCXXXIII–DCCCXXXVI.

№ 102 (21 дек., вторник). – С. [1], 1070–1072; Первое прибавление к № 102. – С. 1073–1077; Второе прибавление к № 102. – С. DCCCXXXVII–DCCCXLI.

№ 103 (24 дек., пятница). – С. [1], 1078–1080; Первое прибавление к № 103. – С. 1081–1084; Второе прибавление к № 103. – С. [1], DCCCXLII–DCCCXLVI.

№ 104 (28 дек., вторник). – С. 1086–1089; Первое прибавление к № 104. – С. 1090–1099; Второе прибавление к № 104. – С. DCCCXLVII–DCCCLI.

№ 105 (31 дек., пятница). – С. [1], 1100–1103; Первое прибавление к № 105. – С. 1104–1108; Второе прибавление к № 105. – С. DCCCLII–DCCCLIX.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный (прожилки), зелёный, синий, жёлтый, коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги). Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки. Клапан корешка 1,5 см. Корешок с 4-мя бинтами; во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис., украшенная сверху и снизу полоской золотого тис. с мотивом бегущей волны: «Санктпетербургскія / въдомости / 1815 / 2. половины». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубая бумага верже фабрики Костромской губ. Кинешемской округи села Новодемидовское Маркела Мещанинова с филигранью «герб Костромской губ.» (корабль), годом «1815» и литерами «КГКОСНММ» (близко: Клепиков, 1959, № 282, 1807, 1813, 1815, где литеры «КГКОСН»). Неровно обрезанный уголок: с. 839.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис А) (*Богомолов, № 569*). Над экслибрисом запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Пометы и записи «купить», «взять посмотреть» карандаш. простым и коричневым, пером напротив объявлений о продаже книг и вещей: с. 602, 603, 732, 741, 793, 804, 805, 819, 831, 870, 889, 930, 936, 948, 955, 981, 999, 1000, 1014, 1026, 1037.

Неразборчивая запись на первой странице выпусков сверху карандаш. (простым или коричневым) или пером коричневыми чернилами: «Замечан» (№ 56. С. 593; № 65. С. 689; № 68. С. 721; № 69. С. 735); «Замечания» (№ 71. С. 755); «Заметка» (№ 74. С. 783); «Замечаніи» (№ 75. С. 795); «Замечан» (№ 76. С. 809); «Замечан» (№ 77. С. 823); «замеч», ниже другим почерком: «исполнено»

(№ 81. С. 861); «замсч», ниже: «доложил» (?) (№ 83. С. 881); «Замечан / долож» – зачёркнуто двумя крестами (как выполненное поручение?) (№ 88. С. 1045); «Замечан» (№ 99. С. 1149); «Замечан» (№ 87. С. 921); «Заме» обрезано при пер. (№ 88. С. 931); «о Замеч... спросить следующ [нрзб]» немного обрезано при пер. (№ 89. С. [939]); «Замечание / списал след же [?]» (№ 90. С. 949); «Замеча» (№ 95. С. 991); «Замечан» (№ 96. С. 1003); «замеча» (№ 98. С. 1027); «замеча» – частично обрезано при пер. (№ 99. С. 1039). «Показа» (С. 1047); «пока» [показать?] (С. 1048).

Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 560, DCCLIX. Хранит. нумерация листов карандаш. в правом верх. углу. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости уголков и торцов, повреждения корешка, ниж. часть верх. крышки отстает от блока, утрата фрагментов мраморной бумаги на ниж. крышке. След красной сургучной печати: с. CDLXII. Следы чернил: л. 136, 793. Следы чернил с отпечатками пальцев: № 41, с. 437. Чернильные пятна: с. 741–742.

Шифр: Ак/160 а* 1815/2), инв. № 17619.

15. Санктпетербургския ведомости. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1817 год. – 1208 с. [=236] л. ; 38,5 x 25,5 x 4 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 266 напеч. 264, вместо с. 1081 – повторно 1080. – Тит. л. с двуглавым орлом в центре (без рамки) и текстом: «Санктпетербургския ведомости на 1817^м год. Издаваемые Императорскою Академиею Наук». – Все номера без прибавлений, иногда со с. 1 «Первого прибавления», если она напеч. на об. страницы основного вып. – Сплетены: №№ 1–104 (январь–декабрь).

№ 1 (2 генв., вторник). – С. 3–6.

№ 2 (5 генв., пятница). – С. 11–14.

№ 3 (9 генв., вторник). – С. 19–23; Первое прибавление к № 3. – С. 24.

№ 4 (12 генв., пятница). – С. 27–29; Первое прибавление к № 4. – С. 30.

№ 5 (16 генв., вторник). – С. 35–40.

№ 6 (19 генв., пятница). – С. 49–52.

№ 7 (23 генв., вторник). – С. 59–63; Первое прибавление к № 7. – С. 64.

№ 8 (26 генв., пятница). – С. 71–74.

- № 9 (30 генв., вторник). – С. 81–84.
№ 10 (2 февр., пятница). – С. 93–96.
№ 11 (6 февр., вторник). – С. 103–107; Первое прибавление к № 11. – С. 108.
№ 12 (9 февр., пятница). – С. 113–116.
№ 13 (13 февр., вторник). – С. 123–128.
№ 14 (16 февр., пятница). – С. 135–138.
№ 15 (20 февр., вторник). – С. 145–149; Первое прибавление к № 15. – С. 150.
№ 16 (23 февр., пятница). – С. 159–162.
№ 17 (27 февр., вторник). – С. 173–176.
№ 18 (2 марта, пятница). – С. 187–190.
№ 19 (6 марта, вторник). – С. 199–201; Первое прибавление к № 19. – С. 202.
№ 20 (9 марта, пятница). – С. 209–212.
№ 21 (13 марта, вторник). – С. 221–225; Первое прибавление к № 21. – С. 226.
№ 22 (16 марта, пятница). – С. 233–235; Первое прибавление к № 22. – С. 236.
№ 23 (20 марта, вторник). – С. 243–245; Первое прибавление к № 23. – С. 246.
№ 24 (23 марта, пятница). – С. 253–255; Первое прибавление к № 24. – С. 256.
№ 25 (27 марта, вторник). – С. 263–265, 264.
№ 26 (30 марта, пятница). – С. 269–272.
№ 27 (3 апр., вторник). – С. 275–277; Первое прибавление к № 27. – С. 278.
№ 28 (6 апр., пятница). – С. 283–286.
№ 29 (10 апр., вторник). – С. 295–299; Первое прибавление к № 29. – С. 300.
№ 30 (13 апр., пятница). – С. 311–314.
№ 31 (17 апр., вторник). – С. 325–328.
№ 32 (20 апр., пятница). – С. 335–338.
№ 33 (24 апр., вторник). – С. 347–350.
№ 34 (27 апр., пятница). – С. 359–362.
№ 35 (1 мая, вторник). – С. 371–374.
№ 36 (4 мая, пятница). – С. 381–384.
№ 37 (8 мая, вторник). – С. 391–394.
№ 38 (11 мая, пятница). – С. 401–404.
№ 39 (15 мая, вторник). – С. 416–419.
№ 40 (18 мая, пятница). – С. 427–430.

- № 41 (22 мая, вторник). – С. 437–441; Первое прибавление к № 41. – С. 442.
- № 42 (25 мая, пятница). – С. 449–452.
- № 43 (29 мая, вторник). – С. 459–462.
- № 44 (1 июня, пятница). – С. 471–474.
- № 45 (5 июня, вторник). С. 483–490.
- № 46 (8 июня, пятница). – С. 497–505; Первое прибавление к № 46. – С. 506.
- № 47 (12 июня, вторник). – С. 515–519; Первое прибавление к № 47. – С. 520.
- № 48 (15 июня, пятница). – С. 529–532.
- № 49 (19 июня, вторник). – С. 539–543; Первое прибавление к № 49. – С. 544.
- № 50 (22 июня, пятница). – С. 549–552.
- № 51 (26 июня, вторник). – С. 559–564.
- № 52 (29 июня, пятница). – С. 571–574.
- № 53 (3 июля, вторник). – С. 581–584.
- № 54 (6 июля, пятница). – С. 589–593; Первое прибавление к № 54. – С. 594.
- № 55 (10 июля, вторник). – С. 605–608.
- № 56 (13 июля, пятница). – С. 617–620.
- № 57 (17 июля, вторник). – С. 627–631; Первое прибавление к № 57. – С. 632.
- № 58 (20 июля, пятница). – С. 689–691; Первое прибавление к № 58. – С. 692.
- № 59 (24 июля, вторник). – С. 701–704.
- № 60 (27 июля, пятница). – С. 713–716.
- № 61 (31 июля, вторник). – С. 725–727; Первое прибавление к № 61. – С. 728.
- № 62 (3 авг., пятница). – С. 733–735; Первое прибавление к № 62. – С. 736.
- № 63 (7 авг., вторник). – С. 743–747; Первое прибавление к № 63. – С. 748.
- № 64 (10 авг., пятница). – С. 753–756.
- № 65 (14 авг., вторник). – С. 761–764.
- № 66 (17 авг., пятница). – С. 769–772.
- № 67 (21 авг., вторник). – С. 781–783; Первое прибавление к № 67. – С. 784.
- № 68 (24 авг., пятница). – С. 791–794.
- № 69 (28 авг., вторник). – С. 801–805; Первое прибавление к № 69. – С. 806.

- № 70 (31 авг., пятница). – С. 813–816.
- № 71 (4 сент., вторник). – С. 823–826; Первое прибавление к № 71. – С. 806.
- № 72 (7 сент., пятница). – С. 831–834.
- № 73 (11 сент., вторник). – С. 883–886.
- № 74 (14 сент., пятница). – С. 895–898.
- № 75 (18 сент., вторник). – С. 907–910.
- № 76 (21 сент., пятница). – С. 919–924.
- № 77 (25 сент., вторник). – С. 931–934.
- № 78 (28 сент., пятница). – С. 941–944.
- № 79 (2 окт., вторник). – С. 953–957; Первое прибавление к № 79. – С. 958.
- № 80 (5 окт., пятница). – С. 963–966.
- № 81 (9 окт., вторник). – С. 971–976.
- № 82 (12 окт., пятница). – С. 983–987; Первое прибавление к № 82. – С. 988.
- № 83 (16 окт., вторник). – С. 993–997; Первое прибавление к № 83. – С. 998.
- № 84 (19 окт., пятница). – С. 1003–1006; Первое прибавление к № 84. – С. 1007.
- № 85 (23 окт., вторник). – С. 1013–1017; Первое прибавление к № 85. – С. 1018.
- № 86 (26 окт., пятница). – С. 1023–1026.
- № 87 (30 окт., вторник). – С. 1033–1036.
- № 88 (2 нояб., пятница). – С. 1045–1048.
- № 89 (6 нояб., вторник). – С. 1057–1060.
- № 90 (9 нояб., пятница). – С. 1065–1067; Первое прибавление к № 90. – С. 1068.
- № 91 (13 нояб., вторник). – С. 1073–1076.
- № 92 (16 нояб., пятница). – С. 1078–1080, 1080.
- № 93 (20 нояб., вторник). – С. 1091–1094.
- № 94 (23 нояб., пятница). – С. 1099–1102.
- № 95 (27 нояб., вторник). – С. 1109–1113; Первое прибавление к № 95. – С. 1114.
- № 96 (30 нояб., пятница). – С. 1119–1122.
- № 97 (4 дек., вторник). – С. 1131–1134.
- № 98 (7 дек., пятница). – С. 1139–1141; Первое прибавление к № 98. – С. 1142.
- № 99 (11 дек., вторник). – С. 1149–1152.
- № 100 (14 дек., пятница). – С. 1157–1160.
- № 101 (18 дек., вторник). – С. 1167–1170.

№ 102 (21 дек., пятница). – С. 1177–1180.

№ 103 (25 дек., вторник). – С. 1199–1201; Первое прибавление к № 103. – С. 1202.

№ 104 (28 дек., пятница). – С. 1207–1208.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар), цв. гамма: чёрный (прожилки), синий (пятна), белый – цвет основы (бумаги); скипидар в синей краске. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки. Клапан корешка 1,5 см. Корешок без бинтов, с 9-ю простыми линейками золотого тис. (две двойные линейки в ниж. части корешка); во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис., украшенная сверху и снизу по одной линейке золотого тис.: «Санктпете / рбургскія / вѣдомости / 1817 года». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная неперфорированная бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». На приклеяном листе форзаца, чуть выше центра, экслибрис В) с двумя солдатами (*Богомолов, № 571*). На свободном листе форзаца запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698». Пометы и записи карандаш. на первой странице выпусков: «Замечан / доложе[но]» (№ 11. С. 103); «Замечан» (№ 12. С. 113); «Есть Замечан Ко / и с почтой / Леонову» и «Леонову доложил лич[но] / с прошлой недели газета / получена и переплетена по сие / время» (№ 16. С. 159); «Леонову / Замечан» (№ 20. С. 209); «Замечан с книг[ами]» (№ 27. С. 275); «Замечан» (№ 29. С. 295); «Леонову / Замечан» (№ 55. С. 605); «Леонову / Замечан» (№ 63. С. 743); «Замечан» (№ 86. С. 1023); двумя почерками: 1) «выписано все» (аккурат. почерк, запись по диагонали), 2) «Замечан / долож» (нрзб., горизонт., зачёркнуто двумя крестами как выполненное поручение?) (№ 88. С. 1045); «Замечан» (№ 99. С. 1149). Следы чернил с отпечатками пальцев (№ 41. С. 437). Следы чернил: л. 199, 200. Каранд. на полях слева выделен абзац: «ЕИВ, ГВК Михаил Павлович, в минувшую Субботу, 11-го числа сего месяца, изволил отбыть отсюда для путешествия по России» (№ 66. С. 769). Аналог. отметки сообщений о ходе путешествия вел. кн. с каранд. испр. в тексте: с. 831, 883, 895, 931, 942, 955, 963–964, 1058, 1073, 1078, 1091, 1099–1100, 1109–1110. Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 27, 1208. Хранительская нумерация листов

каранд. в правом верх. углу. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Потёртости уголков.

Шифр: Ак/160 а 1817 без прилож.), инв. № 17623.*

16. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1818 год. – 1163 с. [=212] л. ; 38 x 25,5 x 3,5 см. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 197 напеч. 187, вместо с. 906 – 806. – Тит. л. с двуглавым орлом (без рамки) в центре и текстом: «Санктпетербургския ведомости на 1818^и год. Издаваемая Императорскою Академиею Наук». – Все номера без «Первого прибавления» и без «Второго прибавления», которые были переплетены отдельно, но иногда со с. 1. «Первого прибавления», если она напеч. на об. последней страницы основного вып. – Сплетены: №№ 1–105 (январь–декабрь).

№ 1 (1 генв., вторник). – С. 3–6.

№ 2 (4 генв., пятница). – С. 13–15; Первое прибавление к № 2. – С. 16.

№ 3 (8 генв., вторник). – С. 19–21; Первое прибавление к № 3. – С. 22.

№ 4 (11 генв., пятница). – С. 29–31; Первое прибавление к № 4. – С. 32.

№ 5 (15 генв., вторник). – С. 41–44.

№ 6 (18 генв., пятница). – С. 51–53; Первое прибавление к № 6. – С. 54.

№ 7 (22 генв., вторник). – С. 63–65; Первое прибавление к № 7. – С. 66.

№ 8 (25 генв., пятница). – С. 73–75; Первое прибавление к № 8. – С. 76.

№ 9 (29 генв., вторник). – С. 85–88.

№ 10 (1 февр., пятница). – С. 97–100.

№ 11 (5 февр., вторник). – С. 109–112.

№ 12 (8 февр., пятница). – С. 123–126.

№ 13 (12 февр., вторник). – С. 135–137; Первое прибавление к № 13. – С. 138.

№ 14 (15 февр., пятница). – С. 147–149; Первое прибавление к № 14. – С. 150.

№ 15 (19 февр., вторник). – С. 159–162.

№ 16 (22 февр., пятница). – С. 171–174.

№ 17 (26 февр., вторник). – С. 181–185; Первое прибавление к № 17. – С. 186.

- № 18 (1 марта, пятница). – С. 195–196, 187, 198.
№ 19 (5 марта, вторник). – С. 203–206.
№ 20 (8 марта, пятница). – С. 217–220.
№ 21 (12 марта, вторник). – С. 229–232.
№ 22 (15 марта, пятница). – С. 245–248.
№ 23 (19 марта, вторник). – С. 255–258.
№ 24 (22 марта, пятница). – С. 267–270.
№ 25 (26 марта, вторник). – С. 279–282.
№ 26 (29 марта, пятница). – С. 293–296.
№ 27 (2 апр., вторник). – С. 303–306.
№ 28 (5 апр., пятница). – С. 315–317; Первое прибавление к № 28. – С. 318.
№ 29 (9 апр., вторник). – С. 325–327; Первое прибавление к № 29. – С. 328.
№ 30 (12 апр., пятница). – С. 337–339; Первое прибавление к № 30. – С. 340.
№ 31 (16 апр., вторник). – С. 347–350.
№ 32 (19 апр., пятница). – С. 357–359; Первое прибавление к № 32. – С. 360.
№ 33 (23 апр., вторник). – С. 361–363; Первое прибавление к № 33. – С. 364.
№ 34 (26 апр., пятница). – С. 369–372.
№ 35 (30 апр., вторник). – С. 381–384.
№ 36 (3 мая, пятница). – С. 395–398.
№ 37 (7 мая, вторник). – С. 407–409; Первое прибавление к № 37. – С. 410.
№ 38 (10 мая, пятница). – С. 415–418.
№ 39 (14 мая, вторник). – С. 427–430.
№ 40 (17 мая, пятница). – С. 439–442.
№ 41 (21 мая, вторник). – С. 455–458.
№ 42 (24 мая, пятница). – С. 469–472.
№ 43 (28 мая, вторник). – С. 481–484.
№ 44 (31 мая, пятница). – С. 491–494.
№ 45 (4 июня, вторник). – С. 503–506.
№ 46 (7 июня, пятница). – С. 515–517; Первое прибавление к № 46. – С. 518.
№ 47 (11 июня, вторник). – С. 525–528.
№ 48 (15 июня, пятница). – С. 529–548.
№ 49 (18 июня, вторник). – С. 555–558.
№ 50 (21 июня, пятница). – С. 567–569; Первое прибавление к № 50. – С. 570.

- № 51 (25 июня, вторник). – С. 577–579; Первое прибавление к № 51. – С. 580.
- № 52 (28 июня, пятница). – С. 587–589; Первое прибавление к № 52. – С. 590.
- № 53 (2 июля, вторник). – С. 597–599; Первое прибавление к № 53. – С. 600.
- № 54 (5 июля, пятница). – С. 607–609; Первое прибавление к № 54. – С. 610.
- № 55 (9 июля, вторник). – С. 617–620.
- № 56 (12 июля, пятница). – С. 629–632.
- № 57 (16 июля, вторник). – С. 641–644.
- № 58 (19 июля, пятница). – С. 653–655; Первое прибавление к № 58. – С. 656.
- № 59 (23 июля, вторник). – С. 663–666.
- № 60 (26 июля, пятница). – С. 675–677; Первое прибавление к № 60. – С. 678.
- № 61 (30 июля, вторник). – С. 683–685; Первое прибавление к № 61. – С. 686.
- № 62 (2 авг., пятница). – С. 693–695; Первое прибавление к № 62. – С. 696.
- № 63 (6 авг., вторник). – С. 703–705; Первое прибавление к № 63. – С. 706.
- № 64 (9 авг., пятница). – С. 715–717; Первое прибавление к № 64. – С. 718.
- № 65 (13 авг., вторник). – С. 725–728.
- № 66 (16 авг., пятница). – С. 739–741; Первое прибавление к № 66. – С. 742.
- № 67 (20 авг., вторник). – С. 747–749; Первое прибавление к № 67. – С. 750.
- № 68 (23 авг., пятница). – С. 755–758.
- № 69 (27 авг., вторник). – С. 769–772.
- № 70 (30 авг., пятница). – С. 779–781; Первое прибавление к № 70. – С. 782.
- № 71 (3 сент., вторник). – С. 793–795; Первое прибавление к № 71. – С. 796.
- № 72 (6 сент., пятница). – С. 801–803; Первое прибавление к № 72. – С. 804.
- № 73 (10 сент., вторник). – С. 815–817; Первое прибавление к № 73. – С. 818.
- № 74 (13 сент., пятница). – С. 829–832.
- № 75 (17 сент., вторник). – С. 841–844.

- № 76 (20 сент., пятница). – С. 855–857; Первое прибавление к № 76. – С. 858.
- № 77 (24 сент., вторник). – С. 867–870.
- № 78 (27 сент., пятница). – С. 879–881; Первое прибавление к № 78. – С. 882.
- № 79 (1 окт., вторник). – С. 891–894.
- № 80 (4 окт., пятница). – С. [905], 806, 907–908.
- № 81 (8 окт., вторник). – С. 917–920.
- № 82 (11 окт., пятница). – С. 931–934.
- № 83 (15 окт., вторник). – С. 943–947; Первое прибавление к № 83. – С. 948.
- № 84 (18 окт., пятница). – С. 955–957; Первое прибавление к № 84. – С. 958.
- № 85 (22 окт., вторник). – С. 965–968.
- № 86 (25 окт., пятница). – С. 977–982.
- № 87 (29 окт., вторник). – С. 989–991; Первое прибавление к № 87. – С. 992.
- № 88 (1 нояб., пятница). – С. 999–1001; Первое прибавление к № 88. – С. 1002.
- № 89 (5 нояб., вторник). – С. 1009–1012.
- № 90 (8 нояб., пятница). – С. 1017–1020.
- № 91 (12 нояб., вторник). – С. 1029–1031; Первое прибавление к № 91. – С. 1032.
- № 92 (15 нояб., пятница). – С. 1035–1037; Первое прибавление к № 92. – С. 1038.
- № 93 (19 нояб., вторник). – С. 1045–1047; Первое прибавление к № 93. – С. 1048.
- № 94 (22 нояб., пятница). – С. 1053–1055; Первое прибавление к № 94. – С. 1056.
- № 95 (26 нояб., вторник). – С. 1063–1065; Первое прибавление к № 95. – С. 1066.
- № 96 (29 нояб., пятница). – С. 1073–1075; Первое прибавление к № 96. – С. 1076.
- № 97 (3 дек., вторник). – С. 1083–1086.
- № 98 (6 дек., пятница). – С. 1095–1097; Первое прибавление к № 98. – С. 1098.
- № 99 (10 дек., вторник). – С. 1105–1107; Первое прибавление к № 99. – С. 1108.
- № 100 (13 дек., пятница). – С. 1113–1116.
- № 101 (17 дек., вторник). – С. 1125–1127; Первое прибавление к № 101. – С. 1128.

№ 102 (20 дек., пятница). – С. 1135–1137; Первое прибавление к № 102. – С. 1138.

№ 103 (24 дек., вторник). – С. 1145–1147; Первое прибавление к № 103. – С. 1148.

№ 104 (27 дек., пятница). – С. 1153–1155; Первое прибавление к № 104. – С. 1156.

№ 105 (31 дек., вторник). – С. 1160–1162; Первое прибавление к № 105. – С. 1163.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краска, скипидар), цв. гамма: чёрный (прожилки), жёлтый, синий, коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги); скипидар во всех красках, кроме чёрной. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной более тёмной краской. Клапан корешка 2 см. Корешок гладкий, с 8-ю простыми линейками золотого тис. (две линейки внизу корешка); во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис.: «Санктпе / тербургск / вѣдомости / 1818 / Года», сверху и снизу линейка золотого тис. Обрезы крапчатые (оранжевая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная неперфорированная бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца (чуть выше центра) экслибрис В) с двумя солдатами (*Богомолв, № 571*). Записи «№ 698» нет.

Записи карандаш. на первой странице выпусков, относящиеся, видимо, к заметкам, сделанным в 1-м и 2-м прибавлениях, которые были переплетены отдельно: «лв-ву [Львову?] купить [?] / невер / Замеч» (№ 3. С. 19); «Замечание / долож» (№ 48. С. 545); «Замечан» (№ 61. С. 683); «доложено / по преезде(?) / в Петербург(?) / П(?) / 13 дата» (№ 73. С. 815); «Леонов / долож[ил] / по всей / газете» (№ 76. С. 855); «Замечан» (№ 82. С. 931); «Замечан» (№ 83. С. 943); «Замечани» (№ 86. С. 977); «Замечан» (№ 87. С. 989); «Замечан» (№ 88. С. 999); «Замечане» (№ 90. С. 1017). Коричневыми чернилами: «замечан» (?) (№ 11. С. 109); «Замечани. / Леонову» (№ 13. С. 135); «... / долож / ...» (№ 76, с. 855); «Замечан» (№ 81. С. 917); «Леонов / о книге» (№ 100. С. 1113).

Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 31, [1163]. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Хранительская нумерация листов каранда. в правом верхнем углу. Потёртости уголков. Следы затёка с. 1145–1163. След сорванной красной сургучной печати: с. 829.

Шифр: Ак/160 а* 1818 без приб.), инв. № 17626.

17. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1819 года. – 1146 с. [=208] л. ; 37,9 x 25,2 x 3,5 см. – Тит. л. с двуглавым орлом (без рамки) в центре и текстом: «Санктпетербургския ведомости на 1819^й годъ. Издаваемыя Императорскою Академією Наукъ». – Сплетены: №№ 1–104 (январь–декабрь). – Все номера без Первого и Второго прибавлений, без объявлений.

№ 1 (3 генв., пятница). – С. 3–5; Первое прибавление к № 1. – С. 6.

№ 2 (7 генв., вторник). – С. 11–14.

№ 3 (10 генв., пятница). – С. 19–20.

№ 4 (14 генв., вторник). – С. 25–27; Первое прибавление к № 4. – С. 28.

№ 5 (17 генв., пятница). – С. 37–39; Первое прибавление к № 5. – С. 40.

№ 6 (21 генв., вторник). – С. 49–51; Первое прибавление к № 6. – С. 52.

№ 7 (24 генв., пятница). – С. 63–65; Первое прибавление к № 7. – С. 66.

№ 8 (28 генв., вторник). – С. 73–76.

№ 9 (31 генв., пятница). – С. 87–89; Первое прибавление к № 9. – С. 90.

№ 10 (4 февр., вторник). – С. 99–101; Первое прибавление к № 10. – С. 102.

№ 11 (7 февр., пятница). – С. 109–112.

№ 12 (11 февр., вторник). – С. 121–123; Первое прибавление к № 12. – С. 124.

№ 13 (14 февр., пятница). – С. 131–134.

№ 14 (18 февр., вторник). – С. 141–143; Первое прибавление к № 14. – С. 144.

№ 15 (21 февр., пятница). – С. 151–153; Первое прибавление к № 15. – С. 154.

№ 16 (25 февр., вторник). – С. 161–163; Первое прибавление к № 16. – С. 164.

№ 17 (28 февр., пятница). – С. 173–175; Первое прибавление к № 17. – С. 176.

- № 18 (4 марта, вторник). – С. 183–185; Первое прибавление к № 18. – С. 186.
- № 19 (7 марта, пятница). – С. 195–197; Первое прибавление к № 19. – С. 198.
- № 20 (11 марта, вторник). – С. 207–209; Первое прибавление к № 20. С. 210.
- № 21 (14 марта, пятница). – С. 219–221; Первое прибавление к № 21. – С. 222.
- № 22 (18 марта, вторник). – С. 231–233; Первое прибавление к № 22. – С. 234.
- № 23 (21 марта, пятница). – С. 243–245; Первое прибавление к № 23. – С. 246.
- № 24 (25 марта, вторник). – С. 255–257; Первое прибавление к № 24. – С. 258.
- № 25 (28 марта, пятница). – С. 269–271; Первое прибавление к № 25. – С. 272.
- № 26 (5 апр., вторник). – С. 281–283; Первое прибавление к № 26. – С. 284.
- № 27 (4 апр., пятница). – С. 293–295; Первое прибавление к № 27. – С. 296.
- № 28 (8 апр., вторник). – С. 303–305; Первое прибавление к № 28. – С. 306.
- № 29 (11 апр., пятница). – С. 311–313; Первое прибавление к № 29. – С. 314.
- № 30 (15 апр., вторник). – С. 317–320.
- № 31 (18 апр., пятница). – С. 325–328.
- № 32 (22 апр., вторник). – С. 337–339; Первое прибавление к № 32. – С. 340.
- № 33 (25 апр., пятница). – С. 349–351; Первое прибавление к № 33. – С. 352.
- № 34 (29 апр., вторник). – С. 361–364.
- № 35 (2 мая, пятница). – С. 375–378.
- № 36 (6 мая, вторник). – С. 387–389; Первое прибавление к № 36. – С. 352.
- № 37 (9 мая, пятница). – С. 401–404.
- № 38 (13 мая, вторник). – С. 413–415; Первое прибавление к № 38. – С. 416.
- № 39 (16 мая, пятница). – С. 423–425; Первое прибавление к № 39. – С. 426.
- № 40 (20 мая, вторник). – С. 437–439; Первое прибавление к № 40. – С. 440.

- № 41 (23 мая, пятница). – С. 447–450.
- № 42 (27 мая, вторник). – С. 461–463; Первое прибавление к № 40. – С. 464.
- № 43 (30 мая, пятница). – С. 477–479; Первое прибавление к № 43. – С. 480.
- № 44 (3 июня, вторник). – С. 489–492.
- № 45 (6 июня, пятница). – С. 501–504.
- № 46 (10 июня, вторник). – С. 515–518.
- № 47 (13 июня, пятница). – С. 527–530.
- № 48 (17 июня, вторник). – С. 539–542.
- № 49 (20 июня, пятница). – С. 549–552.
- № 50 (24 июня, вторник). – С. 565–568.
- № 51 (27 июня, пятница). – С. 577–580.
- № 52 (1 июля, вторник). – С. 589–592.
- № 53 (4 июля, пятница). – С. 601–603; Первое прибавление к № 53. – С. 604.
- № 54 (8 июля, вторник). – С. 613–616.
- № 55 (11 июля, пятница). – С. 625–628.
- № 56 (15 июля, вторник). – С. 635–638.
- № 57 (18 июля, пятница). – С. 645–648.
- № 58 (22 июля, вторник). – С. 655–658.
- № 59 (25 июля, пятница). – С. 663–666.
- № 60 (29 июля, вторник). – С. 671–674.
- № 61 (1 авг., пятница). – С. 683–685; Первое прибавление к № 61. – С. 686.
- № 62 (5 авг., вторник). – С. 693–696.
- № 63 (8 авг., пятница). – С. 703–706.
- № 64 (12 авг., вторник). – С. 713–716.
- № 65 (15 авг., пятница). – С. 723–726.
- № 66 (19 авг., вторник). – С. 735–738.
- № 67 (22 авг., пятница). – С. 745–747; Первое прибавление к № 67. – С. 748.
- № 68 (26 авг., вторник). – С. 755–758.
- № 69 (29 авг., пятница). – С. 765–767; Первое прибавление к № 69. – С. 768.
- № 70 (2 сент., вторник). – С. 773–775; Первое прибавление к № 70. – С. 776.
- № 71 (5 сент., пятница). – С. 781–783; Первое прибавление к № 71. – С. 784.
- № 72 (9 сент., вторник). – С. 791–794.

- № 73 (12 сент., пятница). – С. 799–801; Первое прибавление к № 73. – С. 802.
- № 74 (16 сент., вторник). – С. 809–811; Первое прибавление к № 74. – С. 812.
- № 75 (19 сент., пятница). – С. 821–823; Первое прибавление к № 75. – С. 824.
- № 76 (23 сент., вторник). – С. 833–836.
- № 77 (26 сент., пятница). – С. 845–848.
- № 78 (30 сент., вторник). – С. 857–859; Первое прибавление к № 78. – С. 860.
- № 79 (3 окт., пятница). – С. 867–870.
- № 80 (7 окт., вторник). – С. 877–879; Первое прибавление к № 80. – С. 880.
- № 81 (10 окт., пятница). – С. 899–902.
- № 82 (14 окт., вторник). – С. 907–909; Первое прибавление к № 82. – С. 910.
- № 83 (17 окт., пятница). С. 917–919; Первое прибавление к № 83. – С. 920.
- № 84 (21 окт., вторник). – С. 927–930.
- № 85 (24 окт., пятница). – С. 939–942.
- № 86 (28 окт., вторник). – С. 951–953; Первое прибавление к № 86. – С. 954.
- № 87 (31 окт., пятница). – С. 957–959; Первое прибавление к № 87. – С. 960.
- № 88 (4 нояб., вторник). – С. 963–965; Первое прибавление к № 88. – С. 966.
- № 89 (7 нояб., пятница). – С. 975–977; Первое прибавление к № 89. – С. 978.
- № 90 (11 нояб., вторник). – С. 987–989; Первое прибавление к № 90. – С. 990.
- № 91 (14 нояб., пятница). – С. 997–999; Первое прибавление к № 91. – С. 1000.
- № 92 (18 нояб., вторник). – С. 1007–1010.
- № 93 (21 нояб., пятница). – С. 1017–1020.
- № 94 (25 нояб., вторник). – С. 1027–1029; Первое прибавление к № 94. – С. 1030.
- № 95 (28 нояб., пятница). – С. 1039–1042.
- № 96 (2 дек., вторник). – С. 1051–1054.
- № 97 (5 дек., пятница). – С. 1061–1064.
- № 98 (9 дек., вторник). – С. 1071–1073; Первое прибавление к № 98. – С. 1074.

№ 99 (12 дек., пятница). – С. 1083–1086.
№ 100 (16 дек., вторник). – С. 1095–1098.
№ 101 (19 дек., пятница). – С. 1111–1114.
№ 102 (23 дек., вторник). – С. 1123–1126.
№ 103 (26 дек., пятница). – С. 1133–1135; Первое прибавление к № 103. – С. 1136.

№ 104 (30 дек., вторник). – С. 1143–1146.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краска, скипидар); цв. гамма: чёрный (прожилки), синий, розовый (пятна). Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки. Клапан корешка 1,4 см. Корешок гладкий, с 8-ю простыми линейками золотого тис. (две линейки в ниж. части корешка); во 2-м сегменте корешка красная наклейка с заглавием пропис. буквами золотым тис., украшенная сверху и снизу линейкой золотого тис.: «Санктпе / тербургск / вѣдомости / 1819 / Года». Обрезы крапчатые (синий цвет). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже Вятской фабрики с филигранью «герб Вятской губернии» (рука, держащая натянутый лук со стрелой), с литерами: «В Ф.» и годом: «18.» (Клепиков, 1959, № 150, 1816 г., №157, 1811 г.). Приклеенные листы составлены из двух кусочков.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис В) с двумя солдатами. Нрзб. записи карандаш. на 1-м л. номеров в верх. части: «Замеча» (№ 1. С. 3; № 9. С. 87; № 17. С. 173; № 18. С. 183; № 30. С. 317); самая пространная: «замеч оттуда же / едва» (?), «Замеч[ание] о продаже / Леон» (№ 32. С. 337); стёртые записи: «Леонову / Замечание» (?) (№ 68. С. 755); «Замеча» (№ 82. С. 907; № 84. С. 927; № 85. С. 939; № 95. С. 1039; № 95. С. 1039; № 98. С. 1071). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 37, 1146. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Потёртости уголков и торцов. Чернильные пятна: с. 624–625 (№ 55), 899–900 (№ 81), 953–954 (№ 86). Следы чернил: с. 293, 461, 626, 646, 773, 811, 899, 954.

Шифр: Ак/160 а 1819), инв. № 17627.

18. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1821 год. – 1296 с. [=257] л. ; 37,3 х 25,3 х 3,5 см. – Опечатки в колонцифрах: вместо

с. 589 напеч. 580, вместо с. 941 – 841. – Ошибки в нумерации страниц: между с. 886 и 887 напеч. с. 879, между с. 899 и 900 – с. 898, вместо с. 941 напеч. 841, после с. 1179 следует с. 1170, затем снова с. 1179. – Тит. л. с широкой декоратив. рамкой в стиле ампир (гирлянда из листьев аканта и пальметт), двуглавым орлом в центре и текстом: «Санктпетербургския ведомости на 1821^й год. Издаваемые Императорскою Академіею Наукъ». – Сплетены: №№ 1–89, 91–104 (январь–декабрь). – Все номера без второго прибавления, нет № 90.

№ 1 (4 генв., вторник). – С. 3–6.

№ 2 (7 генв., пятница). – С. 11–13; Первое прибавление к № 2. – С. 14.

№ 3 (11 генв., вторник). – С. 23–27; Первое прибавление к № 3. – С. 28.

№ 4 (14 генв., пятница). – С. 35–38.

№ 5 (18 генв., вторник). – С. 45–48.

№ 6 (21 генв., пятница). – С. 55–58.

№ 7 (23 генв., вторник). – С. 69–72.

№ 8 (28 генв., пятница). – С. 83–86.

№ 9 (1 февр., вторник). – С. 95–98.

№ 10 (4 февр., пятница). – С. 109–112.

№ 11 (8 февр., вторник). – С. 119–122.

№ 12 (11 февр., пятница). – С. 131–134.

№ 13 (15 февр., вторник). – С. 143–146.

№ 14 (18 февр., пятница). – С. 155–158.

№ 15 (22 февр., вторник). – С. 167–170.

№ 16 (25 февр., пятница). – С. 179–183; Первое прибавление к № 16. – С. 184.

№ 17 (1 марта, вторник). – С. 195–198.

№ 18 (4 марта, пятница). – С. 209–213; Первое прибавление к № 18. – С. 214.

№ 19 (8 марта, вторник). – С. 221–225; Первое прибавление к № 19. – С. 226.

№ 20 (11 марта, пятница). – С. 237–241; Первое прибавление к № 20. – С. 242.

№ 21 (15 марта, вторник). – С. 249–252.

№ 22 (18 марта, пятница). – С. 263–265; Первое прибавление к № 22. – С. 266.

№ 23 (22 марта, вторник). – С. 273–276.

№ 24 (25 марта, пятница). – С. 285–288.

№ 25 (29 марта, вторник). – С. 299–302.

- № 26 (1 апр., пятница). – С. 313–317; Первое прибавление к № 26. – С. 318.
- № 27 (5 апр., вторник). – С. 329–332.
- № 28 (8 апр., пятница). – С. 341–344.
- № 29 (12 апр., вторник). – С. 353–356.
- № 30 (15 апр., пятница). – С. 363–366.
- № 31 (19 апр., вторник). – С. 371–374.
- № 32 (22 апр., пятница). – С. 377–380.
- № 33 (26 апр., вторник). – С. 391–395; Первое прибавление к № 33. – С. 396.
- № 34 (29 апр., пятница). – С. 405–408.
- № 35 (3 мая, вторник). – С. 419–422.
- № 36 (6 мая, пятница). – С. 431–434.
- № 37 (10 мая, вторник). – С. 445–448.
- № 38 (13 мая, пятница). – С. 459–462.
- № 39 (17 мая, вторник). – С. 471–474.
- № 40 (20 мая, пятница). – С. 485–487; Первое прибавление к № 40. – С. 488.
- № 41 (24 мая, вторник). – С. 495–498.
- № 42 (27 мая, пятница). – С. 505–508.
- № 43 (31 мая, вторник). – С. 515–518.
- № 44 (3 июня, пятница). – С. 527–529; Первое прибавление к № 44. – С. 529.
- № 45 (7 июня, вторник). – С. 535–539; Первое прибавление к № 45. – С. 540.
- № 46 (10 июня, пятница). – С. 549–553; Первое прибавление к № 46. – С. 554.
- № 47 (14 июня, вторник). – С. 561–565; Первое прибавление к № 47. – С. 566.
- № 48 (17 июня, пятница). – С. 573–578.
- № 49 (21 июня, вторник). – С. 587–588, 580, 590–592.
- № 50 (24 июня, пятница). – С. 601–606.
- № 51 (28 июня, вторник). – С. 615–621; Первое прибавление к № 51. – С. 622.
- № 52 (1 июля, пятница). – С. 631–635; Первое прибавление к № 52. – С. 636.
- № 53 (5 июля, вторник). – С. 645–650.
- № 54 (8 июля, пятница). – С. 657–660.
- № 55 (12 июля, вторник). – С. 669–672.
- № 56 (15 июля, пятница). – С. 681–686.
- № 57 (19 июля, вторник). – С. 693–698.

- № 58 (22 июля, пятница). – С. 709–712.
№ 59 (26 июля, вторник). – С. 721–726.
№ 60 (29 июля, пятница). – С. 745–749; Первое прибавление к № 60. – С. 750.
№ 61 (2 авг., вторник). – С. 759–764.
№ 62 (5 авг., пятница). – С. 775–779; Первое прибавление к № 62. – С. 780.
№ 63 (9 авг., вторник). – С. 785–789; Первое прибавление к № 63. – С. 790.
№ 64 (12 авг., пятница). – С. 797–801; Первое прибавление к № 64. – С. 802.
№ 65 (16 авг., вторник). – С. 809–813; Первое прибавление к № 65. – С. 814.
№ 66 (19 авг., пятница). – С. 823–826.
№ 67 (23 авг., вторник). – С. 835–839; Первое прибавление к № 67. – С. 840.
№ 68 (26 авг., пятница). – С. 849–853; Первое прибавление к № 68. – С. 853.
№ 69 (30 авг., вторник). – С. 861–865; Первое прибавление к № 69. – С. 866.
№ 70 (2 сент., пятница). – С. 875–879; Первое прибавление к № 70. – С. 880.
№ 71 (6 сент., вторник). – С. 883–886, 879, 887.
№ 72 (9 сент., пятница). – С. [898]–899, 898, 900–901; Первое прибавление к № 72. – С. 902.
№ 73 (13 сент., вторник). – С. 909–914.
№ 74 (16 сент., пятница). – С. 925–929; Первое прибавление к № 74. – С. 930.
№ 75 (20 сент., вторник). – С. 937–940, 841; Первое прибавление к № 75. – С. 942.
№ 76 (23 сент., пятница). – С. 949–954.
№ 77 (27 сент., вторник). – С. 965–969; Первое прибавление к № 75. – С. 970.
№ 78 (30 сент., пятница). – С. 979–983; Первое прибавление к № 78. – С. 984.
№ 79 (4 окт., вторник). – С. 991–995; Первое прибавление к № 78. – С. 996.
№ 80 (7 окт., пятница). – С. 1005–1009; Первое прибавление к № 80. – С. 1010.
№ 81 (11 окт., вторник). – С. 1017–1020.
№ 82 (14 окт., пятница). – С. 1029–1032.

- № 83 (18 окт., вторник). – С. 1041–1046.
 № 84 (21 окт., пятница). – С. 1051–1054.
 № 85 (25 окт., вторник). – С. 1063–1067; Первое прибавление к № 85. – С. 1068.
 № 86 (28 окт., пятница). – С. 1077–1080.
 № 87 (1 нояб., вторник). – С. 1087–1091; Первое прибавление к № 87. – С. 1092.
 № 88 (4 нояб., пятница). – С. 1105–1109; Первое прибавление № 88. – С. 1110.
 № 89 (8 нояб., вторник). – С. 1117–1122.
 № 91 (15 нояб., вторник). – С. 1145–1148.
 № 92 (18 нояб., пятница). – С. 1157–1161; Первое прибавление к № 92. – С. 1162.
 № 93 (22 нояб., вторник). – С. 1177–1179, 1170.
 № 94 (25 нояб., пятница). – С. 1179–1182.
 № 95 (29 нояб., вторник). – С. 1185–1188.
 № 96 (2 дек., пятница). – С. 1197–1200.
 № 97 (6 дек., вторник). – С. 1209–1213; Первое прибавление к № 97. – С. 1214.
 № 98 (9 дек., пятница). – С. 1223–1227; Первое прибавление к № 98. – С. 1228.
 № 99 (13 дек., вторник). – С. 1235–1239; Первое прибавление к № 99. – С. 1240.
 № 100 (16 дек., пятница). – С. 1249–1252.
 № 101 (20 дек., вторник). – С. 1259–1262.
 № 102 (23 дек., пятница). – С. 1271–1274.
 № 103 (27 дек., вторник). – С. 1281–1284.
 № 104 (30 дек., пятница). – С. 1293–1296.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар), цв. гамма: синий (прожилки), коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги); скипидар в обеих красках. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки. Клапан корешка 2 см. Корешок гладкий, с 8-ю простыми линейками золотого тис. (две линейки внизу корешка); во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием прописными буквами золотым тис., украшенная сверху и снизу линейкой золотого тис.: «Санктпе- / тербургск / вѣдомости / 1821 / Го́да». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – тонкая белая бумага верже с подражательной филигранью «Ногп», вензельными литерами «ММ» (инициалы мастера?) и фрагментом года: «18» на одной стороне листа; литерами

«ФО» и фрагментом года «18» на другой (близко: Клепиков, 1959, № 400, 1826, 1827 гг.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. ярлык с надписью коричневыми чернилами: «698». Без экслибриса. На свободном листе форзаца в центре запись коричневыми чернилами почерком XIX в.: «№ 698.». Неразборчивые записи карандаш. на 1-й с. выпусков, предположительно, рукой Аракчеева: «Павлу Иванов Леонову / Есть книги с замечан» (№ 9. С. 95); «с замеча / долож / Леонов» (Лебедев?) (№ 11. С. 119); «Есть Замеча Пав Ив [Павлу Ивановичу?]» (№ 16. С. 179), «Есть / Замеча» (№ 18. С. 209); «Есть и / ея [все?] заметки» (№ 21. С. 249); «Есть / замечания» (№ 25. С. 299); «Есть / замеча / для / Леонова» [Лебедева?] (№ 51. С. 615); «Медведев [Леонов?] / Замечание» (№ 55. С. 669); «Замеча / Леонов[у]» (№ 58. с. 709); «Есть / замечан / для / О Медведева» (?) (№ 79. С. 991); «О Меде.. замечан» (№ 81. С. 1017); «Куп[ить] книг» (№ 84. С. 1051).

Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 35, 1296. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200-». Хранительская нумерация листов карандаш. в правом верх. углу страниц.

Сохранность. Потёртости уголков и торцов, разрывы и утраты фрагментов верхней и нижней частей корешка, разрыв кожи в 4-м сегменте корешка. Следы чернил: с. 119, 459, 590. След сорванной красной сургучной печати: с. 883.

Шифр: Ак/160 а* 1821), инв. № 17631.

19. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1822 года. – 1342 с. [=273] л. ; 39,7 x 26,2 x 4,5 см. – Тит. л. с широкой декоратив. рамкой в стиле ампир (гирлянда из листьев аканта и пальметт), двуглавым орлом в центре и текстом: «Санктпетербургскія ведомости на 1822^н год. Издаваемая Императорскою Академіею Наукъ». – Сплетены: №№ 1–65, 67–104 (январь–декабрь), без № 66.

№ 1 (3 генв., вторник). – С. 3–7; Первое прибавление к № 1. – С. 8.

№ 2 (6 генв., пятница). – С. 13–17; Первое прибавление к № 2. – С. 18.

№ 3 (10 генв., вторник). – С. 25–30.

№ 4 (13 генв., пятница). – С. 37–41; Первое прибавление к № 4. – С. 42.

- № 5 (17 генв., вторник). – С. 49–54.
- № 6 (20 генв., пятница). – С. 63–67; Первое прибавление к № 6. – С. 68.
- № 7 (24 генв., вторник). – С. 79–84.
- № 8 (27 генв., вторник [!]). – С. 93–98. – День выхода вып. ошибочно: «вторник».
- № 9 (31 генв. вторник). – С. 107–112.
- № 10 (3 февр., пятница). – С. 121–126.
- № 11 (7 февр., вторник). – С. 135–140.
- № 12 (10 февр., пятница). – С. 149–155; Первое прибавление к № 12. – С. 156.
- № 13 (14 февр., вторник). – С. 163–167; Первое прибавление к № 13. – С. 168.
- № 14 (17 февр., пятница). – С. 175–181; Первое прибавление к № 14. – С. 182.
- № 15 (21 февр., вторник). – С. 191–196.
- № 16 (24 февр., пятница). – С. 205–209; Первое прибавление к № 16. – С. 210.
- № 17 (28 февр., вторник). – С. 217–221; Первое прибавление к № 17. – С. 222.
- № 18 (3 марта, пятница). – С. 233–238.
- № 19 (7 марта, вторник). – С. 247–251; Первое прибавление к № 19. – С. 252.
- № 20 (10 марта, пятница). – С. 263–267; Первое прибавление к № 20. – С. 268.
- № 21 (14 марта, вторник). – С. 273–278.
- № 22 (17 марта, пятница). – С. 289–292.
- № 23 (21 марта, вторник). – С. 305–308.
- № 24 (24 марта, пятница). – С. 321–324.
- № 25 (28 марта, вторник). – С. 333–336.
- № 26 (31 марта, пятница). – С. 343–345.
- № 27 (4 апр., вторник). – С. 353–356.
- № 28 (7 апр., пятница). – С. 363–365; Первое прибавление к № 28. – С. 366.
- № 29 (11 апр., вторник). – С. 369–372.
- № 30 (14 апр., пятница). – С. 377–380.
- № 31 (18 апр., вторник). – С. 391–394.
- № 32 (21 апр., пятница). – С. 405–408.
- № 33 (25 апр., вторник). – С. 417–420.
- № 34 (28 апр., пятница). – С. 431–434.
- № 35 (2 мая, вторник). – С. 443–446.

- № 36 (5 мая, пятница). – С. 457–460.
№ 37 (9 мая, вторник). – С. 471–476.
№ 38 (12 мая, пятница). – С. 487–489; Первое прибавление к № 38. – С. 490.
№ 39 (16 мая, вторник). – С. 497–502.
№ 40 (19 мая, пятница). – С. 511–514.
№ 41 (23 мая, вторник). – С. 523–526.
№ 42 (26 мая, пятница). – С. 537–539; Первое прибавление к № 42. – С. 540.
№ 43 (30 мая, вторник). – С. 545–548.
№ 44 (2 июня, пятница). – С. 559–563; Первое прибавление к № 44. – С. 564.
№ 45 (6 июня, вторник). – С. 573–577; Первое прибавление к № 45. – С. 578.
№ 46 (9 июня, пятница). – С. 587–591; Первое прибавление к № 46. – С. 592.
№ 47 (13 июня, вторник). – С. 601–604.
№ 48 (16 июня, пятница). – С. 615–620.
№ 49 (20 июня, вторник). – С. 629–634.
№ 50 (23 июня, пятница). – С. 641–644.
№ 51 (27 июня, вторник). – С. 653–657; Первое прибавление к № 46. – С. 658.
№ 52 (30 июня, пятница). – С. 667–670.
№ 53 (4 июля, вторник). – С. 679–683; Первое прибавление к № 53. – С. 684.
№ 54 (7 июля, пятница). – С. 691–693; Первое прибавление к № 54. – С. 694.
№ 55 (11 июля, вторник). – С. 703–706.
№ 56 (14 июля, пятница). – С. 715–721; Первое прибавление к № 56. – С. 722.
№ 57 (18 июля, вторник). – С. 731–734.
№ 58 (21 июля, пятница). – С. 745–748.
№ 59 (23 июля, вторник). – С. 755–760.
№ 60 (28 июля, пятница). – С. 769–772.
№ 61 (1 авг., вторник). – С. 781–784.
№ 62 (4 авг., пятница). – С. 795–798.
№ 63 (8 авг., вторник). – С. 807–812.
№ 64 (11 авг., пятница). – С. 821–824.
№ 65 (15 авг., вторник). – С. 833–838.
№ 67 (22 авг., вторник). – С. 861–866.

- № 68 (25 авг., пятница). – С. 879–883; Первое прибавление к № 68. – С. 884.
- № 69 (29 авг., вторник). – С. 891–895; Первое прибавление к № 69. – С. 896.
- № 70 (1 сент., пятница). – С. 905–908.
- № 71 (5 сент., вторник). – С. 915–918.
- № 72 (8 сент., пятница). – С. 929–932.
- № 73 (12 сент., вторник). С. 939–942.
- № 74 (15 сент., пятница). – С. 951–954.
- № 75 (19 сент., вторник). – С. 963–966.
- № 76 (22 сент., пятница). – С. 973–976.
- № 77 (26 сент., вторник). – С. 985–989; Первое прибавление к № 77. – С. 990.
- № 78 (29 сент., пятница). – С. 1001–1007; Первое прибавление к № 78. – С. 1008.
- № 79 (3 окт., вторник). – С. 1013–1019; Первое прибавление к № 79. – С. 1020.
- № 80 (6 окт., пятница). – С. 1029–1036.
- № 81 (10 окт., вторник). – С. 1043–1049; Первое прибавление к № 81. – С. 1050.
- № 82 (13 окт., пятница). – С. 1061–1064.
- № 83 (17 окт., вторник). – С. 1071–1076.
- № 84 (20 окт., пятница). – С. 1083–1086.
- № 85 (24 окт., вторник). – С. 1095–1099; Первое прибавление к № 85. – С. 1100.
- № 86 (27 окт., пятница). – С. 1107–1110.
- № 87 (31 окт., вторник). – С. 1117–1121; Первое прибавление к № 87. – С. 1122.
- № 88 (3 нояб., пятница). – С. 1129–1132.
- № 89 (7 нояб., вторник). – С. 1143–1148.
- № 90 (10 нояб., пятница). – С. 1159–1162.
- № 91 (14 нояб., вторник). – С. 1173–1177; Первое прибавление к № 91. – С. 1178.
- № 92 (17 нояб., пятница). – С. 1185–1189; Первое прибавление к № 92. – С. 1190.
- № 93 (21 нояб., вторник). – С. 1197–1202.
- № 94 (24 нояб., пятница). – С. 1211–1216.
- № 95 (28 нояб., вторник). – С. 1223–1229; Первое прибавление к № 95. – С. 1230.
- № 96 (1 дек., пятница). – С. 1237–1241; Первое прибавление к № 96. – С. 1242.

№ 97 (5 дек., вторник). – С. 1251–1256.

№ 98 (8 дек., пятница). – С. 1267–1271; Первое прибавление к № 98. – С. 1272.

№ 99 (12 дек., вторник). – С. 1279–1283; Первое прибавление к № 99. – С. 1284.

№ 100 (15 дек., пятница). – С. 1287–1290.

№ 101 (19 дек., вторник). – С. 1299–1304.

№ 102 (22 дек., пятница). – С. 1315–1319; Первое прибавление к № 102. – С. 1320.

№ 103 (26 дек., вторник). – С. 1327–1331; Первое прибавление к № 103. – С. 1332.

№ 104 (29 дек., пятница). – С. 1339–1342.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: синий (прожилки), коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги); скипидар в коричневой краске; нижняя крышка оклеена двумя вертикальными кусочками. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной с помощью губки под чешую. Клапан корешка 3 см. Корешок гладкий, с 8-ю простыми линейками золотого тис. (две линейки внизу корешка); во 2-м сегменте красная наклейка с линейкой золотого тис. в верх. и ниж. частях и с заглавием прописными буквами золотым тис.: «Санктпе- / тербургскія / вѣдомости / 1822 / года». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже Александровской бумажной фабрики, на правой стороне филигрань: узорная рамка по периметру листа, в центре филигрань «Нотп» с литерами внизу: «А Б Ф.»; на левой стороне: «А Б Ф / 1822» (у Клепикова нет).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумажный ярлык, запись не читается. На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис В) с двумя солдатами. На свободном листе форзаца запись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698».

Записи карандаш., предположительно, рукой Аракчеева: «Купреянову / Замечани[я]» (№ 35. С. 443); «Есть Замечан[ия]» (№ 38. С. 487); «Замечани[я]» (№ 40. С. 511); горизонт. подчёркивание двух строк: «Имя Короля Французскаго будет для Греков первым между именами Христианских Монархов» (из парижских ведомостей) (№ 44. С. 561); «Купреянову / Замечания» (№ 52. С. 667); вертикал. отчёркивание на полях слева и отметки крестом в начале и в конце рескрипта Александра о возведении в степень

митрополита Киевского Евгения (№ 53. С. 679), здесь же вложение-закладка, вырезанная из черновика письма, фрагмент текста пером коричневыми чернилами писарским круглым крупным почерком: «льст / а Ба / тиль / кома / нный, / ь, слу», на об. др. мелким почерком: «чной»; «Замечан[ия]» (№ 55. С. 703); вертикальное отчёркивание на полях слева и отметка крестами начала и конца статьи об открытии в г. Лубны Полтавской губ. сотоварищества Библейского о-ва с именами пожертвователей (№ 55. С. 704); здесь же вложение-закладка, вырезанная из черновика письма, фрагмент текста пером коричневыми чернилами писарским круглым крупным почерком: «мая и / а осли / одчин / ургско / поруч / у вскр / упию /и, см саніп»; карандаш обведено благодарств. «письмо... маршала дворянства К. Алексиянова ...А. Ф. Орлову», сверху сделана нрзб. запись (№ 58. С. 745); здесь же вложение-закладка, вырезанная из черновика письма, фрагмент текста пером коричневыми чернилами писарским круглым крупным почерком: «, гляд / имам / не гов / слово / е ме / иль сл»; запись «—» на полях слева напротив известия о внезапной кончине министра иностранных дел маркиза Лондондери (№ 67. С. 854); стёртая карандаш. запись «Скупка» (?) (№ 68. С. 879); «Замечан / Графская» (№ 70. С. 905); «Замеча[ние] / о покупке / Книг» (№ 77. С. 985); «Замечание» (№ 79. С. 1013); «о Книгъ / замечание» (№ 85. С. 1095); вертикальное отчёркивание на полях слева и два креста в начале и в конце рескрипта на имя графини А. И. Коновницыной в связи с кончиной супруга (там же); здесь же вложение-закладка, вырезанная из черновика письма, фрагмент текста пером коричневыми чернилами двумя почерками: писарским круглым крупным и мелким, зачёркивания (там же); «Замечан[ие] / исполнь[ить]» (№ 89. С. 1143); «Замеча» (№ 97. С. 1251); «Замеча / спросить» (№ 103. С. 1327); «Замечан» (№ 104. С. 1339).

Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., С. 27, с. 1342. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200 р.».

Сохранность. Потёртости на крышках и торцах. Разрывы в верх. части корешка. Пятна свечного воска: с. 112, 539–540. Чернил. пятна: с. 973 (№ 76), 1107 (№ 86). След сургучной печати и разрыв бумаги: с. 457 (№ 36).

Шифр: Ак/160 а 1822), инв. № 17632.

20. **Санктпетербургския ведомости.** – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук], 1823 года. – 1280 с.

[=274] л. ; 39,8 x 26,5 x 4 см. – Тит. л. с широкой декоратив. рамкой в стиле ампир (гирлянда из листьев аканта и пальметт), с двуглавым орлом в центре и текстом: «Санктпетербургскія ведомости на 1823^и год. Издаваема Импреаторскою Академією Наукъ». – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 61 напеч. 51, вместо с. 313 – 213, вместо с. 337 – 237, вместо с. 338 – 328. – Сплетены: №№ 1–104 (январь–декабрь).

№ 1 (2 генв., вторник). – С. 3–7; Первое прибавление к № 1. – С. 8.

№ 2 (5 генв., пятница). – С. 15–18.

№ 3 (9 генв., вторник). – С. 23–26.

№ 4 (12 генв., пятница). – С. 33–36.

№ 5 (16 генв., вторник). – С. 45–48.

№ 6 (19 генв., пятница). – С. 57–60, 51; Первое прибавление к № 6. – С. [62].

№ 7 (23 генв., вторник). – С. 69–73; Первое прибавление к № 7. – С. 74.

№ 8 (26 генв., пятница). – С. 81–85; Первое прибавление к № 8. – С. 86.

№ 9 (30 генв. вторник). – С. 93–97; Первое прибавление к № 9. – С. 98.

№ 10 (2 февр., пятница). – С. 107–110.

№ 11 (6 февр., вторник). – С. 119–122.

№ 12 (9 февр., пятница). – С. 129–132.

№ 13 (13 февр., вторник). – С. 141–143; Первое прибавление к № 13. – С. 144.

№ 14 (16 февр., пятница). – С. 151–153; Первое прибавление к № 14. – С. 154.

№ 15 (20 февр., вторник). – С. 159–162.

№ 16 (23 февр., пятница). – С. 173–176.

№ 17 (27 февр., вторник). – С. 185–188.

№ 18 (2 марта, пятница). – С. 197–199; Первое прибавление к № 18. – С. 200.

№ 19 (6 марта, вторник). – С. 207–210.

№ 20 (9 марта, пятница). – С. 217–219; Первое прибавление к № 20. – С. 220.

№ 21 (13 марта, вторник). – С. 227–230.

№ 22 (16 марта, пятница). – С. 241–244.

№ 23 (20 марта, вторник). – С. 253–256.

№ 24 (23 марта, пятница). – С. 267–270.

№ 25 (27 марта, вторник). – С. 277–280.

- № 26 (30 марта, пятница). – С. 287–290.
№ 27 (3 апр., вторник). – С. 297–300.
№ 28 (6 апр., пятница). – С. 311–312, 213, 314.
№ 29 (10 апр., вторник). – С. 323–326.
№ 30 (13 апр., пятница). – С. 335–336, 237, 328.
№ 31 (17 апр., вторник). – С. 347–350.
№ 32 (20 апр., пятница). – С. 357–359; Первое прибавление к № 32. – С. 360.
№ 33 (24 апр., вторник). – С. 397–400.
№ 34 (27 апр., пятница). – С. 407–409; Первое прибавление к № 34. – С. 410.
№ 35 (1 мая, вторник). – С. 415–418.
№ 36 (4 мая, пятница). – С. 423–426.
№ 37 (8 мая, вторник). – С. 435–438.
№ 38 (11 мая, пятница). – С. 451–454.
№ 39 (15 мая, вторник). – С. 463–468.
№ 40 (18 мая, пятница). – С. 479–483; Первое прибавление к № 40. – С. 484.
№ 41 (22 мая, вторник). – С. 491–497; Первое прибавление к № 41. – С. 498.
№ 42 (25 мая, пятница). – С. 511–517; Первое прибавление к № 42. – С. 518.
№ 43 (29 мая, вторник). – С. 527–532.
№ 44 (1 июня, пятница). – С. 541–545; Первое прибавление к № 44. – С. 546.
№ 45 (5 июня, вторник). – С. 553–558.
№ 46 (8 июня, пятница). – С. 565–569; Первое прибавление к № 46. – С. 570.
№ 47 (12 июня, вторник). – С. 577–581; Первое прибавление к № 47. – С. 582.
№ 48 (15 июня, пятница). – С. 591–595; Первое прибавление к № 48. С. 596.
№ 49 (19 июня, вторник). – С. 603–608.
№ 50 (22 июня, пятница). – С. 615–619; Первое прибавление к № 50. – С. 620.
№ 51 (26 июня, вторник). – С. 627–632.
№ 52 (29 июня, пятница). – С. 639–643; Первое прибавление к № 52. – С. 644.
№ 53 (3 июля, вторник). – С. 649–654.
№ 54 (6 июля, пятница). – С. 663–668.
№ 55 (10 июля, вторник). – С. 677–682.

- № 56 (13 июля, пятница). – С. 691–697; Первое прибавление к № 56. – С. 698.
- № 57 (17 июля, вторник). – С. 705–712.
- № 58 (20 июля, пятница). – С. 719–724.
- № 59 (24 июля, вторник). – С. 731–735; Первое прибавление к № 56. – С. 736.
- № 60 (27 июля, пятница). – С. 743–748.
- № 61 (31 июля, вторник). – С. 755–760.
- № 62 (3 авг., пятница). – С. 769–773; Первое прибавление к № 62. – С. 774.
- № 63 (7 авг., вторник). – С. 781–786.
- № 64 (10 авг., пятница). – С. 795–799; Первое прибавление к № 64. – С. 800.
- № 65 (14 авг., вторник). – С. 805–810.
- № 66 (17 авг., пятница). – С. 819–823; Первое прибавление к № 66. – С. 824.
- № 67 (21 авг., вторник). – С. 829–833; Первое прибавление к № 67. – С. 834.
- № 68 (24 авг., пятница). – С. 839–842.
- № 69 (28 авг., вторник). – С. 849–852.
- № 70 (31 авг., пятница). – С. 861–864.
- № 71 (4 сент., вторник). – С. 871–874.
- № 72 (7 сент., пятница). – С. 881–885; Первое прибавление к № 72. – С. 886.
- № 73 (11 сент., вторник). – С. 893–897; Первое прибавление к № 72. – С. 898.
- № 74 (14 сент., пятница). – С. 903–907; Первое прибавление к № 74. – С. 908.
- № 75 (18 сент., вторник). – С. 915–919; Первое прибавление к № 75. – С. 920.
- № 76 (21 сент., пятница). – С. 925–930.
- № 77 (25 сент., вторник). – С. 937–941; Первое прибавление к № 75. – С. 942.
- № 78 (28 сент., пятница). – С. 949–954.
- № 79 (2 окт., вторник). – С. 961–967; Первое прибавление к № 79. – С. 968.
- № 80 (5 окт., пятница). – С. 977–982.
- № 81 (9 окт., вторник). – С. 989–993; Первое прибавление к № 81. – С. 994.
- № 82 (12 окт., пятница). – С. 1003–1008. – Опечатка в колонцифре «1008»: «10» напеч. повернутой на 90°.

№ 83 (16 окт., вторник). – С. 1015–1019; Первое прибавление к № 83. – С. 1020.

№ 84 (19 окт., пятница). – С. 1027–1031; Первое прибавление к № 84. – С. 1032.

№ 85 (23 окт., вторник). – С. 1039–1044.

№ 86 (26 окт., пятница). – С. 1053–1057; Первое прибавление к № 84. – С. 1058.

№ 87 (30 окт., вторник). – С. 1065–1070.

№ 88 (2 нояб., пятница). – С. 1079–1083; Первое прибавление к № 88. – С. 1084.

№ 89 (6 нояб., вторник). – С. 1091–1096.

№ 90 (9 нояб., пятница). – С. 1103–1106.

№ 91 (13 нояб., вторник). – С. 1111–1114.

№ 92 (16 нояб., пятница). – С. 1123–1126.

№ 93 (20 нояб., вторник). – С. 1135–1139; Первое прибавление к № 93. – С. 1140.

№ 94 (23 нояб., пятница). – С. 1147–1151; Первое прибавление к № 94. – С. 1152.

№ 95 (27 нояб., вторник). – С. 1159–1162.

№ 96 (30 нояб., пятница). – С. 1171–1174.

№ 97 (4 дек., вторник). – С. 1183–1187; Первое прибавление к № 97. – С. 1188.

№ 98 (7 дек., пятница). – С. 1197–1201; Первое прибавление к № 98. – С. 1202.

№ 99 (11 дек., вторник). – С. 1211–1216.

№ 100 (14 дек., пятница). – С. 1223–1226.

№ 101 (18 дек., вторник). – С. 1233–1238.

№ 102 (21 дек., пятница). – С. 1249–1254.

№ 103 (25 дек., вторник). – С. 1265–1269; Первое прибавление к № 103. – С. 1270.

№ 104 (30 дек., пятница). – С. 1277–1280.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт»; цв. гамма: чёрный, розовый (прожилки), коричневый (пятна); скипидар в розовой и коричневой красках; основа – белая бумага. Корешок и маленькие уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной, вероятно, под дерево. Клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий, с 8-ю простыми линейками золотого тис. (две линейки внизу корешка); во 2-м сегменте красная наклейка с линейкой золотого тис. в верх. и ниж. части и с заглавием прописными буквами золотым тис.: «Санктпе- / тербургскія / вѣдомости / 1823 / года». Обрезы окрашены в жёлтый цвет.

На с. 1015–1016 пятна жёлтой краски, попавшей при тонировании обрезов. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже Александровской бумажной фабрики, на свободных листах в центре филигрань: «А Б Ф.» (на форзаце вверху у корешка: «В», на нахзаце внизу у корешка: «И»), на приклеиваемых листах в центре год: «1822» (близко: Клепиков, 1959, № 8–9, 1823, 1833, 1835). Неровно обрезанный уголок: с. 977–978 (верх.).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый прямоугол. бумажный ярлык б-ки Аракчеева, разлинованный по краям двойными линейками с шифром коричневыми чернилами в центре: «698.». Без экслибриса. На об. свободного листа форзаца запись чёрными чернилами почерком XIX в.: «№ 698».

Записи карандаш., предположительно, рукой Аракчеева на 1-м л. выпусков под выход. сведениями: «Книга» (№ 12. С. 149); «Замеча[ния] / встал» ? (№ 16. С. 173); «Спроси[ть] / п... / У Заме[чание]» (№ 22. С. 241); «А. Л. Нарышкину» и вертикал. отчёркивание слева напротив рескрипта Александра об увольнении Александра Львовича (фамилия не приводится) за границу с сохранением жалования и содержания (№ 32. С. 357); «читал / отдел / где пьеса / ??? / XX комедия / особо / на четве / ренькѣ» (?) (№ 44. С. 541); «читаль» (№ 46. С. 565); «читаль» (№ 47. С. 577); обрезанная при пер. запись вверху страницы: «читаль» (?) (№ 48. С. 591); обрезанная при пер. запись вверху страницы (№ 49. С. 603); «чита[ль]» в правом верх. углу 1-го л. (№ 52. С. 639); «читаль» в правом верх. углу 1-го л. (№ 54. С. 663); обрезанная при пер. запись в правом верх. углу 1-го л.: «читаль» (№ 56. С. 691); «читаль» (№ 61. С. 755); карандаш. вертикал. отчёркивание на полях слева напротив рескрипта Александра I о соболезновании баронессе С. П. Меллер-Закомельской в связи со смертью супруга, две отметки «крестом» – в начале и в конце рескрипта (№ 71. С. 871); «чита[ль]» в левом верх. углу 1-го л. (№ 77. С. 937; № 90. С. 1103); «купи[ть] / книга» (№ 92. С. 1123); вертикал. отчёркивание на полях слева напротив сообщения о кончине графа П. А. Шувалова (№ 99. С. 1211); «чита[ль] / Замеча[ния]» в левом верх. углу 1-го л. (№ 103. С. 1265); «чит[аль]» (№ 104. С. 1277). Запись «У» фиолетовыми чернилами: с. 300, 483.

Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 1280. В правом верх. углу нахзаца запись об оценке экз. в БАН: «200-». Биб. вложение об оценке экз. – прямоугол. фрагмент белой плотной бумаги с надписью карандаш.: «За год / по 200-».

Сохранность. Потёртости ниж. крышки, торцов, расслоение уголков. Разрывы на корешке. Следы чернил (пятна, линии): с. 197–198, 323–324, 930, 963–964.

Шифр: Ак/160 а 1823), инв. № 17633.

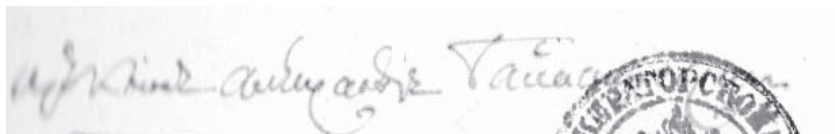
Балакиревский Александр

*Поступление в БАН в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.
Книжные знаки.*

А). Овал. ч.-б. сажевый штамп со змеей, кусающей свой хвост (уроборос) и вензелем внутри: «А Б». Проставлялся на тит. л. в правом ниж. углу. Обычно сопровождается владельческой надписью.



Б). Владельческая надпись чернилами внизу тит. л.: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго».
Гребенюк. Т. 2. С. 131, № 140.



См. №№ 152–157, 160 (?), 164, 178–183.

Бахметев Николай

Поступление в БАН в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.
Книжный знак – владельческая надпись: «Изъ книгъ Николая
Бах= / метева,» на тит. л. внизу чёрными чернилами.

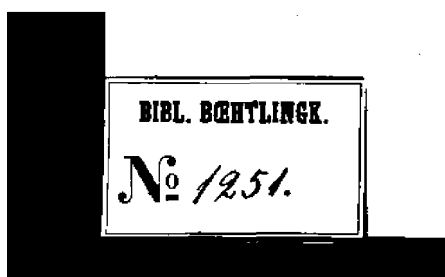
*изъ книгъ Николая Бах-
метева,*

См. № 174.

Бётлинг(к) Оттон фон, Отто Николаевич (1815–1904) – филолог, востоковед, ординарный академик, почётный член АН

Поступление в БАН, вероятно, после смерти владельца.

Книжный знак. Прямоугольный ч.-б. тип. ярлык 2,4 x 3,9 см. В двойной линейной рамке текст: «BIBL. BENTLINGK. / № 1251.». Цифры вписаны чёрными чернилами. На всех экз. один и тот же номер. Вклеивался в левом ниж. углу форзаца.



Богомолов, 2010. С. 89, № 1293.

21. **Almanach** de la cour pour l'année bissextile 1852. – St.-Pétersbourg : [de l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1851]. – XXXV, [1], 231, [1] p. ; 13,6 x 10,4 x 2 см.

Шифр: Ак/85 д 1852), инв. № 12056.*

22. **Almanach** de la cour pour l'année bissextile 1853. – St.-Pétersbourg : [de l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1852]. – XXXVI, 188 p. ; 13,7 x 10,4 x 1,7 см.

Шифр: Ак/85 д 1853), инв. № 12057.*

23. **Almanach** de la cour pour l'année bissextile 1854. – St.-Pétersbourg : [de l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1853]. – XXXVI, 232 p. ; 13,9 x 10,2 x 1,9 см.

Шифр: Ак/85 д 1854), инв. № 12058.*

24. **Almanach** de la cour pour l'année bissextile 1856. – St.-Pétersbourg : [de l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1855]. – XXXVII, [1], 209, [1] p. ; 15,5 x 11,8 x 2,2 см.

Шифр: Ак/85 д 1856), инв. № 12059.*

25. **Almanach** de la cour pour l'année bissextile 1858. – St.-Pétersbourg : [de l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1857]. – XXXIX, [1], 231, [1] p. 15,5 x 11,5 x 2,2 см.

Шифр: Ак/85 д 1858), инв. № 12060.*

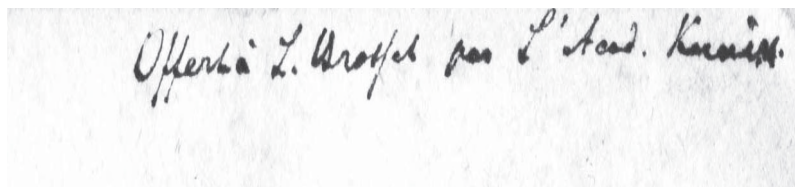
Кубасов. Ч. 1. С. 102.

Переплёт цельнобумажный из псевдомраморной бумаги «со стекающей краской»; цв. гамма: чёрный (фон), зелёный (пятна и ветвящиеся потёки), красный (редкие набрызги); основа – чёрная гладкокрашенная бумага. В экз. 1852 г. рисунок несколько отличается: др. оттенок зелёного, нет красных набрызгов, иной характер потёков. Корешок гладкий, в верх. части красная наклейка с загл. золотым тис.: «ALMANACH / DE LA COUR / 1852», сверху и снизу обрамлённая орнамент. линейками с цветочным мотивом золотого тис. Обрезы мелко-крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка белый бумаж. ярлык с шифром II (Иностранного) отд-ния БАН, вписанным чёрными чернилами: «IV Ih /XX». Тот же шифр вписан чёрными чернилами на форзаце экз. 1852 г. (вверху слева). Штампы БАН: 1) «IMP. SCIENTIAR BIBLIOTH. ACADEMI»: тит. л.; 2) «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII; 3) «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, послед. страница. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

**Броссе Лаврентий Мариевич (1839–1906), историк,
дипломат**

Книжный знак. Дарственная надпись чёрными чернилами на тит. л. в правом верх. углу: «Offert à L. Brosse par l'Acad. Kunick» (дар Л. Броссе от академика Куника).



См. № 580.

Воронцов Михаил Семёнович (1782–1856), светлейший князь

Поступление в БАН в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.

Книжный знак. Суперэклибрис в нижней части корешка (6-й сегмент), овальный, 2,0 x 1,5 см, золотое тиснение, с изображением герба: в щите, скошенном справа червленью и серебром, глава со стропилом, обременённым тремя гранатами и сопровождаемым тремя пятиугольными звёздами; на диагональной линии положена лилия между двух роз; щит увенчан графской короной с девятью зубцами с жемчужинами; с девизом вдоль щита: «Semper immota fides» («Вечно непоколебимая верность»).

Гребенюк. Т. 4. С. 414, № 592.2; Кожухова. Вып. 1. С. 36–37, № 37 д.



См. № 162.

Воронцов Семён Михайлович (1823–1882), светлейший князь

Поступление собрания в БАН в 1920 г. Отдельные экземпляры могли поступить через ГКФ и в составе библиотек: Михалковых (№ 162), А. Я. Пассовера, Н. П. Лихачёва.

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв., литогр., геральд., сер. XIX в., 6,3 x 4,5 см, изображение 5,7 x 4,0 см. На экслибрисе усечённый вариант герба графского рода Воронцовых. В овале с двойной линейной рамкой герб: в щите, скошенном справа червленью и серебром, чёрнёная глава с золотым стропиллом, обременённым тремя гранатами и сопровождаемым тремя серебряными шестиугольными звёздами; на диагональной линии положена лилия между двух роз; щит увенчан княжеской шапкой; с девизом на ленте под гербом: «Semper immota fides.» («Вечно непоколебимая верность»), с надписью по овалу в двойной линейной рамке: «Библиотека князя Воронцова / С. Петербургскій Домъ.» и под овалом: «Лит. №».



Лит. № 100

Богомолов. С. 176, № 3097; Гребенюк. Т. 4. С. 420–433, № 594.2; Кашутина. С. 79, № 51 : ил.; Кожухова. Вып. 1. С. 37, № 37 в; Кн. знаки в собр. Урала. С. 58, № 128.

26. **Иосиф Флавий (Josephus Flavius, ок. 37–ок. 95)**. Иосифа Флавия о войне иудейской. С Латинского на Российской язык переведена Колыванского Наместничества Верхней Расправы Председателем Титулярным Советником Михайлом Алексеевым : [в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1786–1787. – [624 экз.].

Часть первая. – 1786 года. – [2], 267, [1] с. ; 4° (25,8 x 19,7 x 3 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 138 напеч. 148, вместо 178 – 177, вместо 194 – 419, вместо 237 – 137.

СК. Т. 1. С. 402, № 2650; Кубасов. Ч. 2. С. 161–162, № 1444.

Переплёт полукожаный. На крышках клейстерная бумага жёлтого цвета, рисунок с крупными прожилками. Корешок и углы из светло-коричневой кожи. Клапан корешка 1 см. Корешок с 5-ю бинтами, без декора; в 1-м сегменте фрагмент красной круглой потрепанной наклейки, вероятно, с номером части; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Иосифа / Флавия / о воинъ / Иудейской». Обрезы мелко крапчатые (синяя и красная краски). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис Воронцова, в ниж. части которого каранда. вписан шифр: «Лит. п 1 № 4» («п» и «4» вписаны чёрными чернилами). Ниже запись каранда.: «том» (?). На форзаце овал. фиолетовый штамп «ЛЮИЗ / Дешевая книга / ц. 2 р.». На нахзаце прямоугол. без рамки фиолетовый шрифтовой штамп (едва читается): «кв 4753 / ?? № 8 / магазин / Р 100 к. →» (номер и цена вписаны каранда.), ниже справа каранда. расчёт в столбик, в сумме: «4753», внизу слева фиолетовый штамп: «М–08». Синий штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, 267 об.

Шифр: АкР/217945 ч. 1), инв. № 217945.

27. **[Angiolini Domenico Maria Gasparo (1731–1803)]**. Le depart d'Ennée ou Didon abandonnée ballet tragique pantomime représenté sur le Theatre Impérial de St. Petersbourg le 24. Septembre 1766. Inventé et composé par Gaspard Angiolini, maitre et compositeur de ballets au service de Sa Majesté Imperialé de toutes les Russies, et de S. M. l'Impératrice reine etc. – A St. Petersbourg : De l'imprimerie de l'Academie Impériale des Sciences, [1766]. – 9, [1] p. ; 4° (19,3 x 15 x 0,2 см).

СКИ. Т. 1. С. 51, № 138.

Без переплёта. Обложка-обвёртка из парчовой бумаги; цв. гамма: оранжевый, розовый, сиреневый, зелёный (два оттенка); по золотому полю вытис. пышные барочные цветы, поверх нанесена краска; основа – тонкая желтоватая бумага верже. В ниж. части обл. белая полоса – край печатной доски. Без форзацев.

Другие владельческие признаки. На об. 1-го л. обл., в левом верх. углу экслибрис, чёрными чернилами вписано: «Лит. п. 2 № 74». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 9 об. Тех. ярлык Отдела гигиены книги БАН «О.Г.К. / Дезинфицировано / 22/IV 1955 г.»: об. 2-го л. обл., правый ниж. угол. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность: на с. 5 вдоль верх. края страницы следы красных чернил. В микроклимат. контейнере № 450.

Шифр: АкИ/1530, инв. № 1530.

28. **[Bonecchi Giuseppe]**. Scipione dramma per musica da rappresentarsi nel nuovo teatro eretto all'Imperial Corte di Russia per comando della Sacra Imperiale Maestà di Elisabetta Petrowna imperadrice di tutte le Russie &c. in occasione delle felicissime nozze delle Loro Altezze Imperiali Pietro Fedorowitz e Caterina Alexiewna gran duca, e gran duchessa di tutte le Russie &c. La poesia è del Sigr. Dottor Giuseppe Bonechi, Fiorentino, Poeta de Sua Maestà Imperiale. La musica è del Sigr. Francesco Araya, Napolitano, Maestro di Capella di Sua Maestà Imperiale &c. – In St.-Pietroburgo : Nella Stamperia dell'Accademia Imperiale delle Scienze, il Di 24. Agosto 1745. – [8], 78 p. ; 4°(24,2 x 19,7 x 1,5 см).

СКИ. Т. 1. С. 141, № 465.

Переплёт цельнотканевый из зелёного шёлка. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – парчовая бумага с цветочным рис.; по золотому полю вытис. и раскрашены цветы; цв. гамма: оранжевый, зелёный (два оттенка), жёлтый, малиновый, бордовый, розовый; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже с филигранью «перевязь Страсбурга» (Strasbourg bend) и текстом под ней: «C & I Nonic» (Клепиков, № 954, [1760–1780-е. гг.]).

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с шифром, вписанным чёрными чернилами: «Лит. П 3 № 100». На тит. л. в левом верх. углу фиолетовыми чернилами перьевой ручкой запись: «№ 6262». На приклеяном листе нахзаца, внизу слева, прямоугол. розовый книготорг. ярлык: «В. Klotchkoff. /

Libraire, / Petersbourg». Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, 78. На белом защит. листе перед нахзацем вверху у корешка каранда. запись: «17 / III 97», там же в правом верх. углу запись об оценке экз. в БАН: «60—».

Сохранность. На об. обл. следы воска. Ниж. часть 2-го защит. л. после форзаца оторвана, вероятно, была с автографом (сохранились следы чернил, росчерк пера). В микроклимат. контейнере № 413.

Шифр: АКИ/1536, инв. № 1536.

Врангель Николай Николаевич (1880–1915), барон

Поступление. В 1916 г. «баронесса М. Д. Врангель пожертвовала БАН библиотеку своего покойного сына барона Н. Н. Врангеля, представляющую собрание по искусству» (*Отчёт 1916 г. С. 11*).

Книжные знаки. А) Бумажный ярлык, 7,5 x 6,1 см, прямоугол., одноцв., цинкогр., худож. Г. И. Нарбут, 1915 г. Геральдический щит с изображением крепостной стены с тремя зубцами (эмблема чёрного стеннозубчатого пояса). Над ним рыцарский шлем с нагрудником, украшенный пышными перьями и двумя крыльями, удерживающими стену с тремя зубцами. Вверху свиток с девизом: «Francas non flectes» («Сломишь, но не согнёшь»). В правой части дерево. Под гербом на плате надпись: «Из книг / барона / Н. Н. Врангеля». Под рамкой подпись художника: «Егоръ Нарбутъ 15».

Богомолов. С. 178–179, № 3141.



Б). Шрифтовой с/з чёрным тис. в ниж. части корешка: «Б. Н. В.» (Барон Николай Врангель).

29–38. **Материалы** для истории Императорской Академии наук : [в 10 т.]. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1885–1900.

29. Т. 1 : (1716–1730). С приложением восьми портр. – 1885. – [2], IV, 732 с., [1] л. портр. (фронт.) ; 27,6 х 20,5 х 4,4 см. – Под фронт. подпись: «Блюментрост, первый президент Академии наук (1692–1755)», ниже: «Литографировано в Экспедиции заготовления государственных бумаг».

30. Т. 2 : (1731–1735). С прил. четырех портр. – 1886. – [2], II, 886 с., [1] л. фронт. (портр.), [3] л. портр. ; 27,6 х 19,9 х 5 см. – Под фронт. подпись: «Кейзерлинг, [барон, впоследствии граф] президент Академии наук (1695–1764)», ниже: «фотолитографировано в Экспедиции заготовления государственных бумаг». Под 2-м портр.: «Иоганн Альбрехт Корф [барон] главный командир Академии наук (1697–1766)», ниже: «фотолитографировано в Экспедиции заготовления государственных бумаг» (с. 224–225). Под 3-м: «Фото-Гравюра Шерер, Набгольц и К^о в Москве», ниже: «Иоганн-Георг Лейтман (1667–1736)» (с. 448–449). Под 4-м: «Фото-Гравюра Шерер, Набгольц и К^о в Москве», ниже: «Яков Штелин (1709–1785)» (с. 640–641).

31. Т. 3 : (1736–1738). – 1886. – [2], II, 898, [2] с. ; 27,7 х 20 х 4,6 см.

32. Т. 4 : (1739–1741). С приложением двух портр. – 1887. – [2], II, 824 с., [1] л. фронт. (портр.), [1] л. портр. ; 27,6 х 19,9 х 4,5 см. – На фронт. под портр. подпись: «Карл фон Бреверн, президент Академии наук (1704–1744)», ниже: «Фототипия В. И. Штейна. СПб., Почтамтская 13». Между с. 370 и 371 портр.: «Георг Вильгельм Рихман (1711–1753)», справа внизу подпись: «Фото-Гравюра Шерер, Набгольц и К^о в Москве».

33. Т. 5 : (1742–1743). С приложением трех портретов. – 1889. – [2], II, 1067, [1] с., [1] л. фронт. (портр.), [2] л. портр. ; 27,7 х 21 х 5,7 см. – На фронт. портр. подписаны: «Михаил Васильевич Ломоносов (1712–1765)», «Mer Schreyer sculp Schulze Drey», «Алексадр князь Белосельский Избр.», внизу справа подпись: «Фототипия Шерер, Набгольц и К^о в Москве». – Между с. 308 и 309 портр. «Григория Ник. Теплова (1725–1779) с гравюры Афанасьева, внизу справа подпись: «Фототипия Шерер, Набгольц и К^о в Москве». – Между с. 838 и 839 портр. В. К. Третьяковского (1703–1769), справа внизу подпись: «Фототипия Шерер, Набгольц и К^о в Москве».

34. Т. 6 : (1725–1743). История Академии наук Г.-Ф. Миллера с продолжениями И.-Г. Штриттера. – 1890. – [2], 635, [1] с. ; 27,6 х 20 х 3,6 см.

35. Т. 7 : (1744–1745). – 1895. – [4], 818 с. ; 27,7 х 20,5 х 4,2 см.

36. Т. 8 : (1746–1747). – 1895. – [4], 794 с. ; 27,6 х 20,3 х 4,1 см.

37. Т. 9 : 1748–1749 (январь–май). – 1897. – [2], II, 826, [2] с. ; 27,7 x 20,5 x 4,3 см.

38. Т. 10 : (1749 (июнь–декабрь) – 1750). – 1900. – IV, 776, [2] с. ; 27,6 x 20 x 4,1 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 102.

Переплёт цельнотканевый из светло-серого льняного холста (полотняный). На корешке сверху кожаная чёрная наклейка с загл. золотым тис.: «Материалы / для истории / Императорской / Академии Наук / Т. I» и двойной линейкой внизу и сверху; в ниж. части корешка шрифтовой с/э чёрным тис.: «Б. Н. В.» (Барон Николай Врангель). Обрезы редко и мелко крапчатые (синяя краска). Капталы – тесьма (красный и белый цв.). Белое ляссе. Форзацы составные (2+2) – светло-жёлтая бумага, имитация верже; слизура – светлая ткань. Изд. обл. сохранены.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на приклеенном листе форзаца в левом верх. углу. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. фронт. и портр., послед. страница. Цензорский знак БАН – прямоугол. фиолетовый штамп: «52–53 г.», справа карандаш. запись цензора БАН: «23»: приклеенный лист нахзаца, правый ниж. угол. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экземпляров в БАН: «40 р.–».

Сохранность. В 2020 г. в Отделе оперативной печати и переплёта изданий (ОПП) БАН был произведён ремонт переплётных тт. 1, 2, 5: заменены форзацы, подклеены крышки и корешки, у тт. 1 и 5 заменены капталы.

Шифр: АкР/1899, инв. №№ 8800–8809.

39. **Сорок семь литографированных портретов** членов Императорской Российской академии. С исторической справкой Б. Л. Модзалевского. Издание Императорской Академии наук. – С.-Петербург : Типография Императорской Академии наук, 1911. – [4], 28 с. ; 30 x 22,7 x 0,7 см. – Экз. библиофильский, на об. тит. л. сверху текст: «Напечатано в количестве 50 нумерованных экземпляров. / №__ / Экземпляр__», номер и имя не вписаны. – На об. тит. л. внизу: «Напечатано по распоряжению Императорской Академии Наук / Февраль 1911 г. Непременный Секретарь, Академик С. Ольденбург». – Изд. в продажу не поступало.

Кубасов. Ч. 2. С. 144, № 1281.

Переплёт цельнотканевый из светло-серого холста, аналог №№ 29–38. В верх. части корешка кожаная чёрная наклейка

с продольным загл. золотого тис.: «47 литографир. портретов членов Академии» и двойными линейками вверху и внизу. В ниж. части корешка инициалы владельца чёрным тис.: «Б. Н. В.» (барон Николай Врангель). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага. Изд. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца, в верх. левом углу экслибрис, на свободном листе внизу справа карандаш. запись о дублетности: «dubl.». Синий штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, 28. Каранд. запись в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность: экз. без портретов.

Шифр: АкР/893^{о*}, инв. № 8462.

Гинцбург (Гинсбург) Давид Горацевич (1857–1910), барон

Поступление в БАН либо из ГКФ, либо из Азиатского музея РАН (ныне Институт восточных рукописей). В неопубликованном отчёте РАН за 1920 г. сообщалось, что в Азиатский музей поступили «из Музея Революции: остатки библиотеки Д. Г. Гинцбурга, среди которой имеются ценнейшие иллюстрированные издания ... Из той же библиотеки книги и рукописи на польском и еврейском языке, среди которых ряд утек, всего 9 ящиков».

Отчет о деятельности РАН за 1920 г. Л. 8; Артизов, Стегний. С. 52–57; Гольденберг, Лисицына. № 3 (263).

Книжный знак. Геральд. экслибрис, ч.-б., цинкогр. Щит разделённый на четыре части, в первой и четвёртой, выделенных контуром, расположено изображение согбенной руки с флагом; во второй и третьей – подобие кокона на невысоком постаменте и три пчелы. Щит венчает баронская корона, сверху которой шлем, увенчанный дворянской короной и клейнодом в виде вздыбленного оленя вправо. Щитодержатели: лев и олень, стоящие на кронштейне, в орнаменте которого девиз: «Laboremus» («Будем трудиться»). В овальной рамке надпись на древнееврейском языке: «Из книг Б. Д. Г. “Вся ты прекрасна, подруга моя, и нет недостатка в тебе” (Песнь Песней, гл. 4, стих 7). Под рамкой на том же яз. подпись: «Шкаф... Полка... № ».



Богомолов. С. 208, № 3744; Демидова. С. 21, № 8; Кожухова. Вып. 1. С. 42, № 44; Павлова. 1975. С. 163, 165.

40. **Сборник** Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. [В 101 т.]. Т. 84. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1908. – 24,5 x 17,2 x 3,2 см. – Сплетены: т. 84, приложения №№ 1–5 к т. 84.

40 (1). Т. 84 : Отчет о деятельности Отделения Русского языка и словесности Императорской Академии наук за 1907 год, составленный академиком Н. П. Кондаковым. – [2], II, [2], 68 с.

40 (2). Приложение № 1 : Шабунин Н. А. Северный край и его жизнь. Путевые заметки и впечатления по северной части Архангельской губернии. Художника Н. А. Шабунина. – [2], II, 43 с.

40 (3). Приложение № 2 : Петров А. Материалы для истории Угорской Руси. 5. Первый печатный памятник угрорусского наречия. Урбар и иные связанные с крестьянской Марии Терезы реформой документы. – [4], 139, [1] с.

40 (4). Приложение № 3 : Соболевский А. И. Из переводной литературы Петровской эпохи. Библиографические материалы. Академика А. И. Соболевского. – [2], VI, 47, [1] с.

40 (5). Приложение № 4 : Сырку П. А. Славянския и руския рукописи Британскаго музея в Лондоне. Посмертный труд П. А. Сырку, изданный под наблюдением и с предисловием А. И. Яцимирскаго. – XV, [1], 86 с.

40 (6). Приложение № 5 : Семнадцатое присуждение премий имени А. С. Пушкина 1907 года. Отчет и рецензии I–X. – IV, 201 с.

Кубасов. Ч. 1. С. 128.

Переплёт составной. На крышках мраморная бумага «испанская волна»; цв. гамма: красный, белый, зелёный (прожилки) и чёрный (основной). Корешок из бордового композитного материала, предположительно, ледерина. С внутр. стороны крышек уголки укреплены бордовым коленкором. Корешок гладкий, в верх. части кожаная коричневая наклейка с загл. и двухлинейными полосками сверху и снизу золотым тис.: «Сборникъ / Отдѣления / Русскаго языка / 1908 / Т. 84»; в ниж. части корешка две линейки золотого тис. Капталы – тесьма с двухцветным жёлто-белым бортиком. Форзацы составные (2+2) – белая бумага, слизура – бордовый коленкор. Тип. обл. т. 84 сохранена.

Другие владельческие признаки. Штамп «Государственный / книжный фонд. / 1312»: свобод. лист форзаца, правый верх. угол. Эклибрис на тит. л. т. 85 (внизу справа) немного обрезан при переплёте, шифр вписан от руки серыми чернилами: «4...11...4340». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., послед. страница всех аллигатов. Штамп «Бронированный фонд /

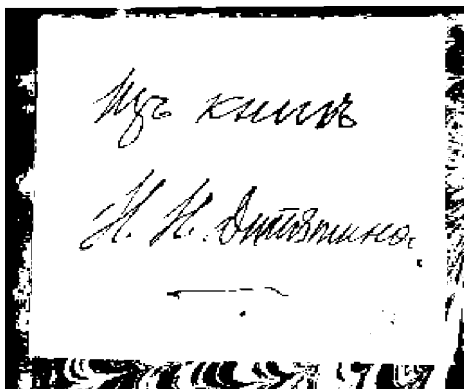
Б.А.Н.»: тип. обл., с. 17 (т. 85). Цензорский знак БАН – прямоугол. фиолетовый штамп: «52–53 г.», справа каранд. запись цензора: «29»: приклейной лист нахзаца, правый ниж. угол. В правом верх. углу нахзаца каранд. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: АкР/1024, инв. № 1193.

Дитятин Н. Н.

Поступление в БАН из ГКФ.

Книжный знак. Самодельный квадратный ярлык из белой бумаги 6,8 x 5,6 см с надписью от руки чёрными чернилами: «Изъ книгъ / Н. Н. Дитятина».



41. **Ежемесячные сочинения** к пользе и увеселению служащие. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1755]. – 8° (19,4 x 13 x 4,5 см). – Сплетены: [ч. 1–6], генварь–июнь. – [2000 экз.].

Существуют варианты отдельных номеров. Номер за март 1755 г. – вариант 1, с. 245 начинается со слов: «на подобие юлеппа или сладкаго питья...».

41 (1). Генварь, 1755 года. – 80 с.

41 (2). Февраль, 1755 года. – С. 81–176.

41 (3). Март, 1755 года. – С. 177–272.

41 (4). Апрель, 1755 года. – С. 273–368.

41 (5). Май, 1755 года. – С. 369–464.

41 (6). Июнь, 1755 года. – С. 465–576.

Кубасов. Ч. 1. С. 61; Кульматова, 2022. С. 145, ил. 4: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (синие диагонал. разводы). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах «флерон» золотого тис.; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл. золотым тис.: «Ежемесячныя / сочиненія / 1755 года»; в 3-м сегменте голубая наклейка с прямой и волнистой линейками вверху и внизу и номером части: «Часть 1». На торцах крышек декоратив. тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены

в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление арок на форзаце горизонтальное – справа налево, на нахзаце вертикальное: на свободном листе – сверху вниз, на приклеynom – снизу вверх; на форзаце в двух местах дополнение: вертикал. рисунок шилом; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью графский герб Сиверса (Клепиков, № 196, 1763 г.).

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис Дитятина. На 1-м защит. л. после форзаца запись карандаш.: «г. 201». Штамп «Государственный / книжный фонд / 1581»: 2-й защит. л. после форзаца. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 376. На 4-м защит. л. (перед нахзацем) карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Сильные потёртости крышек, корешка, разрыв кожи в верх. части корешка, голубая наклейка на корешке наполовину оторвана, золотое тис. значит. стёрлось, капталы оголены.

Шифр: Ак/67 I), инв. № 10987.

Дмитриев-Мамонов Ф. И. см. Мамонов Ф. И.

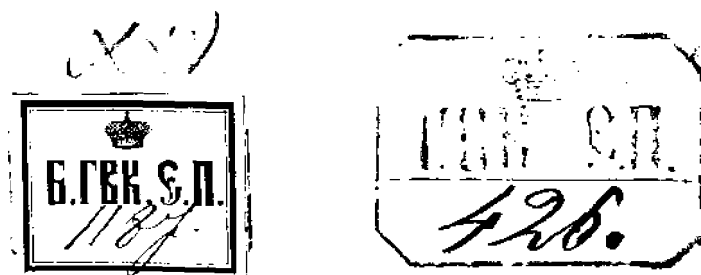
Елена Павловна (1806–1873), великая княгиня, урождённая принцесса Фредерика-Шарлотта-Мария Вюртем-бергская, супруга великого князя Михаила Павловича (1798–1849).

Поступление. Библиотека передана БАН в качестве дара внучкой и наследницей великой княгини принцессой Е. Г. Саксен-Альтенбургской в августе 1917 г. по совету и при посредничестве академика А. Ф. Кони. Книги были доставлены из Каменноостровского дворца принцессы не ранее 1919 г. и не позднее 1923 г.

Кульматова, 2005. С. 224–233; 2009. С. 189–197; 2010. С. 155–169; 2011. С. 199–208.

Книжные знаки. А). Прямоугол. бумажный ярлык, 19 x 24 мм, 4-угольный, одноцв. синий, литогр. В двухлинейной рамке изображение император. короны, под ней литеры: «Б.ГВК.Е.П.» («Благоверной Государыни Великой Княгини Елены Павловны»), ниже пунктирная линия – место для шифра. Ярлык вклеивался, как правило, в конце книги, в правом ниж. углу нахзаца. Часто встречается карандаш. надпись римскими цифрами над ярлыком – вероятно, номер отдела б-ки.

Б). Штмп восьмиугольный, 19 x 27 мм, отпеч. синей краской, с литерами: «ГВК Е.П.». Отсутствует первая литера «Б»: после смерти мужа, вел. кн. Михаила Павловича (1798–1849), великая княгиня лишилась права именоваться «Благоверной». Таким образом, штмп, возможно, выполнен после 28 августа 1849 г., но встречается и на изд. до 1849 г. Также отличается от ярлыка наличием сплошной линии для шифра вместо пунктирной. Штмп проставлялся на защитном листе после форзаца, иногда – при отсутствии переплёта – на тип. обл.



Богомолов. С. 287, №№ 5344–5345; Панкратова. С. 66–67; Тр. ЛОЭ. 1924. Вып. 2/3. С. 24; Худoley. С. 66–67.

42. **Адрес-календарь** : общий штат Российской империи, 1850. – [Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1849]. – 23 x 16,2 x 4,5 см. – Сплетены: ч. 1–2.

42 (1). Ч. 1. – [4], X, IV, 240, 45, [1], IV с.

42 (2). Ч. 2. – [4], 240, 180, II, 141, [1], 64 с.

Кубасов. Ч. 1. С. 101.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тиснения. По периметру крышек 9 прямоугол. линейных рамок золотого тис. Корешок гладкий с декоратив. золотым тис. в стиле необарокко, в центре заглавие пропис. буквами золотым тис.: «Адресь- / календарь / 1850.». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Красно-зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – голубая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент жёлтого ярлыка с шифром б-ки вел. кн.: «1189». На об. форзаца в левом верх. углу овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксень-Альтенбургской / № 1192» (номер вписан чёрными чернилами). На об. свобод. листа нахзаца ярлык вел. кн., чёрными чернилами вписано: «1189», над ярлыком каранда.: «XXV» (отдел б-ки?). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, об. вкл. л. между с. 90–91, с. 64 (2-я паг.). На нахзаце каранда. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Верхняя крышка оторвана от блока. Форзацы потемнели. В микроклимат. контейнере № 273.

Шифр: Ак/84 е 1850), инв. № 11660.

43. **Двадцать пятое присуждение** учрежденных П. Н. Демидовым наград. 26 Мая 1856 года. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии наук, 1856. – [4], 336 с. ; 23,5 x 16 x 2,8 см. – На об. тит. л.: «Издано по определению Академии Наук. 4 октября 1856 года. За Непременнаго Секретаря Академик Веселовский».

Кубасов. Ч. 1. С. 109.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-зелёной шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек прямоугол. рамка из 5 линеек золотого тис., в центре панельный штамп слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами; в 3 сегментах из 5 прямоугол. двухлинейные рамки золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «25^{ое} / Присуждение / учрежденных / Демидовым / наградъ.»; в 4-м год: «1856». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (ткань с белыми и красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – белая тиснёная бумага с цветочным узором, свободные листы не сдублированы.

Другие владельческие признаки. На авантителе сверху стёрта запись карандаш.: «ч. I стр. 109» (ссылка на каталог Кубасова). На контртителе в левом верх. углу овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксен-Альтенбургской / № 1204» (цифры вписаны чёрными чернилами). На свобод. листе нахзаца в левом ниж. углу экслибрис вел. кн. с шифром чёрными чернилами: «183.», над ярлыком надпись карандаш.: «XIX». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, 336. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Утрата небольшого фрагмента верх. части корешка. Потёртости уголков. Потемнение форзацев. Ляссе отделено от корешка.

Шифр: Ак/112 25), инв. № 12221.

44. **Куник Арист Аристович (1814–1899).** О руссковизантийских монетах Ярослава I Владимировича, с изображением Св. Георгия Победоносца. Историко-нумизматическое исследование А. Куника, члена Императорской Академии наук, хранителя русских монет при Императорском Эрмитаже и члена Археографической комиссии при Министерстве народного просвещения. (с 4 таблицами рисунков). – Санктпетербург :

[В Типографии Императорской Академии наук], 1860. – VIII, 166, [8] с., [4] л. ил. ; 23,8 x 19,5 x 1,5 см. – 1 р. 75 коп. сер.

Кубасов. Ч. 2. С. 74, № 702.

Переплёт цельнокожаный из зелёного марокена с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек: прямоугол. рамка из 2-х линеек слепого (наруж.) и 4-х золотого (внутр.) тис., декоратив. рамка из композиции штампов с рокайл. мотивом слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктирная линейка золотого тис.; в 4-х сегментах из 5 – двухлинейная прямоугол. рамка золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «О / русско-византийс / кихъ / монетахъ / А. Куника /1860.». На торцах крышек простая линейка золотого тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Розовое ляссе. Канты с трёхлинейной прямоугол. рамкой золотого тис. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага, свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На свободном листе форзаца, на 2-м защит. л. и на тит. л. вверху синим карандаш. запись: «4147». На 2-м защит. л., в верх. правом углу, штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксень-Альтенбургской / № 976» (цифры вписаны чёрными чернилами); там же карандаш. запись: «Д / от Е Д». На тит. л. вверху запись карандаш.: «АМ/С 702»; там же у корешка фиолетовыми чернилами инв. № 113 Чит. зала БАН (зачёркнут карандаш.). На об. свободного листа нахзаца, в правом ниж. углу, экслибрис вел. кн.: «Б.ГВК.Е.П. 56.» (цифры вписаны чёрными чернилами, над ярлыком карандаш. римская цифра: «I» (отдел б-ки?). На приклеяном листе нахзаца и об. его свобод. листа прямоугол. фиолетовый штамп букинистического магазина: «С 1/ I-61 г. / Цена 5 р. – к.» (цена вписана карандаш.). На обоих листах нахзаца в левом верх. углу красным карандаш. отметка – большая галка. Штамп «Академия наук СССР / Библиотека / Чит. зал»: 2-й защит. л., тит. л., свобод. лист нахзаца. Штамп «Библиотека Академии наук / Первое отделение / АН СССР»: 2-й защит. л., тит. л. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, [167], об. ил. На 4-м защит. л. в правом верх. углу карандаш. записи о рекаталогизации и оценке экз. в БАН: «Рек» и «50–».

Шифр: АкР/702, инв. № 779.

45. **Придворный календарь** на 1862 год. – С.-Петербург : В типографии Императорской Академии Наук, [1861]. – 120, XLVII, [1] с., [12] чистых л. ; 15,3 x 11,5 x 2,5 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 101.

Переплёт цельнокожаный из малиновой шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек две прямоугол. линейные рамки слепого тис. (наруж. широкая, внутр. узкая), внутри – декоратив. рамка золотого тис. с угловыми элементами, напоминающими геральд. щиты, в центре крышек панельный штамп с раст. мотивом слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах золотое тис. «косичка», вдоль бинтов золотые линейки; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «придворный / календарь»; в 4-м сегменте: «1862». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Голубое ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага, свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На 2-м защит. л. в левом верх. углу каранда. первонач. шифр П (Иностранного) отд-ния БАН: «XXIII / 16 Ка / Д. 2^й экз. / № 104». Штамп «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксенъ Альтенбургской / № 1423» (номер вписан чёрными чернилами): 1-й защит. л., левый верх. угол. Круглый фиолетовый штамп «Библиотека Академии Наук / Первое Отделение / АН СССР»: 2-й защит. л., внизу. Овал. синий штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, XLVII. На 4-м защит. л. внизу посередине экслибрис вел. кн. с вписанным чёрными чернилами номером: «1187.», приклеен поверх синего штампа вел. кн. «Г.ВК Е.П.»; над экслибрисом запись каранда.: «XXV». В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Ак/84 з 1862), инв. № 16609.

46. **Придворный календарь** на 1864 (высокосный) год. – С.-Петербург : В типографии Императорской Академии Наук, [1863]. – 368 с. ; 15,8 x 11,8 x 3 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 101.

Переплёт цельнокожаный из чёрного сафьяна с рельефным тиснением. По периметру крышек двухлинейная рамка золотого тис. и три рамки слепого тис., в центре крышек панельный штамп слепого тис. (напоминает круглое окно в готическом соборе с цветами в углах крышек). Корешок гладкий, сегменты с продольными прямыми линиями слепым тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «придворный / календарь / 1864». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Коричневое ляссе. Форзацы

(2+2) – белая муаровая бумага, свободные листы не сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На корешке фрагмент жёлтого ярлыка с первыми цифрами шифра б-ки вел. кн.: «11» (чёрными чернилами). На об. свобод. листа форзаца, в левом верх. углу, овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксень-Альтенбургской / № 1423». На 1-м защит. л. каранда. первонач. шифр П (Иностранного) отд-ния БАН: «XXIII/16 Ка / Д. 2й экз. / № 105». На свобод. листе нахзаца внизу, поверх штампа вел. кн., наклеен её же ярлык с № «1187.», над ярлыком надпись каранда.: «XXV». Круглый фиолетовый штамп: «Библиотека Академии наук / Первое отделение / АН СССР»: 1-й защит. л., внизу. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17, 368. На свобод. листе нахзаца каранда. запись об оценке в БАН: «10–».

Сохранность. Царапины на нижней крышке.

Шифр: Ак/84 з 1864), инв. № 16610.

47–51. **Словарь** Академии Российской, по азбучному порядку расположенный : [в 6 ч.]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1806–1822. – Без ч. 2.

47. Ч. 1 : А–Д. – 1806 года. – [6] с., 1310 стб., [1] с. ; 4° (25,2 x 22 x 6,5 см).

48. Ч. 3 : К–Н. – 1814 года. – [2] с., 1444 стб. ; 4° (25,2 x 22 x 5,8 см).

49. Ч. 4 : О–П. – 1822 года. – [2] с., 1536 стб. ; 4° (25,2 x 22 x 6,3 см).

50. Ч. 5 : от П до С. – В Типографии В. Плавильщикова, 1822 года. – [2] с., 1142 стб. ; 4° (25,2 x 21,5 x 4,2 см).

51. Ч. 6 : от С до конца. – При Императорской Российской Академии, 1822 года. – [2] с., 1478 стб. ; 4° (25,2 x 22 x 5,5 см).

Кубасов. Ч. 2. С. 139, № 1240; Кульматова, Лоц, 2021. С. [2] (цв. вкл.): фот. форзаца; Они же, 2021. Вып. 3. С. 274, № 7: фот. нахзаца.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, с декором слепого тиснения в стиле ампир. По периметру крышек – чёрная прямоугол. линейная рамка, три широкие декоратив. рамки слепого тис.: полоса из диагонал. пунктир. линеек, волнообраз. виноград. лоза, полоса с раст. мотивом (снопы); во внутреннем поле – ромбовид. сетка слепого тис. Корешок гладкий, 5 из 9 сегментов окрашены в чёрный цвет (два широких и три узких), чередуются с неокрашенными; в верх. части, в чёрном сегменте, загл. золотым тис.: «Словарь / Академии / Российской», в ниж. –

фигурная горизонт. скобка; в неокраш. сегментах штамп золотым тис. На торцах крышек золотое тис. с раст. мотивом. Обрезы мраморные (рис. тот же, что и на форзацах). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками). Форзацы (2+2) – мраморная бумага типа «Стормонт» (краска, скипидар); цв. гамма: розовый, фиолетовый, жёлтый (прожилки), зелёный (крупные пятна), белый (прожилки и мелкие пятнышки в зелёных пятнах) – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже с филигранью фабрики Александра Ольхина «Uyheud» (лев с опущенным мечом в картуше под короной) (Клепиков, № 51, 1812–1819) и Александровской бумажной фабрики – литеры «А.Б.Ф. 1822» (Клепиков, № 10, 1822).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка т. 5 прямоугол. белый бумаж. ярлык с шифром б-ки вел. кн., вписан. коричневыми чернилами: «538». В левом верх. углу 1-го защит. л. овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксен-Альтенбургской / № 1224» (цифры вписаны чёрными чернилами), штамп проставлен поверх каранда. шифра вел. кн.: «Дб 341.». На 1-м защит. л. в правом верх. углу под штампом принцессы каранда. запись библиотекаря вел. кн.: «2 in 4°». На 4-м защит. л. в правом ниж. углу экслибрис вел. кн.: «Б.ГВК.Е.П. 538.» (цифры вписаны чёрными чернилами). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: послед. страница. На 4-м защит. л. в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости пер., корешок чч. 1, 5 и 6 отстаёт от блока.

Шифр: АкР/1240, инв. №№ 1505, 1507, 1508, 1509, 1510.

52–53. **Словарь** церковно-славянского и русского языка, составленный Вторым отделением Академии Наук : [в 4 т.]. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1847. – На об. тит. л. всех томов: «Печатано по распоряжению Императорской Академии Наук. 19 Ноября 1847 г. Непременный Секретарь П. Фус». – 30,5 x 24,5 x 5,9 см. – Сплетены: т. 1–2.

52 (1). Т. 1 : А–Жучки / [ред. В. А. Поленов]. – [4], XXII, 415, [3] с.

52 (2). Т. 2 : З–Няться / [ред. А. Х. Востоков]. – [2], 471, [3] с.

Кубасов. Ч. 2. С. 140, № 1241; Букина. С. 294–295.

Переплёт цельнокожаный из зелёного сафьяна с декором золотого и слепого тис. Согласно документам, обнаруженным А. А. Букиной¹⁴, выполнен переплётчиком Никифоровым¹⁵. По периметру крышек две прямоугол. линейные рамки, наружная слепого, внутренняя золотого тис., внутри декоратив. рамка с цветочной композицией по углам, в центре крышек панельный штамп слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, во всех 5 сегментах прямоугол. двухлинейные рамки золотого тис.; вдоль бинтов снизу и сверху линейки чёрного тис.; в верх. части корешка декоратив. линейка и 7 простых линеек золотого тис., в ниж. части – 1 декоратив. и 11 простых линеек золотого тис.; во 2-м сегменте корешка в двухлинейной прямоугол. рамке загл. золотым тис.: «Словарь / церковно- / славянского / и / русского / языка»; в 4-м сегменте номера томов золотым тис.: «1. 2. / А.–Н.». На торцах крышек простая линейка золотого тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с синими вертик. полосками), плоский сердечник. На кантах орнамент. золотое тис. с цветочным мотивом (раскрывшиеся тюльпаны). Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага, свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент бумаг. белого ярлыка с шифром б-ки вел. кн.: «539». На 1-м защит. л. в левом верх. углу овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксенъ-Альтенбургской / Шк. XXII, вн. № 54» (цифры вписаны чёрными чернилами), проставлен поверх карандаш. отметки библиотекаря вел. кн.: «2^a in 4^o». На 4-м защит. л. (перед нахзацем), в правом ниж. углу, экслибрис вел. кн.: «Б.ГВК.Е.П. /539.» (цифры вписаны чёрными чернилами). На тит. л. у корешка и в конце кн. перед 3-м защит. л. фиолетовыми

¹⁴ За исполнение подносных переплётков «в зелёном сафьяне с золотыми обрезами», выполненных единообразно для 14 членов императорской фамилии, Никифорову было уплачено в январе 1848 г. 280 р. серебром. В списке получателей под № 9 была вел. кнг. Елена Павловна (Букина. С. 294). В сравнении с экз. вел. кн. Константина Николаевича (фото которого приводит Букина) переплёт вел. кнг. отличается более скромным декором корешка, отдельные элементы на крышках выполнены не золотым, а слепым тиснением. В остальном декор аналогичен.

¹⁵ В «Городском указателе или адресной книге» Цылова на 1849 и 1850 гг. упоминается переплётчица Никифорова (вдова?), проживавшая на Гороховой ул. в доме Яковлева. Во «Всеобщей адресной книге Санкт-Петербурга» на 1868 г. – Никифорова Прасковья (Невский пр., д. 96, кв. 26).

чернилами старый «Инв. № 35848» (на тит. л. зачёркнут карандашом), на тит. л. в левом верх. углу стёртый карандаш. шифр: «З / С–48». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII (т. 1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. XVII (т. 1); об. тит. л., с. 17, 471 (т. 2). На 4-м защит. л в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «300–».

Шифр: АкР/1241, инв. № 1511 и 1512.

53. То же. – Сплетены: т. 3–4. – 30,2 x 24,5 x 6,6 см.

53 (1). **Т. 3** : О–Пяченый / [ред. М. Е. Лобанов, Н. А. Бердников]. – [4], 589, [3] с.

53 (2). **Т. 4** : З–Vссон / [ред. И. С. Кочетов]. – [4], 487, [3] с.

Переплёт аналог. т. 1–2. В штамп принцессы вписано: «№ 53». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: авантит., с. 17 (т. 3). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17 (т. 3); об. тит. л. и с. 17, 487, [489] (т. 4).

Сохранность. Переплёт в худшем состоянии, чем № 52: сильные потёртости крышек, оторван корешок, потемнение и изменение цвета покрытия, потемнение форзацев. В микроклимат. контейнере № 371.

Шифр: АкР/1241, инв. № 1513 и 1514.

54. **Kalender** für das Jahr 1863. Mit dem Bildnisse Einer Kaiserlichen Hoheit, des Gros-Fürsten Konstantin Nikolajewitsch. – St. Petersburg : [Verlag der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1862]. – 308 с., [1] л. портр. (фронт.) ; 22,3 x 15,5 x 2,5 см. – Подпись под портр.: «Ballin sc»¹⁶. – Папье-плюр жёлтый (1): фронт. – 1 Rubel Silber.

Переплёт цельнокожаный из фиолетовой шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо, предположительно, работы А. Peterson'a. По периметру крышек прямоугол. рамка: две линейки слепого и две золотого тис., внутри декоратив. рамка с С-образными завитками (ормушь) и крупными цветами слепого тис., в центре крышек двуглавый орёл эпохи Александра II золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктир. линейка золотого тис.; в 3-х сегментах из 5 прямоугол. линейная рамка слепого и золотого тис.; во 2-м сегменте загл. готическим шрифтом золотым тис. (первая буква пропис., остальные строчные): «Kalender»; в 4-м

¹⁶ «sc» – sculpsit (награвировал).

сегменте: «1863.». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма с белыми и красными вертикальными полосками, круглый сердечник. Ляссе двухцветное (зелёный, красный). На кантах золотое тиснение, переходящее на торцы крышек: зигзагообразная двойная линия с повторяющимся элементом раст. орнамента (аналог. декор кантов см. №№ 55, 56). Дублира (2+2) – палевый муар, слизура – лиловый марокен (материал крытья); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На 4-м защит. листе в правом ниж. углу ярлык вел. кн. с шифром чёрными чернилами: «1188». Штамп Е. Г. Саксен-Альтенбургской отсутствует. Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академии Наук + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: 2-й защит. л., об. фронт., тит. л. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, об. вкл. л. между с. 90–91, с. 308. На 4-м защит. л. в правом верх. углу карандашная запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Небольшие потёртости бинтов и крышек.

Шифр: Ак/85 1863), инв. № 11879.

55. **Kalender** für das Jahr 1864. Mit dem Bildnisse Einer Kaiserlichen Hoheit, des Gros-Fürsten Nikolai Nikolajewitsch des Aelteren. – St. Petersburg : [Verlag der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1863]. – 308, 62, [2] с., [1] л. портр. (фронт.) ; 22,5 x 16 x 3,5 см. – Подпись под портр.: «I. Ballin». – Папье-плюр (1): фронт. – 1 Rubel Silber.

Переплёт цельнокожаный из фиолетовой шагрени с декором золотого и слепого тиснения, предположительно, работы А. Peterson'a. По периметру крышек прямоугольная рамка из 8 простых линеек слепого и золотого тиснения разной ширины, в центре крышек штамп – двуглавый орёл эпохи Александра II золотым тиснением. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктирная линейка золотого тиснения; сегменты с прямоугольными двухлинейными рамками слепого и золотого тиснения; во 2-м сегменте заглавие готическим шрифтом: «Kalender»; в 4-м: «1864.». На торцах крышек простая линейка золотым тиснением. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикальными полосками), плоский сердечник. Красное ляссе. На кантах золотое тиснение: зигзагообразная двойная линия с повторяющимся элементом раст. орнамента (аналог. декор кантов см. №№ 54, 56). Дублира (2+2) – палевый муар, слизура – лиловый марокен; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На об. 3-го защит. л. внизу

посередине штамп вел. кн. «Г.ВК Е.П.» с шифром чёрными чернилами: «426.». Штамп Е. Г. Саксен-Альтенбургской отсутствует. Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академии Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: 2-й защит. л., об. фронт., тит. л. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, [64] (2-я паг.). На 4-м защит. л. в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «75-».

Сохранность. Небольшие потёртости уголков.

Шифр: Ак/85 1864), инв. № 11880.

56. **Kalender** für das Jahr 1866. Mit dem Bildnisse Einer Kaiserlichen Hoheit, des Ithronfolgers Cäsarewitsch und Grosfürsten Alexander Alexandrowitsch. – St. Petersburg : Verlag der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1865]. – 288, 88 с., [1] л. портр. (фронт.); 22,5 x 16,5 x 2,5 см. – Подписи под портр.: «Ballin sculp»¹⁷, «С Фот Худ Денъера», «Печ. у Фельтена в Ст-Петербурге»¹⁸. – Папье-плиор (1): фронт.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо, подписной, работы А. Peterson'a. По периметру обеих крышек двухлинейная прямоугол. рамка слепого тис., декоратив. рамка с угловыми рокайльными завитками слепого тис. и элементами раст. орнамента золотого тис., в центре крышек двуглавый орёл эпохи Александра II золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах из 5 прямоугол. орнамент. рамка золотого тис.; во 2-м сегменте загл. готическим шрифтом (первая буква пропис., остальные строчные) золотым тис.: «Kalender»; в 4-м: «1866.». В ниж. части корешка имя переплётчика золотым тис.: «A. Peterson». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы – двухцветная тесьма (белые и синие вертикал. полосы), круглый сердечник. Зелёное ляссе (цв. морской волны). На кантах декоратив. полоска золотого тис. – зигзагообраз. линия с повторяющимся элементом раст. орнамента (аналог. см. № 54, 55). Дублюра (2+2) – палевый муар, слизура – коричневая шагрень; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

¹⁷ «sculp» – sculpsit (награвировал).

¹⁸ Предположительно, из библиотеки вел. кн. происходят ещё 14 экземпляров того же издания за годы: 1852–1856, 1858–1867. Все они без владельческих знаков, но в аналогичных переплэтах. Выпуск на 1867 г. в подписном переплёте А. Peterson'a.

Другие владельческие признаки. На 4-м защит. л. (перед нах-зацем) фрагмент ярлыка б-ки вел. кн. (верх. часть оторвана) с шифром чёрными чернилами: «5» (или 3?). Штампа Е. Г. Саксен-Альтенбургской нет. Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: 2-й защит. л., об. фронт., тит. л., с. 17 (1-я паг.). Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, об. вкл. л. между с. 116–117 (1-я паг.), с. 88 (2-я паг.). На 4-м защит. л. в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «75→».

Шифр: Ак/85 1866), инв. № 11882.

Кантакузин Михаил Алексеевич (1840–1894), князь

Поступление. В неопубликованном отчёте РАН за 1920 г. сообщалось, что БАН «обогадилась несколькими ценными изданиями, переданными ей из некоторых реквизируемых библиотек... Особенно ценные книги по своему созерцанию получены были из библиотеки князя М. А. Кантакузина-Сперанского... [Далее библиогр. описания 9 кн.]. Все книги прекрасной сохранности и в кожаных переплетах».

Отчет о деятельности РАН за 1920 г. Л. 8.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык конца XIX – нач. XX в., худож. Прово. Резцовая гравюра, цв. (коричневый), 48 x 50 мм. В двойной линейной заштрихованной рамке на заштрихованном фоне окруженная лавровыми ветвями Минерва с копьем, поддерживающая щит с эмблемой центрального щитка герба – двуглавым орлом. Справа над щитом, под княжеской короной вензель: «М К», внизу на ленте девиз: «Quae nocent docent» («Беды человека научают мудрости» или «Что заставляет страдать, то наставляет»). Справа под щитом подпись художника, парижского гравёра: «Provos dei». Возможно, гравирован в мастерской Стерна по рис. Прово в Париже не ранее 1872 г.

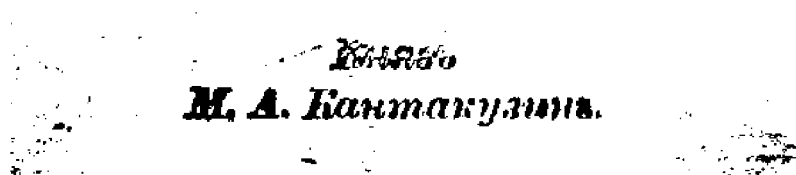


Б). Штамп-факсимиле подписи Михаила Михайловича «Кн. М.М. Кантакузин / гр. Сперанский.», 4 x 11,7 см, нач. XX в. Проставлялся в ниж. части экслибриса отца (№ 1).

В). Геральдический штамп 1,8 x 1,3 см Михаила Алексеевича: на мантии с княжеской короной на варяжском щите эмблема герба – двуглавый орёл.



Г). Штамп шрифтовой, без рамки, 1,1 x 3,4 см, фиолетовые чернила: «Князь / М. А. Кантакузинъ.»



Богомолов. С. 349–350, №№ 6613, 6615, 6616; Демидова. С. 33, № 16; Кашутина. С. 90, № 67; Кн. знаки в собр. Урала. С. 106–107, №№ 257–259; Кожухова. Вып. 2. С. 61–62, № 249 а, б.

57. **Дух великаго Суворова** или анекдоты подлинныя о Князе Италийском графе Александре Васильевиче Суворове Рымникском. Изображающия в себе, отличныя его деяния, великодушныя и добродетельныя поступки, остроумныя ответы, великия предприятия и важныя примеры в лучших чертах его жизни, которыя приносят честь Геройству решительности и военным деяниям его украшавшим. с приобщением: Описания его портрета, характера, краткой истории о рождении, свойствах, походах, сражениях, по самую кончину и всех достопамятных и любопытных произшествий, в течении его домашней и военной жизни случившихся с присокуплением: Безсмертнаго его сочинения Тактики или Науки искусно побеждать и Переписки Суворова с разными Знаменитыми Особами. Российское сочинение В.* С.**. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1808 года. – [2], XIV, 139, [4], 142, 145–160, 48 с. ; 8° (22 x 14 x 2,5 см). – На об. тит. л.: «Печатано с дозволения Санктпетербургскаго / Цензурнаго Комитета».

СК XIX. Т. 1. С. 499–500, № 2485; Кубасов. Ч. 2. С. 133, № 1189. Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи,

монохромный. Крышки и корешок без декора. Корешок с 5-ю бинтами; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с прямоугол. рамкой золотого тис. и загл. пропис. буквами: «Духъ / великаго / Суворова»; в 3-м сегменте тёмно-зелёная наклейка с прямоугол. рамкой золотого тис. и выход. данными: «СПБ. 1808». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы двухрядные – трёхцветная тесьма (голубой, жёлтый, красный цв.). Трёхцвет. ляссе (продольные полосы: красная, белая, синяя). Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «камень»; цв. гамма: чёрный, красный, белый (прожилки) и серый (пятна); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+3) – белая нежированная бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис со штампом-рописью внизу, заходящим на форзац: «Кн. М. М. Кантакузин / гр. Сперанский.». На 1-м защит. л. после форзаца карандаш. записи библиотекарей разными почерками: «80», «ия/оя» (?), «1642», «Соп 3512», на 2-м защит. л. в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр БАН: «XIV.A. /1112 (2^{ой} экз.)», там же в правом верх. углу карандаш.: «3». На тит. л., в правом верх. углу серый гербовый штамп Кантакузина. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 48 (2-я паг.). На 4-м защит. л. (перед нахзацем) карандаш. запись о рекаталогизации: «Рек», там же запись об оценке в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1189, инв. № 1451.

58. Тредиаковский Василий [Кириллович (1703–1769)]. Сочинения и переводы как стихами так и прозою Василья Тредиаковского. [В 2 т.]. Том второй. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1752 года. – 332, [4] с. ; 8° (18 x 12 x 2,3 см). – [648 экз.]. – На тит. л. виньетка.

СК. Т. 3. С. 240. № 7344.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «испанская волна», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: чёрный, красный, жёлтый, сине-зелёный (прожилки), коричневый (пятна). Корешок и уголки (1,5 x 1 x 1 см) из зелёной кожи, клапан корешка 1,6 см. Корешок гладкий, без сегментирования; с декоратив. тис. (рокайл. раст. мотив) – один и тот же штамп в верх. и ниж. частях, оттис. зеркально; в центре в полукруглой линейной рамке загл. (начал. буквы пропис., остальные строчные): «Сочинения / Тредиаковска / 2»; в верх. и ниж. частях декоратив. полосы. Обрезы крапчатые (синяя краска). Капталы – тесьма (белая ткань с серыми

вертик. полосками), круглый сердечник. Жёлтое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На клапане корешка внизу (верх. крышка) сохранился фрагмент бумаж. белого ярлыка с надписью чёрными чернилами: ...«экз». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис со штампом – факсимиле подписи: «Кн. М. М. Кантакузин / гр. Сперанский.», выше каранда. записи, слева: «50», справа др. почерком: «Соп 11175». На свободном листе форзаца сверху слева первонач. шифр БАН чёрными чернилами: «IV.б. /7710 (2^{ой} экз.)» (поверх каранда. записи: «1489»); ниже красным каранда.: «Третьяковск» (подчёркнуто простым каранда.), ниже простым каранда.: «1752». На тит. л. внизу, под годом изд., шрифтовой, без рамки фиолетовый штамп: «Князь / М. А. Кантакузинъ.». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, послед. нумер. страница. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность: потёртости корешка, мраморной бумаги на крышках, разрывы на торцах, расслоение уголков.

Шифр: АкР /3776 т. 2), инв. № 3853.

59. [Фридрих II, король прусский (Friedrich II, 1712–1786)].

Его величества короля пруссаго наставление о военном искусстве к своим генералам. с Немецкаго подлинника перевел Артиллерии Майор Андрей Нартов. – Печатано в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762 года. – [8], 142, [2] с., [13] л. план. ; 8° (19 x 11,6 x 2,5 см). – [600 экз.]. – На тит. л. виньетка с аллегорией воинской славы: трубящий ангел, сидящий на фоне знамён, пушек, ядер. – С посвящ. А. Н. Вильбоа.

Имеется два изд. «Наставления» 1762 г., различающиеся оформлением тит. л. и с. 1. В наст. экз. на тит. л. имя и фамилия пер. «Андрей Нартов» напеч. прямым шрифтом; на с. 1 заставка и рамка инициала из набор. элементов.

СК. Т. 3. С. 322, № 7908; Кубасов. Ч. 2. № 464; № 909.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи с мелким напыском. Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах «флерон» золотым тис., вдоль бинтов (сверху и снизу) линейки золотым тис.; во 2-м сегменте бежевая наклейка с загл. золотым тис.: «Наст / о / воен / иску». Обрезы мелко крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в правом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр в БАН: «5.б. / 37981.». На приклеяном листе форзаца вверху записи карандаш.: «тя/оя»(?), ниже: «8» и запись о сверке в БАН: «Соп 6514». Эклибрик перевернутый без штампа-факсимиле подписи князя вклеен ошибочно на нахзаце. На тит. л. внизу под годом изд. фиолетовый шрифтовой штамп без рамки: «Князь / М. А. Кантакузинъ.». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, послед. нумер. страница с огл., на об. всех планов, кроме IX и XI. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «15-».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 197.

Шифр: АкР/464, инв. № 558.

Колосов

*Поступление в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.
Книжный знак – владельческая надпись.*



I E _____

См. № 163.

**Колосов Митрофан Алексеевич (1839–1881), филолог,
член-корреспондент Академии наук**

Поступление в составе библиотеки Петровских в 1934 г.

Книжный знак. В качестве кн. ярлыка 8,1 x 5,1 см визитка, приклеенная в левом «верхнем углу» форзаца. На прямоугол. белой плотной бумаге тип. печ.: «Митрофанъ Алексѣевичъ / КОЛОСОВЪ», далее от руки чёрными чернилами вписано: «, / Профессор Варшавскаго / Университета» [состоял с 1873 г.]. Вероятно, экземпляр – дар автора Петровским.

Митрофанъ Алексѣевичъ

КОЛОСОВЪ,

*Профессор Варшавскаго
Университета*

60. **Колосов** Митрофан Алексеевич (1839–1881). Заметки о языке и народной поэзии в области северно-великорусскаго наречия. Первые два отчета Отделению русскаго языка и словесности М. А. Колосова. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1876. – [2], 207, [1] с. ; 25,2 x 17,2 x 1,8 см. – На об. тит. л.: «Напеч. по распоряжению ИАН. СПб., Октябрь 1876 г.».

Из содерж.: Отчет 1.1. Новгородская губерния; 2. Песни и сказки, собранные М. А. Колосовым в Новгородской губернии; Программа для собиранія данных, характеризующих особенности северно-великорусскаго или окающаго наречия. – 116 с.; Отчет 2.2. Олонецкая губерния; Песни; Заговоры; Сказки. – С. 117–207¹⁹.

Кубасов. Ч. 2. С. 66, № 611–612.

¹⁹ Более полный вариант из 5 разделов опубл.: Сб. ОРЯС. 1877. Т. 17. 343 с. То же: Зап. ИАН. 1876. Т. 28, кн. 2, прил. 4. 82 с. В Зап. ИАН отчет 1 неполный: нет разд. «Песни и сказки...»; в разд. по Олонецкой губ. также нет текстов песен, заговоров, сказок (с. 132–207); но есть начало разд. 3. Вятский край (с. 55–82), отсутствующего в описываемом изд. – Прил. 4

Переплёт составной полутканевый. На крышках псевдо-мраморная пятнистая бумага; цв. гамма: светло-зелёный (фон) и чёрный (пятна); основа – светло-зелёная гладкокрашенная бумага; на ниж. крышке небольшой дефект: случайные вертикал. потёки, напоминающие бумагу «со стекающей краской». Корешок из синего коленкора с мелким рельефным ромбовидным тис., гладкий, в верх. части на ткани корешка авт. и загл. золотым тис.: «Колосовъ / о / языке / и / народной / поэзии». Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена, листы блока не обрезаны.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в правом верх. углу запись фиолетовыми чернилами: «2082». В левом верх. углу форзаца приклеена визитка. На свободном листе форзаца сверху запись карандаш.: «Д.» (дублет?). На тип. обл. посередине овал. фиолетовый штамп: «Библиотека М. П. и Н. М. Петровскихъ». На обл. и тит. л. в левом верх. углу фиолетовыми чернилами: «2082» (зачёркнуто карандаш.). На тит. л. в месте записи инв. номера фиолетовыми чернилами: «5410» (зачёркнуто карандаш.). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: послед. нумер. страница, издательский вкладыш («Важнейшія опечатки»). В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20–», там же запись о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/611, инв. № 692.

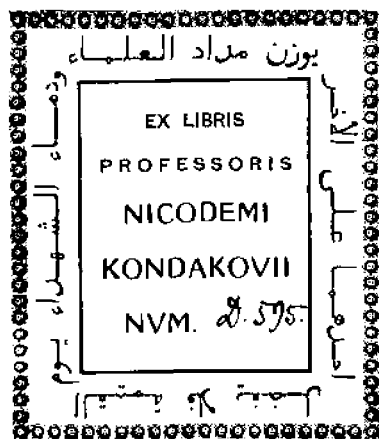
напеч. на месяц позже, чем описываемое изд., на об. тит. л.: «Напеч. по распоряжению ИАН. СПб., Ноябрь 1876 г.». Там же (Зап. ИАН. 1877. Т. 30, кн. 1. Прил. 3.) было опубл. продолжение (разделы 4–5), отсутствующее в описываемом изд.

Кондаков Никодим Павлович (1844–1925), академик

Поступление. Перед эмиграцией приёмный сын Н. П. Кондакова С. Н. Кондаков передал БАН на временное хранение 15 ящиков с архивом и личной библиотекой отца, насчитывающей около 5000 т. После смерти владельца в 1925 г. ящики были вскрыты и книги переданы в фонды БАН.

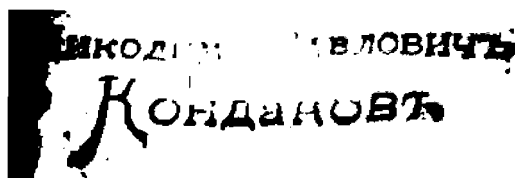
Жабрева. С. 390–394; *Кульматова,* 2019. С. 395–418.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, 4,9 x 5,9 см, прямоугол., выполнен ок. 1900 г. Надпись на латинском «Ex libris / professoris / NICODEMI / KONDAKOVII / NVM.» по периметру цитата из хадиса (на араб. яз.): «Взвешивают чернила учёных и кровь мучеников в День воскрешения мертвых, и ни одно из них не превосходит другое».



Богомолов. С. 390, № 7438; *Кожухова.* Вып. 1. С. 69, № 78 а, б.

Б). Синий штамп без рамки: «Никодимъ Павловичъ / Кондаковъ». 0,6 x 3,3 см. Проставлялся на тип. обл. в левом верх. углу.



В). Шрифтовой суперэкслибрис золотым тис. в ниж. части корешка: «Н. К.».



Г). Владельческая надпись: «Н. Кондаковъ»

61. **Бакрадзе Дмитрий Захарович (1826–1890).** Археологическое путешествие по Гурии и Адчаре Дм. Бакрадзе. (Атлас, с одной картой и четырьмя чертежами). – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1878. – [4] с., [1] л. карт., [4] л. табл. ; 32,3 x 25,7 x 0,5 см. – На об. тит. л.: «Напечатано по распоряжению ИАН. / С.-Петербург, Июнь 1878 года. Непременный секретарь К. Веселовский». – Таблицы отпечатаны в «лит. и тип. А.Э. Мюнстера, Мойка № 40».

Переплёт составной. На крышках псевдомраморная бумага «Густав»; цв. гамма: жёлтый (фон), коричневый (пятна), бордовый (редкий напыск); основа – жёлтая бумага. Корешок из коричневого ледерина с рельефным тис. (мотив шагрени), немой; клапан шириной 1 см. Маленькие уголки укреплены коленкором. Без каптала. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. Экслибрис с № «Д. 547»: левый верх. угол приклееного листа форзаца. Синий овал. штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., карт., табл. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись о рекаталогизации и оценке экз. в БАН: «Рек» и «8–».

Сохранность. На форзацах редкие «лисы пятна».

Шифр: АкР/37°, инв. № 8251.

62. **Веселовский Александр Николаевич (1838–1906).** В. А. Жуковский. Поэзия чувств и «сердечнаго воображения». С приложением шести фототипий. – С.-Петербург : Типография Императорской Академии наук, 1904. – XII, 546, [4] с., [1] л. фронт. (портр.), [5] л. ил. ; 25 x 17,3 x 3 см. – Внизу фронт. и ил.: «Т-во Голике и Вильборгъ». – На 2-м л. тип. обл.: «Цена 3 рубля».

Кубасов. Ч. 2. С. 26, № 236.

Переплёт полутканевый. На крышках мраморная бумага «тигровый глаз», базовый рисунок шилом; цв. гамма: синий (фон), чёрный (пятна) и белый – цв. основы (бумаги). Корешок и углы из серого коленкора. Корешок гладкий. Клапан корешка 3,5 см, углы 6 x 6 x 8,5 см. В верх. части корешка красная наклейка с авт. и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Веселовский / *** / В. А. / Жуковский», сверху и снизу простая линейка золотого тис. В ниж. части корешка простая линейка золотого тис. Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Капталы – тесьма (оранжевый и белый цв.), круглый сердечник. Ляссе – синяя тесьма. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага. Тип. обл. сохранена, слова «А. Н. Веселовский» и «В. А. Жуковский» подчёркнуты простым карандаш. (отметка переплётчика).

Другие владельческие признаки. На тип. обл. в правом верх. углу владел. надпись чёрными чернилами: «Н. Кондаков». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. IV, 17, [549]. Цензорский штамп БАН «52–53 г.», над ним карандаш. запись цензора «31»: свобод. лист нахзаца, внизу у корешка. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «25» (руб.).

Сохранность: загрязнение корешка, повреждения торцов крышек.

Шифр: АкР/236, инв. № 248.

63. **Ворсо И. И. А.** (Worsaae). – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1861]. – XII, 40, [2], 200 с. : ил. ; 25,9 x 17,5 x 2 см. – На тит. л.: «Цена 1 руб. 50 коп. сер.». – На об. тит. л.: «Напечатано по распоряжению Императорской Академии Наук. Санктпетер- / бургъ, Сентябрь 1861 г. / Непременный Секретарь Академик К. Веселовский». – Публикация датского изд.: Worsaae Jens J. A. Nordiske oldsager i det Kongelige Museumii Kjobenhavn. Kjobenhavn : Kittendorff and Aagaards, 1859.

Кубасов. Ч. 2. С. 32, № 297.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная бумага «Густав»; цв. гамма: жёлтый (фон), палевый (пятна), зелёный и оранжевый (мелкие пятна); основа – жёлтая бумага. Уголки укреплены коричневым коленкором. Корешок из телячьей кожи, окрашенной в тёмно-коричневый цвет, клапан корешка 1,5 см с продольной линейкой слепого тис. вдоль кромки; с 4-мя бинтами, украшенными вертикал. полосками (насечками) слепого тис., вдоль бинтов снизу и сверху простая линейка золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Ворсо / Музей / въ / Копенгаген»; в верх. и ниж.

частях корешка декоратив. линейка с фестонами золотого тис., в ниж. части корешка шрифтовой с/э – инициалы владельца: «Н. К.». Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), круглый сердечник. Лиловое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. с каранда. отметками переплётчика, подчёркнуты слова для тис. на корешке: «Музея в Копенгагене» и «Ворсо». В слове «музея» над буквой «я» каранда. написано: «й». Полоской бумаги заклеены сведения под именем авт.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса. На свобод. листе форзаца, в правом верх. углу, каранда. запись о сверке с кат. Кубасова: «297 Ворсо». На тип. обл. в правом верх. углу синий штамп без рамки: «Никодимъ Павловичъ / Кондаковъ». Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, 200. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25→» (руб.), там же левее о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/297, инв. № 333.

63а. Воскресенский Григорий Александрович (1849–1918). Послание святого апостола Павла к коринфянам 1-е по основным спискам четырех редакций рукописного славянского апостольского текста с разночтениями из пятидесяти семи рукописей Апостола XII–XVI вв. : труд Г. Воскресенского, заслуженного ординарного профессора Московской духовной академии / издание Отделения русского языка и словесности Императорской академии наук. Свято-Троицкая Сергиева лавра, собственная типография, 1906. – [2], 207, [3] с. ; 23 x 17 x 1,7 см. – (Древне-славянский апостол ; вып. 2).

Кубасов. Ч. 2. С. 32–33, № 298; Кульматова, 2022. С. [13], № 41 (цв. вкл.): фот. пер. (вверху слева); Memento mei. С. 21.

Переплёт полутканевый (брадель?). На крышках мраморная бумага «испанский муар», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: голубой (фон), синий (редкие пятна), белый (прожилки); основа – белая бумага. Корешок и большие уголки (7,5 x 5 x 5 см) из зелёного коленкора; клапан корешка 4 см. Корешок гладкий, в верх. части красная наклейка с авт. и загл. (пропис. и строчными буквами) золотым тис.: «Воскресенскій / Посланіе / къ / Коринфянамъ / 1-е», верх. и ниж. части наклейки декорированы двойной линейкой золотого тис.; в ниж. части корешка аналог. двойная линейка золотого тис. Форзацы составные (2+2) – белая бумага, слизура – коричневый коленкор. Тип. обл. с каранда. отметками переплётчика, подчёркнуты слова: «Послание, к коринфянам

1-е, Воскресенского», над словами или справа проставлены цифры (размеры шрифта): «Послание – 5», «к – 2», «коринфянам – 4», «1-е – 3», «Воскресенского – 4». Капталы – тесьма (оранжевый и белый цв.).

Другие владельческие признаки. Дарственная надпись автора Кондакову чёрными чернилами на об. тип. обл.: «Его Превосходительству / Досточтимому академику / Никодиму Павловичу / Кондакову / Г. Воскресенский / 1906. / 21 апреля / Сергиевъ-Посады». Штампа «Бронированный фонд / Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, [209]. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10—» [руб.]. Цензорский знак БАН – прямоугол. фиолетовый штамп «52-53 г.»: свобод. лист нахзаца, внизу у корешка.

Шифр: АкР/298, инв. № 334.

64. Гевонд Вардапет (конец VIII в.). История халифов Вардапета Гевонда, писателя VIII века. Перевод с армянского [К. Патканьяна]. – Санктпетербург : [В Типографии Императорской Академии Наук], 1862. – XI, [1], 165, [3] с. ; 24 x 16,5 x 1,8 см. – С посвящ. переводчика проф. Г. Петерману. – Огл. и алф. указ.: последние три нумер. страницы. – На об. тит. л.: «Печатано по распоряжению Императорской Академии Наук. Февраль 1862 года. Непременный Секретарь Академик К. Веселовский».

Кубасов. Ч. 2. С. 34, № 310.

Переплёт полужокожанный. На крышках псевдомраморная бумага «Густав»; цв. гамма: жёлтый (фон), палевый (пятна), зелёный и оранжевый (мелкие пятна); основа – жёлтая бумага. Корешок из тёмно-коричневой телячьей кожи; с 4-мя бинтами, украшенными вертикал. полосками (насечками) слепого тис., вдоль бинтов снизу и сверху простая линейка золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис. с опечаткой в слове «халифов»: «Гевонда / История / халефовъ / VIII века»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. линейка золотого тис.; в ниж. части корешка шрифтовой с/э, инициалы владельца: «Н. К.». Клапан корешка (2 см) с продольной линейкой слепого тис. вдоль кромки, уголки укреплены коричневым коленкором. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Лиловое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. с карандаш. отметками переплётчика – подчеркнуты слова для тис. на корешке: «история халифов», «Гевонда», «XVIII века».

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с № «Д. 613». Каранд. вертикал. отчёркивание на полях: с. 65. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, послед. нумер. страница. В правом верх. углу нахзаца каранд. запись об оценке экз. в БАН: «15–», там же левее о рекаталогизации: «Рек», левее: «65».

Сохранность: ляссе оторвано от места крепления.

Шифр: АкР/310, инв. № 344.

65. Дорн Борис Андреевич (Иоганн Альбрехт Бернгард, Dorn Johannes Albrecht Bernhard (1805–1881). Каспий. О походах древних русских в Табаристан, с дополнительными сведениями о других набегах их на побережья Каспийского моря. С двумя литограф. [ированными] картами и восемью политипажками. Приложение к XXVI^{му} тому Записок Императорской Академии Наук. № 1. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук], 1875. – [2], LVI, 718 с., [2] л. вкл. карт, ил. : карт. ; 24,2 x 17,3 x 5,5 см. – Цена 3 руб. 50 коп. сер.

Кубасов. Ч. 2. С. 49, № 452.

Переплёт полукожаный, аналог. № 53. На крышках аналог. бумага «Густав». Клапан корешка 1,8 см. Во 2-м сегменте на коже корешка загл. пропис. буквами золотым тис.: «Дорнь / Каспий», в ниж. части корешка шрифтовой с/э: «Н. К.». Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Тип. обл. сохранена, слова «Каспий» и «Дорна» подчёркнуты каранд. переплётчиком. Плетёное лиловое ляссе.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с № «Д. 615». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17, 718, об. вкл. л., свобод. лист нахзаца. В правом верх. углу нахзаца каранд. запись об оценке в БАН: «50–».

Сохранность. На верх. крышке два следа от врезавшейся верёвки: вероятно, книга долго хранилась в перевязанной пачке, возможно, была верхней.

Шифр: АкР/452 а, инв. № 543.

66–70. Ровинский Дмитрий Александрович (1824–1895). Русские народные картинки / собр. и описал Д. Ровинский : в 5 кн. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1881. – Без атласа.

66. Кн. 1 : Сказки и забавные листы. – [2], XVI, 509, [1] с., [1] л. ил. (фронт.); 24,4 x 17,2 x 3,8 см.

67. Кн. 2 : Листы исторические, календари и буквари. – [2], 530, [2] с., [1] л. ил. (фронт.), [3] л. табл.; 24,4 x 17 x 4,2 см.

68. Кн. 3 : Притчи и листы духовные. – [2], 750, [2] с., [1] л. ил. (фронт.); 24,4 x 17,5 x 5,1 см.

69. Кн. 4 : Примечания и дополнения. – [2], 788 с., [1] л. ил. (фронт.); 24,4 x 17,5 x 4,5 см. – Пометы карандаш. на с. 674–676, 680–681, 691 (к разд. 1218. Изображение 160 икон Богородицы).

70. Кн. 5 : Заключение и алфавитный указатель имен и предметов. – [2], 567, [1] с., [1] л. ил. (фронт.); 24,4 x 17 x 3,4 см.

Кубасов. Ч. 2. С. 128, № 1141.

Издание в 5 т. на простой бумаге стоило 12 р., на веленовой с 5-ю картинками 25 р. (сведения на тип. обл. т. 5). Опубл. также в Сб. ОРЯС. 1881. Т. 23–27.

Переплёт полукожаный. На крышках «агатовая» бумага; цв. гамма: белый (фон), чёрный (пятна), оранжевый (мелкие пятна); пятна несколько вытянуты в диагональ. направлении снизу вверх. Уголки укреплены бордовым коленкором. Корешок из красной кожи, с 5-ю рельефными бинтами, клапан корешка 3 см. Во 2-м сегменте авт. и загл. золотым тис.: «Д. Ровинский / Русские / народные / картинки» (после авт. короткая горизонт. черта); в 3-м сегменте золотым тис.: «Т. 1». Обрезы мелко и редко крапчатые (синие чернила). Капталы – тесьма (красный и жёлтый цв.). Зелёное шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранены.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с шифром, впис. чёрными чернилами: «NVM Д. 600». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 1. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 509, об. фронт., табл. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1141, инв. №№ 1368–1372.

71. **Сборник** Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. Том двадцать восьмой. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1881. – [4], VII, [1], 455, [2], 150, [2], 27, [1] с.; 24 x 17 x 3,8 см. – Сплетены: №№ 1–3.

71 (1). Т. 28, № 1 : Клавихо, Рюи Гонзалес де. Дневник путешествия ко двору Тимура в Самарканд в 1403–1406 гг. / подлинный текст с пер. и примеч., сост. под ред. И. И. Срезневского. – Парал.

тит. л. фр., рус. – Загл. на авантит.: Жизнь и деяния великаго Тамерлана, сочинение Клавихо. – [4], VII, [1], 455, [3] с.

71 (2). Т. 28, № 2 : Веселовский А. Н. Разыскания в области русского духовного стиха. [Ч.]. 3–5. – [2], 150 с.

71 (3). Т. 28, № 3 : Богатырское слово в списке начала XVII века открытое Е. В. Барсовым. – С посвящ. Александру Николаевичу Веселовскому. – [2], 27 с.

Кубасов. Ч. I. С. 118.

Переплёт полукожаный, аналог. №№ 63–65. На крышках аналог. бумага «Густав». Клапан корешка 2 см, у кромки продольная линейка слепого тис. Во 2-м сегменте корешка загл. пропис. буквами золотым тис.: «Клавихо / Сборникъ / Академіи наукъ»; в 4-м – номер тома: «XXVIII.»; в ниж. части корешка шрифтовой с/э владельца: «Н. К.». Обрезы редко и мелко крапчатые (синяя краска). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), круглый сердечник. Плетёное лиловое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. На тип. обл. отметки переплётчика, каранда. подчёркнуты слова: «Сборник», «Академии наук», приписано: «XXVIII» и «Клавихо».

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис Кондакова с № «С. 476». Каранд. пометы, записи на полях, подчёркивания: с. 51, 52, 55, 64, 120, 305, 307 (на боковом поле запись: «*финифть*»), 308, 310, на приклежном листе нахзаца в правом верх. углу каранда. записи страниц в столбик: «по Бахчисараю / р. 244 / р. 305 / р. 306 / р. 307–8 / 310 / 392», левее: «р. 64» и «78–9». Штамп «Бронированный фонд/Б.А.Н.»: нумер. страница с «Оглавлением», с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 27 (3-я паг.). На нахзаце справа вверху каранда. запись об оценке в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1300 а, инв. № 1567.

72. То же. **Томь сороковой.** – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1886. – 24,2 x 17,5 x 5 см. – Сплетены: №№ 1–5.

72 (1). Т. 40, № 1 : Грот Я. К. Несколько разъяснений по поводу замечаний о книге Русское правописание. Записка Я. К. Грота, читанная во втором отделении Императорской Академии Наук. – [2], 55, [3] с.

72 (2). Т. 40, № 2 : Веселовский А. Н. Из истории романа и повести. Материалы и исследования академика А. Н. Веселовского. Вып. 1. Греко-византийский период. – [2], 511, [3], 80 с.

72 (3). Т. 40, № 3 : Петухов Е. Древние поучения на воскресные дни великаго поста. Е. Петухова. – [4], XIX, [1], 44, [2] с.

72 (4). Т. 40, № 4 : Воскресенский Г. К вопросу о славянском переводе Евангелия. Критическая заметка Г. Воскресенского. – [2], 41, [1] с.

72 (5). Т. 40, № 5 : Из ученой деятельности Спиридона Юрьевича Дестуниса. Его перевод сравнительных жизнеописаний Плутарха. – [2], 68, 30 с.

Переплёт полукожаный, аналог. №№ 63–65, 71. На крышках аналог. бумага «Густав»; основа – светло-жёлтая бумага. Уголки укреплены коричневым коленкором. Корешок с 4-мя бинтами, вдоль бинтов сверху и снизу по одной простой линейке золотого тиснения; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. линейка с фестонами; клапан корешка 2 см, с продольной линейкой слепого тис. у кромки; во 2-м сегменте на коже корешка загл. с опечаткой в слове «Наукъ» золотым тис.: «Веселовский / Сборникъ / Академіи Иаукъ / Исторія романа»; в ниж. части корешка шрифтовой с/э владельца: «Н. К.». Обрезы редко и мелко крапчатые (фиолетовая краска). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Розовое ляссе (оторвано). Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена, с отметками переплётчика, карандаш. подчёркнуты слова: «Сборникъ» и «Академии наукъ», ниже запись карандаш.: «Веселовский / Исторія романа / I».

Другие владельческие признаки. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тип. обл., с. 80 (№ 2), с. 30 (№ 5). В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «25–»; выше левее запись о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/238, инв. № 250.

73. Стефани Лудольф Эдуардович (1816–1887). Нимб и лучезарный венец в произведениях древнего искусства. С пятью листами рисунков / Л. Стефани. – Санктпетербург : [В типографии Императорской Академии Наук], 1863. – [2], 196 с., [5] л. табл. ; 24,1 x 16,5 x 2 см. – На об. тит. л.: «Напечатано по распоряжению Императорской Академии Наук / Санктпетербург, 5 Октября 1863 г. / Непр. Сек. Академик К. Веселовский».

Переплёт полукожаный, аналог. №№ 63–65, 71, 72. На крышках аналог. бумага «Густав». Корешок с 4 бинтами, вдоль бинтов снизу и сверху линейка золотого тис.; в ниж. и верх. частях корешка декоративная линейка; клапан корешка 1,6 см, с продольной линейкой слепого тис. у кромки; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Стефани / Нимбъ»; в ниж. части корешка

шрифтовой с/э владельца: «Н. К.». Обрезы редко и мелко крапчатые (сиреневая краска). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикальными полосками), круглый сердечник. Двухцветное ляссе (фиолетовый, розовый цв.). Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. табл., с. 196. В правом верх. углу нахзаца карандашная запись об оценке экз. в БАН: «20–», выше левее запись о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/1327, инв. № 1604.

74. Ученые записки Второго Отделения Императорской Академии наук : [в 7 кн.] / ред. акад. И. И. Срезневский. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1854–1863.

Кн. 6 : Памятники языка и словесности, их списки, чтения и объяснения. [Хронограф Георгия Амартола. Греческий подлинник, приготовленный к изданию Э. Г. Фон-Муральтом]. – 1861. – [6], XLIX, [1], ЛП, 1016 с., [1] л. вкл. ил. ; 27 x 18,5 x 6 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 136.

Переплёт полукожаный. На крышках пятнистая (агатовая) бумага; цв. гамма: белый, синий. Уголки укреплены тёмно-бордовым колленкором. Корешок из синей кожи, клапан корешка 3 см с продольной линейкой слепого тис. вдоль кромки; корешок с 5-ю рельефными скруглёнными бинтами, без декора; во 2-м сегменте загл. золотым тис. без рамки: «Ученые записки / Императорской / Академии наук»; в 3-м сегменте: «Г. Амартола / Летопись / на греческомъ языке». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Капталы – трёхцветная тесьма (красный, жёлтый, зелёный цв.). Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена, вся в мелких брызгах синей краски (от крапления обреза?).

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с № «Д. 556». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII (1-я паг.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17, 1016, об. вкл. л. В правом верх. углу нахзаца карандашная запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Ак/155 кн. 6), инв. № 12589.

75. Ягич Игнатий (Ватрослав) Викентьевич (хорв. **Jagić Vatroslav, 1838–1923**). Служебная минеи за сентябрь, октябрь и ноябрь. В церковнославянском переводе по русским рукописям

1095–1097 г. труд орд. акад. И. В. Ягича. С шестью таблицами снимков. Издание Отделения русского языка и словесности Императорской Академии Наук. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1886. – [4], СХХХVI, 0242, [2], 608, [2] с., VI табл. ; 25,2 x 19,5 x 5,7 см. – (Памятники древнерусского языка / издание Отделения русского языка и словесности Императорской Академии Наук ; т. 1) – Двойной тит. л.

Кубасов. Ч. 2. С. 182, № 1642.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная бумага «Густав»; цв. гамма: бордовый (фон), палевый (пятна); основа – бордовая бумага. Уголки укреплены бордовым коленкором. Корешок из бордовой кожи с 5-ю рельефными бинтами, без декора; клапан корешка 2,4 см; во 2-м сегменте авт. и загл. золотым тис.: «И. В. Ягичъ / Миней за сентябрь / октябрь и ноябрь», после авт. оттис. короткая горизонт. черта. Обрезы редко и мелко крапчатые (синие чернила?). Капталы – тесьма (ткань палевого цв. с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Зелёное шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранены.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис Кондакова с № «Д. 595». В левом верх. углу тип. обл. шрифтовой без рамки фиолетовый штамп: «Николай Павлович / Кондаковъ». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 017, 608, об. вкл. л. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Шифр: АкР/1642, инв. № 1991.

Константин Николаевич Романов (1827–1892), великий князь

*Поступление из Мраморного дворца в 1924–1925 гг.
Беляев. С. 117; Кульматова, 2012. С. 102–117; Модзалевский.
С. 19, 120.*

*Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 4,3 x 3,8 см с вырезанными
вовнутрь углами, гравированный. Сер. XIX в. Под имп. короной,
окружённой сиянием, вензель «КН».*



№ 78.



№ 84.



№ 86.



№ 79

Б). Шифр, с литерами «Г. Б. З.» или «Б. З.» (Готический Белый зал Мраморного дворца, где располагалась библиотека) и цифрами. Надисывался чёрными чернилами в правом верхнем углу защитного листа.

~~Г. Б. З. 14/2~~ Г. Б. З. 14/2 1.

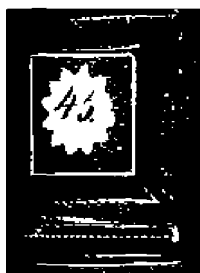
В). Круглый фиолетовый штамп. В двухлинейной рамке надпись: «из / книг / М. Дв.» (Мраморного дворца). Проставлялся, вероятно, после национализации собрания при передаче книг в БАН и Пушкинский Дом. С. И. Богомолов атрибутирует этот знак Министерству Императорского Двора. Однако отсутствие слова «Императорского», буквы «ять», часто небрежное проставление (прямо поверх заглавия, как будто наспех) и наличие штампа на экземплярах из библиотеки Мраморного дворца, позволяет предположить, что он был проставлен после национализации.

из / книг / М. Дв.



Богомолов. С. 392, № 7479; С. 500, № 9486; Худолей. С. 73–75, 210; Кожухова. Вып. 1. С. 70, № 79; Панкратова. С. 80–82.

Г). Бумажный технический ярлык в виде двенадцатиконечной звезды с шифром, вписанным чёрными чернилами. Наклеивался в верхней части корешка. См. № 81.



76. **Адрес-календарь.** Общая роспись начальствующих и прочих должностных лиц по всем управлениям в Империи, и по главным управлениям в Царстве Польском и в Великом княжестве Финляндском. на 1860–1861 год. – С. Петербург : В Типографии Императорской Академии Наук, [1859?]. – 23,5 x 16,5 x 4 см. – На тит. л.: «Цена обеим частям с Алфавитом, в листах, 5 руб.». – Сплетено: ч. 1–2.

76 (1). Ч. 1 : Власти и места центрального Управления и Ведомства их. С приложением алфавита лиц центральных управлений и указателя адресов: Государст. Установления, Министерств, Главных Управлений, Начальствующих в них лиц и лиц Дипломатического корпуса в С. Петербурге. – [2], XX, 658 стб., 112 с.

76 (2). Ч. 2 : Власти и места Управления Губернск.[ого], Областного, Окружного, Уездн.[ого], Городского и Ведомства их. С приложен.[ием] Алфавита лиц и с изображ.[ением] Гербов губернск. и областных город.[ов]. – VI с., 512 стб., 87 с.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-фиолетовой шагрени с декором золотого и слепого тис. По периметру крышек две прямоугол. рамки слепого и две золотого тис., декоратив. рамка слепого тис.; в центре штамп золотым тис. – двуглавый орёл эпохи Александра III. Корешок с 4-мя бинтами; вдоль бинтов сверху и снизу линейки золотого тис.; пунктирное тис. на бинтах; в 3-х сегментах корешка прямоугол. рамка слепого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Адресь- / календарь.»; в 4-м сегменте годы: «1860–1861.». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с голубыми вертикал. полосками), круглый сердечник. Красное ляссе. Форзацы (2+2) – жёлтая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый ярлык в виде 12-конечной звезды, в который вписано чёрными чернилами: «45.». На приклейном листе форзаца в центре экслибрис. На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу чёрными чернилами шифр б-ки Мраморного дворца: «Г. Б. З. 3/3 45» (Готический Белый зал), ниже карандаш. запись БАН: «Д.» (дублет). На тит. л. чёрными чернилами первонач. инв. запись: «1372. 25 г.» (экз. обработан и записан в инвентарь в 1925 г.). Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. 87 (2-я ч.). В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «80–».

Сохранность. Форзацы потемнели, наметился отрыв крышки от блока.

Шифр: Ак/84 с 1860/1861), инв. № 11671.

77. Адрес-календарь. Общая роспись начальствующих и прочих должностных лиц по всем управлениям в Империи, и по главным управлениям в Царстве Польском и в Великом княжестве Финляндском. на 1863–1864 год. – С. Петербург : В Типографии Императорской Академии Наук, [1862?]. – 24,2 x 17 x 4 см. – Сплетено: ч. 1–2.

77 (1). Ч. 1 : Власти и места центрального Управления и Ведомства их. С приложением алфавита лиц и указателя адресов: Государств. Установления, Министерств, Главных Управлений, Начальствующих в них лиц и лиц Дипломатического корпуса в С. Петербурге. – [2], XXII, 604 стб., 94 с.

77 (2). Ч. 2 : Власти и места Управления Губернск.[ого], Областного, Окружного, Уездн.[ого], Городского и Ведомства их. – VI с., 480 стб., 79 с., 42 стб.

Переплёт цельнокожаный из красной шагрени с декором золотого и слепого тис. По периметру крышек композиция из 6-ти прямоуг. рамок слепого тис. и 2-х золотого. Корешок с 4-мя бинтами; на бинтах пунктир. линейка золотого тис.; в 3-х сегментах из 5 прямоуг. двухлинейная рамка слепого тис.; во 2-м сегменте линейки золотого тис. сверху и снизу и загл. пропис. буквами золотого тис.: «Адресь- / календарь.»; в 4-м сегменте годы: «1863–1864.». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), плоский сердечник. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый ярлык в виде 12-конечной звезды с номером, вписанным чёрными чернилами: «45.». В ниж. части корешка прямоуг. белый бумаж. ярлык с первонач. шифром БАН, впис. чёрными чернилами: «XXIII Кв /1». На приклееном листе форзаца в центре экслибрис. На 2-м защит. л. после форзаца, в правом верх. углу, чёрными чернилами от руки шифр б-ки Мраморного дворца: «Г. Б. 3. 3/3 45.» (Готический Белый зал), ниже карандаш. первонач. шифр БАН: «XXIII Кв./1.» (зачёркнут). Натит. л. вверху карандаш.: «XXIII Кв./1. (Д.) 3^й экз.», ниже слева чёрными чернилами инв. номер: «1372. 25 г.» (экз. был вписан в инвентарь в 1925 г.). Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»:

об. тит. л. Штамп: «1^е Отдел. Библиотеки Российск. Академии наук.»; 2-й защит. л. после форзаца, тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»; тит. л., стб. 14, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»; стб. 42 (ч. 2). В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: Ак/84 е 1863/1864), инв. № 11674.

78. Исторические чтения о языке и словесности в заседаниях II-го Отделения Императорской Академии наук, 1852 и 1853 гг. – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии наук, 1854. – [6], 249, [1] с. ; 22 x 13,5 x 2 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 100.

Переплёт цельнокожаный из зелёной шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. На крышках композиция из прямоугол. линейных и декоратив. рамок золотого и слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, декорированными двойной пунктир. линейкой золотого тис.; в 4-х сегментах из 5 прямоугол. двухлинейные рамки золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Историческi / чтенiя / о / языкѣ / и / словесност». На торцах крышек линейка золотого тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с золотыми вертикал. полосками), плоский сердечник. Белое ляссе. На кантах прямоугол. трёхлинейная рамка золотого тис. Дублюра (2+2) – белый муар с ажурной рокайл. рамкой золотого тис.; слизура из зелёного марокена; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый ярлык в виде 12-конечной звезды с номером, вписанным чёрными чернилами: «21.». На приклеинном листе дублюры в центре экслибрис. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу каранда. запись: «345». На 2-м защит. л. после форзаца вверху чёрными чернилами шифр б-ки Мраморного дворца: «б. з. 9/6 21.» (Белый зал). Там же и на тит. л. круглый штамп: «из / книг / М. Дв.». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»; тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»; с. 249. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «25–».

Шифр: Ак/83 1852–1853), инв. № 11377.

79. Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1838. Часть Вторая. [Местныя правления]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1837]. – [4], 488, 10, VIII с. ; 21 x 13,5 x 2,7 см.

Переплёт цельнокожаный из красного марокена с декором золотого тис. в стиле ампир. По периметру крышек прямоугол. трёхлинейная рамка золотого тис. с угловыми элементами (раст. мотив). Корешок гладкий, с декоратив. золотым тис., в центре загл. пропис. буквами золотым тис.: «Адресь / календар / 1838 / 2». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма с белыми и голубыми полосками, круглый сердечник. На кантах орнамент. полоска с цветочным мотивом золотым тис. (розетка в круге и цветочный побег). Форзацы (2+2) – светло-жёлтая гладкокрашенная сатинированная бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый бумаж. ярлык в виде 12-конечной звезды с номером, вписанным чёрными чернилами: «1». На приклеинном листе форзаца в центре экслибрис, в левом верх. углу запись каранда.: «704». На свобод. листе форзаца, в правом верх. углу, чёрными чернилами шифр б-ки Мрамор. дворца: «Б. З. 14/2 1.» (Белый зал). Там же, в левом верх. углу, каранда. первонач. шифр в БАН: «XXIII/9.Кб», правее каранда.: «Д. 2^{ой} экз» (дублет, 2-й экземпляр). На тит. л. чёрными чернилами первонач. инв. № «1375. 25 г.» БАН, там же вверху стёрта каранда. запись (фраза). Круглый чёрный штамп «Библиотека Академии Наук / Первое Отделение / АН СССР»: свобод. лист форзаца, тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: послед. с. VIII. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «75–» (выше зачёркнуто: «50–»).

Шифр: Ак/84 с 1838), инв. № 11646.

80. **Месяцеслов на 1848** високосный год. Приложения: 1) Портрет Его Императорскаго Высочества Государя Великаго Князя Михаила Павловича. 2) Карта железных дорог в Германии. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1847]. – 260 с., [12] чистых л., [1] л. карт., [1] л. портр. (фронт.) ; 21,5 x 15 x 2,1 см. – В конце кн. вкл. «Карта железных дорог Германии с прилежащими Землями / Составляли фон Реден и фон Сидов 1847».

Переплёт цельнокожаный из красного марокена с декором золотого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек двухлинейная прямоугол. рамка, в центре композиция из штампов золотого тис. Корешок гладкий с декором золотого тис., в центре загл. прописными буквами золотым тис.: «Мѣсяцо- / слово / 1848.».

Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага, свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага, свобод. лист. после форзаца сдублирован с фронтисписом, перед нахзацем – с картой.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый бумаж. ярлык в виде 12-конечной звезды с надписью чёрными чернилами: «1». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, в левом верх. углу запись карандаш.: «719». На свобод. листе форзаца в левом верх. углу карандаш. первонач. шифр I (Русского) отделения БАН: «ак б/31 Д» (он же стёрт на тит. л. вверху), ниже карандаш.: «I-101» (запись о сверке с кат. Кубасова: Ч. 1. С. 101). На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу чёрными чернилами шифр б-ки Мраморного дворца: «Б. з. 13/4 1.» (Белый зал). На тит. л. чёрными чернилами первонач. инв. № БАН: «1377. 25 г.» (экз. записан в инвентарь в 1925 г.). Штамп «Библиотека Академии Наук / Первое Отделение / АН СССР»: 2-й защит. (свобод.) лист после форзаца, тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., чистый вкл. л. между с. 16 и 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, 260, об. фронт. и карт. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 1848), инв. № 11477.

81. Месяцеслов на 1863 год. С портретом Его Императорского Высочества Великого Князя Константина Николаевича. – Санкт-петербург : [Типография Императорской Академии Наук, 1862?]. – 320, 72, 66, VI с., [7] л. ил., [1] л. табл., [1] л. портр. (фронт.), [12] чистых л. для записи ; 22,2 x 15,8 x 3,5 см. – Под портр. гравир. подп.: «I. Ballin sc»²⁰. – Папье-плюр (1): фронт. – На тит. л.: «Цена в листах 1 руб. сер.».

Кубасов. Ч. 1. С. 101.

Переплёт цельнокожаный из коричневой шагрени с декором золотого и слепого тис., предположительно, работы Peterson'a. По периметру крышек композиция из прямоугол. рамок слепого и золотого тис., заключённых друг в друга, в центре штамп – двуглавый орёл эпохи Александра III золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктир. линейка золотым тис., вдоль бинтов линейки золотого тис. либо сверху, либо снизу (чередование). В 3-х сегментах прямоугол. декоратив. линейная рамка золотого

²⁰ Баллин, Иоель (Джон) – датский гравёр и рисовальщик (1822–1885).

тис., заключённая в рамку слепого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Месяцесловъ»; в 4-м сегменте год: «1863.». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикальными полосками), круглый сердечник. Синее ляссе. Канты с орнамент. зигзагообразной линией золотого тис., в каждый треугольник которой вписан повторяющийся элемент с раст. мотивом (лист аканта?); аналог. декор кантов см. №№ 1, 54–56, 170, 414–415. Дублюра (2+2) – палевый муар; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. сегменте корешка белый бумаж. ярлык в виде 12-конечной звезды с надписью чёрными чернилами: «43.». На дублюре в центре след от сорванного 8-угол. экслибриса 7 x 6 см. На 2-м защит. л. после дублюры, в правом верх. углу, чёрными чернилами запись библиотекаря Мраморного дворца: «Г. Б. З. 3/3 43» (Готический Белый зал) – зачёркнуто карандаш., левее карандаш. стёртый первонач. шифр I (Русского) отделения БАН: «ак б/31 Д», ниже стёртая карандаш. запись: «I 101» (запись о сверке с каталогом Кубасова: ч. 1. С. 101). На тит. л. чёрными чернилами вдоль корешка первонач. инв. №: «1377. 25.» (экз. был вписан в инвентарь I-го Отделения БАН в 1925 г.). Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академии Наук + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Библиотека Академии наук / Первое отделение / АН СССР»: 2-й защит. л. после форзаца, об. фронт., тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., вкл. л. между с. 16 и 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. фронт., с. 17, об. табл., ил. и послед. с. VI. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 1863), инв. № 11492.

82. [Поленов Василий Алексеевич (1776–1851)]. Отправление Брауншвейгской фамилии из Холмогор в Датския владения. Из первой части Трудов Императорской Российской Академии. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1840]. – 31, [1] с. ; 22,5 x 14,5 x 0,7 см. – Авт. указ. в конце текста.

Переплёт составной полутканевый. На крышках серо-голубая гладкокрашенная бумага. Корешок из коричневого коленкора, гладкий с 4-мя двойными линейками золотого тис., в центр. части вдоль корешка загл. пропис. буквами золотым тис.: «Отправление Брауншвейгской фамилии». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке сверху запись красным карандаш.: «Р.б. 47/1. 14.». Там же левее (а также на свобод. листе форзаца сверху) карандаш. запись БАН о сверке с кат. Кубасова: «К. ч. 1 / стр 135», ниже карандаш.: «Поленов». На приклеяном листе форзаца экслибрис. Штамп «из / книг / М. Дв.»: свобод. лист форзаца, тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 31. На свобод. листе нахзаца внизу цензорский знак БАН «52–53 г.», справа цензор. запись карандаш.: «23». В левом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «5–».

Шифр: Акот/1135, инв. № 1135.

83. **Летопись** великих князей литовских. Приготовил к изд. А. Н. Попов. Отдельные оттиски из I-й книги Ученых Записок, издаваемых Вторым Отделением Императорской Академии Наук. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1854. – [2], VII, 32 с. ; 25,8 x 16,8 x 0,8 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 136.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: зелёный (фон), чёрный (пятна); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из тёмно-зелёной кожи. Корешок гладкий с декоратив. золотым тис. в виде побега виноград. лозы или плюща, в центре на коже корешка загл., вытис. продольно: «Летопись великих князей литовских». Без капталов. Лиловое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис. На свобод. листе форзаца сверху запись красным карандаш.: «с.б. 50/1. 19.», левее карандаш. запись о сверке оттиска с кат. Кубасова: «Отт / I – 136» (Ч. 1. С. 136). Штамп «из / книг / М. Дв.»: свобод. лист форзаца, тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 32.

Шифр: Акот/1148, инв. № 1148.

84. **Собрание** разных полученных от главнокомандующих армиями и флотами ко двору донесений, с подлинников присылаемых в Императорскую Академию Наук для напечатания при ведомостях / [сост. А. М. Грибовский. В 2 ч. Ч. 1]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1789 года. – XIII, [1], 161, [1] с. ; 4° (25,5 x 20 x 2 см). – [258 экз.].

СК. Т. 3. С. 140, № 6644; Кубасов. Ч. 2. С. 142, № 1259.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага (базовый рис. шилом); цв. гамма: чёрный, розовый, голубой

(прожилки), коричневый (крупные пятна), белый (прожилки, мелкие пятна – заключительный напыск) – цвет основы (бумаги). Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими тёмными каплями (напыском), клапан корешка 1,8 см. Корешок гладкий с декоратив. линейками, в 6-ти сегментах «флерон» чёрным тис. без угловых штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Собран / изъ / ведомо». Обрезы мелко крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в центре экслибрис вел. кн., в левом верх. углу экслибрис б-ки Смирдина, в который коричневыми чернилами вписан № 2489, справа от него запись красным каранда. крупно: «С. Б. 1/3 26.» (Смирдинская б-ка?). На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись каранда.: «XVI 1789», ниже фиолетовым каранда.: «63», левее синим каранда. стёрто: «№ 1251 / П» (почерка разные). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 3, 161. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Износ мраморной бумаги: потёртости, выцветание. Потёртости и разрывы корешка, уголков, утрата ниж. уголка ниж. крышки. Пятна чернил: с. 132.

Шифр: АкР/1259, инв. № 1527.

85. [Шульгин Иван Петрович (1795–1869)]. Происхождение казачества на южном рубеже Руси; Появления Ермака и завоевание им царства Сибирского. – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1842. – 26 с. ; 22 x 13,5 x 0,5 см. – Авт. указ. на с. 26. – На об. тит. л.: «Из V-й части Трудов Российской Академии».

Кубасов. Ч. 1. С. 135.

Переплёт цельный из зелёного композитного материала, предположительно, коленкора, с рельефным геометрическим тис. (сеть ромбов). Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в центре экслибрис. Штамп «из / книг / М. Дв.»: свобод. лист форзаца, тит. л. Справа от штампа запись красным каранда.: «с.б. 49/1. 4.». На тит. л. в левом верх. углу каранда. запись БАН о сверке с кат. Кубасова: «ч. I – стр 135». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 26, свобод. лист нахзаца.

Шифр: Акот/1592, инв. № 1592.

86. [Шушерин Иван Корнильевич (1636(?)-1693)]. Житие святейшаго патриарха Никона, писанное некоторым бывшим при нем Клириком. – В Санктпетербурге : печатано при Императорской Академии Наук, 1817 года. – [б], 223, [1] с. ; 19 x 11,7 x 2,3 см. – [1200 экз.].

Кубасов. Ч. 2. С. 176, № 1599.

Переплёт полукожаный. На крышках зелёная бумага с напыском коричневой краской. Корешок и уголки из коричневой кожи. Корешок гладкий, с декоратив. линейками, разделяющими его на три сегмента. Без капталов. Форзацы (1+1) – белая бумага, на нахзаце использован макулатур. лист с записями.

Другие владельческие признаки. На форзаце в центре экслибрис, выше каранда. запись о сверке экз. с «Опытом рос. библиографии» В. С. Сопикова (работа проводилась в отделе книг XVIII века) и первонач. шифр в БАН: «Соп. 4077» и «Р. 1817/24». Выше стёртая каранда. запись, возможно, разд. дворцовой б-ки: «Святые, духовные» [лица]. На тит. л. вверху справа чёрными чернилами шифр б-ки Мраморного дворца: «Б. З. 10/2 2.» (Белый зал). В правом верх. углу нахзаца запись каранда.: «Ч 20.» (или 720?). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 223. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «15–».

Сохранность. Верх. часть корешка надорвана, сильные потёртости корешка и уголков, тиснение стёрлось, почти не просматривается.

Шифр: АкР/1599, инв. № 1915.

Кривихин Василий Иванов

Поступление в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.
Книжный знак – владельческая надпись.

Собственность принадлежала
Василию Иванову Кривихину

Кривихин Василий Иванов
1910 г.

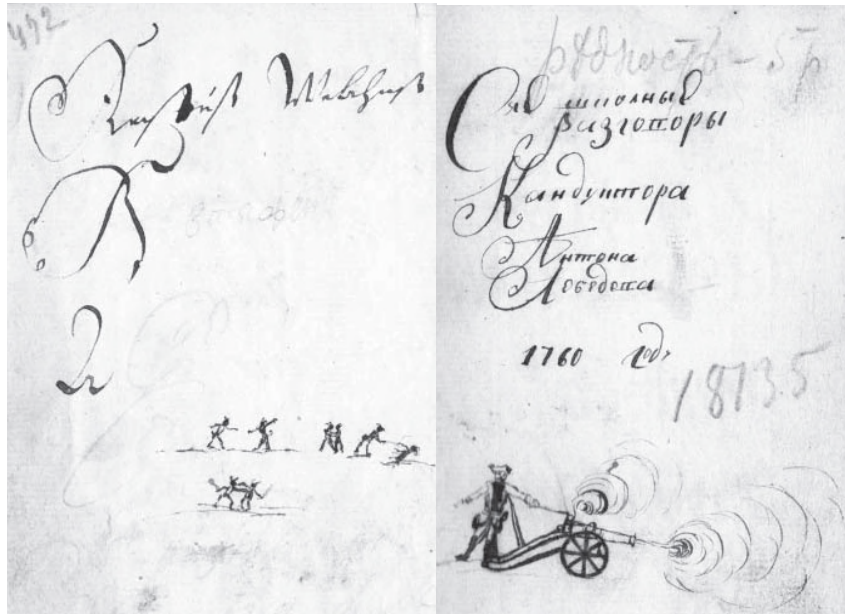
См. № 163.

Лебедев Антон, кондуктор, учащийся

Поступление – из Института книги, документа и письма.

Книжные знаки. А). Владельческая надпись чёрными чернилами на 2-м защитном л. после форзаца: «Сия школьные / разговоры / Кандуктора / Антона / Лебедева / 1760 год.», ниже рисунок бомбардира, стреляющего из пушки, вверху запись карандаш.

Б). Полистная запись чёрными чернилами: «Сие № 31 окончание / ра=/ зь/ го=/ во/ ры/ Ка=/ нь=/ ду=/ кь/ то=/ ра/ Анъ=/ то=/ на/ Лебедева».



См. № 569.

Лихачёв Николай Петрович (1862–1936), академик

Поступление в БАН после 1936 г. в составе собрания Института книги, документа, письма АН СССР, основанного в 1918 г. в Петрограде на базе личной библиотеки семьи Лихачёвых.

Панченко. С. 80–90.

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв., сюжетный с изображением владельца, 5,5 x 6,3 см, цинкогравюра 1908 г. Художник Николай Емельянович Макаренко (1877–1936). В декоративной виньетке (стилизованной под виньетки акад. тип. XVIII в.) портрет владельца в интерьере своего кабинета. Ниже, в малой виньетке надпись: «Из книг / Н. П. / Лихачева». С двух сторон от виньетки дата исполнения и инициалы худ.: «1908. Н. М.».



Богомолов. С. 453–454, № 8669; Кашутина Е.С. С. 106, № 88.

87–95. **Известия** Императорской Академии наук. VI серия = Bulletin de l'Academie Imperiale des sciences de St.-Petersbourg. VI serie. Т. 1–5. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук], 1907–1911. – 8° – 1614 экз. «Правила для издания “Известий ИАН”»: 2-я с. обл. – На послед. странице публ. список изданий

ИАН, вып. в свет в текущем месяце с указ.: прил. ил. (автотипии, фототипии), формата, тиража, цены в руб. и нем. марках; нумерация списка сквозная, продолжающаяся из номера в номер, так что в конце года видно, сколько изд. было вып. Так, за 1907 г. – 100 изд. – В конце многих ал. вплетены издательские вложения – розовые или серые листки с доп. или испр.

87. **1907. – Т. 1, первый полутом**, Январь–Июнь, №№ 1–11. – IX, 845–857, [1], 394 с. ; 27,5 x 20,5 x 3 см. – Сплетены: №№ 1–11. – На об. тип. обл. № 11, в правом верх. углу запись карандаш.: «122».

87 (1). № 1 (15 января). – IX, [1], 845–857, [1], 36 с. – Общий тит. л. на первый полутом и «Оглавление первого полутома».

87 (2). № 2 (1 февраля). – С. 37–46.

87 (3). № 3 (15 февраля). – С. 47–80. – Изд. вложение от 15 Апреля 1907 г. о постановлении ввести изменения в издание «Известий» и о рассылке. 1 л. слож. пополам.

87 (4). № 4 (1 марта). – С. 81–108.

87 (5). № 5 (15 марта). – С. 109–152 : ил.

87 (6). № 6 (1 апреля). – С. 153–174.

87 (7). № 7 (15 апреля). – С. 175–196 : фототип.

87 (8). № 8 (1 мая). – С. 197–224.

87 (9). № 9 (15 мая). – С. 225–264.

87 (10). № 10 (1 июня). – С. 265–318 : ил.

87 (11). № 11 (15 июня). – С. 319–394: ил.

88. **1907. Т. 1, второй полутом**, Сентябрь–Декабрь, №№ 12–18. – VII, [3], 395–844 с. : ил. ; 27,5 x 20,5 x 3,2 см. – Сплетены: №№ 12–18. – На об. тип. обл. № 18, в правом верх. углу запись карандаш.: «122».

88 (1). № 12 (15 сентября). – С. I–VII, [3], 395–474, [3] л. граф., [2] л. фототип. : ил., фот. – Общий тит. л. на второй полутом и «Оглавление второго полутома».

88 (2). № 13 (1 октября). – С. 475–530 : ил.

88 (3). № 14 (15 октября). – С. 531–602 : граф., черт., фот.

88 (4). № 15 (1 ноября). – С. 603–690, [4] л. ил.

88 (5). № 16 (15 ноября). – С. 691–730 : план, карт.

88 (6). № 17 (1 декабря). – С. 731–788 : ил., фот.

88 (7). № 18 (15 декабря). – С. 789–844 : ил., фот.

89. **1908. Т. 2, первый полутом**, Январь–Июнь, №№ 1–11. – [2], IX, [1], 968 с. : ил. ; 27,5 x 21 x 6,3 см. – Сплетены: №№ 1–11. – На об. тип. обл. № 11, в правом верх. углу запись карандаш.: «122».

89 (1). № 1 (15 января). – С. [2], IX, [1], 134, [4] л. табл. : диагр. – Общий тит. л. на т. 2, первый полутом и Оглавление первого полутома.

89 (2). № 2 (1 февраля). – С. 135–230, [1] л. портр. (фототип.) : ил.

89 (3). № 3 (15 февраля). – С. 231–328 : ил.

89 (4). № 4 (1 марта). – С. 329–396 : ил.

89 (5). № 5 (15 марта). – С. 397–460.

89 (6). № 6 (1 апреля). – С. 461–548.

89 (7). № 7 (15 апреля). – С. 549–606, [2] карт.

89 (8). № 8 (1 мая). – С. 607–708 : ил.

89 (9). № 9 (15 мая). – С. 709–804, [2] л. ил., [1] л. цв. карт. : ил.

89 (10). № 10 (1 июня). – С. 805–918, [1] л. цв. диагр. : ил., черт., граф.

89 (11). № 11 (15 июня). – С. 919–968, [1] л. портр. (фототип.) : ил.

90. **1908. Т. 2, второй полутом, Сентябрь–Декабрь, №№ 12–18.** – VII, [3], 395–844 с. : ил. ; 27,5 x 20,5 x 3,2 см. – Сплетены: №№ 12–18. – На об. тип. обл. № 18, в правом верх. углу запись карандаш.: «122».

90 (1). № 12 (15 сентября). – С. I–VIII, 969–1016. – Общий тит. л. на т. 2, второй полутом и «Оглавление второго полутома».

90 (2). № 13 (1 октября). – С. 1017–1090.

90 (3). № 14 (15 октября). – С. 1091–1148 : фот.

90 (4). № 15 (1 ноября). – С. 1149–1190.

90 (5). № 16 (15 ноября). – С. 691–730.

90 (6). № 17 (1 декабря). – С. 1235–1286 : ил.

90 (7). № 18 (15 декабря). – С. 1287–1386, [1] л. портр. : ил., фот.

91. **1909. Т. 3, первый полутом, Январь–Июнь, №№ 1–11.** – [2], X, 796 с. : ил. ; 27,5 x 21,3 x 5,3 см. – Сплетены: №№ 1–11. – На об. тип. обл. № 11, в правом верх. углу запись карандаш.: «247».

91 (1). № 1 (15 января). – С. [2], X, [1], 84 : ил. – Общий тит. л. на т. 3, первый полутом и «Оглавление первого полутома».

91 (2). № 2 (1 февраля). – С. 85–150.

91 (3). № 3 (15 февраля). – С. 151–198.

91 (4). № 4 (1 марта). – С. 199–312, [3] л. табл. : ил.

91 (5). № 5 (15 марта). – С. 313–390, [1] л. табл. : ил., фот.

91 (6). № 6 (1 апреля). – С. 391–492 : ил., пл., фот.

91 (7). № 7 (15 апреля). – С. 493–546.

91 (8). № 8 (1 мая). – С. 547–576 : фот.

91 (9). № 9 (15 мая). – С. 577–654, [1] л. граф. : ил., схем, фот.

- 91 (10). № 10 (1 июня). – С. 655–712, [6] л. граф. : фот.
- 91 (11). № 11 (15 июня). – С. 713–796, [1] л. фот. : ил., черт.
92. **1909. Т. 3, второй полутом, Сентябрь–Декабрь, №№ 12–18.** – VII, [1], 797–1246 с. : ил. ; 27,5 x 20,5 x 3,5 см. – Сплетены: №№ 12–18. – На об. тип. обл. № 18, в правом верх. углу запись карандаш.: «247».
- 92 (1). № 12 (15 сентября). – С. I–VIII, [1], 797–870 : ил. – Общий тит. л. на т. 3, второй полутом и «Оглавление второго полутома».
- 92 (2). № 13 (1 октября). – С. 871–926 : ил.
- 92 (3). № 14 (15 октября). – С. 927–1012, [1] л. цв. ил. : ил., фот.
- 92 (4). № 15 (1 ноября). – С. 1013–1066, [1] л. фототип. : фот., ил.
- 92 (5). № 16 (15 ноября). – С. 1067–1118 : ил., граф.
- 92 (6). № 17 (1 декабря). – С. 1119–1160 : граф.
- 92 (7). № 18 (15 декабря). – С. 1161–1246, [2] л. фототип. : фот.
93. **1910. Т. 4, первый полутом, Январь–Июнь, №№ 1–11.** – X, 856 с. : ил. ; 27,5 x 21 x 5,8 см. – Сплетены: №№ 1–11. – На об. тип. обл. последнего № 11, в правом верх. углу запись карандаш.: «247».
- 93 (1). № 1 (15 января). – X, 108 с. : ил., карт.
- 93 (2). № 2 (1 февраля). – С. 109–186, [3] л. граф.
- 93 (3). № 3 (15 февраля). – С. 187–244 : фот.
- 93 (4). № 4 (1 марта). – С. 245–344, [2] л. фот. : граф.
- 93 (5). № 5 (15 марта). – С. 345–422 : граф.
- 93 (6). № 6 (1 апреля). – С. 423–490, [1] л. фототип. : ил., фот.
- 93 (7). № 7 (15 апреля). – С. 491–582 : ил., фот., граф.
- 93 (8). № 8 (1 мая). – С. 583–658 : фот.
- 93 (9). № 9 (15 мая). – С. 659–718 : ил., фот., план.
- 93 (10). № 10 (1 июня). – С. 719–796 : ил.
- 93 (11). № 11 (15 июня). – С. 797–856.
94. **1910. Т. 4, второй полутом, Сентябрь–Декабрь, №№ 12–18.** – С. [1–2], XI–XVI, 857–1516 : ил. ; 27,5 x 21 x 4,5 см. – Сплетены: №№ 12–18. – На об. тип. обл. № 18, в правом верх. углу запись карандаш.: «247».
- 94 (1). № 12 (15 сентября). – С. [2], XI–XVI, 857–958 : карт.
- 94 (2). № 13 (1 октября). – С. 959–1042, [2] л. фототип. : ил., карт., фот.
- 94 (3). № 14 (15 октября). – С. 1043–1152 : фот.
- 94 (4). № 15 (1 ноября). – С. 1153–1284.
- 94 (5). № 16 (15 ноября). – С. 1285–1372 : ил., фот.
- 94 (6). № 17 (1 декабря). – С. 1373–1468, [2] л. фототип., ил.
- 94 (7). № 18 (15 декабря). – С. 1469–1516 : ил.

95. 1911. Т. 5, первый полутом, Январь–Июнь, №№ 1–11. – [2], X, 846 с. : ил. ; 27,5 x 21,2 x 5,8 см. – Сплетены: №№ 1–11. – На об. тип. обл. № 11, в правом верх. углу запись карандаш.: «247».

95 (1). № 1 (15 января). – [2], X, 102 с., [1] л. ил. – Общий тит. л. на т. 5, первый полутом и «Оглавление второго полутома».

95 (2). № 2 (1 февраля). – С. 103–146, [1] л. цв. граф., [1] л. цв. карт.

95 (3). № 3 (15 февраля). – С. 147–194.

95 (4). № 4 (1 марта). – С. 195–266, [11] л. ил. [или 8 табл., в т. ч. 2 в разворот] : ил.

95 (5). № 5 (15 марта). – С. 267–360, [1] л. табл. : ил.

95 (6). № 6 (1 апреля). – С. 361–478, [1] л. цв. ил.

95 (7). № 7 (15 апреля). – С. 479–588 : ил.

95 (8). № 8 (1 мая). – С. 589–654, [2] л. ил. : ил.

95 (9). № 9 (15 мая). – С. 655–724, [1] л. ил. : ил.

95 (10). № 10 (1 июня). – С. 725–820, [1] л. ил. : ил.

95 (11). № 11 (15 июня). – С. 821–846 : карт.

Кубасов. Ч. 1. С. 27, 146; Кульматова, Лоц, 2021. С. [7] (цв. вкл.): фот. верх. крышки т. 4; Они же, 2021. Вып. 3. С. 304, № 37: фот. ниж. крышки т. 4.

Переплёт полукожаный. Переплётчик, предположительно, В. Крюгер²¹. На крышках мраморная бумага «испанский муар» двух видов, отличающихся базовым рисунком и цветовым соотношением: 1) базовый спиралевидный рисунок шилом; цв. гамма: белый, розовый, тёмно-синий (прожилки), серый (основной) – тт. 1/1, 1/2, 2/1, 2/2; 2) базовый рисунок длинным гребнем (1,5 см), волнообразный (просматриваются арки или петли); цв. гамма: красный, синий, белый (прожилки), тёмно-серый (основной); основа – белая бумага (тт. 3/1, 3/2, 4/1, 4/2, 5/1). Мелкий, детальный рисунок «складок». Корешок и уголки из кожи коричневого цв. с бордовым оттенком. Корешок с 5-ю рельефными скруглёнными бинтами, в 3-х сегментах декоратив. центральный штамп золотым тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Известия / Императорской / Академии Наук»; в 3-м сегменте: «VI серия»; в 4-м – полутом и год: «I / 1907», в ниж. части корешка: «С.П.Б.». Капталы – тесьма (белая ткань с оранжевыми либо синими вертикал. полосками). Синее ляссе

²¹ О В. Крюгере см.: Панченко Е.З. Владельческие знаки библиотеки Лихачевых // Труды Гос. Эрмитажа. СПб., 2014. Т. 71. С. 83, 90. В «Адресной книге города Санкт-Петербурга на 1875 г.» на с. 480 упоминается Анастасия Францевна Крюгер (Стремянная, 19); то же. ...на 1900 г. С. 497.

(тесьма). Форзацы составные (2+2) – серая бумага с ворсинками, в тон к тип. обл.; слизура – некрашенная или серая ткань. Края блока не обрезаны, тип. обл. сохранены, много неразрез. листов.

Другие владельческие признаки. На приклеинном листе форзаца в центре экслибрис. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л. и 1-я с. 1-й статьи. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, послед. страница с текстом. На свободном листе нахзаца, в правом ниж. углу, у корешка прямоугол. фиолетовый штамп – цензорский знак БАН: «52–53 г.», справа каранда. запись цензора: «22». В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40–» или «60–» (руб.). На об. тип. обл. последнего аллигата в правом верх. углу запись каранда.: «122» (тт. 1/1, 1/2, 2/1, 2/2) или «247» (тт. 3/1, 3/2, 4/1, 4/2, 5/1) – номера партий у переплётчика? В пользу этого предположения говорит и то, что в переплётках двух партий использованы два разных вида мраморной бумаги.

Сохранность. Потёртости корешка, бинтов, уголков. Сильные потёртости, износ мрамор. бумаги на крышках.

Шифр: Ак/20, инв. №№ 10345–10352 (тт. 1–4), 10447 (т. 5/1).

96–121. **Известия Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук** : [в 16 томах]. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук], 1896–1911. – Цена каждой кн. 1 р. 50 к., кроме т. 1, кн. 1–3, т. 2, кн. 1 и т. 2, кн. 3 – 1 р.

96. **Т. 1.** – 1896. – 25,7 x 17,8 x 5 см. – Сплетены: т. 1, кн. 1–4. – Приплетено: тит. л. к т. 1 и содерж. т. 1, напеч. отдельно.

96 (1). Тома I-го Книжка 1-я. – VI, [2], II, 234 с. – Перед с. I после с. «Замеченныя опечатки» приплетено вложение (2 л.) – письмо 21 x 12,5 см с текстом частично тип. отпеч., частично вписанным от руки чёрными чернилами: «Председательствующий в Отделении русского языка и словесности Императорской Академии Наук, свидетельствуя свое совершенное почтение *Его Высочайшему Николаю Петровичу Лихачеву*, имеет честь препроводить экземпляр изданной Отделением *I^{юй}* кн. *Известий Отделения русского языка и словесности*. 9 апреля 1896 г.».

96 (2). Т. 1, кн. 2. – С. 235–437, [1].

96 (3). Т. 1, кн. 3. – С. 439–646.

96 (4). Т. 1, кн. 4. – С. 647–1008.

97. **Т. 2.** – 1897. – 25,7 x 18 x 5,8 см. – Сплетены: т. 2, кн. 1–4. – Приплетено: тит. л. к т. 2 и содерж. т. 2, напеч. отдельно.

97 (1). Кн. 1. – [2], VI, 279, [1] с.

97 (2). Кн. 2. – С. 281–575, [1] с.

- 97 (3). Кн. 3. – С. 577–844.
 97 (4). Кн. 4. – С. 845–1164.
 98. **Т. 3, [ч.] 1.** – 1898. – 25,7 x 18 x 4,1 см. – Сплетены: т. 3, кн. 1–2. – Приплетено: тит. л. к т. 3 и содерж. т. 3 (с. I–VIII), напеч. отдельно.
 98 (1). Т. 3, кн. 1. – VIII, 314, [2], 48, IX, [1] с. : ил.
 98 (2). Т. 3, кн. 2. – С. 315–632, [1–2], 49–129, [1].
 99. **Т. 3, [ч.] 2.** – 1898. – 25,7 x 18 x 5 см. – Сплетены: т. 3, кн. 3–4.
 99 (1). Т. 3, кн. 3. – С. 633–968, 67, [1], 42 с.
 99 (2). Т. 3, кн. 4. – С. 969–1396.
 100. **Т. 4, [ч.] 1.** – 1899. – 25,7 x 17,6 x 4,5 см. – Сплетены: т. 4, кн. 1–2. – Приплетено: тит. л. к т. 4 и содерж. т. 4, напеч. отдельно.
 100 (1). Т. 4, кн. 1. – VIII, 373, [3], 17, [1] с., [2] л. фототип. снимков.
 100 (2). Т. 4, кн. 2. – С. 375–779, [1], [8] л. автотип. снимков.
 101. **Т. 4, [ч.] 2.** – 1899. – 25,7 x 17,6 x 4,2 см. – Сплетены: т. 4, кн. 3–4.
 101 (1). Т. 4, кн. 3. – С. 781–1152, 32 с.
 101 (2). Т. 4, кн. 4. – С. 1153–1537, [1], 33–69, [1].
 102. **Т. 5, [ч.] 1.** – 1900. – 25,7 x 18 x 4 см. – Сплетены: т. 5, кн. 1–2. – Приплетено: тит. л. к т. 5 и содерж. т. 5, напеч. отдельно.
 102 (1). Т. 5, кн. 1. – VIII, 369, [1] с.
 102 (2). Т. 5, кн. 2. – С. 371–745, [1], 21, [1] с.
 103. **Т. 5, [ч.] 2.** – 1900. – 25,7 x 18 x 3,8 см. – Сплетены: т. 5, кн. 3–4. – Приплетено в конце: Общее содержание I–V томов (1896–1900); Указатели: I. имен авторов и II. имен собственных (авторов рецензируемых сочинений и проч.). СПб., 1901. С. [2], XXXI, [1] с.
 103 (1). Т. 5, кн. 3. – С. 747–1073, [1] с.
 103 (2). Т. 5, кн. 4. – С. 1075–1431, [3], [2], XXXI, [1].
 104. **Т. 6, [ч.] 1.** – 1901. – 25,7 x 17,9 x 3,5 см. – На тип. обл. кн. 1 и кн. 2 год изд.: 1901, на тит. л. т. 6: 1903, на об. тит. л. т. 6: «Напечатано по распоряжению Императорской Академии Наук. Санкт-Петербург, Январь 1904. Непременный секретарь, Академик Н. Дубровин». – Тит. л. для т. 6 и т. 7 были напеч. вместе с т. 8 в 1903 или 1904 г. – Сoderж. т. 6 отсутствует. – Сплетены: т. 6, кн. 1–2.
 104 (1). Т. 6, кн. 1. – [2], 358 с., [1] л. граф. табл.
 104 (2). Т. 6, кн. 2. – 251, [1], XVI, 115, [1] с.
 105. **Т. 6, [ч.] 2.** – 1901. – 25,7 x 18 x 3,5 см. – Сплетены: т. 6, кн. 3–4.
 105 (1). Т. 6, кн. 3. – 361 с., [2] л. табл. (снимки).

- 105 (2). Т. 6, кн. 4. – [1], 372 с.
106. **Т. 7, [ч.] 1.** – 1902. – 25,7 x 18 x 4,3 см. – Сплетены: т. 7, кн. 1–2. – Приплетено: тит. л. к т. 7, отпеч. в 1907 г., содерж. т. 7 напеч. не было.
- 106 (1). Т. 7, кн. 1. – 1902 г. – [2], 418 с.
- 106 (2). Т. 7, кн. 2. – XII, 421, [1] с.
107. **Т. 7, [ч.] 2.** – 1902. – 25,7 x 18 x 4 см. – Сплетены: т. 7, кн. 3–4.
- 107 (1). Т. 7, кн. 3. – 404 с. – На тип. обл. вверху каранда. надпись: «Н. П. Лихачеву».
- 107 (2). Т. 7, кн. 4. – 435 с., [11] л. табл.
108. **Т. 8, [ч.] 1.** – 1903. – 25,7 x 18 x 4,2 см. – Сплетены: т. 8, кн. 1–2. – После тит. л. т. 8, кн. 1 приплет.: тит. л. т. 8 и общее содерж. т. 8 (VII, [1] с.).
- 108 (1). Т. 8, кн. 1. – [2], VII, [1], 418, IV, IV с. – На тип. обл. в правом верх. углу надпись каранда.: «Н. П. Лихачеву».
- 108 (2). Т. 8, кн. 2. – 430 с., [1] л. карт.
109. **Т. 8, [ч.] 2.** – 1903. – 25,7 x 18 x 4 см. – Сплетены: т. 8, кн. 3–4.
- 109 (1). Т. 8, кн. 3. – 427, [1] с.
- 109 (2). Т. 8, кн. 4. – 400, [2] с. – На 4-й с. тип. обл. свод. описание тт. 2–8.
110. **Т. 9, [ч.] 1.** – 1904. – 25,7 x 18 x 4 см. – Сплетены: т. 9, кн. 1–2. – Приплет.: Загл. лист к т. 9 и общее содерж. т. 9. – Сильные потёртости мрамор. бумаги, в ниж. части верх. крышки обнажился картон.
- 110 (1). Т. 9, кн. 1. – 447 с.
- 110 (2). Т. 9, кн. 2. – 390 с. – На 4-й с. тип. обл. свод. описание тт. 2–8.
111. **Т. 9, [ч.] 2.** – 1904. – 25,7 x 18 x 4 см. – Сплетены: т. 9, кн. 3–4.
- 111 (1). Т. 9, кн. 3. – 432 с. – На тип. обл. вверху каранда. надпись: «Н. П. Лихачеву».
- 111 (2). Т. 9, кн. 4. – V, VIII, 379 с. – На 4-й с. тип. обл. свод. описание тт. 2–8.
112. **Т. 10, [ч.] 1.** – 1905. – 25,7 x 18 x 4,2 см. – Сплетены: т. 10, кн. 1–2. – Приплет.: тит. л. к т. 10 и общее содерж. т. 10.
- 112 (1). Т. 10, кн. 1. – VIII, 447 с., [3] л. табл. – На тип. обл. вверху синим каранда. надпись: «Лихачеву».
- 112 (2). Т. 10, кн. 2. – 460 с. – На тип. обл. вверху фиолетовым каранда. надпись: «Лихачеву».

113. **Т. 10, [ч.] 2.** – 1905. – 25,8 x 17,8 x 4,3 см. – Сплетены: т. 10, кн. 3–4.
113 (1). Т. 10, кн. 3. – 435 с.
113 (2). Т. 10, кн. 4. – 415, [1], [5] л. ил., [4] л. табл. (фототип).
114. **Т. 11, [ч.] 1.** – 1906. – 25,8 x 17,5 x 4,5 см. – Сплетены: т. 11, кн. 1–2. – Приплет.: загл. лист к т. 11 и общее содерж. т. 11.
114 (1). Т. 11, кн. 1. – IX, 448 с., [3] л. табл.
114 (2). Т. 11, кн. 2. – 458 с.
115. **Т. 11, [ч.] 2.** – 1906. – 25,8 x 18 x 4,5 см. – Сплетены: т. 11, кн. 3–4.
115 (1). Т. 11, кн. 3. – 5, [1], 505, [1] с.
115 (2). Т. 11, кн. 4. – 466, V, [1] с. – 814 экз. – На тип. обл. сверху справа надпись карандаш.: «Н. П. Лихачеву».
116. **Т. 12, [ч.] 1.** – 1907. – 25,8 x 18 x 4,5 см. – Сплетены: т. 12, кн. 1–2. – Приплет.: загл. лист к т. 12, отпеч. в 1908 г., и общее содерж. т. 12.
116 (1). Т. 12, кн. 1. – VII, [3], 482 с. – 814 экз.
116 (2). Т. 12, кн. 2. – 501, [1] с., [1] л. табл. – 814 экз.
117. **Т. 12, [ч.] 2.** – 1907. – 25,8 x 18 x 4,5 см. – Сплетены: т. 12, кн. 3–4. – На крышках мраморная бумага «тигровый глаз».
117 (1). Т. 12, кн. 3. – 412, [2] с., [1] л. табл.
117 (2). Т. 12, кн. 4. – 418 с., [2] л. фототип. – На тип. обл. сверху карандаш. надпись: «Н. П. Лихачеву».
118. **Т. 13, [ч.] 1.** – 1908. – 25,8 x 18 x 4,5 см. – Сплетены: т. 13, кн. 1–2. – Приплет.: тит. л. к т. 13, отпеч. в 1909 г., и общее содерж. т. 13. – Корешок отстаёт от блока.
118 (1). Т. 13, кн. 1. – VIII, 464, [2] с. – На тип. обл. сверху надпись карандаш.: «Н. П. Лихачеву».
118 (2). Т. 13, кн. 2. – 484 с., [32] л. табл. – Ниж. угол. 2-го л. тип. обл. кн. 2 отреставрирован и надставлен макулатур. бумагой с нем. текстом, не ранее 1878 г. изд. – Там же, сверху справа, карандаш. запись (номер партии переплётчика?): «248».
119. **Т. 13, [ч.] 2.** – 1908. – 25,8 x 17,8 x 4,6 см. – Сплетены: т. 13, кн. 3–4. – Пер. и мрамор. бумага аналог. т. 13, [ч.] 1.
119 (1). Т. 13, кн. 3. – 409, [3] с.
119 (2). Т. 13, кн. 4. – 420, [2], XV, [1] с. – На 2-м л. тип. обл. кн. 4, сверху справа, карандаш. запись (номер партии переплётчика?): «248».
120. **Т. 14, [ч.] 1.** – 1909. – 25,8 x 17,8 x 3,6 см. – Сплетены: т. 14, кн. 1–2. – Приплет.: тит. л. к т. 14, отпеч. в 1910 г., и общее содерж.

т. 14. – Пер. и мрамор. бумага аналог. т. 13, [ч.] 1, 2; клапан корешка сверху повреждён: утрата фрагмента.

120 (1). Т. 14, кн. 1. – VIII, 369, [1] с. – На тип. обл. карандашная надпись: «Лихачев».

120 (2). Т. 14, кн. 2. – 392 с. – На тип. обл. надпись фиолетовым карандашом: «Лихачев».

121. **Т. 15, [ч.] 1.** – 1910. – 25,8 x 17,6 x 3,5 см. – Сплетены: т. 15, кн. 1–2. – Приплет. после кн. 2: – загл. лист к т. 15, отпеч. в 1911 г., и общее содерж. т. 15 (VIII с., неразрез.). – Переплёт аналог. т. 12, [ч.] 2, на крышках мраморная бумага «тигровый глаз»; форзацы составные (2+2) – серая бумага; слизура – коричневая ткань в тон к корешку; потёртости и утрата кожи на уголках.

121 (1). Т. 15, кн. 1. – 1910 г. – 328, XXI, [3] с.

121 (2). Т. 15, кн. 2. – VII, [1], 327, [5] с. – На 2-м л. тип. обл. кн. 2, сверху справа, карандашная запись (номер партии переплётчика?): «248».

Кубасов. Ч. 1. С. 97–98.

Отдельной пагинацией печ. т. н. «Приложения» – материалы, собранные исследователями, они могли иметь продолжающуюся (из книжки в книжку), сквозную нумерацию страниц. В прилож. к кн. 4 каждого тома печ. «заглавный лист к тому и общее оглавление». В экз. Лихачёва они приплетались перед кн. 1. На 4-й с. тип. обл. каждой кн. приведены сводные описания вышедших и поступивших в продажу томов. На тип. обл. внизу под местом изд. печ. список комиссионеров ИАН и цена.

Переплёт полукожаный. Переплётчик, предположительно, Гаевский Н. В. или Крюгер В.²² На крышках мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок «камень»; расстояние между завитками ~9 см; цв. гамма: светло-жёлтый (прожилки), тёмно-коричневый или чёрный (фон), серо-зелёный, синий, чёрный (пятна); основа – жёлтая бумага. В т. 13, [ч.] 1, 13, [ч.] 2, 14, [ч.] 1 и указ. – бумага немного отличается по тону. В двух экз. (т. 12, ч. 2 и т. 15, ч. 1) на крышках мраморная бумага «тигровый глаз», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: чёрный (фон), белый

²² До 1908 г. Н. П. Лихачёв переплетал книги у Н. В. Гаевского, а с 1908 по 1917 гг. у В. Крюгера. См.: Панченко Е. З. Владельческие знаки библиотеки Лихачевых // Труды Гос. Эрмитажа. СПб., 2014. Т. 71. С. 83, 90. В адресных книгах упоминается Анастасия Францевна Крюгер (Стремянная, 19), см.: Адресная книга города Санкт-Петербурга на 1875 г. С. 480; то же. На 1900 г. С. 497.

и чёрный (пятна). Корешок и углы (6,5 x 4,5 x 4,5 см) из тёмно-коричневой или чёрной кожи. Клапан корешка 3 см, на клапане и углах вдоль кромки простые линейки слепого тис. Корешок с 5-ю рельефными скруглёнными бинтами, делящими его на 6 сегментов, нижний чуть больше других; в 4-х сегментах штамп в виде виньетки золотым тис., без рамок и угловых штампов; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Академія Наукъ / Извѣстія / Отдѣленія рус. языка / и / словесности» (после слов «Академія Наукъ» короткая горизонт. черта); в 4-м сегменте номер тома и год изд. золотым тис., например: «II / 1897» или «III / 2 / 1898». В ниж. части корешка место и год изд. тома золотым тис., например: «СПБ. / 1901». Листы блока не обрезаны. Капталы – тесьма (цвета бортика: серый и белый). Синее ляссе (тесьма). Форзацы составные (2+2) – серая бумага, окрашенная в массу, с ворсинками, в тон к тип. обл.; слизура – белая, серая или коричневая ткань; свобод. листы не сдублированы. Тип. обл. всех частей сохранены. Есть неразрез. листы.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в центре эскибрис. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тип. обл., с. 17 (1-й кн.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: послед. страница 2-й кн., об. вкл. л. На всех томах (кроме т. 1) на свободном листе нахзаца, в правом ниж. углу, у корешка прямоугол. фиолетовый штамп – цензорский знак БАН: «52–53 г.». Во всех томах, кроме т. 1, в правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «35–».

Сохранность. Сильные потёртости мраморной бумаги в центре крышек.

Шифр: Ак/72 тт. 1–14/1, 15/1), инв. №№ 11298–11322, 11325.

122. **Известия** Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. Общее содержание I–XII томов (1896–1907 гг.). – Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1909. – 103, [1] с. ; 25,5 x 17,4 x 1 см. – 85 к.; 2 Mrk.

Кубасов. Ч. 1. С. 97–98; Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 305, № 38: фот. верх. крышки.

Переплёт полукожаный, аналог. №№ 118–120 (тт. 13–14). На крышках мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: светло-жёлтый (прожилки), тёмно-серый (крупные пятна, образующие фон), светло-серый, зелёный (цв. морской волны) и чёрный (мелкие пятна); основа – светло-жёлтая бумага. Корешок и углы из чёрной кожи, клапан корешка 2,5 см. Капталы – тесьма (синий и белый цв.).

Форзацы составные (2+2) – серая бумага, окрашенная в массу, с ворсинками; слизура – серая ткань; свобод. листы не сдублированы. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис. На 2-м л. тип. обл. (перед свобод. защит. листом) в правом верх. углу карандаш. запись (номер партии переплётчика?): «249». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 103. На свободном листе нахзаца внизу у корешка цензорский знак БАН, прямоугол. фиолетовый штамп: «52–53 г.», слева карандаш. запись цензора: «28». В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. На верхней крышке крупная капля воска. На ниж. крышке вверху бумага выгорела (полоса шириной в 2,5 см): цвет фона стал светло-серым, зелёные пятна синими.

Шифр: Ак/72, инв. № 11361.

123. Модзалевский Борис Львович (1874–1928). Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому. – С.-Петербург : Типография Императорской Академии Наук, 1911. – С. 509–538 ; 27,5 x 20,3 x 1 см. – На 2-м л. тип. обл. (перед нахзацем): «Напечатано по распоряжению ИАН. Апрель 1911 г. Непременный Секретарь, Академик С. Ольденбург». – Отд. отт.: Известия Императорской Академии наук. VI серия. 1911. Т. 5, вып. 7. С. 509–538.

Переплёт цельнобумажный из декоративной тёмно-зелёной бумаги, имитирующей крупные складки с тенями (Knitterpapier?). В центре верхней крышки прямоугол. бумажная белая наклейка, в рамке из раст. орнамента авт. и загл.: «Модзалевский / Список рукописей / принадлеж. / Пушкинск. дому». Без капталов. Форзацы (2+2) – светло-жёлтая бумага, имитация верже; свободные листы не сдублированы. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на приклеяном листе форзаца. На 2-м л. тип. обл. (перед свобод. защит. листом) в правом верх. углу запись карандаш. (переплётчика? библиотекаря?): «172». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 509, 538. На свободном листе нахзаца внизу у корешка цензорский знак БАН – прямоугол. фиолетовый штамп: «52–53 г.», справа карандаш. запись цензора: «22». На приклеяном листе нахзаца вверху у корешка запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «10–».

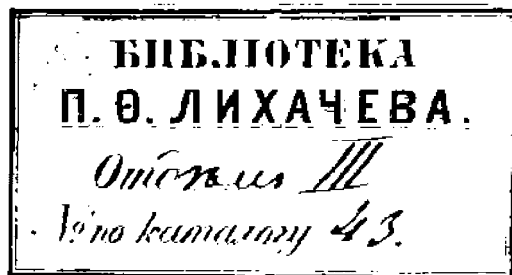
Шифр: Акот/1003, инв. № 1003.

Лихачёв Пётр Фёдорович (1833–1904), казанский помещик, отец Н. П. Лихачёва

Поступление в БАН после 1936 г. в составе собрания Института книги, документа, письма АН СССР, основанного в 1918 г. в Петрограде на базе личной библиотеки семьи Лихачёвых.

Берков. 1932. № 1; Лихачёв, 1913; Панченко. С. 82; Свойский. С. 185–194.

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., 2,3 x 4, 2 см, ч.-б., литогр. В прямоугол. тройной линейной рамке (средняя линия жирная) текст прописными буквами: «Библиотека / П. Ф. / Лихачева. / Отд[ель] III / № по каталогу 43.» (цифры вписаны чёрными чернилами).



Богомолов. С. 454, № 8672; Панченко. С. 82.

124. **Dictionnaire** françois et russe, composé sur celui de l'Académie Françoise, pour l'usage des instituts impériaux d'éducation, qui ont pour chef son excellence monsieur De Betzky, par société de gens de lettres. Quatre parties en deux volumes. à St. Petersburg : chez J. J. Weitbrecht, Libraire de la Cour et de l'Acad. Imp. des Sciences, vis-à-vis l'Eglise de Notre Dame de Cazan, MDCCLXXX [1780].

Partie I : A–D. – 1780. – [4], 346 p. ; 4° (24,2 x 20 x 3,5 см). – Экз. с редким тит. л. По сведениям Бакмейстера, именно с таким тит. л. была напеч. ч. 1, впоследствии по выходе др. частей тит. л. был заменён на др. с текстом: «Полной французской и российской лексикон, с последняго издания лексикона Французской академии на российской язык переведенный Собранием ученых людей». В 2 т., 4 ч. (СПб., 1786). Под таким загл. изд. описано в СК.

СК. Т. 2. С. 443–444, № 5475; Бакмейстер X. С. 128–131.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной напрыском (тт. 1 и 3 – использована и губка).

Корешок с 5-ю бинтами, сегменты с двойными линейками сверху и снизу и с пятичастным штампом: центральный «флерон» (с тремя цветками) и 4 угловых с цветочным мотивом. В ниж. части корешка тис. – два горизонт. волнообраз. стебля с плодами. Во 2-м сегменте загл. пропис. буквами: «Лекси / конь», сверху и снизу волнообразные стебли с листьями золотым тис. Обрез крапчатый (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – плотная голубоватая бумага верже с филигранью «герб города Ярославля» и последней цифрой года: «5» (Клепиков, 1959, тип. 8). Свободные листы не сдублированы.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте прямоугол. белый бумаж. ярлык 1,3 x 1,9 см, литогр. В двухлинейной прямоугол. рамке с точками по углам отпеч.: «№» и вписано чернилами: «2»; поверх надпись чёрными чернилами, более тусклыми: «А-Д». В левом верх. углу форзаца экслибрис П. Ф. Лихачёва. На об. свободного листа форзаца сверху запись о сверке фиолетовым карандаш. (химическим?): «Соп.-5928». На тит. л. в левом верх. углу фиолетовыми чернилами шифр ИКДП: «№ 4171» (зачёркнут карандаш.). Овал. фиолетовый штамп: «Академия Наук / Ин-т / книги, / документа, письма / С. С. С. Р.» (зачёркнут карандаш.): тит. л. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке в БАН: «100-». Вложения – засушенные листья.

Сохранность. Утрата верхней части корешка (1,3 см). Следы биоповреждений хлебным точильщиком.

Шифр: АкИ/1650, инв. № 1650.

125. То же. **Partie II** : L–K. – [1780]. – [2], 347–684 р. ; 24,2 x 20 x 3,5 см. – Без тит. л., на шмуцтитуле краткие сведения об изд.: «Dictionnaire françois et russe. Partie II. L–K.».

Переплёт аналогичен ч. 1. В 1-м сегменте корешка ярлык аналог. ч. 1 с текстом: «№ 2», без надписи сверху. На форзацах следы биоповреждений хлебным точильщиком.

Шифр: АкИ/1650, инв. № 1651.

126. То же. [**Partie III** : L–P. – 1780]. – [2], 347, [1] р. ; 24,2 x 20 x 3,5 см.

Переплёт аналогичен ч. 1, 2. Пятна чернил на полях с. 271–347.

Шифр: АкИ/1650, инв. № 1652.

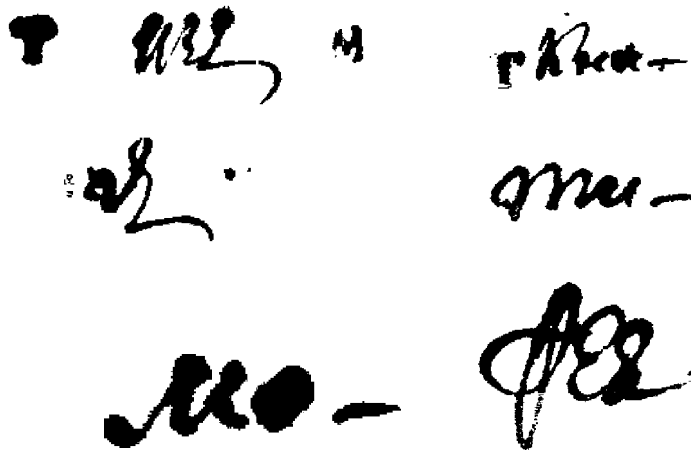
М... Тимофей

Поступление в составе собрания В. И. Клочкова.

Книжные знаки.

А). Штамп «Т М».

Б). Постраничная владельческая надпись: «Изъ книгъ Тимофея...».



См. № 572.

**Дмитриев-Мамонов Фёдор Иванович (1728–1805),
помещик, писатель**

Поступление – предположительно, в 1915 г.

Книжный знак – шрифтовой суперэклибрис золотым тиснением: «F. D. Mamonow.» на верхней крышке, внизу у корешка.



127. [Стафенгаген Иван Иванович (1728–1784)]. Географическое описание реки Волги от Твери до Дмитревска для путешествия Ея Императорскаго Величества по оной реке. – [Санктпетербург] : При Императорской Академии Наук, [1767]. – [9] л. ; [8] л. карт.; 4° (24,3 x 21 x 2 см). – [500 экз.].

СК. Т. 3. С. 166, № 6847; Кубасов. Ч. 2. С. 105, № 953.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи. Крышки без декора. Корешок с 6-ю бинтами, с «флероном» и угловыми цветочными штампами золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «РЪКА / ВОЛГ». На торцах крышек декоратив. тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Ляссе зелёное фигурное по краям (оторвано). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги), на форзаце краски светлее, на нахзаце ярче; рисунок состоит из вертик. рядов арок, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Рольной мельницы Данилы Земскова «РМ» (Клепиков, 1959. С. 58, № 452, 1766–1777).

Другие владельческие признаки. На верхней крышке внизу у корешка шрифтовой суперэклибрис золотым тиснением: «F. D. Mamonow.». В ниж. части корешка белый бумажный тех. ярлык П (Иностранного) фонда БАН с шифром от руки чёрными чернилами: «V Ag/16». На об. свободного листа форзаца, у верх. края, запись чёрными чернилами: «По новому реэстру 1791 года после пожара / 3021. / барановской библиот». Ниже зачёркивания и запись чёрны-

ми чернилами: «2.62.9». На об. свобод. защит. листа после форзаца, в верх. части, 5 библиограф. записей разными почерками, в верх. левом углу: «(№ 1602)», правее коричневым карандашом: «397», ниже простым карандашом: «8/П.15» и «1608», правее: «Соп 7545». На тит. л. внизу стёрт шифр карандашом: «V Аг/16». Чёрный шрифтовой штамп без рамки: «D. SCHLUN.»: с. [5], в правом ниж. углу. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. [21]. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. карт.

Сохранность. Крышки выгнуты. На верх. крышке внизу следы хлебного точильщика.

Шифр: АкР/2840, инв. № 2840.

Мекленбург-Стрелицкий Георгий Георгиевич (1859–1909), герцог

Поступление – либо через ГКФ, либо дар владельца. В мае-окт. 1901 г. герцог передал БАН в дар 340 тт. (160 назв.). В 1908 г. в Московский Публичный и Румянцевский музей (РГБ) – 1033 тт. Возможно, этому способствовал библиотекарь БАН Александр Круглый, который с 1896 г. также работал в герцогской библиотеке. После 1917 г. часть собрания была продана за границу через «Международную книгу». Часть, вероятно, оказалась в ГКФ. В состав библиотеки входило унаследованное герцогом собрание деда – вел. кн. Михаила Павловича, которое находилось в Михайловском дворце (ГРМ). Скорее всего, экземпляры №№ 128–149 происходят из него.

Бенуа. С. 198; Попова. С. 65; Кондрашова. С. 241–246; Герасимова. С. 234–240; Зайцева. С. 392–397; Кульматова. С. 219–224.

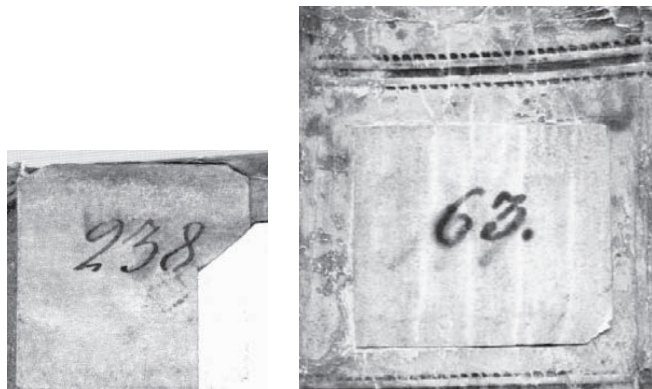
Книжные знаки.

А). Бумажный ярлык, прямоугол., 7,5 x 5,6 см, литогр., ч.-б., гербовый. Исполнен в сер. XIX в. В двухлинейной рамке родовой герб герцогов Мекленбург-Стрелицких с семейным девизом «Fuius et Sumus» («Мы были и есть»). Под гербом текст пропис. буквами: «Библиотека / Герцога / Георгия Георгиевича / Мекленбургскаго». Ниже разделённая вертикальной чертой надпись в два столбца: «Зал... Шкаф... / Полка... № на п...». Внизу справа под рамкой: «Лит. Э. Арнольда...». Вклеивался в левом верх. углу форзаца.



Богомолов. С. 492, № 9336; Кожухова. Вып. 1. С. 81–82, № 95 а; Панкратова. С. 94–95; Худoley. С. 85, 214; Юдина. С. 41–42, № 46; Studemeister. С. 50–51.

Б). Прямоугольный бумажный технический ярлык.



128–148. **Российский Феатр** или Полное собрание всех Российских Феатральных сочинений. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1786–1794.

В изд. на шмуцтитулах использованы 4 гравюры. 1) Гравюра И. К. Майра с изображением аллегии Искусства – царицы, держащей в левой руке скипетр, в правой штихель (резец) для гравирования; у Ровинского: «царица на троне, у ног её лавровый венок и корона», кубок (Ровинский. Подробный словарь рус. гравёров ... Т. 2. Стб. 610, Майр № 37). 2) Гравюра П. А. Артемьева: три музы (грации?) в облаках с лирой, крылатым щитом, цветами. 3) Гравюра – Аполлон с лирой и Пегасом на дальнем плане. 4) Гравюра – зеркальный вариант гравюры № 3.

В феврале 1811 г. в книжной лавке при Имп. Акад. наук «Театр Российский в 43 частях» продавался за 31 р. 50 к. (СПб. ведомости. 1811. № 10, 1-е прибавление (3 февр.). С. 135).

Ч. 1–43 сплетены по две части в 21 библиотеч. ед. Ч. 39 (т. 20. Комедии), включающая трагедию Я. Б. Княжнина «Вадим Новгородский», отсутствует.

128. [Т. 1]. – 19,6 x 13 x 5,5 см. – Сплетены: ч. 1–2.

128 (1). Ч. 1. – 1786. – 306, [2] с. – Без фронт.

128 (2). Ч. 2. – 1786. – 312, [2] с., [1] л. ил. (фронт.). – На фронт. гравюра [1] «царица на троне» с резцом (штихелем)? в правой руке; под гравюрой подпись слева: «J. Maug, inv:», справа: «C. Maug fc.»²³.

²³ «inv.» – invenit (изобрёл), «fc.» – fecit (сделал).

129. [Т. 2]. – 20,1 x 13,5 x 5,2 см. – Сплетены: ч. 3–4.
 129 (1). Ч. 3. – 314, [2] с., [1] л. ил. (фронт.). – На фронт. гравюра [1] без подписи.
 129 (2). Ч. 4. – 303, [3] с., [1] л. ил. (фронт.). – На фронт. гравюра [1]; под гравюрой подпись слева: «J. Maug, inv.».
130. [Т. 3]. – 20 x 13 x 5,4 см. – Сплетены: ч. 5–6.
 130 (1). Ч. 5. – 1787. – 323, [3] с., [1] л. ил. (фронт.). – На фронт. гравюра [1]; под гравюрой подпись слева: «J. Maug, inv.».
 130 (2). Ч. 6. – 1787. – 272, [2] с., [1] л. ил. (фронт.). – На фронт. гравюра [1]; в левом ниж. углу гравюры подпись: «G. Maug inv.».
131. [Т. 4]. – 20 x 13 x 4,3 см. – Сплетены: ч. 7–8.
 131 (1). Ч. 7. – 1787. – 323, [1] с., [1] л. ил. (фронт.).
 131 (2). Ч. 8 : [Драмы]. – 1787 – 308, [2] с., [1] л. ил. – Шмуцтитул после тит. л. с гравюрой [2]; внизу справа гравир. подпись: «Грид: П: Артемьев».
132. [Т. 5]. – 20,1 x 13 x 4,2 см. – Сплетены: ч. 9–10.
 132 (1). Ч. 9. – 1787. – 307, [1] с., [1] л. ил. (фронт.). – Шмуцтит. с гравюрой [2], внизу справа гравир. подпись: «Грид: П: Артемьев».
 132 (2). Ч. 10 : [Комедии. Т. 1]. – 1786. – 270, [2] с., [1] л. ил. – На шмуцтит. гравюра [3]: Аполлон (поэт?) со свитками, лирой и Пегасом на дальнем плане. – Текст набран более мелким шрифтом.
133. [Т. 6]. – 20 x 13 x 5,7 см. – Сплетены: ч. 11–12.
 133 (1). Ч. 11 : [Комедии. Т. 2]. – 1786. – 308, [2] с. – Шмуцтит. с гравюрой [3].
 133 (2). Ч. 12 : [Комедии. Т. 3]. – 1786. – 390, [2] с., [1] л. ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4] на тот же сюжет, что и [3]: Аполлон (поэт?) с лирой и Пегас, но композиция зеркально перевёрнута, рис. отличается.
134. [Т. 7]. – 20 x 13 x 5,3 см. – Сплетены: ч. 13–14.
 134 (1). Ч. 13 : [Комедии. Т. 4]. – 1787. – 295, [1] с. – Шмуцтит. с гравюрой [4].
 134 (2). Ч. 14 : [Комедии. Т. 5]. – 1787. – 248, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
135. [Т. 8]. – 20,1 x 13,3 x 4,5 см. – Сплетены: ч. 15–16.
 135 (1). Ч. 15 : [Комедии. Т. 6]. – 1787. – 296, [2] с. – Шмуцтит. с гравюрой [4].
 135 (2). Ч. 16 : [Комедии. Т. 7]. – 1787. – 303, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
136. [Т. 9]. – 20 x 13,2 x 4 см. – Сплетены: ч. 17–18.
 136 (1). Ч. 17 : [Комедии. Т. 8]. – 1787. – 307, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].

- 136 (2). Ч. 18 : [Оперы]. – 1788. – 265, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2], под гравюрой внизу слева подпись: «Грыд: П: Артемьев».
137. [Т. 10]. – 20 x 13 x 3,9 см. – Сплетены: ч. 19–20.
- 137 (1). Ч. 19 : [Комедии. Т. 9]. – 1788. – 317, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 137 (2). Ч. 20 : [Оперы]. – 1788. – [2], 308, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2], под гравюрой внизу слева подпись: «Грыд П: Артемьев».
138. [Т. 11]. – 20 x 13 x 4 см. – Сплетены: ч. 21–22.
- 138 (1). Ч. 21 : [Комедии. Т. 10]. – 1788. – 306, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 138 (2). Ч. 22 : [Оперы]. – 1788. – 268, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
139. [Т. 12]. – 20 x 13 x 4 см. – Сплетены: ч. 23–24.
- 139 (1). Ч. 23 : [Комедии. Т. 11]. – 1788. – [2], 271, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 139 (2). Ч. 24 : [Оперы]. – 1788. – [2], 279, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
140. [Т. 13]. – 20 x 13,1 x 4,9 см. – Сплетены: ч. 25–26.
- 140 (1). Ч. 25 : [Комедии. Т. 12]. – 1788. – [2], 296, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 140 (2). Ч. 26 : [Оперы]. – 1788. – [2], 282, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
141. [Т. 14]. – 20,1 x 13,5 x 4,5 см. – Сплетены: ч. 27–28.
- 141 (1). Ч. 27 : [Комедии. Т. 13]. – 1788. – 266, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 141 (2). Ч. 28 : [Оперы]. – 1789. – 299, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
142. [Т. 15]. – 20,1 x 13,3 x 4,9 см. – Сплетены: ч. 29–30.
- 142 (1). Ч. 29 : [Комедии. Т. 14]. – 1789. – 272, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 142 (2). Ч. 30 : [Оперы]. – 1789. – 366, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
143. [Т. 16]. – 20 x 13 x 4,9 см. – Сплетены: ч. 31–32.
- 143 (1). Ч. 31 : [Комедии. Т. 15]. – 1789. – 366, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 143 (2). Ч. 32. – 1790. – [2], 333, [3] с., [1] л. (фронт.). – Фронт. с гравюрой [1].
144. [Т. 17]. – 20 x 13,4 x 4,5 см. – Сплетены: ч. 33–34.

- 144 (1). Ч. 33 : [Комедии. Т. 16]. – 1790. – 339, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 144 (2). Ч. 34. – 1790. – [2], 264, [2] с. : ил. – Без фронт. и шмуцтит.
145. [Т. 18]. – 20 x 13,3 x 4,1 см. – Сплетены: ч. 35–36.
- 145 (1). Ч. 35 : [Комедии. Т. 17]. – 1790. – 348, [2] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 145 (2). Ч. 36 : [Комедии. Т. 18]. – 1790. – 309, [3] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
146. [Т. 19]. – 20 x 13 x 5,3 см. – Сплетены: ч. 37–38.
- 146 (1). Ч. 37 : [Оперы]. – 1791. – 311, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
- 146 (2). Ч. 38 : [Комедии. Т. 19]. – 1791. – 358 с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
147. [Т. 20]. – 20,2 x 13,1 x 4,1 см. – Сплетены: ч. 40–41.
- 147 (1). Ч. 40 : [Оперы]. – 1793. – [4], 329, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
- 147 (2). Ч. 41 : [Комедии. Т. 21]. – 1794. – [4], 228 с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [4].
148. [Т. 21]. – 20 x 13,3 x 5 см. – Сплетены: ч. 42–43.
- 148 (1). Ч. 42 : [Оперы]. – 1794. – [2], 230, [1] с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].
- 148 (2). Ч. 43 : [Оперы]. – 1794. – [4], 289 с. : ил. (шмуцтит.). – Шмуцтит. с гравюрой [2].

Кубасов. Ч. I. С. 137.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, без декора, с 7-ю горизонт. полосками чёрным тис.: в верх. части 5 трёхлинейных (пунктирная, прямая, пунктирная) и в ниж. части две двухлинейных (простые линейки); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. чёрным тис. и номером тома (конволюта): «Россиискии / Театръ / 1.» (в конце вместо точки цветочек). Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – голубая бумага верже с фрагментом филиграни (литера «Ф»?), свобод. лист не сдублирован.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка приклеен квадрат. белый бумаж. ярлык 2,3 x 2,5 см с надписью от руки чёрными чернилами: «63.»²⁴. В левом верх. углу форзаца

²⁴ Подобные же ярлыки встречаются на томах «Технологического журнала»: «61» и «Продолжения технологического журнала»: «63». Возможно, они происходят из того же собрания.

экслибрис с шифром, вписанным чёрными чернилами: шкаф «2.», полка «4а», № на п. «1». Справа от экслибриса карандашная запись о сверке с «Опытом рос. библиографии» В. С. Сопикова: «Соп 12776»; внизу у корешка: «И. 138 1) и 2)» (т. 1) – «И. 148 1) и 2)» (т. 21). На свободном листе нахзаца, в левом верх. углу, синей перьевой ручкой запись по диагонали: «№ 1863» (на всех конволютах); там же внизу чёрный штамп (ГКФ?): «51020» (ч. 1/2); «51021» (ч. 3/4); «51022» (ч. 5/6); «51023» (ч. 7/8); «51024» (ч. 9/10); «51025» (ч. 11/12); «51026» (ч. 13/14); «51027» (ч. 15/16); «51028» (ч. 17/18); «51029» (ч. 19/20); «51030» (ч. 21/22); «51031» (ч. 23/24); «51032» (ч. 25/26); «51033» (ч. 27/28); «51034» (ч. 29/30); «51035» (ч. 31/32); «51040» (ч. 42/43). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: послед. страница. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «400—».

Шифр: Ак/159 ч. 1–38, 40–43), инв. № 12592–12613.

149. [Павел I (имп., 1754–1801)]. Règlement de Sa Majeste Imperiale concernant le service de l'infanterie. Traduit et imprime par ordre suprême. – St. Petersburg : A l'Academie Imperiale des Sciences, 1798. – [10], 442, VIII p., [13] l. plan. ; 20,4 x 12,5 x 3,5 см.

СКИ. Т. 2. С. 342, № 2309.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «камень»; цв. гамма: чёрный, красный, белый, жёлтый (прожилки), голубой (крупные пятна), белый (мелкие пятна) – цвет основы (бумаги). Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска), клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий с двойными горизонт. чёрными линейками; во 2-м и 3-м сегментах две зелёные наклейки с чёрным тис.: 1) «Reglement / de / l'Armee / Ruse», ниже: 2) «1». Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Н С» (форзац) и «1798» (нахзац), (близко к: Клепиков № 507, 1790 г.); свобод. лист не сдублирован.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис 6 x 7,9 см, от руки чёрными чернилами вписано: шкаф «47» (4 зачёркнуто), полка «43а» («3» зачёркнуто), ниже карандаш. др. рукой: «№ 1191». Ниже карандаш. запись БАН: «В брон. ф. нет» (?), ниже: «И 161». В правом верх. углу форзаца карандаш.: «4. 3»; там же внизу карандаш.: «ЕБ / 28. III 53». На об. форзаца сверху карандаш.: «О», ниже: «198», внизу карандаш.: «В Бронир. ф. / нет», ниже, в левом ниж. углу прямоугол. книготорг. ярлык, в двойной линейной рамке

текст: «Riss & Saucet / à Moscou.». На тит. л. под загл. чернилами дарственная надпись: «au Colonel Patarow» (полковнику Потапову). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 17, послед. с. VIII (огл.), об. планов. Штамп «51048» (ГКФ?): левый ниж. угол нахзаца. Тех. ярлык БАН «О.Г.К. / Дезинфицировано / 25/IV 1955 г.»: правый ниж. угол нахзаца. На нижнем листе обл. вверху посередине бумаж. прямоугол. ярлык 1,5 x 2 см с надписью коричневыми чернилами: «238» (шифр б-ки первого владельца – полковника Потапова?). Неразрезанные листы: с. 185–188, 189–192, 413–416, 429–432.

Сохранность. Мраморная бумага на крышках местами протёрта и прорвана до белой бумаги. С. 63, 201, 204–205, 208–209 забрызганы коричневыми чернилами.

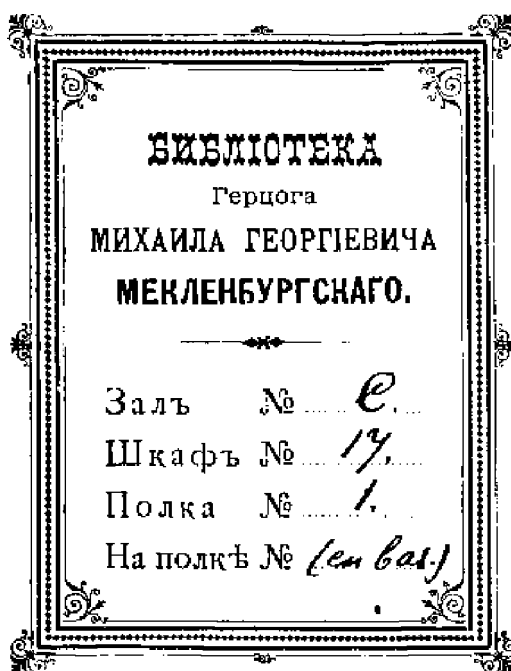
Шифр: АкИ/1516, инв. № 1516.

Мекленбург-Стрелицкий Михаил Георгиевич (1863–1934), герцог

Поступление: из ГКФ? В состав библиотеки входила часть собрания брата Георгия Георгиевича, унаследованная владельцем после его смерти.

Герасимова. С. 234–240.

Книжный знак. Прямоугол. наклейка, бумажный ярлык наборный 6,5 x 7,9 см, ч.-б. Исполнен в конце XIX – начале XX в. В декоратив. рамке текст: «БИБЛИОТЕКА / Герцога / МИХАИЛА ГЕОРГИЕВИЧА / МЕКЛЕНБУРГСКОГО. / Заль № С. / Шкафъ № 14 / Полка № 1. / На полкѣ № (en bas.)». Цифры вписаны чёрными чернилами.



Богомолов. С. 492, № 9339; Кожухова. Вып. 2. С. 82–83, № 275; Худoley. С. 86, № 4; С. 215; Панкратова. С. 96–98.

150. **Записки Императорской Академии наук** : [в 75 томах]. Т. 11. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук], 1867. – 24,3 х 17,3 х 5,4 см. – Сплетены: т. 11, прилож. №№ 1–5²⁵.

150 (1). Т. 11. – 1867. – 252, [2] с.

150 (2). Прилож. № 1 : Ковалевский А. Анатомия и история развития Phoronis / А. Ковалевского. (С двумя таблицами). Приложение к XI^{му} тому Записок Имп. Академии Наук. № 1. – [2], 41, [1] с., [2] л. ил.

150 (3). Прилож. № 2 : Срезневский И. Сведения и заметки о малоизвестных и неизвестных памятниках / И. Срезневского. Приложение к XI^{му} тому Записок Имп. Академии Наук. № 2. – [2], 100, [1] с., [2] л. ил.

150 (4). Прилож. № 3 : Шлейхер А. Склонение основ на –у- в славянских языках / А. Шлейхера. Приложение к XI^{му} тому Записок Имп. Академии Наук. № 3. – [2], 19, [1] с., [1] л. табл.

150 (5). Прилож. № 4 : Голстунский К. Критическая замечания на издание проф. Юльга: «Die Märchen des Siddhi-Kūr» / К. Голстунского, проф. С.-Петербургского университета. Приложение к XI^{му} тому Записок Имп. Академии Наук. № 4. – [2], 47, [1] с.

150 (6). Прилож. № 5 : Макушев В. Исследования об исторических памятниках и бытописателях Дубровника / В. Макушева. Приложение к XI^{му} тому Записок Имп. Академии Наук. № 5. – [2], VI, 446, [2] с.

Кубасов. Ч. 1. С. 68.

Переплёт цельнокожаный из чёрного марокена (в местах потёртостей – тёмно-зелёный) с декором золотого и слепого тиснения в стиле необарокко; дворцовый, подписной, переплётчик А. Peterson. По периметру крышек прямоугол. линейные рамки: 2 слепого и 2 золотого тис., декоратив. рамка – композиция из 8 штампов слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, декорированными снизу и сверху линейками золотого тис.; на бинтах пунктир. линейка золотого тис.; в трёх сегментах (1-й, 3-й, 5-й) декор золотого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Записки /

²⁵ Возможно, из библиотеки М. Г. Мекленбург-Стрелицкого происходит также т. 9 «Записок ИАН». Экземпляр без экслибриса, но в аналогичном переплёте, подписной: в нижней части корешка золотым тиснением имя переплётчика: «А. Peterson».

Императорской / Академіи наукъ»; в 4-м – номер тома: «11». В ниж. части корешка имя пер. золотым тис.: «A. Peterson». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикальными полосками), круглый сердечник. Сиреневое ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис герцога: «Зал № С, Шкаф № 17, Полка № 1, На полке № (en bas.)». На 2-м защит. л. после форзаца, в правом верх. углу, фиолетовым (хим.) карандашом запись библиотекаря БАН: «Дубл.». Круглый фиолетовый штамп II-го (Иностранного) Отд-ния БАН «Bibliotheca Academia scientiarum Sectio Secunda»: тит. л., с. 17, 446. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. табл. На 4-м защит. л. (перед нахзацем) в правом верх. углу карандашом запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность: потёртости крышек, наметилось отделение верхней крышки от блока.

Шифр: Ак/69 т. 11, кн. 1/2), инв. № 11162.

151. **Bulletin de la Classe historico-philologique** de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg : [в 16 т.]. Т. 16. – St.-Petersbourg : [Imprimerie de l'Académie Impériale des sciences], 1859.

Т. 16, № 361/362–390/396 (№№1–36). – 1859. – VI с., 580 стб., 10 с. ; 29,6 x 24 x 2,5 см. – На шмуцтитуле: Bulletin historico-philologique. XVI. – Сплетены: т. 16, №№ № 1/2–30/36 (20 изд. ед. – годовой комплект с приложением и алф. указ.).

151 (1). Т. 16. Table alphabétique. – VI р.

151 (2). Т. 16, № 1/2 (№ 361/362). – 32 стб. – Paru le 15 novembre 1858.

151 (3). Т. 16, № 3 (№ 363). – Стб. 33–48. – Paru le 2 décembre 1858.

151 (4). Т. 16, № 4/5 (364/365). – Стб. 49–80. – Paru le 3 janvier 1859.

151 (5). Т. 16, № 6/7 (366/367). – Стб. 81–112. – Paru le 24 janvier 1859.

151 (6). Т. 16, № 8/9 (368/369). – Стб. 113–144. – Paru le 18 février 1859.

151 (7). Т. 16, № 10 (370). – Стб. 145–160. – Paru le 18 mars 1859.

- 151 (8). Т. 16, № 11/12 (371/372). – Стб. 161–192. – Paru le 26 mars 1859.
- 151 (9). Т. 16, № 13 (373). – Стб. 193–208. – Paru le 23 avril 1859.
- 151 (10). Т. 16, № 14 (374). – Стб. 209–224. – Paru le 1 mai 1859.
- 151 (11). Т. 16, № 15/16 (375/376). – Стб. 225–256. – Paru le 12 mai 1859.
- 151 (12). Т. 16, № 17/18 (377/378). – Стб. 257–288. – Paru le 20 mai 1859.
- 151 (13). Т. 16, № 19 (379). – Стб. 289–304. – Paru le 10 juillet 1859.
- 151 (14). Т. 16, № 20/22 (380/382). – Стб. 305–352. – Paru le 19 août 1859.
- 151 (15). Т. 16, № 23 (383). – Стб. 353–368. – Paru le 31 août 1859.
- 151 (16). Т. 16, № 24/27 (384/387). – Стб. 369–432. – Paru le 7 septembre 1859.
- 151 (17). Т. 16, № 28 (388). – Стб. 433–448. – Paru le 6 octobre 1859.
- 151 (18). Т. 16, № 29 (389). – Стб. 449–464. – Paru le 10 octobre 1859.
- 151 (19). Т. 16, № 30/36 (390/396). – Стб. 465–580. – Paru le 14 novembre 1859.
- 151 (20). Т. 16. Supplément. Compte rendu général de la vingt-septième distribution des prix Démidof, lu dans la séance publique de l'Académie Impériale des sciences, par le secrétaire perpétuel, le 28 mai 1858. – 10 с.

Кубасов. Ч. 1. С. 23, № 2.

Переплёт цельнокожаный из зелёного марокена с декором слепого и золотого тис. в стиле необарокко, дворцовый. По периметру крышек 2 прямоугол. линейные рамки слепого тис. и 4 золотого тис., декоратив. рамка слепого тис. с элементами раст. орнамента из 8 штампов. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктир. линия золотым тис.; 3 сегмента из 5 декорированы двухлинейной прямоугол. рамкой золотого тис; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Bulletin / historico- / philolo- / gique»; в 4-м сегменте номер тома: «16». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), плоский сердечник. Красное ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага, свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – плотная белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. левом углу форзаца экслибрис: «Зал № С, Шкаф № 16, Полка № 2, На полке № (en bas.)». На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандашная запись: «Икдр/1533». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., стб. 17/18. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 10 (№ 30/36).

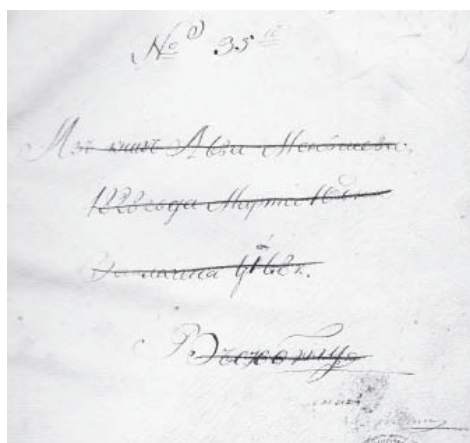
Сохранность. Корешок в верх. части надорван. Чёрные пятна на форзацах. Царапины на нижней крышке.

Шифр: Ак/16 т. 16), инв. № 10281.

Меньшев Лев

Поступление в составе библиотеки Михалковых в 1910 г.

Книжный знак – владельческая надпись на свободном листе форзаца.



См. № 176

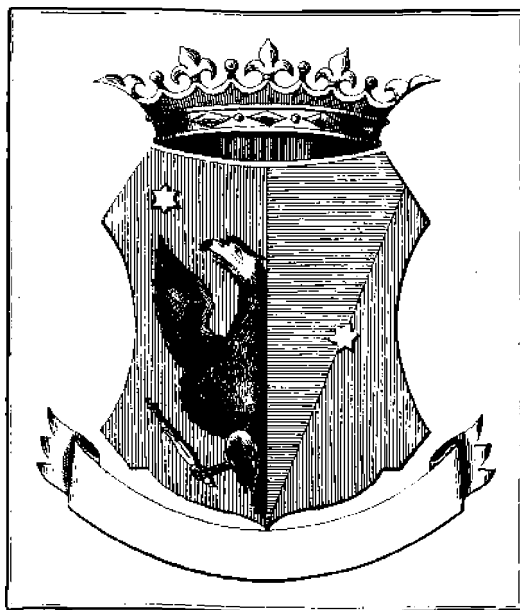
Михалков Владимир Сергеевич (1817–1900), действительный статский советник

Поступление в БАН в 1910 г. из поместья в селе Петровском Рыбинского уезда Ярославской губернии в составе библиотеки С. В. Михалкова.

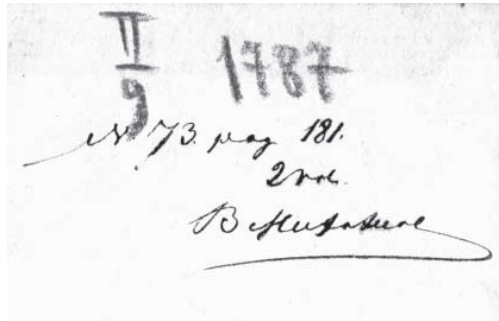
Книжные знаки. А). Овальный синий штамп 2,1 х 3,3 см. В двойной линейной рамке текст: «Библиотека / №____ / В. С. Михалкова». Проставлялся на свободном листе форзаца и на тит. л.



Б). Бумажный ярлык-вложение (незаполненный, неприклеенный). *Богомолов. С. 507, № 9623.*
См. № 170.



В). Владельческая роспись. См. №№ 172, 173, 179.



См. №№ 159–161, 163, 175.

Михалков Сергей Владимирович (1863–1905), камергер

Поступление в БАН в 1910 г. из поместья в селе Петровском Рыбинского уезда Ярославской губернии по завещанию владельца С. В. Михалкова.

«В книгах особенно в редких изданиях сделаны библиографические указания большею частью рукою бывшего библиотекаря Mr. Vautier». (*Отчет 1909 г. С. 12*).

«Особенно ценными за этот год пожертвованиями, как в качественном, так и в количественном отношении, являются пожертвования наследников покойного Рыбинского предводителя дворянства В. С. Михалкова <...>. Многими книгами (в количестве около 40%) Библиотеки В. С. Михалкова уже пополнены дефекты Академической Библиотеки. К сожалению, за полным отсутствием свободного места, I Отделение Библиотеки не имеет возможности в данное время использовать остальных её сокровищ <...> оставшаяся часть библиотеки отправлена в ящиках на временное хранение в амбары, уступленные Академии в пользование Таможенным Ведомством, впредь до более благоприятного времени. Вместе с книгами пожертвованы и прекрасные шкафы, в которых они сохранялись». (*Отчет 1910 г. С. 4–5*).

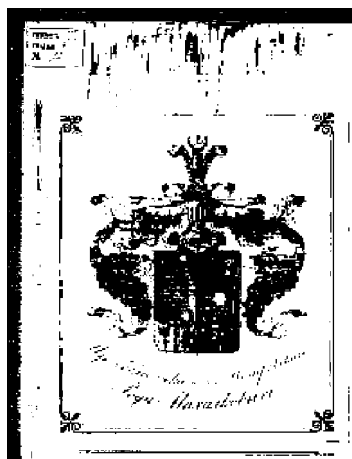
К концу 1925 г. б-ка (хранившаяся в ящиках в цокольном этаже БАН) была поднята в магазины II Отделения. (*Отчет 1925 г. С. 44*). К концу 1927 г. «полностью разобрана по буквам, примерно две пятых ее приведено в строгий алфавит». (*Отчет за 1927 г. С. 54–55*.)

Гансен Г.Ф. С. 829–840; Беляева И.М. 1989. С. 111–121; Ист. БАН. С. 284, 345, 360, 371; Летопись Библиотеки РАН. Т. 2. С. 481, § 242, с. 487, § 40, с. 496, § 77, с. 525, § 16, с. 613, § 5, с. 997, § 6, с. 1007, § 51, с. 1066, прилож. к § 30.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв., геральд., вторая половина XIX в., литогр., 13 x 11,5 см. В двойной линейной рамке с декоративными элементами по углам герб под шлемом, увенчанным дворянской короной с наметом. Под гербом надпись: «Изъ библиотеки села Петровскаго / Рода Михалковых».

Б). Бумажный ярлык аналог. меньшего формата 6,9 x 6,1 см. Другой шрифт. Внизу литогр. подпись: «Лит. В. Кене и К^о».

См. № 158.



Богомолов. С. 507, № 9625–9626.

В). Владельческая надпись.

1792 года.

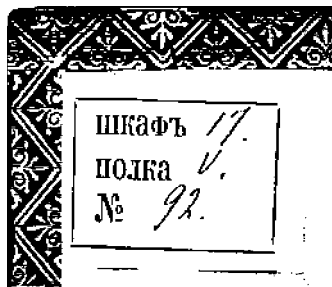
Михайлов

Г). Бумажный ярлык в левом верхнем углу форзаца. В прямоугол. линейной рамке надпись: «шкафь / полка / № ».

См. № 170.

Д). Бумажный ярлык в нижней части корешка с отпечатанным номером.

См. № 179.



152. [Аврелий Антонин Марк (Aurelius Antoninus Marcus, 121–180)]. Житие и дела Марка Аврелия Антонина цесаря римскаго, с собственными премудрыми его рассуждениями о себе самом; с Немецкаго на Российской язык переведенныя Сергеем Волчковым. – Издание второе. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1760 года. – [2], 511, [1] с. ; 8° (18,5 x 12,1 x 4,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 127 – 137, вместо 205 – 145, вместо 211 – 111, вместо 482 – 492.

СК. Т. 1. С. 22, № 47; Кубасов. Ч. 2. С. 92, № 849.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной краплением крупными каплями (сине-зелёная краска). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах «флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте наклейка с загл.: «Житіе / Марка / Аврелія». Обрезы тонированы красной краской. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); направление рис.: на форзаце арки направлены вверх; нахзац составлен из 4-х разных фрагментов, на двух центральных арки направлены вниз, на двух по краям – вверх, есть дополнение «гребешок»; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – тонкая белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в центре экслибрис, в правом верх. углу экслибриса карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «Р 1760/7», в правом ниж. углу: «Соп 4086.»; на свободном листе сверху запись карандаш.: «Дубл /52», внизу слева чёрными чернилами: «120». На 2-м защит. листе после форзаца в правом верх. углу чёрными чернилами запись: «Biographie / № 52 / р. 143». (разд., номер и страница в кат. Михалкова). На тит. л. в правом ниж. углу овал. ч.-б. сажевый штамп с вензелем: «А Б»; левее (внизу страницы посередине, под годом изд.) владел. надпись чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 511. На об. свобод. листа нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Наметился раскол блока. Верх. и ниж. части корешка отсутствуют, шитьё обнажено. Позолота на корешке стёрлась. В микроклимат. контейнере № 158.

Шифр: АкР/849 а), инв. № 1002.

153. Бюффон [Жорж Луи Леклерк де (Buffon Georges Louis Leclerc de, 1707–1788)]. Всеобщая и частная естественная история графа Бюффона, преложенная с Французского языка на Российской. По Высочайшему повелению : [в 6 ч.]. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : иждивением Императорской Академии Наук, 1792 года.

Ч. 1. Переведена Академиком Степаном Румовским и Иваном Лепехиным. – 1792. – [6], 374, [2] с., [1] л. портр. (фронт.), [2] л. ил., [2] л. карт. ; 4° (25,5 x 20 x 4 см). – Под портр. на фронт. внизу справа гравир. подпись: «J. C. Maÿr Sc:»²⁶. – Роспись содержащимся в сей части рассуждениям: с. [3–4]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 51 – 31, вместо с. 55 – 53, вместо 355 – 535.

СК. Т. 1. С. 138, № 811; Кубасов. Ч. 2. С. 21, № 186.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («с пером»), крышки без декоратив. тис. Корешок гладкий со сплошным тис. (чередуются две орнамент. полосы: меандр и с травным мотивом); в верх. части красная наклейка с загл.: «Естествен / история / Бюффона», ниже зелёная с номером тома: «1». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка фрагмент белой наклейки (с шифром?). На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис. Над экслибрисом слева каранда. запись о сверке: «Соп 4797», справа шифр Отд. XVIII в.: «Р. 1792/2», под экслибрисом справа каранда.: «1 портр. и 4 грав.». На тит. л. над тип. линейкой владел. надпись чёрными чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Каранда. пометы на полях двух видов: 1) «NB», иногда с фигурной скобкой, 2) двойное горизонт. отчёркивание (=). Овал. ч.-б. сажевая печать со змеей, кусающей свой хвост, и белым вензелем на чёрном поле: «А Б»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 15. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 374, об. фронт. и вкл. л. В правом верх. углу нахзаца всех трёх частей каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Потёртости переплёта, царапины и разрывы кожи на нижней крышке. В микроклимат. контейнере № 68.

Шифр: АкР/186 а т. 1), инв. № 188.

²⁶ «sc» (sculpsit) с лат. – это создал (здесь: награвировал).

154. То же. **Ч. 2.** ...Академиками Петром Иноходцовым и Николаем Озерцовским. – 1793 года. – [6], 401, [1] с. ; 4° (25,5 x 20 x 4,5 см). – Слова «По Высочайшему повелению» в загл. отсутствуют.

Переплёт аналог. ч. 1.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца над экслибрисом справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «Р. 1792/3», ниже запись о сверке: «Соп 4797». На тит. л. над тип. линейкой надпись чёрными чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго», справа овал. ч.-б. сажевая печать с вензелем: «А Б». Карандаш. пометы «NB» на полях, иногда с фигурной скобкой. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 401.

Сохранность. На с. 49 внизу коричневое пятно (чернила?) проступило на с. 39–56. В микроклимат. контейнере № 53.

Шифр: АкР/186 а т. 2), инв. № 189.

155. То же. **Ч. 3.** ...переведена с Французскаго на Российской язык Академиками Васильем Зуевым, Семеном Котельниковым и Никитою Соколовым. – 1794 года. – [4], 403, [1] с., [7] л. вкл. ил. ; 4° (25,5 x 20 x 4 см). – Слова «По Высочайшему повелению» в загл. отсутствуют.

Переплёт аналог. ч. 1 и 2.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца над экслибрисом справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «Р. 1792/4», под ним: «Соп 4797», под экслибрисом справа: «7 грав». На свободном листе форзаца внизу слева хим. карандаш.: «1^й т. 2^{го} изд. – 1792». На тит. л. над тип. линейкой надпись чёрными чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Карандаш. пометы «NB» на полях, иногда с фигурной скобкой; вертикал. отчёркивания на полях хим. карандаш. Овал. ч.-б. сажевая печать со змеей, кусающей свой хвост, и вензелем: «А Б»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 403, об. вкл. л. ил.

Сохранность. Потёртости переплёта, царапины и разрыв кожи на ниж. крышке. Пятна чернил на полях: с. 224. В микроклимат. контейнере № 69.

Шифр: АкР/186 а т. 3), инв. № 190.

156. **Витрувий Поллион Марк (Vitruvius Pollio Marcus, I в. до н. э).** Марка Витрувия Поллиона об архитектуре. С примечаниями

Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перо. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1795–1796. – 4° (25,7 x 20 x 1,8 см). – Сплетены: кн. 7–8.

156 (1). **Книга седмая.** – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1795 года. – [4], 84 с., [1] л. черт.

156 (2). **Книга осмая.** – В Санктпетербурге : Иждивением Императорской Академии Наук, 1796 года. – [2], 75, [1] с., [1] л. черт. СК. Т. 1. С. 164–165, № 1001; Кубасов. Ч. 2. С. 30–31, № 279.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, с декоратив. линейками; в 5-ти сегментах из 6-ти «флерон» без угловых штампов; во 2-м сегменте синяя наклейка с авт. и загл.: «Поллион / объ / архитек». Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, на свобод. листе нахзаца филигрань: «180».

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в левом верх. углу едва читается первонач. шифр I-го (Русского) Отделения БАН: «ак.в./987». На приклежном листе форзаца в центре экслибрис, над ним (в левом верх. углу) карандаш. первонач. шифр БАН: «ак.в./987.», справа карандаш. запись о сверке: «Соп. – 2065». Овал. ч.-б. сажевый штамп со змеёй, кусающей свой хвост, и вензелем: «А Б»: тит. л. кн. 7 (внизу справа); ниже владел. надпись коричневыми чернилами: «Изь Книгъ Александра Балакиревскаго». Круглый синий штамп «Библиотека Императорской Академии Наукъ» (неразборчиво): тит. л., свобод. лист форзаца. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (кн. 7). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 84 (кн. 7); об. тит. л., с. 17, 75, об. черт. (кн. 8).

Сохранность. Надорвана верх. часть корешка у каптала. Царапины на верхней крышке.

Шифр: АкР/279 кн. 7/8), инв. № 318–317.

157. То же. – В Санктпетербурге : Иждивением Императорской Академии Наук, 1797 года. – 4° (26 x 20,5 x 2,8 см). – Сплетены: кн. 9–10.

157 (1). **Книга девятая.** – [2], 79, [1] с., [5] л. табл.

157 (2). **Книга десятая.** – [2], 206 с., [16] л. табл.

Переплёт аналог. кн. 7/8, отличие – тонирование под дерево выполнено в несколько иной манере. В 5-ти сегментах корешка штамп – ваза-урна с крышкой чёрным тис.; во 2-м сегменте белая наклейка с авт. и загл.: «Витрувиева / архитектур»; в 3-м – синяя

наклейка с номерами томов: «9:10». Форзацы (2+2) – бледно-голубая бумага верже, в верх. части свобод. листа форзаца филигрань «Герб города Ярославля» (Клепиков, 1959. С. 20, 23, тип. 12, 1824), в верх. части свобод. листа нахзаца литеры «Я М В С Я» (Клепиков, 1959. № 751, 1791–1807, тип 8); понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. На приклеynom листе форзаца экслибрис, над ним справа каранда. запись о сверке: «Соп. – 2065», на правой стороне в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр I-го (Русского) Отд-ния БАН: «ак.в./987». На тит. л. (под годом изд.) владел. надпись коричневыми чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Овал. ч.-б. сажевый штамп со змеёй, кусающей свой хвост, и вензелем «А Б»: тит. л. (кн. 9). Круглый зелёный штамп с двуглавым орлом и надписью «Библиотека Императорской Академии Наукъ»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 79, об. табл. (кн. 9); об. тит. л., с. 17, 206, об. табл. (кн. 10).

Сохранность. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: АкР/279 кн. 9/10), инв. № 320–319.

158. **Выписки** из списка Пандекта Антиохова XI-го века / [подгот. и предисл. И. Срезневский]. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1858. – 64 с. ; 23,5 x 15,5 x 0,5 см. – Отд. отг. – На с. 2 внизу: «Из 1 и 2-го выпуска VII тома Известий II-го Отделения Академии».

Без переплёта, без обл.

Другие владельческие признаки. На с. 2 в левом верх. углу экслибрис Б) меньшего формата. Вложение: рукописная биб. карточка старого образца с перфорацией (2 отверстия слева), 16,7 x 10,2 см. Есть неразрез. страницы. На с. 1 вверху каранда. запись о сверке с кат. Кубасова: «о / I–97» (оттиск / ч. I. с. 97). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 1, 64.

Шифр: Акот/1347, инв. № 1347.

159. **Гесс Герман Иванович (1802–1850).** Основания чистой химии изданья Г. Гессом. – Издание третье. – Санктпетербург : В Типографии при Императорской Академии Наук, 1837. – [4], III, [3], IX, [3], 457, [1] с. : схем ; 22 x 14 x 3 см. – С посвящением С. С. Уварову. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 192 повторно 191.

Алексеева. С. 94, № 725.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «испанская волна», базовый рис. «камень»; цв. гамма: чёрный, красный (прожилки), сине-зелёный (основной). На корешке и уголках (2,5 x 1,5 x 1,5 см) зелёная кожа, клапан корешка 2 см. Корешок гладкий с «золотым» тис.: декоратив. полосы (ромбовид. сетка) делят корешок на 5 сегментов, в 4-х декоратив. штамп; в условном 2-м сегменте вытис. загл. пропис. буквами: «Основанія / чистой / химіи». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, на нахзаце филигрань: «1838».

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в центре экслибрис, на свободном листе овал. синий штамп: «Библиотека / №__ / В. С. Михалкова» (также на тит. л.). На тит. л. в правом верх. углу чёрными чернилами запись (переплётчика?): «1839. Декабрь 11. Заявочная 1». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 457. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. Потёртости мраморной бумаги на крышках, на верх. крышке внизу вмятина. Ниж. уголки расслоились, кожа стёрлась.

Шифр: АкР/2253 а, инв. № 2363.

160. **Депей китаец.** Переведена с китайского на русский язык Алексеем Леонтьевым. Коллегии Иностранных дел Секретарем. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии Наук], 1771. – 50 с. ; 8° (8,3 x 12,5 x 1,5 см). – Предисл. от переводчика «К любопытному читателю» подписано: А. Л.; «Предисловие сочинителево» подписано: «Депей / уроженец из Зисии / бя луна Иго года Кянь луна (г).» [1736].

СК. Т. I. С. 277, № 1766; Кубасов. Ч. 2. С. 47, № 433 (год изд. указ.: 1773).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с диагонал. сине-зелёными прожилками), крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами, в 5-ти сегментах «флерон» золотым тис. (цветок с ягодой). В ниж. части корешка шрифтовой с/э золотым тис.: «А I» (или А. Б.? – А. Балакиревского?). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзац (0+2) отсутствует, нахзац составлен из 4-х фрагментов «волнистой бумаги» – мраморной бумаги с использованием длинного гребня (0,7 см); свобод. листы сдублированы. Защит. листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria».

Другие владельческие признаки. На об. верх. крышки экслибрис, в правом верх. его углу карандаш. шифр Отд. XVIII в. и запись о сверке: «Р. 1771/10», «Соп 3117», в левом ниж. углу карандаш. шифр Азиатского музея АН: «=Mus. As. X 1/31!». На тит. л. вверху запись карандаш.: «дубл». Запись почерком XVIII в. коричневыми чернилами на 4-м защит. листе (перед нахзацем) внизу справа: «должно замечательная». Штамп «Библиотека / № ___ / В. С. Михалкова»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 50. В правом верх. углу 4-го защит. л. (перед нахзацем) запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «35–».

Сохранность. Разрывы мраморной бумаги на нахзаце. Царапины на покров. материале, подвёртка на об. верх. крышки отклеилась. Позолота на корешке стёрлась, во 2-м сегменте утрачена наклейка с заглавием. В микроклимат. контейнере № 95.

Шифр: АкР/433, инв. № 510.

161. **Древняго летописца** часть первая, содержащая в себе повесть происшествий, бывших в России при владении четырнадцати великих князей, с перва Владимирских, по том Московских, чрез сто двадцать пять лет, начиная с 6762/1254 года по 6887/1379: то есть от времен княжения великаго князя Александра Ярославича Невскаго до победы великим князем Дмитрием Ивановичем, прозванным по том Донским, одержанной над татарами у реки Вожи в Рязанской земле, в годе выше сего на последи упомянутом: изданная по высочайшему повелению, преславным сего 1774 года Июля 10 дня заключенным с Турками миром возвеличившияся, покровительницы и защитницы мус. [В 2 ч. Ч. 1]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1774 года. – [2], 340 с. ; 4° (25,5 x 19 x 3,2 см).

СК. Т. 1. С. 314, № 2023; Кубасов. Ч. 2. С. 87, № 807; Кульматова, Лоц, 2021. С. 276, № 9: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 – «флерон» в прямоугол. рамке с угловыми штампами золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Древняго / летопис»; в 3-м – синезелёная наклейка: «Часть I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~0,7 см), базовый рис. шилом (дважды); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги);

рис. волнообразный, направление горизонтальное. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, свобод. лист нахзаца с филигранью Сиверса (посередине листа), понтюзо вертикаль.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в правом верх. углу чёрными чернилами: «202». В верх. части корешка приклеен прямоугол. ярлык белой бумаги с номером, вписанным чёрными чернилами: «20». На приклеенном листе форзаца в центре эклибрис, на свободном листе вверху запись карандаш.: «Дубл». На 1-м защит. сдублир. л. после форзаца вверху справа хим. карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «P.1774/3», ниже простым карандаш. запись о сверке: «Соп 6062»; на свободном защит. листе в левом верх. углу карандаш. отметка галочка, в правом верх. углу зачёркнутый карандаш. овал. синий штамп: «Библиотека / №... / В. С. Михалкова» (также на тит. л., в левом ниж. углу). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 340. В правом верх. углу 4-го защит. л. запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Потёртости крышек, расслоение уголков, ниж. и верх. части корешка оторваны.

Шифр: АкР/807 ч. 1), инв. № 948.

162. [Инокентий (Гизель, ок. 1600–1683)]. Синопис или краткое описание от различных летописцев о начале славянского народа, о первых киевских князях, и о житии святого, благоверного и великого князя Владимира, всея России первейшаго самодержца, и о его наследниках, даже до благочестивейшаго государя царя и великого князя Феодора Алексиевича, самодержца всероссийскаго; седьмым тиснением изданное в пользу любителей Истории. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1785 года. – 226 с. ; 8° (18,8 x 12 x 1,9 см).

СК. Т. 1. С. 388, № 2511.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краска, скипидар); цв. гамма: синий (пятна), белый (прожилки); основа – белая бумага. Корешок и уголки – зелёная кожа с рельефным тиснением. Клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий с «золотым» тис. (бронзовая фольга?), 6 декоратив. полос с орнаментом меандр, имитирующих бинты; в 4-х из 6-ти сегментах «флерон» (8-лепестковый цветок); во 2-м сегменте вытис. загл.: «Сино-/писись», в 6-м – геральд. с/э Воронцовых с девизом: «Semper immota fides» («Вечно непоколебимая верность»). Обрезы крапчатые (синяя краска в тон к бумаге на крышках). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис Михалковых, в правом верх. углу экслибриса карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1785/10.», ниже справа карандаш. запись о сверке: «Соп 10255», над экслибрисом карандаш. запись: «по Каталогу Смирдина 1828 года / есть издание 9^{ое} – Спб 1810./». На свободном листе форзаца неразборчивая запись чёрными чернилами: «№.377 р.391 / Нер Чат» (?). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 226. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 3, 17.

Шифр: АКР/521 б, инв. № 616.

163. [Катиоро Антонио (Catiforo Antonio, 1685–1763)]. Житие Петра Великого императора и самодержца всероссийского, отца отечества, собранное из разных книг, во Франции и Голландии изданных, и напечатанное в Венеции, Медиолане и Неаполе на диалекте италианском, а потом и на греческом: с коего на российской язык перевел статский советник Стефан Писарев. – Санктпетербург: при Императорской Академии Наук, 1772. – [14], 511, [3] с., [1] л. портр. (фронт.); 4° (24,5 x 19,8 x 5 см). – Фронтиспис с портр. Петра I, гравированный А. Я. Колпашиниковым, вырезан ножницами и приклеен на 2-й защит. лист форзаца.

СК. Т. 2. С. 28–29, № 2878.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой телячьей кожи. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); направление рис. и на форзаце, и на нахзаце горизонтальное: арки обращены слева направо; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже; на 4-м защит. (свобод.) л. перед нахзацем филигрань «орнамент в картуше» (Клепиков, 1959. С. 61, № 542, 1776).

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис. На об. свобод. листа форзаца запись чёрными чернилами на фр. и ит.: «Pissarew a traduit ouvrage de Catiforo. [нрзб.] / Vita du Pietro il Grande, Imperater della Russia, es... / du varú Memorie publicate in Francia e in Olanda. / Veneten 1736. avec un portret de P. ag. in 8. / Idem 1737. in 8^o u Olandia le portret manqu[er] / Idm. 1739. Venzin – Idm. 1748. 1784. 1797. 1^o 800. 1806. avec portrait / Luris plaginina. Le traduite de Pissarew avant dem publie circula / Coryte.. en monoscrit. La Bibl. Imp. posc.. pl de 10 copeis» (Писарев перевёл

труд Катифоро. [нрзб.] Жизнь Петра Великого императора России, и прочая извлеченные из записок, опубликованных во Франции и Голландии / Венеция 1736. с портретом Петра [нрзб.]/ в 8. / То же 1737 в 8. в Голландии портр. отсутствует / То же. 1739. Венеция – то же 1748. 1784. 1797. 1800. 1806. с портретом / [нрзб.]. перевод Писарева [нрзб.] опубликованный обращается давно в рукописи. Императорская библиотека имеет более 10 копий). Выше карандаш. запись о сверке: «Соп 4068». На тит. л. вверху справа владел. запись чёрными чернилами: «Колосов». На тит. и на след. листах карандаш. шифр: «2в/15483». На с. [514] запись чёрными чернилами: «Сия книга принадлежит / Василью Иванову Кривихину», чуть ниже тем же почерком: «и читаль Иванъ Михайловъ / Соловьеф» и росчерк завитушкой. На 4-м защит. л. (перед нахзацем) той же рукой более блед. чернилами: «милостивой Государь любезный, 869 году / проба пера руку приложил». На тит. л. справа от года изд. запись чёрными чернилами: «177 250са». В ниж. части корешка приклеен прямоугол. белый бумаж. ярлык, заходящий на крышки, с первонач. шифром БАН чёрными чернилами: «2 в /15483», карандаш. приписан год изд.: «1772». Овал. синий штамп «Библиотека / № __ / В.С. Михалкова»: тит. л. Штамп БАН с орлом «Библиотека Императорской Академии Наук»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 511, защит. л. перед нахзацем. На защит. л. перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «200—».

Сохранность. Переплёт повреждён: покрытие растрескалось, тонированный слой местами сошёл, обнажив замшу, от верх. крышки кожа отклеилась, кожа на углах и торцах стёрлась, картон расслоился. На корешке позолота стёрлась. Ниж. часть корешка отсутствует, верх. сильно надорвана. С. 355 разорвана вдоль корешка. 2-й защит. лист после форзаца вырезан ножницами. В микроклимат. контейнере № 457.

Шифр: АкР/3939, инв. № 3939.

*Titulaire habituellement à l'étranger. L'ouvrage a été
vendu de Paris à grands tirages: dans l'Angleterre, et dans
de tous les autres pays de France et de Hollande.
Venise 1736, avec un portrait de P. le G. in 8.
Lyon 1737, en 8. Hollande le premier tirage.
Lyon 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, avec portrait
dans plusieurs de ces éditions, avec des gravures de
L'ouvrage, en manuscrit. La Bib. Imp. possède plus de 10 copies.*

164. **Крафт Георг Вольфганг [(Krafft Georg Wolfgang, 1701–1754)].** Краткое руководство к теоретической геометрии в пользу учащагося в Гимназии при Императорской Академии Наук Российскаго Юношества, сочинено той же Академии Наук Членом Георвом [!] Волфгангом Крафтом, и переведено с Немецкаго языка Иваном Голубцовым. – Издание второе. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762. – [2], 268 с., [18] л. черт. ; 8° (19,5 x 13,3 x 4,5 см).

СК. Т. 2. С. 88, № 3284; Кубасов. Ч. 2. С. 70, № 664.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением («с напрыском»). Корешок гладкий со сплошным золотым тис. (сетка с цветами); в верх. части зелёная наклейка с авт. и загл. в рамке золотым тис.: «Крафтова / геометрии». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная (цв. основы) бумага; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы; каждый лист сост. из двух фрагментов с разным рис.: на приклеенных листах – с использованием короткого гребня (1 см), направление рис. вертикал.: на форзаце арками вверх, на нахзаце – вниз; на свобод. листах – с использованием длинного гребня (0,5 см), рис. горизонт. волнообраз.: на форзаце арки направлены слева направо, на нахзаце – справа налево; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка белый ярлык с первонач. шифром, впис. чёрными чернилами: «3.б./24972.». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, на свободном вверху – запись карандаш.: «N». На 1-м защит. л. в левом верх. углу чёрными чернилами шифр: «3.б./24972.», правее карандаш. владел. запись: «№ 47», правее карандаш. запись о сверке: «Соп 5815». На 2-м защит. л. в правом верх. углу чёрными чернилами запись: «№ 60. ряд 180. / Михалков». На тит. л. в правом ниж. углу штамп со змеей и вензелем: «А Б»; выше в центре владел. надпись коричневыми чернилами: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». На об. свобод. листа нахзаца в правом верх. углу нрзб. запись коричневыми чернилами: «55»(?), посередине карандаш.: «110» и «20», на 4-м защит. л.: «47» и «12-». Круглый синий штамп с двуглавым орлом «Библиотека Императорской Академии Наукъ»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 268, об. табл. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17.

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 107.

Шифр: АкР/664, инв. № 734.

165. **Крашенинников Степан Петрович (1711–1755)**. Описание Земли Камчатки сочиненное Степаном Крашенинниковым, Академии Наук Профессором : [в 2 т.] – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1755 году.

Томъ первый. – [22], 438, [2] с., [13] л. ил., карт. ; 4° (23,3 x 19 x 3,6 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 371 – 37.

СК. Т. 2. С. 89–90, № 3290; Кубасов. Ч. 2. С. 71, № 669.

Переплёт полукожаный. На крышках лощёная мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), оранжевый (фон); основа – оранжевая гладкокрашенная бумага. На корешке и уголках светло-коричневая кожа. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах штамп в виде виньетки с раст. мотивом слепым тис. и 8-лепестковым цветком в центре золотым тис., штамп сверху и снизу обрамлён орнамент. полосками слепого тис.; во 2-м сегменте загл.: «Описание / Земли / Камчатки»; в 4-м – номер тома: «I», на т. 2: «II». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками и точками), круглый сердечник. Красное ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, на свобод. листах филигрань: «1823».

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, выше каранда. разными почерками запись о сверке и шифр Отд. XVIII в.: «Соп 7567», правее: «Р 1755/11». На свободном листе форзаца внизу справа владел. роспись чёрными чернилами: «Михалкова / Geographie / № 66 pag. 81. 2 vol» (раздел в сист. кат. с указ. номера записи, страницы и числа томов), в левом верх. углу каранда. отметка галочка, в правом верх. углу стёрта запись каранда.: «дубл». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 438 (т. 1), с. 319 (т. 2), об. вкл. л. ил. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17.

Сохранность. Надорвана верх. часть корешка. Потёртости уголков и мрамор. бумаги. В микроклимат. контейнере № 102.

Шифр: АкР/669 т. 1), инв. № 743.

166. То же. **Томъ второй**. – [4], 319, [1] с., [12] л. ил. ; 4° (23,3 x 19 x 2,8 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 12 – 21, вместо с. 278 – 228.

Переплёт аналог. т. 1. На свобод. листе форзаца филигрань – верх. часть литер «УФКНК» (Клепиков, 1959. № 680, 1813).

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, выше запись каранда.: «134. О траве Зизомь, которую / Камчадалки вкладывают / для тепла и благовония».

На свобод. листе форзаца сверху хим. карандаш. запись о сверке и шифр Отд. XVIII в.: «Соп 7567», правее: «Р 1755/12».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 101.

Шифр: АкР/669 т. 2), инв. № 744.

167. **Месяцослов** на лето от Рождества Христова 1816, которое есть високосное, содержащее в себе 366 дней, сочиненный на знатнейших местах Российской империи. (При сем календаре эстампов нет). – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, [1815]. – 140, [2] с., [7] чистых л. ; 8° (18,5 x 12,5 x 1,1 см).

Переплёт полукожаный. На крышках лощёная мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный, коричневый (пятна), жёлтый (прожилки); основа – жёлтая бумага. На корешке и уголках тёмно-коричневая кожа. Корешок гладкий с декором (завитки) в стиле историзм чёрного тис., в средней части загл. без рамки чёрным тис.: «Кален-/ дарь / 1816». Клапан корешка 2 см. Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая непержированная бумага.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в центре экслибрис, над ним справа запись карандаш.: «Р к/130», под экслибрисом справа запись о сверке: «Соп 6393». На свободном листе форзаца справа сверху карандаш. запись: «присоед» (зачёркнуто) и «дубл». На чистом вкл. л. после с. 8 запись коричневыми чернилами: «Отъ простуды полезно / зола или пепел Сп» (всё зачёркнуто), ниже: «Полезное Отъ простуды / зола или пепел Спрысн / уксусом золу (?) чтобъ было / горячая Накласть ея в / чулокъ и обернуть вкруг шеи. / Гнила печная растолочь и прыснуть уксусом тоже / 1816. года ноября 24^{го}. // / на 25. число. въ н.[очь] въ. 2. ч / Р.А.Л.К.»²⁷. На об. тит. л. круглый чёрный вензел. штамп – изд. знак Академии наук: «А Н». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 3, 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., послед. нумер. страница. Запись карандаш. на нахзаце об оценке экз. в БАН: «25–».

Шифр: Ак/84 1816), инв. № 11445.

²⁷ 1816 г. зафиксирован как самый холодный год за послед. 500–700 лет, год без лета в связи с извержением 5 апр. 1815 г. вулкана Тамбора на о-ве Сумбава (Индонезия), выбросившего около 150 куб. км пепла, двуокиси серы и вулкан. частиц, мощность взрыва была эквивалентна нескольким миллионам бомб, сброшенных на Хиросиму. Землю накрыл вулкан. аэрозоль, отражающий и рассеивающий солнечный свет, температура упала на три года, одним из последствий считается эпидемия холеры.

168. **Месяцослов** на лето от Рождества Христова 1821, которое есть простое, содержащее в себе 365 дней, сочиненный на знатнейших местах Российской империи. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1820]. – 174, [2] с. ; 20 x 12,5 x 1,5 см.

Переплёт полукожаный. На крышках голубая гладкокрашенная бумага. Корешок и уголки из зелёной кожи. Корешок гладкий, разделён двойными линейками на 6 сегментов; в 5-ти сегментах «флерон» (6-лепестковый цветок); во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Месяцо-/ словъ / 1821». Клапан корешка 2 см. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria» (форзац), «АО / 1819» (нахзац) (Клепиков, 1959. № 58, 1812–1829); понтюзо горизонтальное, часть филигрании по кромке свобод. листов.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, выше правее карандаш. шифр Отд. XVIII в. и запись о сверке: «Р к/141», ниже: «Соп 6393», на свободном листе справа сверху карандаш. запись: «дубл». Круглый ч.-б. вензел. штамп – изд. знак Акад. наук «А Н»: тит. л., с. 174. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [176]. На нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. Потёртости крышек, в местах износа бумага белая.

Шифр: Ак/84 1821), инв. № 11450.

169. **Месяцослов** на лето от Рождества Христова 1824, которое есть високосное, содержащее в себе 366 дней, сочиненный на знатнейших местах Российской империи. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1823]. – 183, [3] с., [12] чистых л. ; 19,2 x 12 x 2 см.

Переплёт цельнобумажный из гладкокрашеной оранжевой бумаги, немой, без декора. Корешок гладкий. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая неперфорированная бумага с филигранью «1817» (на свободных листах в центре параллельно корешку).

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис; на свободном листе слева сверху карандаш. запись: «х Х». В верх. части корешка запись карандаш.: «1824». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [186].

Сохранность. Потёртости крышек, ниж. углы и ниж. часть корешка повреждены.

Шифр: Ак/84 1824), инв. № 11453.

170. **Месяцеслов на 1866** год. С портр. Его Императорского Высочества Государя Наследника Цесаревича и Великого Князя Александра Александровича / издание Императорской Академии наук. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук, 1865]. – 408 с. : ил., [1] л. портр. (фронт.), [1] л. табл., [12] чистых л.; 8° (22,5 x 16 x 2,8 см). – Подпись под портр. слева: «Ballin sculp.»²⁸, справа: «Съ Фот Худ Денъера.», ниже: «Печ. у Фельтена въ С^т. Петербурге».

Переплёт цельнокожаный из лилового марокена с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо; дворцовый; подписной, работы А. Peterson'a. По периметру крышек двойная прямоуг. рамка слепого тис., декоратив. рамка с раст. и рокайл. мотивами золотого и слепого тис.; в центре крышек двуглавый орёл золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах из 5 декоратив. штамп золотым тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Мѣсяце- / словъ.»; в 4-м: «1866.»; в ниж. части корешка имя переплётчика мелким шрифтом золотым тис.: «А. Peterson». На торцах крышек простая линейка золотого тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), круглый сердечник. На кантах декоратив. золотое тис.: зигзагообраз. линия, в каждом треугольнике которой повторяющийся элемент раст. орнамента (аналог. декор кантов см.: № 1, 54–56, 81, 414–415). Дублюра составная (2+2) – палевый муар; слизура из лилового марокена; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклейном листе дублюры в центре экслибрис, в левом верх. углу прямоуг. ярлык, в линейной рамке текст: «шкафъ 17. / полка V. / № 92.» (числа вписаны чёрными чернилами). На свободном листе дублюры карандаш. отметки БАН: «присоед.» (зачёркнута), ниже: «дубл.». Вложение: незаполненный экслибрис В. С. Михалкова 8,2 x 9 см (*Богомолов. С. 507, № 9621*). Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный

²⁸ «sculp.» (sculpsit) – награвировал (с лат.).

фонд / Б.А.Н.): тит. л., л. вкл. после с. 16. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, с. 408, об. фронт. и табл. На 4-м защит. л. (перед нахзацем) карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Повреждения нижнего обреза.

Шифр: Ак/84 1866), инв. № 11495.

Месяцеслов на 1867 г. см. Александр III.

171. **Месяцеслов на 1868** (високосный) год. С портр. Ея Императорскаго Высочества Благоверной Государыни Цесаревны и Великой Княгини Марии Феодоровны / Издание Императорской Академии наук. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, [1867]. – 304 с., [1] л. портр. (фронт.), [1] л. табл., [12] чистых л. ; 22,6 x 16 x 2,2 см. – Гравиров. подпись под портр.: «J Eissenhanst sc / gravial 67»²⁹, ниже: «Гравир и печат въ Экспед Заготовл Государств Бумагъ».

Переплёт цельнокожаный из чёрной шагрени с декором золотого и слепого тис. в восточном стиле. По периметру крышек прямоугол. рамка слепого тис. (внешняя), рамка золотого тис. (внутренняя), в центре двуглавый орёл золотым тис. Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах прямоугол. штамп золотым тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Мѣсяце- / словъ.»; в 4-м: «1868.». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Сиреневое ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага.

Другие владельческие признаки. На об. фронт. в правом верх. углу стёрта карандаш. запись: «Дубл.». На с. 89 пометы карандаш: NB, крестики, фигур. скобка. Овал. синий штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.): тит. л., вкл. л. после с. 16. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, 304, об. фронт. и табл. На 4-м защит. л. (перед нахзацем) карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Свободные листы форзаца и нахзаца оторваны. Л. 290 сильно испачкан.

Шифр: Ак/84 1868), инв. № 11497.

²⁹ «sc» (sculpsit) – награвировал (с лат.).

172. **Полный месяцослов** всех празднуемых православною грековосточною церковию святых, собранный из московских и киевских святцов, из пролога и четь-минеи, с приобщением к нему на конце толкования имен по алфавиту. – Четвертым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1790 года. – 140 с. ; 8° (20 x 12,5 x 2 см).

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой телячьей кожи. Крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами, с «флероном» (едва просматривается). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (1+1) – бумага с печатным (набивным) геометрическим рисунком «ступенчатый ромб» (сплошная сетка из одного повторяющегося элемента – ступенчатого ромба с квадратом в центре); цв. гамма: зелёный (сеть из ромбов), красно-коричневый (квадраты); основа – белая бумага; печать квадратов смещена на форзаце к верх. части ромба, на нахзаце к правой.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка прямоугол. белый ярлык с первонач. шифром БАН чёрными чернилами: «4б./1031». На приклееном листе форзаца в центре экслибрис, в правом верх. углу экслибриса каранда. запись о сверке в БАН: «Соп. № 13066». На тит. л. в правом верх. углу каранда. первонач. шифр: «4б./1031», левее перечёркнутая буква «п». На тит. л. владел. надпись чёрными чернилами: «В Михалков». Многочисленные каранда. пометы и записи на полях, некоторые поверх обведены чёрными чернилами. Круглый синий штамп с двуглавым орлом «Библиотека Императорской Академии Наук»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 140. На нахзаце каранда. запись об оценке экз. в БАН «30–».

Сохранность. Потёртости, расслоение уголков. Утраты корешка, по бокам видна ткань, золотое тис. стёрлось. Свободные листы форзаца и нахзаца и, возможно, защитные листы оторваны. На тит. л. пятна коричневых чернил, следы любителей реставрации: приклеена полоска белой бумаги у корешка. В микроклимат. контейнере № 168.

Шифр: АкР/2751 а, инв. № 2757.

173. **Ренованц [Иван Михайловича (1744–1798)]**. Минералогическая, географическая и другая смешанная известия о Алтайских горах, принадлежащих к Российскому владению. Изданный И. М. Ренованцом Российско-Императорским Колыванским Обербергмейстером, Инспектором и Горных наук учителем при Императорском Горном училище в Санктпетербурге, ордена св. Владимира 4той степени Кавалером, Санктпетербургской Императорской

Академии Наук Корреспондентом и пенсионером, Горнаго, Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества и Берлинскаго испытанія природы Членом. С Немецкаго языка на Россійской с приложением некоторых примечаній перевел Василей Севергин, Императорской Академии Наук Адъюнкт и Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества Член. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1792 года. – [16], 504, XI, [1] с., [5] л. карт., план, ил. ; 8° (20 x 13,5 x 4 см). – С посвящ. Е. Р. Дашковой. – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 284 – 184.

СК. Т. 3. С. 27, № 5929; Кубасов. Ч. 2. С. 127, № 1133.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под чешую (?). Крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах тис. с раст. мотивом; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с плетистым цветочным мотивом, оттис. зеркально, золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «известія / о Алтайскихъ / горахъ». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – бумага с печатным (набивным) геометр. рисунком «зигзаги»; цв. гамма: голубой, красный; основа – белая бумага русского производства; свобод. листы не сдублированы, на об. форзаца следы краски.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка приклеен прямоугол. голубой ярлык (замша?) со стёршимися чернил. цифрами. На приклееном листе форзаца в центре экслибрис, в левом верх. углу экслибриса каранда. запись о сверке в БАН: «Соп 6220»; в правом верх. углу шифр Отд. XVIII в.: «Р.1792/29.». На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись каранда.: «Дубл». На тит. л. вверху справа запись коричневыми чернилами разд. б-ки Михалкова(?): «Voyages. № 170 / pg 97» (инв. номер кн. в кат. и страница). На тит. л. имя авт. подчёркнуто красным каранда. Внизу тит. л. владел. надпись: «Михалков». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. страница, об. вкл. л. На об. свобод. листа нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Верхняя крышка немного выгнулась. Позолота на корешке стёрлась.

Шифр: АкР/1133, инв. № 1361.

174. [Тацит Публий Корнелий (Tacitus Publius Cornelius, ок. 55 – ок. 120)]. О положении, обычаях и о народах [древней] Германии. Из сочинений Каия Корнилия Тацита Переведено с Латинского Академии Наук переводчиком Васильем Световым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 года. – [10], 70 с. ; 8° (18,8 x 12,3 x 1,5 см). – На тит. л.: «Цена 15 коп.». – [600 экз.].

СК. Т. 3. С. 213, № 7166; Кубасов. Ч. 2. С. 152, № 1365; Кульматова, Лоц, 2021. С. 283, № 16: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением крупными каплями. Корешок гладкий; в 4-х сегментах из 5 «флерон»; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами: «О / поло / жени / обы / чаях». Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем в два прохода («шеvron»); форзац составлен из трёх кусочков, нахзац из целого листа, светлая цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защит. листы (2+2) – белая бумага верже; на свободном листе перед нахзацем (внизу ближе к углу) филигрань: «С G M» (Клепиков, 1959. № 1069, 1813); понтюзо на 2-м защит. л. вертикальное, на 3-м горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка прямоугол. голубой ярлык с номером, вписанным чёрными чернилами: «50». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, в правом верх. углу экслибриса карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1772/11», ниже запись о сверке: «Соп 11729». На свободном листе в правом верх. углу карандаш. запись БАН: «Дубл.». На тит. л. вверху запись чёрными чернилами: «Geographi № 63 / pag 81»; внизу владел. надпись чёрными чернилами: «Изъ книгъ Николая Бах= / метева». Знак Акад. тип. – круглый зелёный штамп «ключ»: об. тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 70. На об. свобод. листа нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность: следы затёков на защитных листах перед нахзацем.
Шифр: АкР/1365, инв. № 1656.

175. Указы. Конвюлют. Приплет.: 2 кн. – 4° (25,7 x 19,5 x 5 см).

175 (1). **Указы** всепресветлейшей, Державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся с благополучнейшаго вступления Ея Императорскаго Величества на всероссийский Императорский

Престол, с 28 Июня, 1762 по 1763 год. Напечатаны по всевысочайшему Ея Императорского Величества повелению. Печатаны в Москве при Сенате 1763 года, а вторым тиснением при Императорской Академии Наук 1776 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1776]. – 176 с. – Экз. с «Манифестом о возшествии Ея Императорского Величества на всероссийский престол» Екатерины II, изъятом из части экз. по повелению Павла I. – На с. 3 последние слова: «победоносным оружием, чрез многое».

175 (2). **Указы** всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся с Генваря по Июль месяц 1763 года. Напечатаны по высочайшему Ея Императорского Величества повелению. при Императорской Академии Наук третьим тиснением 1780 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1780]. – [6], 133, [1] с.

175 (3). **Указы** всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны самодержицы всероссийской, состоявшиеся с 1763 Июля 1-го Генваря по 1-е число 1764 года. Напечатаны по высочайшему Ея Императорского Величества повелению. При Императорской Академии Наук третьим тиснением 1780 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1780]. – [6], 191, [1] с. – На с. 123 помета на полях коричневыми чернилами: «%».

СК. Т. 3. С. 262, № 7471, 7477, 7480.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («с пером»). Крышки без декора, корешок гладкий со сплошным чёрным тис. из двух чередующихся орнамент. полосок: «меандр» и с колосьями; в верх. части (в условном 2-м сегменте) кожаная тёмно-зелёная наклейка с загл. чёрным тис.: «Указы / съ. 1762. года / по. 1764. годъ». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На приклейном листе форзаца в центре экслибрис, наклеенный поверх прямоугол. наклейки из белой бумаги без надписей (чистый листок, закрывает сорванный экслибрис или повреждение форзаца?). Над экслибрисом справа каранда. записи о сверке: «1) Соп. № 12096 П.а / 2 и 3) Соп 12097 пр». На свободном листе форзаца сверху справа первонач. шифр каранда.: «2.в./ 15747», левее запись: «п», ниже овал. синий штамп: «Библиотека / № ____ / В. С. Михалкова», также на тит. л. №№ 175 (1), 175 (2). На с. 49–50 подчёркивания в тексте коричневыми чернилами и пометы

на полях. Круглый синий штамп с двуглавым орлом «Библиотека Императорской Академии Наук»: тит. л. № 175 (1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, послед. страница всех изд. Запись карандаш. на об. свобод. листа нахзаца об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/3981, инв. №№ 8153–8155.

176. **Фенелон [Франсуа де Салиньяк де Ла Мот (Fenelon François de Salignac de La Mothe, 1651–1715)]**. Похождение Телемаково, сына Улиссова сочинено г. Фенелоном учителем детей короля французскаго, бывшим потом архиепископом Камбрейским, и князем Римския империи. Переведено на Российския язык в 1734 году [А. Ф. Хрущёвым : в 2 ч.]. – Напечатано вторым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1767 года. – Экз. без фронт., ил., карт. – 4° (25,5 x 20,5 x 3,5 см). – [800 экз.]. – Сплетены: ч. 1–2.

176 (1). [Ч. 1]. – [8], 148 с.

176 (2). [Ч. 2]. – [8], 141, [1] с.

СК Т. 3. С. 288–289, № 7708–7709. Кубасов. Ч. 2. С. 160, № 1431.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами, в 4-х сегментах «флерон» (земляничка – цветок и две ягодки); во 2-м сегменте загл.: «Похожден / Теле / маково»; в 3-м сегменте: «Часть I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – голубая бумага верже с филигранью «Герб города Ярославля» на обоих свобод. листах (Клепиков, 1959. С. 20, 23, тип 8, 1794), на свобод. листе нахзаца также год: «98».

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в левом верх. углу первонач. шифр БАН синей шариковой ручкой: «2в/15472». На свободном листе форзаца в центре экслибрис, над экслибрисом справа карандаш. запись о сверке: «Соп. 8616», в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр БАН: «2.в./15472». На свободном листе форзаца в центре владел. надпись чёрными чернилами (зачёркнута): «№ 35^и / Изъ книгъ Льва Менъшева / 1828 года Марта 10 дня / Заплачено ... [? нрзб.] 68 к. / Въ субботу», ниже затёрта и почти не читается др. владел. надпись (роспись Михалкова?). Там же в правом верх. углу стёрта карандаш. запись: «№ п / 2.в/15472».

Владел. запись «Изъ книгъ Льва Менъшева»: тит. л., шмуцтитул, тит. л. ч. 2, нахзац. На тит. л. раскрашена от руки виньетка, а также элементы заставки и буквы на с. 1. На с. 141 ч. 2 запись

коричневыми чернилами: «Изъ книгъ 1828 Года / Маія / Дня / Дементь...? Льва Меньшева». На свободном листе нахзаца запись коричневыми чернилами: «1828^{го} Года Марта 30^{го} / Пользовался Сей книжкой / Рябининъ А. Д.», ниже др. почерком: «Николаева», на приклеяном листе нахзаца «Меньшева» (всё зачёркнуто). Штамп с двуглавым орлом «Библиотека Императорской Академии Наукъ»: свобод. лист форзаца, тит. л. (дважды).

Сохранность. На с. 21 коричневые продолговатые пятна. В микроклимат. контейнере № 129.

Шифр: АкР/1431 а, инв. № 8605.

177. Честной человек и плут. Переведено с Французскаго языка : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762 года. – С посвящ. графу Р. Л. Воронцову. – Предполагаемый авт.: Дюбуа де Шатенэ Жак. – 12° (16 x 10 x 3 см). – [1200 экз.]. – Сплетены: т. 1–2.

177 (1). Т. 1. – [10], 187, [1] с. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 89 – 99, вместо с. 111 – 11, вместо с. 159 – 459.

177 (2). Т. 2. – [8], 144, [2] с.

СК. Т. 3. С. 360, № 8158; Доп. С. 125.

Переплёт составной. На крышках мраморная бумага «французская ракушка» (с эффектом «Стормонт»); цв. гамма: синий, розовый (прожилки), коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги). Корешок утрачен, на месте корешка сохранилась подкладка – чёрная ткань. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+4) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис, над ним справа карандаш. запись о сверке: «Соп 12575», под ним справа карандаш.: «Н. 311 1) и 2)». На свободном листе форзаца в верх. части чёрный фигур. штамп, в прямоугол. декоратив. рамке инициалы: «П. Р.». Проба пера: с. 15 (т. 1). Карандаш. каракули: с. 120 (т. 2). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17 (т. 1), с. 144 и [146] (т. 2). На об. свобод. листа нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Корешок утрачен. Мрамор. бумага на крышках сильно вытерта, отклеилась на верх. крышке, частично утрачена. Последняя страница т. 2 оторвана. В микроклимат. контейнере № 50.

Шифр: АкР/3770, инв. № 3770.

178. Щербатов Михаил [Михайлович (1733–1790)]. История российская от древнейших времен. Сочинена Князем Михайлом

Щербатовым : [в 3 т.]. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1794–1817.

Т. 2 : От начала царствования Изяслава Ярославича до покорения России Татарами. – 1805. – [2], 575, [69] с., [2] л. табл. ; 4° (25,3 x 20,5 x 5,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 275–375, вместо с. 341–141, вместо с. 526–494, вместо с. 538–438.

СК. Т. 3. С. 419, № 8526; Кубасов. Ч. 2. С. 177, № 1603.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный (прожилки), жёлтый и коричневый (пятна); скипидар только в коричневой краске; основа – белая бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой тонированной кожи. Корешок гладкий со штампами в 4-х сегментах; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл.: «Исторія / россійская»; в 4-м – коричневая: «Томъ II»; в ниж. части корешка красная кожаная наклейка с инициалами владельца: «Е И»(?). Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+3) – плотная голубая бумага, последний лист нахзаца белый, филиграни на двух голубых листах нахзаца: герб города Ярославля (медведь с секирой) и литеры: «ИМВ». К трём листам нахзаца приклеены сложенные таблицы.

Другие владельческие признаки. На приклейном листе форзаца в центре экслибрис, выше правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «P.1794/28», ниже запись о сверке: «Соп 4888»; на свобод. листе форзаца в правом верх. углу карандаш. запись: «Дубл». На тит. л. внизу под виньеткой владел. надпись: «Александр Балакиревский». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. страница, об. вкл. л. На нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Сильные потёртости мраморной бумаги на верх. крышке. Возможно, на крышках бумаги отличались по цвету: на верх. с розовым цв. фона, на ниж. с белым. Верх. уголки с. 551–554 обожжены.

Шифр: АкР/1603*т. 2), инв. № 1935.

179. **Эйлер Леонард (Euler Leonhard, 1707–1783).** Универсальная арифметика, г. Леонгарда Ейлера, переведенная с немецкаго подлинника Студентами Петром Иноходцовым и Иваном Юдиным : [в 2 т.]. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1787–1788 года.

Том первый, содержащий в себе все образы алгебраического

вычисления. – 1787. – [6], 368 с. ; 8° (18,7 x 13 x 3 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 28 – 82.

СК. Т. 3. С. 426, № 8570; Кубасов. Ч. 2. С. 179, № 1614.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («с пером»). Корешок гладкий, в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» золотым тис.; в верх. и ниж. частях орнамент. полосы (прямая и пунктир. диагональные линии); во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Универсаль / арифмети» (т. 1); в 3-м – синяя наклейка с номером тома: «1». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка библиограф. прямоуг. белый ярлык с отпеч. номером: «179» (т. 1) и «180» (т. 2). На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, над ним карандаш. запись о сверке: «Соп. № 2026». На свобод. листе форзаца в левом верх. углу первонач. шифр БАН чёрными чернилами: «ХШ.б./2.» (в обоих томах), в правом верх. углу синим карандаш. запись: «П/9 1787» (т. 1), ниже чёрными чернилами влад. запись: «№ 73 pag 181./2 vol / В. Михалков» (т. 1). На тит. л. внизу над тип. линейкой влад. надпись: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Карандаш. помета «NB» на полях: с. 105. Овал. ч.-б. сажевый штамп со змеёй, кусающей свой хвост, и инициалами: «А Б»: тит. л. Штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Библиотека Императорской Академии Наукъ»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 368 (т. 1), об. тит. л., с. 17, 524 (т. 2). На нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1614 а т. 1), инв. № 1957.

180. То же. **Том второй**, в котором предлагаются правила, решения уравнений, и Диофанский образ решить вопросы. – 1788. – [6], 524 с. ; 8° (19 x 13 x 4,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 102 – 02, вместо с. 521 – 321.

Переплёт аналог. т. 1. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, свобод. лист нахзаца утрачен.

Шифр: АкР/1614 а т. 2), инв. № 1958.

181. **Эйлер Леонард (Euler Leonhard, 1707–1783)**. Письма о разных физических и философических материях, писанныя к некоторой немецкой принцессе с Французскаго языка на Российский переведенныя Степаном Румовским, Академии Наук Членом, Астрономом и Профессором : [в 3 ч.]. – Третьим тиснением. –

В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1790–1791 года. – С посвящением Екатерине Алексеевне самодержице всероссийской.

Часть первая. – 1790. – 16, 319, [1] с., [1] л. схем : схем ; 8° (19,1 x 12,3 x 3,5 см).

СК. Т. 3. С. 425, № 8564; Кубасов. Ч. 2. С. 179, № 1611.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Крышки без декора, корешок гладкий со сплошным декоратив. тис.: чередуются орнамент «меандр» и раст. орнамент; в верх. части красная наклейка с загл.: «Письма / принце» (ч. 1), ниже стык в стык синяя наклейка с номером тома: «1». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка фрагмент прямоугол. белого ярлыка с отпеч. номером. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, выше справа карандаш. шифры Отд. XVIII в.: «Р.1790/39» (ч. 1), «Р.1790/40 (ч. 2), «Р.1790/41» (ч. 3); над экслибрисом посередине запись о сверке: «Соп. № 8190». На тит. л. внизу над тип. линейкой владел. надпись: «Изъ книгъ Александра Балакиревскаго». Во всех 3-х частях многочисл. карандаш. пометы на полях: «N B». Исправления коричневыми чернилами: с. 120, 124. Сажевый штамп А. Балакиревскаго со змеёй, кусающей свой хвост, и инициалами «А Б»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (ч. 1, 2); с. 3, 17 (ч. 3). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. страница, с. 17 (ч. 2), на об. вкл. л. внизу. На нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. У с. 167–168 обожжён верх. уголок. Коричневое пятно: с. 227–228.

Шифр: АкР/1611 а ч. 1), инв. № 1946.

182. То же. **Часть вторая.** – 1791. – 12, 339, [1] с., [3] л. схем : схем ; 8° (19,6 x 12,5 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 122 – 212.

Переплёт аналог. ч. 1, на нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1611 а ч. 2), инв. № 1947.

183. То же. **Часть третья.** – 1791. – 14, [2], 1–830, 381–406, [2] с., [8] л. черт., карт. : схем ; 8° (19,7 x 12,5 x 4,3 см). – Опечатки в колонцифрах: на с. 61 единица перевёрнута; сбой в нумерации со с. 831: вместо с. 831 – 381 и так до конца.

Переплёт аналог. ч. 1 и 2. На нахзаце запись каранда. об оценке экз. в БАН: «75—».

Шифр: АкР/1611 а ч. 3), инв. № 1948.

184. [Эмин Фёдор Александрович (ок. 1735–1770)]. Российская история жизни всех древних от самого начала России государей, все великия и вечной достойныя памяти императора Петра Великаго действия, его наследниц и наследников ему последование и описание в Севере златаго века во время царствования Екатерины Великой в себе заключающая. Сочиненная Федором Эмином. [В 3 т.]. Т. 1. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1767 года. – LV, [1], 452 с. ; 8° (20,3 x 13 x 4,7 см). – [2200 экз.].

СК. Т. 3. С. 438, № 8646; Доп. С. 126.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). Корешок с 5-ю бинтами, 4 сегмента из 6 с пятичастным «флероном»; во 2-м сегменте светлая наклейка с загл.: «Російская / Історія»; в 3-м сегменте на коже корешка тис.: «Томъ I». На торцах крышек едва различимо тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные двухцветные (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см), на форзаце арки направлены вверх, на нахзаце вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Угличской бумажной рольной фабрики содержателя М. Переяславцева с литерной филигранью на 1-м защит. л. вдоль корешка: «ФСМП» (Клепиков, 1959. № 218–221, 617).

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца экслибрис. На об. свобод. листа форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «Р.1767/27», под ним запись о сверке: «Соп 4887»; на свободном защитном листе владел.(?) запись чёрными чернилами: «Всего вышло только 3 тома доведено / до 1212 году. —», над записью слева фиолетовым каранда. отметка «галочка», справа каранда. запись БАН: «дубл», под записью каранда. отметка крест: «Х». Каранда. пометы «NB» на полях: с. 9. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. XVII, 17, 452. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 47. На нахзаце запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100—».

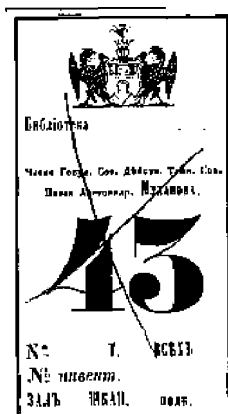
Сохранность. Переплёт повреждён: крышки отделились от блока, держатся на одном шнуре. Золотое тис. на корешке стёрлось. С. 452 разорвана. В микроклимат. контейнере № 474.

Шифр: АкР/3905, инв. № 3905.

Муханов Павел Александрович (1797–1871), действительный тайный советник

Поступление в 1875 г. Часть собрания владелец принёс в дар Археографической комиссии АН, часть Московскому Публичному и Румянцевскому музеям.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 5,2 x 9,3 см, ч.-б. В верх. ч. родовой щит, который держат два грифона. Ниже надпись в чёрной линейной рамке: «Библиотека... / Члена Госуд. Сов. Дѣйств. Тайн. Сов. / Павла Александр. МУХАНОВА / 43 / №... Т.. ВСЕХЪ... / № инвент... / ЗАЛЪ...Шкап...полк...». В центре экслибриса номер отдела библиотеки, не описанный у Богомолова и Кожуховой – «43».



Богомолов. С. 535. № 10229; Кожухова. С. 85, № 99.

Б). Прямоугольный бумажный технический ярлык с отпечатанной чёрной краской фигурной рамкой и вписанным шифром. Наклеивался в верхней части корешка.



185. **Месяцослов** на лето от рождества Христова 1807, которое есть простое содержащее в себе 365 дней, сочиненный на знатнейшие места Российской империи. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1806]. – [2], 166, [2] с. ; 8° (19,4 x 12,4 x 2,5 см). – Без портрета Александра I на фронтисписе.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой телячьей кожи. По периметру крышек декоратив. рамка («косичка») золотым тис. Корешок гладкий; в 3-х сегментах из 6 штамп – ваза-урна с крышкой золотым тис.; в 2-х сегментах сплошная орнамент. сетка золотым тис.; в верх. и ниж. частях орнамент. полосы золотым тис.; во 2-м условном сегменте красная наклейка с загл.: «Мѣся / цословъ / 1807». Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На об. верх. крышки в верх. левом углу экслибрис Б-ки Археогр. комис., справа от него две записи каранда.: «Р к/101» и ниже запись о сверке: «Соп 6393», ниже посередине экслибрис П. А. Муханова. На тит. л. вверху слева стёртый каранда. шифр П (Иностранного) отделения БАН: «ХХШ Ка / 1 –Д». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [168]. Записи каранда.: с. 1, 15, 29. Каранда. запись в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. Потёртости и царапины на крышках, верх. часть корешка надорвана. Свободные листы форзацев оторваны. С. 47–48 отрезана.

Шифр: Ак/84 1807), инв. № 11436.

186. **Месяцослов** на лето от рождества Христова 1811, которое есть простое содержащее в себе 365 дней, сочиненный на знатнейшие места Российской империи. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, [1810]. – 175, [1] с., [12] л. ; 4° (19,2 x 12,3 x 2 см).

Переплёт цельнокожаный из красной овечьей кожи с декором золотого тис. в стиле ампир. По периметру крышек декоратив. рамка («косичка») золотым тис. Корешок гладкий, с декоратив. полосками золотого тис., имитирующими бинты; в 5 сегментах из 6 штамп – ваза-урна с крышкой золотым тис.; во 2-м сегменте чёрная наклейка с загл. золотым тис.: «Мѣсясо / словъ / 1811»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полосы золотым тис. с волнообразным раст. мотивом. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже; понтюзо горизонтальное, у корешка посередине

фрагмент буквенной филиграни: «Б Ф» (приклеин. лист форзаца) и «Л Л»? (приклеин. лист нахзаца).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоугол. бумаж. ярлык ч.-б. тип. с шифром б-ки Археогр. комис., впис. чёрными чернилами: «З 1/15». В ниж. части корешка белый бумаж. ярлык БАН с шифром II (Иностранного) отделения БАН, впис. чёрными чернилами: «XXIII.к. / а/14.». В верх. левом углу форзаца экслибрис Б-ки Археогр. комис., слева от него каранда. запись о сверке: «Соп 6393», ниже посередине экслибрис П. А. Муханова. На свободном листе форзаца стёртый каранда. шифр: «XXIII Ка / 1 4». Изд. знак Акад. наук – круглый вензельный штамп: «А Н»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [176].

Шифр: Ак/84 1811), инв. № 11440.

Николай Николаевич, старший (1831–1891), великий князь

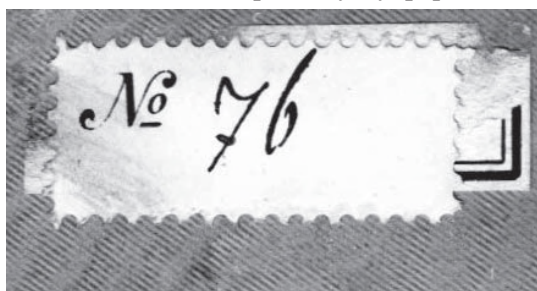
Поступление после 1917 г. из Государственного книжного фонда.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 8-угол. 5,8 x 6,2 см, гравированный. Углы вырезаны полукругом внутрь. Под императорской короной, окружённой сиянием в виде 12-конечной звезды, вензель «НН» (инициалы изображены сплошной чёрной линией).



Богомолов. С. 556–557, № 10662; Кожухова. С. 93–94, № 291 а; Панкратова. С. 111–114; Худолей. С. 94, 220.

Б). Бумажный технический ярлык с зубчиками и отпечатанным номером. Вклеивался в левом верхнем углу форзаца.



187. **Торжественное собрание** Императорской Академии наук 29-го декабря 1865 года. Речи, произнесенные в сем собрании, с приложением портрета академика П. А. Плетнева. – Санкт-петербург : [В Типографии Императорской Академии наук], 1866. – [4], 103, [1] с., [1] л. портр. (фронт.); 32,5 x 24,5 x 1,5 см. – Под портр. подпись: «Gravé et imprimé à l’Imprimerie Centrale du Ministère des Finances». – На тит. л.: «Цена 1 руб.». – На шмуцтитуле перед тит. л.: «Торжественное собрание Императорской Академии Наук 29-го декабря 1865 года.». – Папье-плюр (1): фронтиспис.

Кубасов. Ч. 2. С. 142, № 1262.

Переплёт цельнокожаный из чёрной шагрени (в местах износа – тёмно-зелёный) с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек прямоугол. линейные рамки слепого и золотого тис., декоратив. рамка слепого тис., в центре панельный штамп золотого тис. – овал или зеркало в пышной раме с раст. мотивом. Корешок гладкий, с 4-мя двойными линейками золотого тис., делящими его на три сегмента, в центральном продольно загл. пропис. буквами золотым тис.: «Торжественное Собрание Императ. Академии Наукъ. 1866.». На торцах крышек орнамент. полоска слепого тис. – зигзагообраз. линия, в каждый треугольник которой вписан повторяющийся элемент раст. орнамента (аналог. декор, но золотым тис. см. на кантах экз.: № 1, №№ 54–56, 81, 170, 414–415). Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертик. полосками), плоский сердечник. Коричневое ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, в левом верх. углу прямоугол. белый с зубчиками ярлык 1,2 x 2,9 см «№ 81» («№» – тип. печ., число вписано чёрными чернилами). На свобод. листе форзаца в левом ниж. углу запись каранда.: «к». На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу штамп: «Государственный / книжный фонд. / 1538», слева каранда. запись о сверке с кат. Кубасова: «II № 1262» (Ч. 2. С. 142, № 1262). На 4-м защит. (сдублир.) л. (перед нахзацем) вверху слева запись каранда.: «1–14». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: шмуцтит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 103. В правом верх. углу 4-го защит. л. (перед нахзацем) запись каранда. об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. На первых листах «лисы пятна».

Шифр: АкР/1262°, инв. № 1531.

188. **Торжественное собрание** Императорской Академии наук 29-го декабря 1866 года. – Санктпетербург : [В Типографии Императорской Академии наук], 1867. – [6], 131, [1] с. ; 32 x 24,5 x 1,5 см.

Кубасов. Ч. 2. С. 142, № 1264.

Переплёт цельнокожаный из чёрного марокена (на местах износа тёмно-зелёный). По периметру крышек прямоугол. линейные рамки золотого и слепого тис. Корешок гладкий, в верх. и ниж. частях двойные линейки золотого тис., в центре вдоль корешка загл. пропис. буквами золотым тис.: «Торжественное Собрание Императ. Акад. Наукъ. 1867». Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), круглый сердечник. Коричневое ляссе. Форзацы составные (2+2) – белая муаровая бумага; открытая слизура из чёрного марокена. Защитные листы (2+2) – плотная белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, там же в левом верх. углу прямоугол. белый с зубчиками ярлычок 2,9 x 1,2 см: «№ 83» («№» напеч., число вписано чёрными чернилами). На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу штамп: «Государственный / книжный фонд. / 1538», слева карандаш. запись о сверке с кат. Кубасова: «ч II № 1264». На защит. л. (сдублир. с нахзацем) вверху слева запись карандаш.: «1–14» Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: шмуцтит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 131. В правом верх. углу 4-го защит. л. (перед нахзацем) запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1264°, инв. № 1533.

189. **Ученые записки** Императорской Академии наук по первому и третьему отделениям. [В 3 т.]. Т. 3. – Санктпетербург : [В типографии Императорской Академии Наук], 1855. – VI, 795, [1] с., [2] л. ил. ; (24 x 16,2 x 5,3 см). – На тит. л. сведения о комиссионерах и цена: «Цена за том 2 р. сер.». – «Напечатано по распоряжению III-го Отделения Императорской Академии наукъ. /СПб. 25 Октября 1855 года. / Непременный Секретарь А. Миддендоръ»: об. тит. л. – На с. 795: «Издано 30 октября 1855.».

Кубасов. Ч. 1. С. 135.

Переплёт цельнокожаный из фиолетовой шагрени с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек прямоугол. линейные рамки (одна слепого, три золотого тис.) и декоратив. рамка золотого тис. с раст. мотивом, в центре панельный

штамп слепого тис. с раст. и рокайл. мотивами. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах пунктир. линейка золотого тис.; в 3-х сегментах из 5 прямоугол. декоратив. рамка с ажур. угловыми штампами без центр. штампа в виде композиции из завитков золотым тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами двумя шрифтами золотым тис.: «Ученяя записки / Академии Наукъ / по / 1 и 3 Отдѣлениямъ»; в 4-м сегменте номер тома: «3». Капталы – тесьма (ткань с белыми и зелёными вертикал. полосками), круглый сердечник. Зелёное ляссе (оторвано). Обрезы золочёные. Форзацы (2+2) – серо-голубая муаровая бумага. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в центре экслибрис, там же в верх. левом углу поверх частично сорванного прямоугол. бумаж. ч.-б. ярлыка 1 x 3,5 см с двухлинейной прямоугол. рамкой приклеен прямоугол. бумаж. ч.-б. ярлык с зубчиками 1,2 x 2,8 см, с напеч.: «№» и вписан. чёрными чернилами шифром: «76». Штамп «Государственный / книжный фонд. / 1543»: 2-й защит. л. после форзаца. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [796].

Сохранность: корешок выцвел до коричневого цв., разрывы форзаца.

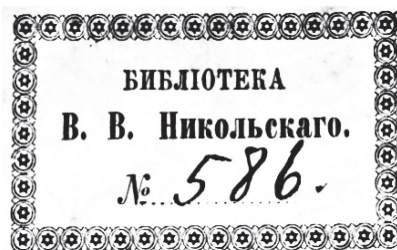
Шифр: Ак/154 т. 3), инв. № 12584.

**Никольский Владимир Васильевич (1837–1883),
профессор Санкт-Петербургской Духовной академии**

Поступление около 1920 г. из ГКФ? Библиотека насчитывала более 2000 т., была унаследована сыном Борисом Владимировичем Никольским, расстрелянным в 1919 г. в Санкт-Петербурге, реквизирована и передана в ЦК библиотек Республики, откуда её предполагалось передать в ГПБ, Книжную Палату, остаток – в Государственный книжный фонд.

Библиотека Б. Никольского С. 11; Грин, Третьяк. С. 46–57; Леонов. С. 12–16.

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв., ч.-б., прямоуг. 4,4 x 2,7 см. 2-я половина XIX в. В декоративной рамке из розеток надпись: «Библиотека / В. В. Никольского. / №».



Богомолов. С. 558, № 10686.

190. [Ливиньи Филиппо (Livigni Filippo)]. Фраскатанка, шути-ливая музыкальная драма, в трех действиях; представленная на придворном театре 1780 года. Переведена с Итальянского [В. А. Левшиным]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1780 года. – 134 с. ; 8° (18,8 x 10,2 x 1,3 см). – На с. 4: «Слова сочинения г. Ливиньи. Музыка г. Пайзелла». – Заставки из наборных украшений: с. 6, 63, 122.

СК. Т. 2. С. 155, № 3685.

Обложка-обвёртка самодельная из обоев: на розовом фоне цветы и орнамент бордовой краской, поверх неё белой с блёстками. Печать блоками (досками) – хорошо виден стык раппорта – по розовому грунту в три прогона: розовый, бордовый, белый и т. н. «мика»³⁰ – крупнозернистый перламутровый слюдяной порошок поверх белой

³⁰ Мика – мелко измолотый слюдяной порошок серебристого цвета с различными оттенками. См.: Пробер П. В. Производство обоев и декоративных бумаг. М. ; Л. : Гослесбумиздат, 1956. С. 30.

краски³¹. На 2-м л. обложки сверху на кромке видна единственная сверочная метка, отпечатанная белым. Корешок оклеен чёрной бумагой с мелким цветочным рисунком, отпечатанным белой краской. Без капталов. Защитных листов нет. Голубая тип. обл. сохранена. Листы обрезаны.

Другие владельческие признаки. На 1-м л. обл. карандашная запись: «Дуб». На об. обл. в левом верх. углу экслибрис с № 586, вписанным чёрными чернилами. Ниже карандаш. шифр: «147.5.43». На 1-м л. немой тип. обл. сверху посередине коричневыми чернилами: «Милостивой», ниже карандаш.: «нет в бр фонде», в правом ниж. углу зелёным карандаш.: «12001». На изд. защит. листе (после тип. обл. и перед тит. л.) посередине запись карандаш.: «3468», в левом ниж. углу: «99». На об. защит. листа карандаш. отметки сотрудника Отд. XVIII в. о сверке: «См. 7618», под ней: «Соп. 3468». На тит. л. под загл. запись карандаш.: «Ливиньи», в левом ниж. углу отметка сиреневым карандаш.: «←». На с. 134 в правом ниж. углу шифр чёрными чернилами: «Нк 1124/920». Вложение – биб. закладка с карандаш. надписью рукой Э. П. Файдель: «1780 / Отмечено / в desid.» (*desiderata*), с др. стороны: «523» (зачёркнуто). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 134. Запись карандаш. об оценке экз. в БАН на об. 2-го л. обл.: «10→».

Шифр: АкР/1688, инв. № 2033.

191. Шишков Александр Семёнович (1754–1841). Опыт словопроизводного словаря, содержащий в себе дерево, стоящее на корне МР. С означением 24-х колен и 920 ветвей. Сочинение А. Ш. – Санктпетербург: Печатано в типографии Императорской Российской Академии, 1833. – 143, [1] с.; 27,2 x 21,8 x 2 см. – В Российскую Императорскую Академию от президента ея А. Ш.: с. [2], 1–16. – На с. 16 внизу: «Напечатано по определению Императорской Российской Академии, от 5-го Декабря 1831 года». – С. 77–88: схемы, с. 96–129: табл. – Показание словам по чину азбучному с означением страниц, на которых какое слово находится: с. 133–143.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: зелёный (фон), розовый, серый

³¹ По словам Инны Георгиевны Майоровой, директора по развитию Московской обоевой фабрики, печать досками могла осуществляться вплоть до начала 1780-х гг. на любой из фабрик – ещё были гравёры, которые могли вырезать доску.

(пятна) и белый (прожилки) – цвет основы (бумаги). На корешке и уголках светло-коричневая кожа. Корешок гладкий, в центре тёмно-коричневая наклейка с загл.: «Опыт / словопр / словаря». Без капталов. Форзацы (2+1) – белая бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис с «№ 631» (вписан чёрными чернилами), справа стёртая надпись каранда.: «Дуб». На свободном листе форзаца каранда. вверху слева шифр: «13/1202» (также на тит. л. в левом верх. углу), правее: «А. Ш.», в правом ниж. углу зелёным каранда.: «2017» (поверх записи синим каранда.: «37»). На свобод. листе нахзаца внизу справа шифр чёрными чернилами: «Нк 402/1920». В тексте горизонт. подчёркивания каранда.: с. 9. На свободном листе форзаца и тит. л. круглый нечитаемый штамп, вероятно: «Библиотека Академии Наук / Первое Отделение / АН СССР». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 143. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 185.

Шифр: АкР/2367, инв № 2367.

Ольденбургский Пётр Георгиевич (1812–1881), принц

Поступление. Библиотека насчитывала 17000 томов. Пополнялась также сыном владельца – А. П. Ольденбургским. После 1918 г. была национализирована и передана Центральному педагогическому музею, поместившемуся во дворце Ольденбургских.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв., 6,7 x 5,4 мм. В линейной рамке российский имп. орёл, на груди которого щит с гербом рода Ольденбургских, увенчанный герцогской короной и окружённый цепью ордена св. апостола Андрея Первозванного. Вверху надпись: «Библиотека», внизу: «№ шк. П F / № 58». Цифры вписаны чёрными чернилами. Рисунок орла соответствует геральдическому орлу Александра II (отличается только хвост), т. о. книжный знак был создан не ранее 1855 г., времени вступления на престол Александра II.



Б). Штамп без рамки: монограмма «Р» под герцогской короной. 23 x 11 мм. Исполнен в 1830-е гг. Проставлялся в правом ниж. углу тит. л.



Богомолов. С. 590, № 11306–11307; Худoley. С. 103–104, 227; Кн. знаки б-к Имп. Дома Романовых. С. 130–132; Демидова. С. 57, № 32; Панкратова. С. 130–132.

192. **Труды** Императорской Российской Академии : [в 5 ч.] – Санктпетербург : В типографии Императорской Российской Академии, 1840–1842.

Ч. 1. – 1840. – [4], I–III, [6], 14–91, [4], 92–274 с. ;8° (22,2 x 14,5 x 2,5 см). – На шмуцтителе перед тит. л.: «Труды Российской Академии». – На об. тит. л.: «Печатано по определению Императорской / Российской Академии. / Член и Непременный Секретарь Д. Языковъ».

Кубасов. Ч. 1. С. 135.

Переплёт цельнокожаный из зелёного марокена с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек комбинация рамок: орнамент. рамка с пальметтами слепого тис., двухлинейная прямоугол. рамка золотого тис., декоратив. рамка золотого тис. с рокайл. раст. мотивом; в центре крышек панельный штамп слепого тис. Корешок гладкий с декоратив. золотым тис., в центре загл. золотым тис.: «Труды / Российской / Академии / I.». На торцах крышек орнамент. золотое тис. – диагонал. насечки и кружочки: //°//°//°//°. На кантах золотое декоратив. тис. с раст. мотивом (колокольчики). Обрезы золочёные. Капталы – тесьма (белая ткань с чёрными вертикал. полосками), круглый сердечник. Розовое ляссе. Форзацы (2+2) – серо-голубая гладкокрашенная бумага; на приклеенных листах по периметру бордюры с пальметтами слепого тис., тот же, что и на крышках; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага с буквенной филигранью «Н» (?) в картуше, обрамлённом лавровым венком (на свободном листе в центре, ближе к боковому обрезу).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка 8-угол. тип. ярлык б-ки принца с синей декоратив. рамкой, в который вписано чёрными чернилами: «58» (тот же номер на экслибрисе); в ниж. части корешка овал. белый чистый ярлык. В левом верх. углу форзаца экслибрис П. Г. Ольденбургского, чёрными чернилами вписано: № shk. «П» «F» [поверх «58 Л»] / № «58.», ниже экслибрис Б-ки центр. пед. музея, ниже овал. белый чистый ярлык, такой же, как на корешке. На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу карандаш.: «59-F». Прямоугол. чёрный штамп «Государственный / книжный фонд / 1546»: 2-й защит. л. Синий штамп без рамки – под имп. короной инициал «Р» [Романов]: тит. л., правый ниж. угол.

Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 19 (ч. 1), с. 17 (ч. 2). Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 274 (ч. 1), с. 254 (ч. 2). Запись карандаш. в правом верх. углу 4-го защит. листа (перед нахзацем) об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность: на верх. крышке след от верёвки – экз. был в перевязанной пачке.

Шифр: Ак/151 ч. 1), инв. № 12572.

193. То же. **Ч. 2.** – [8], 254 с. ; 8° (22,2 x 14,5 x 2,3 см).

Переплёт аналог. ч. 1.

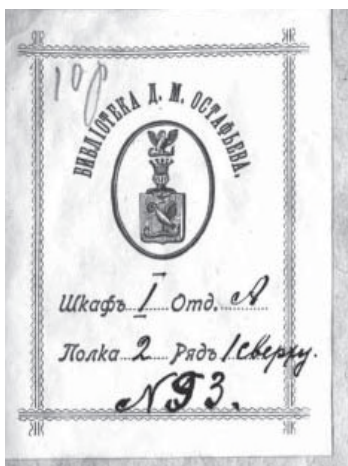
Владельческие знаки, тех. ярлыки, биб. штампы и отметки те же.

Шифр: Ак/151 ч. 2), инв. № 12573.

Остафьев Дмитрий Модестович (1862–1916), действительный статский советник

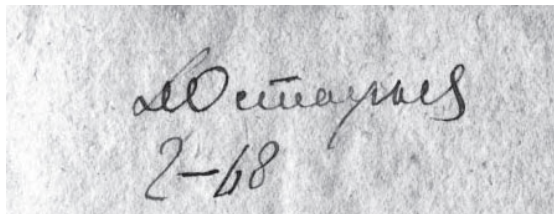
Поступление после 1918 г. Библиотека заключала в себе свыше 7000 книг по богословию, оккультизму, астрологии, библиографии, истории, искусству, географии и путешествиям. После 1918 г. была распродана.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык прямоугол. 5,6 x 7,5 см, одноцв. (голубая печ.). Цинкография конца XIX в. В декоратив. рамке из прямых и волнистых линий с пересечением в углах овал с родовым гербом под шлемом, увенчанным дворянской короной. Сверху надпись полукругом: «Библиотека Д. М. Остафьева.». Внизу под гербом: «Шкаф I Отд. А / Полка 2 Ряд / I сверху. / № 93.» (шифр вписан от руки чёрными чернилами).



Богомолов. С. 603, № 11565; Малинковская. С. 77; Демидова. С. 58–59, № 33; Книжные знаки в собраниях Урала. С. 169, № 431.

Б). Владельческая надпись.



194. [Грасиан-и-Моралес, Бальтасар (Gracian y Morales, Baltasar, 1601–1658)]. Балтазара Грациана придворной человек, переведен с гишпанского языка на французской Амелотом де ла Уссей, а с Французского на Российской Сергеем Волчковым. – Издание второе. – В Санктпетербурге : [Типография Академии наук], 1760 года. – [8], 384, 165–168, 369–384, 185–208 [=408] с. ; 8° (18,2 x 12,4 x 3,9 см). – [1433 экз.]. – Посвящ. переводчика Елизавете Петровне. С. [3–6]. – Предмет. указ. «Рекапитуляция или Краткое повторение глав». С. [365–393].

СК Т. 1. С. 254, № 1614; Кубасов. Ч. 2. С. 41, № 375.

Переплёт полукожаный. На крышках бумага с напыском редкими мелкими каплями (грунт – палевая краска, напыск – коричневая); основа – белая бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи. Клапан корешка 1,5 см. Корешок с 4-мя бинтами, вдоль бинтов снизу и сверху линейки чёрным. тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами чёрным тис.: «Придворной / человекъ». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней; на форзаце понтюзо вертик., на нахзаце горизонт.

Другие владельческие признаки. На приклейном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис, чёрными чернилами вписано: «Шкафъ I Отд. А / Полка 2 Рядъ 1 сверху / № 93.», в левом верх. углу экслибриса каранда. цена: «10 р», в левом ниж. углу запись коричневыми чернилами: «1^о 15^и». На свобод. листе форзаца вверху владел. надпись чёрными чернилами: «Д. Остафьев / Г–68». На об. форзаца посередине чёрными чернилами владел. надпись: «Из книгъ / Сергѣя Титова.». В левом верх. углу нахзаца запись чёрными чернилами: «№. 532.», внизу др. рукой монограмма: «FK». На послед. странице испр. от руки коричневыми чернилами, зачёркнута колонцифра 208, надписано сверху: «408». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 208. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. Сильные потёртости крышек, корешок вверху надорван, углы стёрты. С. 9 порвана. В микроклимат. контейнере № 390.

Шифр: АкР/375, инв. № 443.

П. Р.

Поступление в 1910 г. в составе библиотеки Михалковых.

Книжный знак. Чёрный фигурный штамп 1,5 x 2,2 см. В прямоугол. декоратив. рамке инициалы: «П. Р.». Проставлялся на свободном листе форзаца.



См. № 177.

Панов Фёдор Николаевич (1834–1915), тайный советник

Поступление не ранее 1925 г.

Книжный знак. Бумажный ярлык 2,6 x 5,8 см, прямоугол., ч.-б., шрифтовой тип. В двойной линейной рамке текст: «Изъ библиотеки Ф. Н. Панова. / Шк.... Пл.... Рд... Мс... / №...».



Богомолов. С. 614, № 11730.

195. **Полный месяцеслов** всех празднуемых православною грековосточною церковию святых, собранный из московских и киевских святцов из пролога и четь-миней, с приобщением к нему на конце толкования имен по алфавиту. – Шестым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1802 года. – 140 с., [1] ил. (фронт.) ; 8° (19,6 x 12,7 x 1,5 см).

Переплёт полужокожанный. На крышках мраморная бумага, возможно, «камень» или «зебра», различимы только цвета прожилок: чёрный и красный, пятна, возможно, серо-голубого и жёлтого цв. Корешок и уголки из коричневой телячьей кожи. Корешок гладкий, с трёхлинейными полосками (пунктир, линейка, пунктир) слепого тис.; во 2-м сегменте белая наклейка с загл. тёмного тис.: «Полн / месяц / словъ». Без капталов. Форзацы (2+1) – белая бумага верже с фрагментом букв. филиграни «К» (Я?) в верх. углу свобод. листа форзаца у корешка; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. На свободном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис, справа каранда. запись о сверке: «Соп 6407», ниже запись каранда.: «с / А 583 с =-м! -». На об. фронтисписа инв. номер чёрными чернилами: «2695-25 г.». На тит. л. чёрный шрифтовой штамп без рамки: «M. Carl Buschkowsky*». На тит. л. в правом верх. углу каранда.: «deff». Пометы на полях коричневыми чернилами: с. 51 (крест в круге), каранда. значок «х»: с. 5, 63; волнистое отчёркивание на полях чёрными чернилами: с. 85.

На нахзаце вверху слева карандаш: «16/V 85» (запись о дезинфекции в БАН?). Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. фронт., тит. л., с. 17, 140. Запись карандаш в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «20—».

Сохранность. Износ мраморной бумаги на крышках, рисунок едва просматривается. Кожа на углах стёрта. Разрывы на фронтисписе. Свободный лист нахзаца отсутствует. В микроклимат. контейнере № 189.

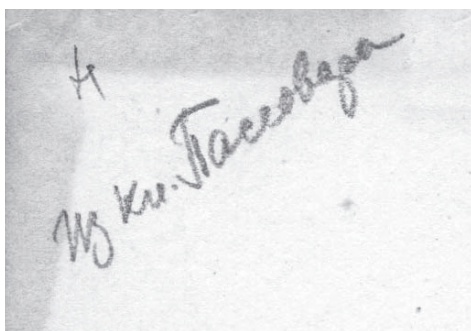
Шифр: АКР/2751 в), инв. № 2756.

Пассовер Александр Яковлевич (1841–1910), присяжный поверенный

Поступление в 1910 г., дар сестёр Иды Яковлевны и Сусанны Яковлевны Пассовер (30000 томов).

Летопись Библиотеки РАН. С. 503, § 117, с. 599, § 191, с. 610, § 228, с. 1007, § 51.

Книжный знак – надпись карандаш. (БАН?): «из книг Пассовера».



См. № 575.

Петровские Мемнон Петрович (1833–1912) и Нестор Мемнонович (1875–1921), филологи

Поступление в БАН в 1934 г. из Института славяноведения АН СССР после закрытия последнего.

Горяинов, Кишкин. С. 80–86; Ковриженко. С. 105–114; Памяти славистов. С. 12

Книжный знак – фиолетовый овальный штамп с текстом: «Библиотека / М. П. и Н. П. Петровских».



См. № 60.

**Савельев Антон Антонович (1874–1942), статистик,
библиофил**

Поступление в 1941 г., покупка в букинистическом магазине № 51.

Сапожников. С. 49–54.

Книжный знак. Бумажный ярлык 4,4 x 5,8 см, прямоугол., одноцв., худож. В. Д. Семёнова-Тянь-Шанская. Силуэтное изображение в проёме портика Медного всадника и Петропавловской крепости. Вверху надпись: «Из книг», внизу: «А. А. Савельева». В правом верх. углу мелко авт. знак художника: «В. / Сем.Ш.».



196. Пекарский П[ётр Петрович (1827–1872)]. Наука и литература в России при Петре Великом исследование П. Пекарского. Удостоено от Академии Наук полной демидовской премии. [В 2 т.]. Т. 1. Введение в историю просвещения в России XVIII столетия. Исследование П. Пекарского. – Санктпетербург : Издание Товарищества «Общественная польза», 1862 (В Типографии Товарищества «Общественная Польза»). – VI, 578, [2] с. ; 24,6 x 17 x 2,7 см. – Двойной тит. л. – На правом тит. л. в правом верх. углу отпеч.: «№ 99» (номерной экз.?). – На об. тит. л.: «Печатать позволяется с тем, чтобы по отпечатании представлено было в Ценсурный Комитет узаконенное число экземпляров. С. Петербург. Сентября 4 дня 1861 года. Исправляющий должность цензора С. Загибенин».

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная бумага «Густав»; цв. гамма: бордовый (фон), светло-коричневый (пятна); основа – бордовая бумага. Корешок из тёмно-коричневой кожи, уголки из коричневого коленкора. Клапан корешка 2,2 см. Корешок с 4-мя бинтами; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Пекарский / Наука и литература / при / Петръ Великомъ» (после авт. горизонт. черта); в 4-м сегменте номер тома: «1». Капталы – тесьма (белый, оранжевый цв.). Форзацы составные (2+2) – белая бумага; слизура – коричневый коленкор.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в центре экслибрис; там же в левом верх. углу стёртая карандаш. запись: «№ 5386»(?), под ней прямоугол. фиолетовый штамп 1,8 x 2,7 см: «ЛИТ / Магазин № 51 / ц. 75 р. / №__», ниже фиолетовым карандаш. цена: «2 т. 75 –», ниже дата покупки: «25 06/41». На об. тит. л. прямоугол. фиолетовый штамп: «Особые / фонды». На правой стороне нахзаца, внизу слева, у корешка книготорговый ярлык: «Книжная / торговля / В. И. Ключкова / С.-Петербургъ, Литейный пр. № 55 / Libraire / W. Klotschkoff / St. Pétersbourg, Liteiny, 55», справа прямоугол. синий штамп, в линейной рамке: «о 14 к». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, [579]. На с. [580] внизу слева запись карандаш.: «361 т. / al»(?), там же справа круглый фиолетовый штамп d=1 см: «д № 10». Запись карандаш. в левом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50 р.».

Шифр: Акподс/51, инв. № 51.

Саксен-Альтенбургская Елена Георгиевна (1857–1936), принцесса, урождённая герцогиня Мекленбург-Стрелицкая

Поступление. В качестве дара владелицы в авг. 1917 г., книги перевезены из Каменноостровского дворца не ранее 1919 г. и не позднее 1923 г. вместе с библиотекой вел. кн. Елены Павловны.

Кульматова, 2005. С. 224–233.

Книжный знак. Штамп овальный фиолетовый. В двойной линейной рамке текст: «Библиотека / Е. В. Принцессы / Елены Георгиевны / Саксен-Альтенбургской / № ...».



Богомолов. С. 728, № 13918; Кожухова. Вып. 2. С. 114 (описан вариант только с «№»); Панкратова. С. 137 (описан вариант только с «№», обрезан в виде 6-угольника).

См. №№ 42–53.

Сиверс Александр Александрович (1866–1954),
библиофил, заведующий I-м (Русским) Отделением БАН
(1928–1929)

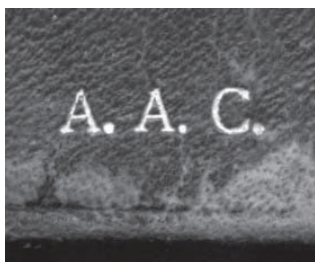
Поступление. В июне 1929 г. было «решено приобрести библиотеку А. А. Сиверса по истории помещного и вотчинного землевладения в XV–XVIII вв. в количестве 5 тыс. томов с рассрочкой уплаты на три года» (*Летопись РАН. Т. 4. С. 676*).

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 6,5 x 8,3 см, прямоугол., одноцв., цинкогр. нач. XX в. Старец с длинной бородой в русском кафтане перед книгой на фоне окна, в котором видны купола церкви. Вверху надпись: «А. А. Сиверъ». В левой части рисунка на черном фоне надпись: «Ex libris». Слева внизу инициалы автора – «Н. Б.» [Николай Дмитриевич Бартрам (1873–1934)]. Справа внизу надпись: «Печатня Р. Р. Голике. С.П.Б.». Рисунок перекликается с одним из книжных знаков Клочкова (с подьячим).



Богомолов. С. 748, № 14302; Исаев. С. 60, № 38.

Б) Шрифтовой суперэкслибрис золотым тис. в нижней части корешка.



197. **Путеводитель и каталоги** по состоящей под Высочайшим Его Императорского Величества Государя Императора покровительством выставке «Ломоносов и Елизаветинское время». – 2-е изд. – С.-Петербург : [Типография Императорской Академии Наук], 1912. – Сплетены: отделы 1, 3–17 (без отдела 2). – 20,8 x 18 x 6,8 см.

197 (1). Выставка «Ломоносов и Елизаветинское время», 1911–1912. Комитет выставки. – [4] с. – Алф. список 47 членов комиссии. – На с. 3: «Напечатано по распоряжению Императорской Академии наук. Сентябрь 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (2). Путеводитель по состоящей под Высочайшим Его Императорского Величества Государя Императора покровительством выставке «Ломоносов и Елизаветинское время». – 32 с. – На 4-й с. обл.: «Напечатано по распоряжению ИАН. Июнь 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (3). Состоящая под Высочайшим Его Императорского Величества Государя Императора покровительством выставка «Ломоносов и Елизаветинское время». Отдел I. Зал императрицы Елисаветы Петровны. Отдел II. Искусство. – [2], 24 с. – На с. 24: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (4). То же. Отдел III. Портреты деятелей. – [2], 28 с. – На с. 28: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (5). То же. Отдел IV. Русская гравюра. – [2], 20 с. – На с. 20: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (6). То же. Отдел V. Архитектура. – [2], 28 с. – На 1-м л. тип. обл. розового цвета воспроизведены гравюры и подпись: «Чертеж

Триумфальных ворот при Яузе реке близ двора Ея Императорского Величества»; на с. 3 обл. воспроизведение гравюры с подписью: «Фонтан из которого пускалось красное вино». – На с. 28: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (7). То же. Отдел VI. Монеты и медали царствования императрицы Елисаветы I. – [2], 60 с. – На 1-м л. тип. обл. голубого цвета декоратив. рамка, стилизованная под рамку из наборных украшений.

197 (8). То же. Отдел VII. Ломоносов. Академия Наук. Московский университет. – [2], IX, [1], 178 с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета воспроизведение гравюры «Основание ИАН». – На с. 178: «Напечатано по распоряжению ИАН. Сентябрь 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (9). То же. Отдел VIII–IX. Книги и рукописи. – [4], 168 с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета и на тит. л. вензель Елизаветы. – На с. 168: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (10). То же. Отдел X. Бытовой отдел. – [2], 29, [1] с. – На 1-м л. тип. обл. бледно-розового цвета декоратив. рамка, имитирующая рамку из наборных украшений. – На с. [34]: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (11). То же. Отдел XI. Театр. Музыка. Зрелища. – [2], 20, [1] с. – На 1-м л. тип. обл. бледно-розового цвета воспроизведена виньетка с театр. представлением. – На с. 29: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (12). То же. Отдел XII. Военный отдел. – [2], 12 с. – На 1-м л. тип. обл. коричневого цвета декоративное обрамление из воинских атрибутов (знамёна, барабаны, ядра). – На с. 12: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (13). То же. Отдел XIII. Военно-ученый. – [2], 35, [1] с. – На 1-м л. тип. обл. коричневого цвета декоративное обрамление из воинских атрибутов (знамёна, барабаны, ядра). – На с. [36]: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (14). То же. Отдел XIV. Морской отдел. – [2], 43, [1] с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета фрагмент гравюры с парусником. –

На с. [44]: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (15). То же. Отдел XV. Виды и планы городов. – [2], 48 с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета декоратив. рамка, имитирующая рамку из наборных украшений. – На с. 48: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

197 (16). То же. Отдел XVI. Церковный отдел. – [2], IV, 52, [2] с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета воспроизведение гравюры (8 соединённых картушей с разными сюжетами).

197 (17). То же. Отдел XVII. Малороссия. – [2], 77, [1] с. – На 1-м л. тип. обл. серого цвета воспроизведение гравюры (в картуше храм?). – На с. [78]: «Напечатано по распоряжению ИАН. Май 1912 г. Непременный секретарь, Академик С. Ольденбург».

Кубасов. Т. 2. С. 140–141.

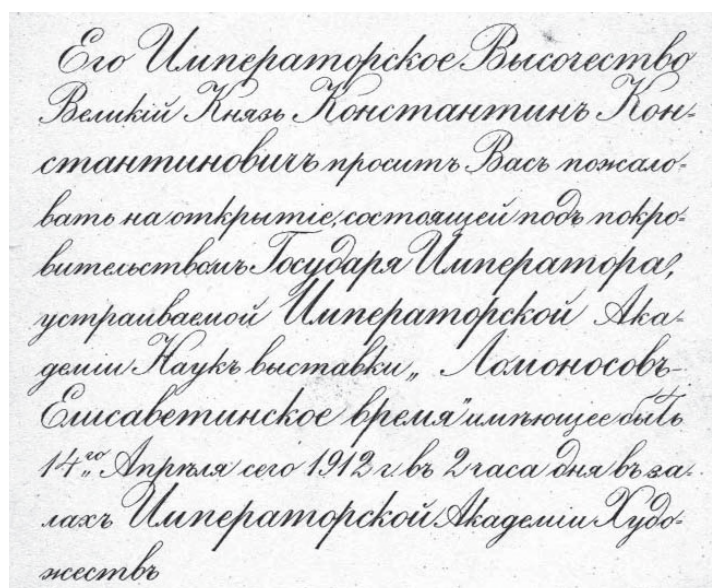
Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная бумага «со стекающей краской», базовый рисунок с использованием гребня; цв. гамма: коричневый, бордовый, белый (горизонт. потёки), зелёный (заклучит. редкие, но крупные брызги поверх рисунка). Уголки с внутр. стороны укреплены коленкором. Корешок из коричневой кожи; корешок с 4-мя бинтами; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Ломоносовъ / и / Елизаветинское время»; в ниж. части корешка шрифтовой с/э А. А. Сиверса золотым тис.: «А. А. С.»; клапан корешка 3 см. Капталы – тесьма (зелёно-голубая и белая нити). Форзацы (2+2) – белая бумага с имитацией верже. Тип. обложки сохранены.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на свобод. листе форзаца, в левом верх. углу. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тип. обл. (1), с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [4]. Запись карандаш. в левом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «75 р.».

Два вложения. 1. Приглашительный билет на выставку, подписанный Б. М. [Б. Л. Модзалевским]. 15,5 x 12 см. На с. 1 курсивом отпечатан текст: «Его Императорское Высочество / Великий Князь Константин Кон- / стантинович просит Вас по- жало- / вать на открытие состоящей под покро- / вительством Государя Императора, / устраиваемой Императорской Ака- / демии Наук выставки “Ломоносов / – Елисаветинское время” имеющее быть / 14^{го} Апреля сего 1912 г. в 2 часа дня в за- / лах Императорской Академии Худо- / жеств». В правом ниж. углу имя изд. открыток: «Ц. Детроа». На с. 2 чёрными чернилами рукой

Б. Л. Модзалевского: «Открытие Выставки пришлось отложить и / перенести на 17-е Апреля; эти билеты остались ненужными / Б. М.». Вложение 2. Листовка. «Императорская Академия Наук. Комиссия по вопросу о праздновании 200-летнего юбилея дня рождения М. В. Ломоносова. Май 1910». [О готовящемся сборнике Ломоносова и выставке. – 1 л.].

Шифр: АкР/1903 1–17).

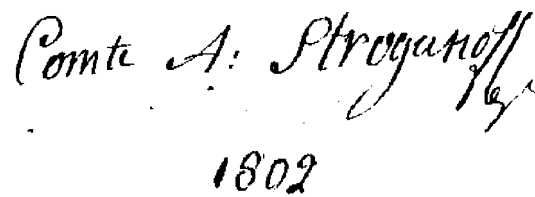


Его Императорское Высочество
Великий Князь Константинъ Кон-
стантиновичъ проситъ Васъ пожа-
ловать на открытие, состоящей подъ покрови-
тельствомъ Государя Императора,
устройства Императорской Ака-
демии Наукъ выставки „Ломоносовъ-
Екатеринское время“ имъ юзе быть
14^{го} Апреля сего 1913 г. въ 2 часа дня въ за-
лахъ Императорской Академии Худо-
жествъ

**Строганов Александр Григорьевич (1796–1891), барон,
с 1826 г. граф**

*Поступление, вероятно, в составе собрания Строгановского
дворца в 1930 г.*

*Книжный знак – дарственная надпись: «Comte A: Stroganoff /
1802».*

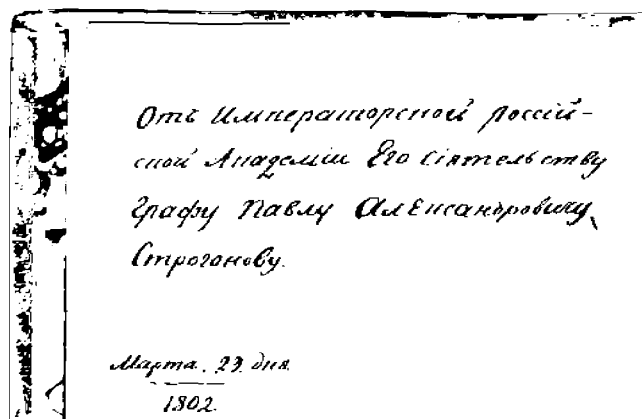


Comte A: Stroganoff
1802

См. № 225.

Строганов Павел Александрович (1774–1817), граф

Поступление в составе собрания Строгановского дворца.
Книжный знак – дарственная надпись.



197а. **Российская грамматика**, сочиненная Императорскою Российскою Академіею. – В Санктпетербурге : Печатана в Императорской Типографии Иждивением Российской Академии, 1802 года. – [2], IV, [4], 355, [3] с., [2] л. табл.; 8° (20,7 x 13,4 x 4,8 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 274 напеч. 234.

Memento mei. С. 31, № 76.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой кожи, тонированной под дерево. По периметру крышек тонкая орнамент. рамка («бусы» или «гирлянда»). Корешок гладкий, декоратив. полосы с мотивом бегущей волны делят его на неравномерные сегменты: два в верх. части, один в нижней и большой центральный; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Россійская / грамматика». На торцах крышек тис. – орнамент. полоска (та же, что на крышке?). Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Синее шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень»; цв. гамма в порядке нанесения: чёрный, розовый, жёлтый (прожилки), серо-зелёный, розовый (пятна) и белый (заклучит. напрыск); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая тонкая бумага верже с фрагментом букв. филиграни: «Ф» (верх. часть 2-го (свобод.) листа после форзаца, у корешка) и «Х» (защит. свобод. лист перед нахзацем).

Другие владельческие признаки. Запись карандаш. «567»: 1-й защит. л., левый верх. угол. Дарств. надпись чёрными чернилами писарским почерком: «Отъ Императорской российской Академии Его сиятельству / Графу Павлу Александровичу Строгонову. / Марта. 29 дня / 1802.»: об. 2-го защит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 355, об. таблиц. В левом верх. углу 3-го защит. л. (перед нахзацем) карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «25-».

Сохранность: потёртости корешка; с. 49–50 – верх. уголок загнут.

Шифр: АкР/2325, инв. № 2325.

Строганов Сергей Григорьевич (1794–1882), граф

Поступление в составе собрания Строгановского дворца в 1930 г. Библиотека включала литературу по истории, искусству, археологии, нумизматике, собрание нумизмата и лингвиста Б. В. Кене.

Ист. БАН. С. 312; Отчёт за 1930 г. С. 45.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 7,7 x 6,0 см, прямоугол., гербовый, одноцв., литогр. Вторая половина XIX в. Круглый щит разделён на две половины. В верхней части голова медведя, в нижней части беличий мех, поперёк всего герба наискосок волнистая перевязь, имеющая три железных копыя, щит увенчан графской короной под тремя коронованными шлемами, на которых изображены орёл с распростёртыми крыльями, медвежья голова и соболиная голова. Внизу надпись: «Графъ Сергій Строгановъ.»

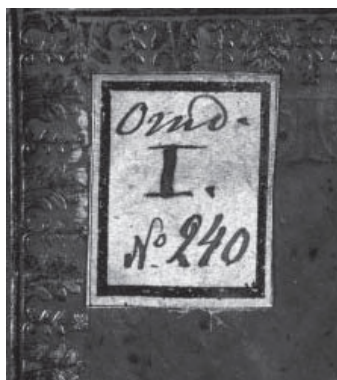


Богомолов. С. 791, № 15143; Исаев. С. 39, 46–48, № 1, 15; Кашутина. С. 74, № 41; Кожухова. Вып. 1. С. 113, № 135, Studemeister. S. 59–60, № 34.

Б). Суперэксlibрис гербовый: щит, увенчанный граф. короной, вокруг надпись: «Книг-Хран-Графа-Строганова». 3,5 x 3,5 см. Тиснение золотом. Проставлялся в центре крышек.



В). Прямоугольный бумажный технический ярлык библиотеки в верхнем сегменте корешка. В чёрной линейной прямоугол. рамке отдел библиотеки и номер. 2,2 x 1,5 см.



198. [Абу Убайд Абдуллах ибн Абдул-Азиз аль-Бакри (1014–1094)]. Известия ал-Бекри и других авторов о Руси и славянах. [В 2 ч.]. Ч. 1. (Статьи и разыскания А. Куника и барона В. Розена). Приложение к XXXII^{му} тому Записок И.[мператорской] Академии Наук. № 2. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии Наук], 1878. – VI, [2], 191, [1] с. ; 23,5 x 16,2 x 1,4 см. – С посвящ. «неутомимому издателю и заслуженному комментатору арабских географов проф. М. Я. Де-Гуе в Лейдене»³².

Кубасов. Ч. 1. С. 78.

Переплёт цельнотканевый из красно-коричневого коленкора с рельефным тиснением под шагрень. По периметру крышек две прямоугол. рамки слепого тис. Корешок гладкий, без сегментирования; в верхней и нижней частях по две простых линейки золотого тис., в центре вдоль корешка загл. золотым тис. пропис. буквами: «Ал-Бекри»; ниже поперёк корешка: «1». Без капталов. Жёлтое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоугол. ярлык Строганова с шифром в чёрной рамке: «Отд / VA / № 301.». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис, на свободном листе форзаца сверху у корешка запись фиолетовым карандаш.: «21/1014». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [192].

³² Ч. 2. была напеч. в 1903 г. (Записки ИАН. Т. 32, кн. 2, прилож. № 2).

В левом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40—». Там же запись каранда. о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/706 а, т. 1), инв. № 785.

199. Бакрадзе Дм[итрий Захарович (Захарьевич), 1826–1890]. Археологическое путешествие по Гурии и Адчаре Дм. Бакрадзе. (С Атласом). – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии Наук], 1878. – XIX, [1], 370 с. ; 24 x 16,5 x 2,8 см. – На тит. л.: «Цена 2 руб.».

Кубасов. Ч. 2. С. 6, № 37.

Переплёт полукожаный, без уголков. На крышках тёмно-красная «шагреновая бумага» (с рельефной фактурой «круглое зерно»). Корешок из тёмно-коричневой кожи, с вертик. линейкой слепого тис. вдоль кромки; с 4-мя бинтами, декорированными сверху и снизу линейками золотого тис., делящими корешок на 5 сегментов по 4 см и нижнюю часть 2 см; в 1-м сегменте авт. золотым тис.: «Бакрадзе»; во 2-м – назв. золотым тис.: «Археологическое / путешествие / по / Гурии / и Адчарѣ»; клапан корешка 1,5 см. Без капталов. Тёмно-красное ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка биб. ярлык Строганова, в отпеч. чёрной рамке вписан чёрными чернилами шифр: «Отд. / VIII / № 570.». С этим же шифром и тем же почерком вкладыш-закладка в книге. На приклеинном листе форзаца в центре экслибрис. На тит. л. в правом верх. углу запись каранда.: «20/730». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. XVII, 370. В левом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40—». Там же каранда. запись о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/37, инв. №30.

200–202. Бутков [Пётр Григорьевич (1775–1857)]. Материалы для новой истории Кавказа, с 1722 по 1803 год. П. Г. Буткова : [в 3 ч.]. – Санктпетербург : [Типография Императорской Академии наук], 1869. – На тит. л. сведения о комиссионерах и цена: «Цена 2 рубля».

200. Ч. 1. – [4], XXV, [1], 548 с. ; 24,3 x 17,1 x 3,4 см.

201. Ч. 2 : (С пятью планами). – [4], 601, [1] с., [5] план. ; 24,3 x 17 x 3,7 см.

202. Ч. 3 : Хронологический и алфавитный указатели, составленные Л. Броссе. – [4], XXX, [2], 620, [2] с. ; 24,3 x 17,2 x 3,7 см.

Кубасов. Ч. 2. С. 19, № 172.

Переплёт полукожаный. На крышках тёмно-красная «шагрень-вая бумага» с рельефным тис. (круглое зерно), повторяющим фактуру кожи на корешке. Корешок из светло-коричневой кожи, с двумя вертикал. линиями слепого тис. (тонкая и широкая) на границе с покрыв. материалом, без уголков; с 4-мя бинтами, на бинтах пунктир. линейка золотым тис., вдоль бинтов сверху и снизу простая линейка золотым тис.; с 5-ю сегментами по 4 см и 1 в нижней части корешка 2,2 см; во 2-м сегменте авт. пропис. буквами золотым тис.: «Бутковъ»; в 3-м – загл.: «Матеріалы / для / новой исторіи / Кавказа / 1722–1803»; в 4-м – номер тома: «I.» (т. 1), «II.» (т. 2), «III. / Указатели» (т. 3); клапан корешка 2 см. Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Капталы – тесьма (белая ткань с красными вертикал. полосками), плоский сердечник. Сиреневое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка приклеен белый бумаж. ярлык 2,2 x 1,7 см б-ки Строганова с отпеч. чёрной прямоугол. рамкой, в которую вписан чёрными чернилами шифр: «Отд. / V. / А / № 259.». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, на свободном – в верх. левом углу у корешка запись каранда.: «20/5.47» (то же на свобод. листе нахзаца внизу у корешка, перевернута) (ч. 1); «20/708» (ч. 2); на ч. 3 нет. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 17, 548 (ч. 1); с. 1, 17, об. планов (ч. 2); с. 17, [621] (ч. 3). В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40–». Там же, выше, каранда. запись о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Потёртости корешка, у т. 1. в верх. части корешка повреждения кожи.

Шифр: АкР/172 1–3), инв. №№167–169.

203. Грот Яков Карлович (1812–1893). Деятельность и переписка Державина во время Пугачевского бунта. Извлечено из подлинных бумаг Я. Гротом. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1861. – [4], 169, [1] с., [1] л. табл. ; 26 x 16,5 x 1,3 см. – (Материалы для биографии Державина, 1773–1777 г.). – Отд. отт., на об. тит. л.: «Из VII кн. Ученых записок II-го Отделения Академии Наук».

Без переплётa, в голубовато-серой тип. обл. На корешке продольно загл. серии: «Материалы для биографии Державина. 1773–1777 г.».

Другие владельческие признаки. На корешке сверху фрагмент (уголок) биб. ярлыка Строганова с напеч. фигур. рамкой и вписанным чёрными чернилами шифром. На тип. обл. в левом верх. углу карандаш. запись в виде дроби: «21/1001». На об. обл. в центре экслибрис. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., об. с. 169, об. табл. На об. 2-го листа обл. в левом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «8-». Там же в правом ниж. углу цензор. знак БАН: «52-53 г.», справа карандаш. запись цензора: «23».

Шифр: Акот/2133, инв. № 2133.

204. Гурьев Семён Емельянович (1766–1813). Основания механики. Ч. 1. Содержащая Феорию оной сочиненная для Офицеров Инженернаго Корпуса Академиком Семеном Гурьевым. – Санктпетербург : печатано при Императорской Академии Наук, 1815 года. – [2], 351 с., [6] л. вкл. черт. ; 8° (21,5 x 13,7 x 2,8 см). – На с. 255 опечатка в колонцифре, вместо правой скобки напечатана левая: «(255)».

СК XIX. Т. 1. С. 411, № 2063.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный, жёлтый, голубой, розовый (фон, прожилки), серый (крупные пятна) и белый (мелкие пятнышки); скипидар во всех красках; основа – белая бумага. На крышках в центре с/э Строганова золотым тис. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи, тонированной краплением. Корешок гладкий, с 7-ю орнамент. полосками; в 5 сегментах из 6 «флерон» – 5-лепестковый цветок без стебля; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Гурьева. / Основании / Механики» (после авт. горизонт. фигур. скобка). Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке, в левом верх. углу, на клапане корешка запись синим карандаш.: «509». На свобод. листе форзаца в левом верх. углу простым карандаш.: «509». Экз. без экслибриса. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 351, об. черт. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «15-». Неразрез. листы: с. 77–80, 89–92, 93–96, 105–108, 109–112, 141–144, 205–208, 217–220, 221–224, 297–300, 301–304.

Шифр: АкР/2278, инв. № 2278.

205. **Державин [Гавриил Романович (1743–1816)]**. Сочинения Державина с объяснительными примечаниями Я. Грота. Издание Императорской Академии наук. [В 9 т.]. Т. 1, ч. 1. С рис., найденными в рукописях, с портретами и снимками. Стихотворения. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии наук, 1864. – L, [2], 812 с., [1] л. фронт. (портр.), [6] л. ил. : ил. ; 29 x 21,3 x 5,1 см. – Под фронт. подпись внизу слева: «Пис. Тончи.», справа: «Грав. Ф. Иорданъ 1861.». – На об. тит. л.: «Напечатано по распоряжению Императорской Акад. наук. СПб, 2 дек. 1863 г. Непременный Секретарь, акад. К. Веселовский». – Перед фронт. шмуцтит.: «Сочинения / Державина / Том первый». – Вкл. л. ил.: к с. XIII (факс. почерка), с. 58 (портр.), с. 109 (факс. почерка), с. 382 (интерьер, подп. внизу слева: «КС. ЗАЯ. А. Даугеля», справа: «С»(?)), с. 589 (факс. почерка Н. А. Львова и В. В. Капниста), с. 717 (ил.). – 4 р.

Кубасов. Ч. 2. С. 47, № 434.

Ил. были выполнены при жизни поэта А. Н. Олениным, А. Е. Егоровым, И. А. Ивановым, Н. А. Львовым и С. Тончи, вырезаны на дереве ксилографами: Гогенфельденом, Даугелем, Брауном, Стариковым.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-фиолетового марокена с декором золотого и слепого тиснения, подписной, работы А. Peterson'a. По периметру крышек комбинация из прямоугол. рамок: трёх золотого и четырёх слепого тис. Корешок с 4-мя бинтами, с 12 линейками золотого тис.; в 1-м, 3-м, 5-м сегментах декоратив. широкая прямоугол. рамка слепого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Сочинения / Державина», в 4-м: «I. / Стихотворения / 1770–1796.»; в ниж. части корешка имя переплётчика мелким шрифтом золотым тис.: «А. Peterson». Обрезы золочёные. Капталы двухрядные (две тесьмы) – тесьма в ниж. ряду: красные и белые вертикал. полосы, в верх. – зелёные и белые, сердечники круглые. Красное ляссе. Форзацы (2+2) – белая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент биб. ярлыка Строганова. На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис Строганова. На тит. л. вверху слева запись хим. карандаш.: «21/1100». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 17, 812, об. вкл. л. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости крышек, торцов, уголков.

Шифр: АкР/434, инв. № 526.

206. [Журавлёв Андрей Иванович (1751–1813)]. Полное историческое известие о древних стригольниках, и новых раскольниках, так называемых, старообрядцах, о их учении, делах и разгласиях. Собранное из потаенных Старообрядческих преданий, записок и писем, церкви Сошествия Святаго Духа, что на большой Охте, Протоиереем Андреем Иоанновым. – Издание третье исправлено и умножено прибавлениями. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1799 года. – [2], III, [1], 434 с., [11] л. ил., [1] портр. авт. (фронт.) ; 8° (20,5 x 13,5 x 4 см).

Подписи под ил.: «Поморский лжеучитель. Часть II лист 122», «Федосианец книжной. Часть II, лист 154», «Самокрещенец. Часть II, лист 176», «Наставник и суетной. Часть II, лист 186», «Поповщинской. Часть III, лист 205», «Чернец в каптыре. Часть III, лист 248», «Кладбищенской. Часть IV, лист 300», «Слободская баба. Часть IV, лист 343», «Слободская девка. Часть IV, лист 350», «Черница. Часть IV, лист 369», «Чернец без каптыря. Часть IV, лист 370».

СК. Т. I. С. 351, № 2279.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий с декоратив. полосками, в 5-ти сегментах «флерон» без угловых штампов; во 2-м сегменте наклейка бежевого цв. с загл.: «Извѣстие / о / старообрядца». Форзацы (2+2) – белая бумага верже, на листе перед нахзацем фрагмент филиграни: «18».

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка прямоугол. белый ярлык б-ки Строгановых: в чёрной прямоугол. линейной рамке чёрными чернилами вписано: «Отд. / I Д. / № 2.». В правом верх. углу форзаца прямоугол. белый ярлык И. П. Глазунова. На свободном листе форзаца сверху запись каранда.: «изъ Петербургской Библиотеки / Гр. И. П. Строгановой / взято(?) 1853 года». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л. и с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 434, об. фронт. и всех ил. Экз. был оценен в БАН в 100 р. (запись каранда. в правом верх. углу нахзаца).

Сохранность. С. 11, 231 дефектные.

Шифр: АкР/2366, инв. № 2366.

207. **Опыт** областного великорусскаго словаря, изданный Вторым отделением Императорской Академии Наук. – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1852. – [4], XII, 275, [1] с. ; 29,3 x 23 x 2,1 см. – На шмуцтитуле загл.: Опыт областного великорусскаго словаря.

Кубасов. Ч. 2. С. 106, № 965; Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 294, № 27: фот. фрагмента крышки.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «битый мрамор»; цв. гамма: чёрный, оранжевый (прожилки), тёмно-синий (пятна); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из зелёной кожи; корешок гладкий, во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Опытъ / областного / великорусскаго / словаря»; клапан корешка 2 см. Капталы – серая тесьма. Зелёное ляссе (узкая хлопчатобумажная тесьма). Обрезы мелко крапчатые (коричневая краска). Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка биб. ярлык владельца: «От. XII / № 167». На приклеяном листе форзаца в центре эклибрис. На шмуцтитуле перед тит. л. в левом верх. углу хим. карандаш. первонач. шифр: «21/1101». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 275. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17.

Шифр: АкР/965°, инв. № 8479.

208–217. **Продолжение древней российской вивлиофики** : [в 11 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1786–1801. – 8° (20,6 x 13 x 4,5 см). – Сплетены: ч. 1–2.

208 (1). Ч. 1 : Содержащая Правду Нускую и Судебник Царя и Великаго Князя Ивана Васильевича С примечаниями г. Тайнаго Советника Василья Никитича Татищева. – 1786 года. – VI, 254 с. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 95 напеч. 65, вместо с. 144 – 104.

208 (2). Ч. 2 : Содержащая Новгородский летописец. Начинаящийся от 946 и продолжающийся до 1441 года. – 1786. – [4], IV, [1], 257–712 с. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 491 напеч. 191, вместо с. 596–597 – 696–697, вместо с. 630 – 63.

Последующие части переплетены отдельными томами.

209. Ч. 3. – 1788. – [6], 283, [1] с. ; 8° (20,6 x 13,3 x 2,2 см). – Есть неразрез. л. 217–224.

210. Ч. 4. – 1788. – [6], 369, [1] с. ; 8° (20,6 x 13 x 3 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 163 напеч. 136.

211. Ч. 5. – 1789. – [2], IV, 314 с. ; 8° (20,5 x 13 x 2,2 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 60 напеч. 06, вместо 126 – 726.

212. Ч. 6. – 1790. – [2], IV, 301, [1] с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,3 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 146 напеч. 148.

213. Ч. 7. – 1791. – [2], II, 1–287, 278–294, 305–353, [1] с. ; 8° (20,6 x 13,2 x 2,6 см). – На об. свобод. листа форзаца, в правом верх. углу, карандаш. запись: «стр. 61, 215», на соответствующих страницах есть

подчёркнутые слова. На с. 61: «все́му православному крестьянству не учну прямити», на с. 215: «а кричит аспид зычно добре».

214. Ч. 8. – 1793. – [4], 336 с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,5 см).

215. Ч. 9. – 1793. – [4], 315, [1] с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,6 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 43 напеч. 34.

216. Ч. 10. – 1795. – [4], 327, [1] с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,6 см).

217. Ч. 11. – 1801. – [2], 1–199, 110–118, 209–315, [1] с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,4 см). – На тит. л. указано: «С дозволения Санктпетербургской цензуры».

СК. Т. 4. С. 174, № 216.

Переплёты всех частей выполнены единообразно. Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный, красно-коричневый, жёлтый (прожилки), синий (пятна) и белый (прожилки и мелкие крапинки в синей краске) – цвет основы (бумаги); скипидар только в синей краске. Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением («напрыском»); корешок гладкий с 7-ю орнамент. полосками, в трёх сегментах (3-й скрыт под ярлыком) «флерон» без угловых штампов золотым тис.; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. золотым тис.: «Продолжение / древней / вивлюфики»; в 4-м – овал. тёмно-коричневая наклейка, обрамл. лавровым венком с номерами частей золотым тис.: «1.2»; клапан корешка 2 см. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая или голубоватая бумага верже с филигранью в ч. 3 – «С Т» (Клепиков, № 575, 1771); в ч. 4 – «Герб города Ярославля» (Клепиков, тип. 8, 1794 г. или тип. 12, 1824 г.); в ч. 5 – «герб Ростовского уезда» (Клепиков, № 536, 1784); в ч. 6 на форзаце голубой бумаги (на нахзаце белая) – «герб города Ярославля» (ближе к типу 12 у Клепикова, 1824); в ч. 8 на нахзаце – «Pro Patria»; в ч. 9 на форзаце – фрагмент литер, возможно: «KI», на нахзаце – завитушка; в ч. 10 на форзаце – литеры «ТФ» (Клепиков, № 594, 1827, 1828); ч. 11 без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка прямоугол. белый бумаж. ярлык с отпеч. ажур. чёрной рамкой (в ч. 1/2 наклеен поверх фрагмента старого ярлыка с прямоугол. рамкой) и шифром, вписанным чёрными чернилами: «От. V / А. / № 1.». На приклееном листе форзаца в центре неровно прикл. экслибрис. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л. и с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: послед. страница. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «200–» (ч. 1/2) и «100–» (ч. 3–11).

Сохранность. Потёртости мраморной бумаги.
Шифр: Ак/121 тт. 1/2, 3–11, инв. №№ 12317–12326.

218. Рогов Николай Абрамович (1825–1905). Опыт грамматики пермяцкого языка составленный Николаем Роговым. – С. Петербург : [В типографии Императорской Академии Наук], 1860. – IX, [1], 166 с. ; 23,7 x 16,5 x 1,5 см. – Цена 70 коп. сер. – С посвящ. государю имп. Александру Николаевичу.

Кубасов. Ч. 2. С. 128, № 1144.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-зелёного марокена. По периметру крышек широкая (0,3 см) прямоугол. линейка слепого тис., в центре 5-линейная прямоугол. рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. в виде шашечек, вдоль бинтов золотые линейки; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Опытъ / грамMAT / пермяц / языка». На торцах крышек орнамент. полоска с раст. мотивом слепого тис., на углах, у корешка и на капюшончике – золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы – красная тесьма, плоский сердечник. На кантах орнамент. зигзагообразная (ломаная) линия с раст. элементом в каждом треугольнике слепым тис. Красное ляссе. Форзацы составные (2+2) – белая муаровая бумага; слизура – зелёный марокен; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка сохранился биб. ярлык Строганова с виньеткой и записью чёрными чернилами: «От. XII / № 87». На приклеяном листе форзаца в центре экслибрис. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 166. На защит. листе перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–». Там же запись о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность: форзацы потемнели.

Шифр: АкР/1144, инв. № 1385.

219. Севергин Василий Михайлович (1765–1826). Обозрение Российской Финляндии или Минералогическая и другая примечания, учиненная во время путешествия по оной в 1804 году Академиком, Коллежским Советником и Кавалером Васильем Севергиным. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1805 года. – [10], 128 с. ; 8° (20,1 x 12,5 x 1,6 см). – Шмуцтитул перед тит. л.: в декоратив. плетёной рамке цветочная виньетка и загл.: «Обозрение Российской Финляндии.». – Посвящ. императору Александру Павловичу: с. [5].

Кубасов. Ч. 2. С. 136, № 1211.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска). По периметру крышек орнамент. рамка из трёх линеек: с зубчиком, простая линейка, с раст. мотивом (вьюн?). В центре крышек с/э Строганова золотым тис. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками орнамента меандр; в 5-ти сегментах из 6 штамп в виде стилизов. цветка золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. (первые буквы пропис., остальные строчные) золотым тис.: «Обозрън / Россійск / Финлян». Капталы – тесьма (белая ткань с чёрными вертик. полосками), круглый сердечник. Обрезы мелко крапчатые (сине-зелёная краска). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «Стормонт» (краска, скипидар); цв. гамма: чёрный, красный, жёлтый, синий (прожилки), светло-коричневый (пятна) и белый (прожилки и мелкие пятнышки в коричневых пятнах); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. запись: «1036», ниже запись карандаш.: «Экз. дефектный / не хватает 5 страниц / 21/1 37 Л. Суровенкова»³³. На тит. л. внизу слева карандаш. первонач. шифр: «V Ст/233» (зачёркнут накрест). На контртитутле внизу карандаш. запись о сверке с кат. Смирдина: «Смирд. 4474». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. [5], 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, 128. Запись карандаш. о рекаталогизации: «Рек»: защит. лист перед нахзацем. Запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–»: 4-й защит. л. (перед нахзацем).

Шифр: АкР/1211 а, инв. № 1478.

220. Севергин Василий Михайлович (1765–1826). Пробирное искусство или руководство к химическому испытанию металлических руд и других ископаемых тел. Сочинения Василья

³³ Лидия Константиновна Суровенкова 1901 г. р. В БАН с 1931 г., работала в Отделе особых фондов с момента его основания в 1936 г. преимущественно с фондом книг XVIII в.: обрабатывала и сверяла со справочниками, занималась обработкой бронированного фонда академических изданий (так до 1944 г. называлось Академическое собрание БАН). 19.02.1942 уволилась ввиду отъезда из Ленинграда. См.: Библиографический словарь сотрудников Библиотеки Российской академии наук. Кн. 2. СПб.: Гуманистика, 2014. С. 719–720. (Великая Россия: российская биографическая энциклопедия; т. 14).

Севергина Императорской Академии наук Члена 7-го класса. С таблицами и рисунками. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1801 года. – XVI, [16], 370, [2] с., [3] табл. ; 8° (21 x 13 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 285 напеч. 28, вместо 300 – 00, вместо 367 – 637. – На об. тит. л.: «Съ дозволения Санктпетербургской Цензуры». – Посвящ. Павлу I.: с. III.

Кубасов. Ч. 2. С. 135, № 1216.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелким каплями (тёмно-коричневая краска). По периметру крышек орнамент. рамка золотого тис. с раст. мотивом из 3-х декоратив. линеек (с зубчиками, простая линейка, «вьюнок»). В центре крышек с/э Строганова золотым тис. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками орнамента меандр, в 5-ти сегментах «флерон» (8-ми лепестковая розетка); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «пробирное / искусство». Обрезы густо мелко крапчатые (сине-зелёная краска). Капталы – тесьма (белая ткань с двойными чёрными вертикал. полосками), круглый сердечник. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный (фон), серый (крупные пятна), белый (крапинки в пятнах); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикал.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса. В левом верх. углу форзаца запись красным карандаш.: «372». На 1-м защит. л., сдублир. с форзацем, карандаш. запись: «372.», ниже запись карандаш.: «Книга в полной / сохранности / 5 л табл / 21/1 37 Л. Суровенкова». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. III, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, [371], об. вкл. табл. Запись о рекаталогизации: «Рек» на двух защит. листах перед нахзацем. Запись карандаш. об оценке в БАН: «50–»: защит. лист перед нахзацем.

Шифр: АкР/1216, инв. № 1486.

221. Стриттер Иван Михайлович (1740–1801). Известия византийских историков объясняющая российскую историю древних времен и преселения народов; собраны и хронологическим порядком расположены Иваном Шриттером : [в 4 ч.]. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, 1770–1775. – [600 экз.].

Часть первая. О славянах. – 1770 года. – [28], 135, [1] с. ; 8° (20,7 x 12,9 x 1,6 см). – На тит. л. под загл.: «Цена 35 коп.». – Опечатка в колонцифре на с. 129: «9» напеч. горизонтально.

СК. Т. 3. С. 175, № 6894; Кубасов. Ч. 2. С. 175–176, № 1593 (описано на Штриттера); Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 291, № 24: фот. пер. и форзаца.

Переплёт аналог. № 220, цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска). По периметру крышек орнамент. рамка с раст. мотивом (сост. из 3-х декоратив. линеек: зубчик, линейка, «выюнок») золотого тис. В центре крышек с/э Строганова золотым тис. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками орнамента меандр; в 4-х сегментах ромбы (или звёзды); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Известі / византі / йскихъ / Историк»; в 4-м – красная наклейка с номером части: «1.». Капталы – тесьма (белая ткань с серыми вертик. полосками), круглый сердечник. Обрезы крапчатые (сине-зелёная краска). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма: чёрный (фон), серый (крупные пятна), белый (крапинки в серых пятнах); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, без филиграней.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца запись каранда.: «857». Знак Тип. Акад. наук – коричневый штамп «ключ»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. [19], 135. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1593 ч. 1), инв. № 1909.

222. То же. **Часть вторая.** О готфах, вандалах, гепидах, ерулах, уннах и о аварях. 1771 года. – [26], 141, [1] с., [3] л. табл. ; 8° (20,7 x 12,9 x 1,5 см). – Опечатка в колонцифре на с. 87: «7» напеч. горизонтально.

Переплёт аналог. ч. 1. Во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Известі / византі / йскихъ / Историю» (опечатка переплётчика), в 4-м: «2.».

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца запись каранда.: «857». Штамп «ключ» отсутствует. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 139. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Чернильное пятно внизу с. 13–14.

Шифр: АкР/1593 ч. 2), инв. № 1910.

223. То же. **Часть третья.** О россах и варягах. 1774 года. – [2], XIX, 226, [1] с. ; 8° (20,7 x 12,9 x 2 см). – На тит. л. под загл.: «Цена 50 коп.».

Переплёт аналог. №№ 221–222 (ч. 1–2). Во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Известія / Византі- / йскихъ / Историю» (опечатка переплётчика), в 4-м: «3.».

Другие владельческие признаки. Знак Тип. Акад. наук – штамп «ключ», чёрная печать: об. тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. XVII, [227]. В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца запись каранда.: «857».

Шифр: АкР/1593 ч. 3), инв. № 1911.

224. То же. **Часть четвертая.** О волгарах, влахах, хазарах, команах, уцах, печенегах, венграх и о татарах. – 1775 года. – [2], XVII, [1], 1–111, 102–150, 161–308, [4] л. табл. ; 8° (20,7 x 12,8 x 2,6 см).

Переплёт аналог. №№ 221–223 (ч. 1–3). Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «Известія / Византі- / йскихъ / Историю» (опеч. переплётчика), в 4-м: «4.».

Другие владельческие признаки. Знак Тип. Акад. наук – штамп «ключ», чёрная печать: об. тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. [311]. В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца запись каранда.: «857».

Шифр: АкР/1593 ч. 4), инв. № 1912.

225. **Теплов Василий Егорович (р. 1732).** Французская грамматика собранная из разных Авторов господином Ресто, а на российской язык переведенная Васильем Тепловым. – Издание третье. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1777 года. – [2], 380 с. ; 8°(19,7 x 13 x 3,5 см) – [2400 экз.]. – На тит. л. виньетка из рокайл. завитков, цветов и веточек с листьями.

СК. Т. 3. С. 216, № 7183; Кубасов. Ч. 2. С. 127, № 1134 (описано на Ресто).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной губкой (тёмно-коричневая краска); выполнен не ранее 1791 г. Корешок гладкий, с 8-ю декоратив. линейками золотым тис.; в 5 сегментах из 6 композиция из штампов: в центре 8-конечная звезда, по углам более мелкие штампы с раст. мотивом; в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полосы; во 2-м сегменте светлая наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «французск / гьамматик» (опечатка переплётчика: буква «р» перевернута во 2-м слове). Без капталов. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Форзацы

(2+2) – мраморная бумага, базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, розовый, жёлтый (прожилки), серо-зелёный, оранжевый (пятна), белый (прожилки, заключительный мелкий напыск); преобладает оранжевый; основа – тонкая белая бумага верже; свободные листы не сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже иностр. пр-ва; на 1-м и 2-м защит. л. посередине вдоль корешка филигрань: «1791»; понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса и супер-экслибриса. В верх. правом углу верх. крышки запись синим карандаш.: «568». То же на 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу простым карандаш. На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине владел. надпись коричневыми чернилами: «Comte A: Stroganoff / 1802». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 380. В верх. правом углу защит. листа перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «20–».

Шифр: АкР/1134 б, инв. № 2311.

226. Ширинский-Шихматов Платон [Александрович (1790–1853), князь]. Похвальное слово императору Александру Благословенному, читанное в Императорской Российской Академии 11 Сентября 1831 года, Членом сей Академии и разных ученых Обществ, Князем Платоном Ширинским-Шихматовым. – Санкт-петербург : В типографии Императорской Российской Академии, 1831. – [2], 123, [1] с. ; 22,3 x 14,5 x 1,5 см. – Ил. на с. 99 с изображением Александрийского столпа.

Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 298, № 31: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из красно-коричневой телячьей кожи с декором золотого и слепого тис. в стиле ампир. По периметру крышек две орнамент. рамки с раст. мотивом: внешняя золотого тис., внутренняя с пальметтами – слепого тис. Корешок гладкий с 5-ю декоратив. полосками раст. орнамента золотым тис., с «флероном» (похожим на орден св. Владимира – восьмиконечную звезду с лучами и крестом в центре); верх. и ниж. части корешка декорированы комбинацией линеек и орнамент. полосок золотого тис. Обрезы золочёные. Капталы – тесьма с белыми и красными вертикал. полосками, круглый сердечник. Голубое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «испанская волна», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: зелёный, жёлтый, розовый (прожилки), чёрный (основной); основа – розовая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже;

понтюзо вертикаль.; на 1-м защит. л. после форзаца фрагмент гербовой филигранны, на 2-м в ниж. части листа: «1.».

Другие владельческие признаки. На верх. крышке в левом верх. углу белый прямоугол. бумаж. ярлык Строганова, в прямоугол. чёрной рамке чёрными чернилами вписан шифр: «Отд. / I. / № 240». На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 123. На защит. листе перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25–».

Шифр: АкР/2386, инв. № 2386.

227. Шуберт [Фёдор Иванович (Фридрих Теодор) (Schubert, Friedrich Theodor von), 1758–1825]. Руководство к астрономическому определению географической долготы и широты, Сочиненное по высочайшему повелению для пользы и употребления г. офицеров Генерального штаба Г. Профессором и кавалером Шубертом. – Второе приумноженное издание Переведено с немецкаго. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1803 года. – [12], 1–31, 36, 33–142, 107, [5] с., [11] л. табл., [1] л. схем. ; 8° (20,1 x 12,8 x 1,6 см).

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма в порядке нанесения: чёрный, жёлтый, голубой, малиновый (фон), серый (крупные пятна), белый (мелкие пятнышки); скипидар во всех красках; основа – белая бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска). Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками (чередующиеся элементы: ромб, «снежинка»), с «флероном» (5-лепестковый стилиз. цветок); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Руковод / къ Геогра / долготъ / и широтъ»; клапан корешка 1,5 см. На крышках в центре с/э Строганова золотым тис. Без капталов. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филигранны, понтюзо вертикаль.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса. В левом верх. углу верх. крышки и на приклеенном листе форзаца запись синим каранда.: «375». Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, [5], об. ил. В правом верх. углу нахзаца две каранда. отметки: о рекаталогизации – «Рек», об оценке экз. в БАН – «100–».

Шифр: АкР/2986, инв. № 2986.

228. **Щербатов Михаил [Михайлович (1733–1790)]**. История российская от древнейших времен. Сочинена Князь Михайлом Щербатовым : [в 3 т.]. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1794–1817.

Т. 1, [кн. 1–3]. От начала до кончины великаго Князя Ярослава Владимировича. – 1794 года. – [6], XVI, 325, [46] с., [3] л. табл. ; 4° (25,6 x 19,9 x 4 см). – С посвящ. авт. имп. Екатерине II. – На тит. л. виньетка – трубящий ангел на фоне атрибутов воинской славы: знамён, пушек с ядрами, бочек пороха, барабана.

СК. Т. 3. С. 418–419, № 8525; Кубасов. Ч. 2. С. 177, № 1603.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор тёмно-коричневой краской. На крышках в центре с/э Строганова золотым тис. Корешок гладкий с декоратив. полосками; в 4-х сегментах ромб, окружённый сиянием в виде 12-лучевого многоугольника; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Щербатова / История / Российская», в 3-м – зелёная наклейка: «1 / часть». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Капталы – зелёная тесьма на плоском сердечнике. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французская ракушка» с эффектом «Стормонт» (мелкие белые крапинки), монохромная; цв. гамма: тёмно-синий (пятна) и белый (прожилки, пестринки в пятнах); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. запись: «858/330 М. К. Шк. V п. 6», ниже синим карандаш.: «858». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. с. [46], об. табл. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1603*т. 1), инв. № 1934.

229. То же. **Т. 2, [кн. 4–6]**. От начала царствования Изяслава Ярославича до покорения России Татарами. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1771 года. – [56], 575, [17] с., [3] л. табл. ; 4° (25,5 x 20 x 5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 275 напеч. 375. – Концовка с двумя парящими путти, поддерживающими подставку с вазой цветов: с. 575.

Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 293, № 26: фот. форзаца.

Переплёт аналог. т. 1. На защит. листах фрагмент филиграни: «18» и «16».

Другие владельческие признаки. Отметки и штампы те же и там же. Знак Типографии Академии наук – красный штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. [19]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. табл., послед. страница. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1603 т. 2), инв. № 1920.

230. То же. **Т. 7, ч. 2.** От кончины Царя Феодора Иоанновича до избрания Царя Михаила Феодоровича, дому Романовых. Часть II. Царствования Лжедмитрия и Царя Василья Иоанновича Шуйского. – В Санктпетербурге : Изданием Императорской Академии Наук, 1791 года. – [2], 1–160, 115–122, 169–441, [2] с. ; 4° (25,5 x 19,6 x 4,5 см).

Переплёт аналог. т. 1 и 2. На защит. листах фрагмент филигрании: «16» и «1».

Другие владельческие признаки. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. с. [443]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1603 т. 7/2), инв. № 1932.

231. То же. **Т. 7, ч. 3.** Содержащая в себе грамоты, служащая к доказательству заключающихся во второй части седмаго сего тома повествований. – 1791 года. – [2], 178 с. ; 4° (25,5 x 19,9 x 2,4 см).

Переплёт аналог. №№ 228–230. На защит. листах фрагмент филигрании: «1».

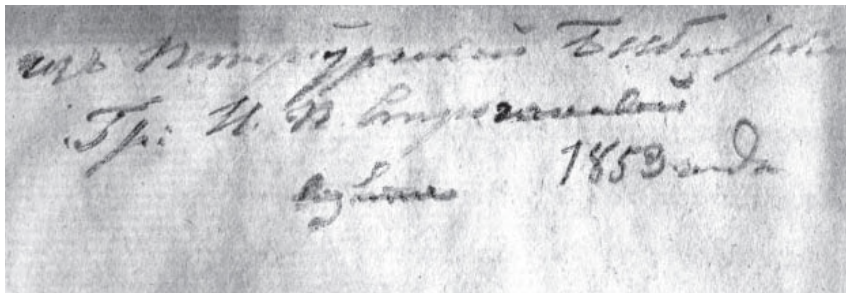
Другие владельческие признаки. Отметки и штампы те же. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1603 т. 7/3), инв. № 1933.

Строганова И. П., графиня

Возможно, Юлия (Иулия) Петровна (Павловна) Строганова (урождённая Жулиана Мария Луиза Каролина София д'Ойенгаузен, по первому мужу графиня д'Ега (de Ege) (1782–1864), жена графа Григория Александровича Строганова.

Запись карандашом на защитном листе: «изъ Петербургской Библиотеки / Гр. И. П. Строгановой / взято(?) 1853 года».



См. № 206.

Титов Сергей

Поступление в составе библиотеки Д. М. Остафьева после 1918 г.

Книжный знак – владельческая надпись: «Из книг / Сергѣя Титова,».

A handwritten signature in cursive script, written in black ink. The text reads "Из книг / Сергѣя Титова,". The signature is written in a fluid, connected style with a large initial flourish for the letter 'С'.

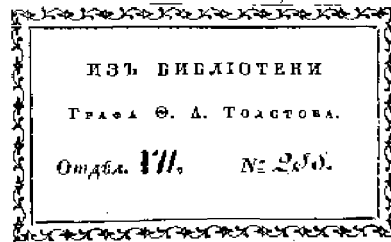
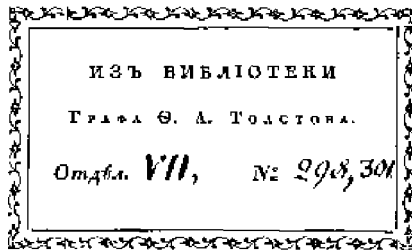
См. № 194.

Толстой Фёдор Андреевич (1758–1849), граф

Поступление. В октябре 1850 г. по просьбе зятя Ф. А. Толстого графа А. А. Закревского академики Н. Г. Устрялов, А. А. Куник и Я. И. Беренников «рассматривали тщательно каталоги библиотеки» и составили о ней отзыв. В февр. 1854 г. купец С. П. Алексеев, приобретший после смерти Толстого его собрание книг и рукописей (третье собрание Толстого), передал его БАН. В БАН поступило 3656 томов. Два первых собрания поступили в Имп. Публичную библиотеку в 1830 г.

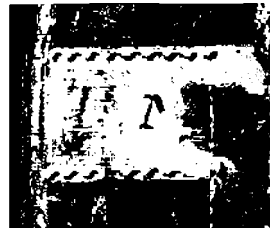
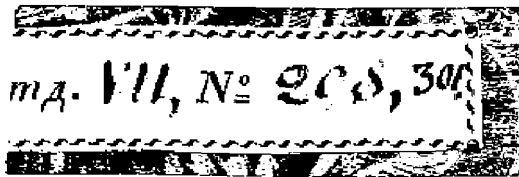
Ист. БАН. С. 196–197, примеч. 239–244; *Летопись БАН.* Т. 1. С. 263, 269, 287; *Краткий отчет Рукопис. отд. ГПБ.* С. 11.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, прямоугол., 9,3 x 5,5 см, шрифтовой. В декоратив. рамке раст. орнамента надпись: «Изъ Библиотеки / Графа Ф. А. Толстова. / Отдел. VII, № 298, 301.» (числа вписаны от руки чёрными чернилами).



Богомолов. С. 823, № 15792.

Б). Бумажный прямоугольный технический ярлык с отпечатанной волнистой рамкой. Клеился в левом нижнем углу 1-го л. обложки (№ 232) или в нижней части корешка (№ 233).



232. Конволют. Приплет.: 1 кн. – 4° (18,8 x 15 x 1,2 см).

232 (1). [Остерман Андрей Иванович (1686–1747)]. Копия с письма отправленного по указу Ея Императорского Величества

самодержицы всероссийской от кабинетного министра вице-канцлера и орденов всероссийских кавалера графа Остермана к турецкому верховному везиру Апреля 12 дня, 1736 года. – [Санктпетербург : Типография Академии Наук, 1736]. – С. [2], 7–36. – 4°. – В экз. отсутствует Манифест Анны Иоанновны по случаю объявления войны Турции, опубликованный в тот же день (с. 1–4).

СК. Т. 2. С. 375, № 5057; Кубасов. Ч. 2. С. 68, № 627 (описано на назв.).

232 (2). **Речь** к всепресветлейшей державнейшей и непобедимой государыне Императрице Анне Иоанновне самодержице всероссийской и прочая, и прочая, и прочая, в которой Ея Императорскому Величеству все чины российския империи славно заключенным между российскою империею и оттоманскою портою вечным миром при торжественном праздновании оногo 14 Февраля 1740 года всеподданнейше поздравляли. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1740]. – 16 с. – 4°.

СК. Т. 3. С. 31, № 5954.

Переплёт полукожаный. На крышках парчëвая бумага с барочным растительным мотивом (печать золотой фольгой на зелёной бумаге), рис. – крупные пышные лилии, плод граната, стилизов. цветы; цв. гамма: золотой, светло-зелёный; основа – зелёная бумага. Корешок из коричневой телячьей кожи, тонированной краплением (тёмно-коричневая краска), с 2-мя бинтами, без декора. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни (ниж. часть) «Герб города Ярославля» (Клепиков, с. 20, 23, тип. 2, 1734–1748).

Другие владельческие признаки. На верх. крышке внизу слева ярлык б-ки Толстого с шифром, в волнистой рамке надпись: «Отд. VII, № 298, 301» (числа вписаны от руки чернилами); поверх него ярлык с первонач. шифром II (Иностранного) отделения БАН: «IX Id/42» (этот же шифр карандаш. на тит. л. 232 (1) внизу слева). На приклеяном листе форзаца внизу экслибрис (числа вписаны от руки); там же вверху коричневыми чернилами почерком XVIII – начала XIX вв.: «№ 9= 6»; правее карандаш. запись о сверке: «(1) Соп 8207 / Соп 9991 / Сопv 1) копия с письма Остермана / 2) Речь к Импер / Анне Иоанновне / 14 февр. 1740 г.»; в левом верх. углу карандаш. шифр: «8/I.66–67.». На тит. л. № 232 (1) посередине справа коричневыми чернилами: «Б.». На тит. л. № 232 (2) внизу слева карандаш. запись: «Соп 9991». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 № 232 (1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ.

фонд.»: с. 16 № 232 (2). В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–». В правом ниж. углу нахзаца запись чёрными чернилами: «/ 36».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 384.

Шифр: АкР/627, инв. № 707.

233. Исторических, генеалогических и географических примечании в ведомостях в Санктпетербурге 1729 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1729]. – [8], 302 с. ; 4° (21 x 17,5 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах – на с. 26 вместо закрытой скобки справа от цифры напеч. открытая: (26(; на с. 63 левая скобка не пропеч.: 63). – Без тит. л.: Историческая генеалогическая и географическая примечания, : В Ведомостях издаваемые в Санктпетербурге при Академии наук с 1729 по 1740 год. Печатаны в Москве при Сенатских департаментах 1765 года.

СК. Т. 4. С. 170.

Содерж.: Благоклонный читателю / [в конце подписано:] благоклонного читателя в службе охотнейший слуга издатель. С. [1–8]; Ч. 1. О времени. С. 1–6; Ч. 2. С. 7–13; Ч. 3. С. 13–18; Ч. 4. С. 18–23; Ч. 5. О полезном употреблении времени; переведено из аглинской книги Спектатор именуемой, из второй части четвертыи разговор. С. 24–30; Ч. 6. О земле. С. 30–34; Ч. 7. Первое продолжение о земле. О антиподах. С. 34–38; Ч. 8. Второе продолжение о земле, или путешествиях около всего земного круга. С. 39–43; Продолжение известия о путешествиях около всего земного круга, или третье продолжение о земле. С. 43–47; Ч. 9. Четвертое продолжение о земле. О ее величине. С. 47–51; Ч. 10. Пятое продолжение о земле. О ее движении. С. 51–55; Ч. 11. Шестое продолжение о земле, или продолжение изъяснения о ее движении. С. 55–59; Ч. 12. О возгорении серной горы Геклы. С. 59–63; Прибавление к прежнему. С. 63–67; Продолжение к прежнему. С. 67–71; Ч. 13. О горе Везувии. С. 72–75; Прибавление к прежнему. С. 75–81; Прибавление к прежнему. С. 81–85; Прибавление к прежнему. С. 85–88; Ч. 14. О горе Этне. С. 88–91; Прибавление к прежнему. С. 91–97; Ч. 15. О Камчатских огнедышащих горах и о происходящих от них опасностях. С. 98–106; Ч. 16. О трясении земли. С. 106–111; Продолжение изъяснения о трясении земли. С. 111–116; Ч. 17. Окончание изъяснения о трясении земли. С. 116–122; Ч. 18. Продолжение прежнего. С. 122–128; Продолжение прежнего. С. 129–135; Продолжение прежнего. С. 135–142; Ч. 19. О исхождении паров. С. 142–147;

О исхождении паров. С. 147–151: табл.; Продолжение о исхождении паров. С. 151–156; О исхождении паров из моря. С. 156–161; Ч. 20. О происхождении рек. С. 161–165; Продолжение о происхождении рек. С. 165–168; Ч. 21. О приливе и отливе или о прибавлении и убывании воды. С. 169–175; Окончание прежнего объявления о приливе и отливе моря. С. 175–182; Прибавление к прежнему, о прибывании большой воды в реке Неве. С. 182–188; Прибавление к прежнему. С. 188–192; Ч. 22. О льде С. 192–198; Ч. 23. О дожде и росе. С. 199–203; Ч. 24. О алхимии. С. 204–210; Продолжение прежнего дела. С. 210–215; Продолжение прежнего дела. С. 215–219; Продолжение прежнего дела. С. 220–222; Продолжение прежнего дела. С. 223–227; Продолжение прежнего дела. С. 227–234; Продолжение дела о химии. С. 234–238; Продолжение прежнего дела. С. 239–243; Продолжение прежнего дела. С. 243–248; Продолжение прежнего дела. С. 248–252; Продолжение прежнего дела. С. 253–257; Продолжение прежнего дела. С. 257–263; Продолжение прежнего дела. С. 263–269; Продолжение прежнего дела. С. 269–275; Окончание сего дела. С. 276–281; Письмо о алхимии. С. 281–286; Продолжение письма. С. 286–291; Окончание письма о алхимии. С. 291–296; Ч. 25. О смешном суеверии безумных людей. Переведено из аглинского Спектатора 7. Разговор. С. 297–302.

Переплёт цельнобумажный из синей клейстерной бумаги. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке вверху чёрными чернилами плохо читаемая запись: «Ковалевский», чуть выше фиолетовыми чернилами шифр: «А.1/3», тот же шифр карандаш. на свобод. листе форзаца (внизу слева). На корешке в верх. части белый ярлык: «75.» (вписано коричневыми чернилами), в ниж. части сохранился фрагмент биб. ярлыка Толстого с волнистой рамкой и литерой (М?). На свободном листе форзаца внизу экслибрис б-ки Толстого с текстом: «Отдел. VII, № 288.» (цифры вписаны от руки чёрными чернилами). На свобод. листе форзаца карандаш. запись библиотекаря БАН: «1765 г. / Исторические, генеалогические и географические / Примечания в Ведомостях / издаваемые в / Санктпетербурге при Академии Наук / с 1729 по 1740 год. / Печатаны в Москве при Сенатских департаментах 1765 года», ниже: «[Отсутствуют: тит. лист, предисловие, оглавление, погрешности (1 лист)]». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. [1], 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 302.

В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН:
«400–».

Сохранность. Сильные потёртости клейстерной бумаги, утраты фрагментов на корешке – обнажилась подклейка из бумаги с тип. текстом.

Шифр: Ак/161*****, инв. № 17921.

Троицкий А. М.

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., 8,6 x 5,2 см, двухцвет. с изображением дворянской короны и надписью под ней: «Библиотеки / А. М. Троицкого / №...». Серебряный шрифт на тёмно-синем фоне. Фамилия и инициалы выполнены готическим шрифтом. Надпись украшена каллиграфическими росчерками.



Богомолов. С. 828, № 15898a (15899?); Демидова Е. С. 71, № 42.

234. **Известия** Императорской Академии наук по Отделению русского языка и словесности. [В 32 т.] Т. 4. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии наук, 1855. – 30,2 x 24 x 3,2 см. – Сплетены: «оглавление», лл. 1/3–24/26, прибавления №№ 1–4 (годовой комплект).

234 (1). Оглавление. – XIV с.

234 (2). Л. 1.2.3. – 48 стб.

234 (3). Л. 4.5.6.7. – Стб. 49–112.

234 (4). Л. 8.9.10.11. – Стб. 113–176.

234 (5). Л. 12.13. – Стб. 177–208.

234 (6). Л. 14.15.16.17. – Стб. 209–272.

234 (7). Л. 18.19.20.21. – Стб. 273–336.

234 (8). Л. 22.23. – Стб. 337–368.

234 (9). Л. 24.25.26. – Стб. 369–416.

234 (10). Памятники и образцы народного языка и словесности. Прибавления к Известиям ИАН по ОРЯС. XXXIX. Былины или побывальщины, называемые также «старины». Собраны в г. Онеге г. Верещагиным. Тетр. 4. – Стб. 353–400.

234 (11). Материалы для сравнительного и объяснительного словаря и грамматики русского языка и других славянских наречий. Т. 2. Прибавления к Известиям ИАН по ОРЯС. XIII. Санскриторусский словарь К. А. Коссовича. Продолжение 5-е. – Стб. 353–584.

234 (12). Материалы для сравнительного и объяснительного словаря и грамматики русского языка и других славянских наречий. Т. 3. Прибавления к Известиям ИАН по ОРЯС. I. Словарь малорусского наречия, составленный А. Афанасьевым-Чужбинским. – 176 стб.

234 (13). Выбор из произведений современных писателей. Прибавления к Известиям ИАН по ОРЯС. – 48 стб.

Кубасов. Ч. 1. С. 97.

Переплёт цельнокожаный из зелёного марокена с декором золотого и слепого тис. в стиле неорококо. По периметру крышек прямоугольные линейные рамки: внешняя широкая слепого тис., три внутр. золотого тис., декоратив. рамка из композиции штампов слепого и золотого тис. (рокайл. мотив). Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах из 5 декоратив. ажур. рамка золотого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Известія / Императорской / Академіи / Наукъ»; в 4-м сегменте номер тома: «4.». Обрезы золочёные. На торцах крышек – простая линейка золотым тис. Капталы – тесьма с белыми и красными вертикал. полосками, круглый сердечник. Зелёное ляссе. Канты с трёхлинейной рамкой золотого тис. Дублюра (2+2) – палевый муар, слизура – зелёный марокен. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. Экслибрис Троицкого: в верх. левом углу 1-го защит. л. Каранд. запись «2 50»: 2-й защит. л. в правом верх. углу. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: ит. л., стб. 17/18. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: стб. 47/48 234 (12). В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранд. запись об оценке экз. в БАН: «40→» поверх др. каранд. записи.

Сохранность: разрывы в верх. и ниж. частях корешка, потёртости и изменение цвета крышек в отдельных местах, расслоение уголков, выпадение 2-го л. дублюры и шмуцтитула.

Шифр: Ак/71 т. 4), инв. № 11244.

Blankoff Jean (Бродовиков Иван Борисович, 1931–2023)

Родился во Вредене (Бельгия). Историк, археолог, художник. Окончил Брюссельский университет, учился в Гарвардском университете. В 1962–1963 гг. стажировался в СССР в области русской культуры и искусства. Участвовал в раскопках в Старой Ладоге и Новгороде. Организатор гуманитарного научного сотрудничества между Бельгией и Россией. Профессор, автор научных трудов, перевёл на французский язык «Слово о полку Игореве».

Поступление в БАН в октябре 2019 г. более 2500 изд. при посредничестве Дома русского зарубежья им. А. Солженицына (Москва), куда собрание поступило в 2013–2014 гг. (Фонд 193 Бланков Жан). Рассредоточено по отделам и филиалам БАН. В Академическое собрание поступили преимущественно оттиски.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, прямоугол., 12,2 x 6,1 см, сюжет, ч.-б. В верх. части сцена древнерус. боя, в ниж. части змея-вик. Между рисунками текст: «Jean Blankoff / Bruxelles».



Jean BLANKOFF
Bruxelles



235. **Адрианова-Перетц Варвара Павловна (1888–1972).** Дмитрий Сергеевич Лихачев : (к 60-летию со дня рождения) / [В. Адрианова-Перетц, Л. Дмитриев, Я. Лурье]. – Ленинград : Наука,

1966. – [8] с., [1] л. портр. ; 26,3 x 17,1 0,1 см. – Авт. указ. в конце текста. – Отд. отт.: Русская литература : ист.-лит. журн. / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский Дом). – Ленинград : Наука, 1966. – № 3. – С. 233–240.

Без переплёта. Вместо обл. тит. л. № 3.

Другие владельческие признаки. На 1-м л. обл. в правом верх. углу дарственная надпись чёрными чернилами перьевой ручкой: «С глубоким / уважением / от / авторов.». Эскибрис на об. 1-го л. обл. Без штампов. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «1–».

Шифр: Акот/12197, инв. № 12197.

236. **Алпатов Михаил Владимирович (1902–1986).** Гоголь о Брюллове. – Ленинград : Изд-во АН СССР, 1958. – [5] с. ; 25,8 x 17,1 x 0,1 см. – Отд. отт. : Русская литература : ист.-лит. журнал / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Ленинград : Изд-во АН СССР, 1958. – № 3. С. 130–134.

Без переплёта. Вместо обл. тит. л. № 3.

Другие владельческие признаки. На обл. надпись синими чернилами шариковой ручкой: «М. Алпатов / Гоголь о Брюллове». Эскибрис на об. тит. л. Синий овал. штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: тит. л. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12165, инв. № 12165.

237. **Бегунов Юрий Константинович (1932–2014).** Новая немецкая хрестоматия по древнерусской литературе. – Москва : [б. и.], 1967. – [3] с. ; 25,1 x 16,1 x 0,1 см. – Отд. отт.: Известия АН СССР. Серия литературы и языка. – Москва, 1967. – Т. 26, вып. 3. – С. 276–278. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л.

Без переплёта.

Другие владельческие признаки. Эскибрис на об. 1-го л. обл. Под эскибрисом дарственная надпись: «Дорогому Ивану Борисовичу / Бланкову / от автора рец. / 5.X.1967 г.». На обл. отт., в правом верх. углу карандаш. запись: «Ак. с. берёт / 29/VI–2020». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 277. На об. 2-го л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «3–».

Шифр: Акот/12166, инв. № 12166.

238. **Гудзий Николай Каллиникович (1887–1965).** Вопрос № 7: Какие возникнут задачи дальнейшего изучения «Слова

о полку Игореве?». – Москва : Издательство АН СССР, 1958. – [2] с. ; 21,5 x 14,2 x 0,1 см. – Отд. отт.: Сборник ответов на вопросы по литературоведению / IV Международный съезд славистов, АН СССР, Советский ком. славистов. – Москва, 1958. – С. 25–26. – Авт. указ. в конце текста.

Без переплёта, обл. – белый лист.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. Без штампов. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «1–».

Шифр: Акот/12167, инв. № 12167.

239. **Дылевский Николай Михайлович.** «Вежи ся половецкий подвизашася» в «Слове о полку Игореве». – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1958. – [12] с. ; 26 x 17 x 0,1 см. – Отд. отт.: Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Москва ; Ленинград, 1958. – Т. 23. – С. 36–46. – Опис. по с. [2]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. На 1-й с. после тит. л. дарственная надпись синими чернилами шариковой ручкой: «На / память о встрече / в Софии / Н. Дыл [роспись] / 1961/ 16.VIII / София ». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 37, 45. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12168, инв. № 12168.

240. **Дылевский Николай Михайлович.** «Убрь же возни стрикусы отвори врата Новуграду» в «Слове о полку Игореве» в свете данных лексики и грамматики древнерусского языка. – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1960. – [12] с. ; 26 x 17 x 0,1 см. – Отд. отт.: Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Москва ; Ленинград, 1960. – Т. 16. – С. 60–69. – Опис. по с. [2]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл., выше дарственная надпись синими чернилами шариковой ручкой: «С самыми / добрыми пожеланиями / от автора / 16.VIII.61 / София / Н. Дыл [роспись]». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 59, 69. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12169, инв. № 12169.

241. **Крестова Людмила Васильевна.** Иоиль Быковский, проповедник, издатель «Истинны» и первый владелец рукописи

«Слова о полку Игореве» / Л. В. Крестова, В. Д. Кузьмина. – Москва : Наука, 1966. – [29] с. : ил. ; 21,7 x 14 x 0,1 см. – Отд. отт.: Исследования и материалы по древнерусской литературе / АН СССР, Институт мировой литературы. – Москва : Наука, 1966. – [Вып. 2] : Древнерусская литература и ее связи с новым временем. – С. 25–53. – Прил.: Лукьянов В. В. Библиотека Иоилиа Быковского. С. 49–53.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. Овал. синий штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 25, 53. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «1–».

Шифр: Акот/12170, инв. № 12170.

242. **Кузьмина Вера Дмитриевна.** Мог ли архимандрит Иоиль написать «Слово о полку Игореве»? – Москва : [б. и.], 1966. – [11] с. ; 25,5 x 16 x 0,1 см. – Отд. отт.: Известия АН СССР. Серия литературы и языка. – Москва, 1966. – Т. 25, вып. 3. – С. 197–207. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на 2-й с. обл. На обл. сверху надпись синими чернилами перьевой ручкой: «Дорогому Ивану Владимировичу [отчество зачёркнуто] Бланкову / в знак искреннего расположения. / 25/IX 66 /ВК.». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 197. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12171, инв. № 12171.

243. **Лихачёв Дмитрий Сергеевич (1906–1999).** Древнейшее русское изображение скomorоха и его значение для истории скomorошества. – Москва ; Ленинград : Наука, 1964. – [5] с. ; 21,8 x 14,4 x 0,1 см. – Отд. отт. : Проблемы сравнительной филологии : сб. ст. к 70-летию чл.-кор. АН СССР В. М. Жирмунского / АН СССР, Отд.-ние лит. и яз. – Москва ; Ленинград : Наука, 1964. – С. 462–466. – Без обл., с тит. л. к сб.

Другие владельческие признаки. На тит. л. надпись синими чернилами шариковой ручкой: «Д. Лихачёв / Скоморохи». Экслибрис на об. тит. л. Штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: с. 462, 466. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12172, инв. № 12172.

244. **Лихачёв Дмитрий Сергеевич (1906–1999).** О названии «Задонщина». – Москва ; Ленинград : Наука, 1964. – [2] с. ; 22 см. – Отд. отт.: Труды / АН СССР, Институт истории, Ленинградское

отделение. – Москва ; Ленинград : Наука, 1964. – Вып. 7 : Исследования по отечественному источниковедению : сб. ст., посвящ. 75-летию проф. С. Н. Валка. – С. 474–475.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: 1-й л. обл., об. 2-го л. обл. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «1–».

Шифр: Акот/12173, инв. № 12173.

245. Маретина София Александровна (1929–2013). Андаманы: к проблеме доземледельческих обществ / РАН, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера). – Санкт-Петербург : [МАЭ РАН], 1995. – 223, [3] с. : ил. ; 20,2 x 14,6 x 0,9 см. – 250 экз.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: об. тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «70–».

Шифр: Акот/12174, инв. № 12174.

246. Международная конференция по применению методов естественных наук в археологии, посвященная памяти доктора исторических наук Б. А. Колчина, Санкт-Петербург, 27–30 ноября 1994 г. : программа конф., тез. докл. / Европейское научное общество РАСТ (методы науки и техники для изучения культурного наследия), Ин-т истории материальной культуры РАН, Гос. Эрмитаж, СПбГУ, Научно-координационный совет «Народы России: возрождение и развитие». – Санкт-Петербург : [б. и.], 1994. – Текст парал. рус., англ. – 200 экз.

Ч. 1. – 1994. – 97 с. ; 19,5 x 13,8 x 0,5 см.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: с. 1, 17. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Акот/12175, инв. № 12175.

247. То же. – **Ч. 2.** – 1994. – С. 99–200 ; 19,3 x 14 x 0,5 см.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: с. 98, 108. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Акот/12175, инв. № 12176.

248. Международный съезд славистов (4 ; 1958 ; Москва). Материалы к IV Международному съезду славистов. – Москва :

[б. и.], 1958. – [20] с. ; 25,8 x 16,2 x 0,1 см. – Отд. отт.: Известия АН СССР. Отделение литературы и языка. – Москва, 1958. – Т. 17, вып. 2. – С. 186–204. – Опис. по с. [2]. – Без тит. л.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на 2-й с. обл. Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 187, 203. На 3-й с. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12177, инв. № 12177.

249. **Сапунов Борис Викторович (1922–2013).** Всеслав Полоцкий в «Слове о полку Игореве». – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1961. – [10] с. ; 26 x 17,3 x 0,1 см. – Отд. отт. : Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Москва ; Ленинград, 1961. – Т. 17. – С. 75–84. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на 2-й с. обл. Над экслибрисом дарственная надпись синими чернилами перьевой ручкой: «Специалисту / в области истории / Ж. Бланкову / 3.X.61 г. от автора / Б. Сапунов». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 75, 81. На 3-й с. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12178, инв. № 12178.

250. **Сапунов Борис Викторович (1922–2013).** «Тисовая кровать Святослава» (из реального комментария к «Слову о полку Игореве»). – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1961. – [4] с. ; 26,2 x 17,3 x 0,1 см. – Отд. отт. : Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Москва ; Ленинград, 1961. – Т. 17. – С. 323–326. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на 2-й с. обл. Над экслибрисом дарственная надпись синими чернилами перьевой ручкой: «Любителю и / защитнику / «Слова о полку / Игореве» / Ж. Бланкову / от автора / Б. Сапунов». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 323. На 3-й с. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12179, инв. № 12179.

251. **Соловьёв А. В.** «Комони ржут за Сулою». – Ленинград : Изд-во АН СССР, 1968. – [2] с. ; 26 x 16,7 x 0,1 см. – Отд. отт. : Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит.

(Пушкинский Дом). – Ленинград, 1968. – Т. 23. – С. 333–334. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. На 1-й с. обл., в правом верх. углу запись чёрной перьевой ручкой: «С сердечным приветом / 12.X.68 / АС». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 333. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12180, инв. № 12180.

252. **Соловьёв А. В.** О «тмутораганском болване» проф. А. Мазона. – Москва : [б. и.], 1965. – [2] с. ; 25,9 x 16,5 x 0,1 см. – Отд. отт.: Известия АН СССР. Серия литературы и языка. Москва, 1965. Т. 24, вып. 4. С. 346–347. – Опис. по с. [1]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на 3-й с. обл. Штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 347. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12181, инв. № 12181.

253. **Спасский И. Г.** Чеканка копеек шведскими властями в Новгороде в 1611–1617 гг. – Ленинград : Наука, 1972. – [14] с. ; 21,5 x 14 x 0,1 см. – Отд. отт. : Вспомогательные исторические дисциплины / АН СССР, Отд-ние истории, Археогр. комис., Ленингр. отд-ние. – Ленинград : Наука, 1972. – [Т.] IV. – С. 160–173. – Без обл.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на 1-й с. после тит. л. Там же в правом верх. углу дарств. надпись автора синей шариковой ручкой: «Дорогому Ж. Бланкову / в новом 1974 г. / И. Спасский / 2. I. 1974 Эрмитаж». Синий овал. штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: с. 160, 174. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12182, инв. № 12182.

254. **Сперанский Михаил Несторович (1863–1938).** Перевод «Слова о полку Игореве» в бумагах А. Ф. Малиновского / М. Н. Сперанский, (подготовка к печ. и ввод. заметка В. Д. Кузьминой). – Москва : Наука, 1966. – [8] с. ; 21,5 x 14 x 0,1 см. – Отд. отт.: Исследования и материалы по древнерусской литературе / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Москва : Наука, 1966. – [Вып. 2] : Древнерусская литература и ее связи с новым временем. – С. 17–24.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Овал. синий штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»:

с. 17, об. 2-го л. обл. На 2-м л. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «1=».

Шифр: Акот/12183, инв. № 12183.

255. **Труды** Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) ; [отв. ред. Д. С. Лихачев ; отв. секретарь редакции М. А. Салмин]. – Москва ; Ленинград : Наука, 1966. – [Т.] 22. – 476 с., [10] л. ил. – 2400 экз.

Переплёт издательский, серый ледерин.

Другие владельческие признаки. На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, на свободном листе дарств. надпись чёрными и синими чернилами: «Дорогому / другу и участнику этого / издания – Ивану Бори- / совичу Бланкову от сотруд- / ников сектора древнерус- / ской литературы / Д. Лихачев / Л. Дмитриев / Творогов / Белоброва / Л. Лурье / Р. Дмитриева / Ю. К. Бегунов / Ц. [В. И.?] Малышев / Дробленкова / М. Салмина / 27.10.66 / Ленинград». Овал. синий штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 17.

Шифр: Ак/428.

256. **Художественная** жизнь Пскова и искусство поздневи-зантийской эпохи. К 1100-летию основания города : тезисы докладов международной научной конференции, 23–26 сентября 2003 г., Москва, Псков / РАН, Министерство культуры РФ, Гос. институт искусствознания. – Москва : Северный паломник, 2003 (Типография «АМА-ПРЕСС»). – 64, [2] с. ; 20 x 14,1 см. – 500 экз.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «20–».

Шифр: Акот/12188, инв. № 12188.

257. **Шервинский Сергей Васильевич (1892–1991).** Отчет постоянной комиссии по «Слову о полку Игореве» Союза писателей СССР: (за период с 1 января 1955 г. по 31 декабря 1958 г.). – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1960. – [4] с. ; 28 x 17 x 0,1 см. – Отд. отт.: Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкинский Дом). – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1960. – Т. 16. – С. 658–660. – Опис. по с. [2]. – Без тит. л., в тип. обл.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. На 1-й с. обл., в правом ниж. углу дарственная надпись синей перьевой ручкой: «Многоуважаемому / Ивану Борисовичу / Бланкову / от руководителя / Комиссии по Слову / СП. / С. Шервинский / 13.I.63». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 657, 659. На 3-й с. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10—».

Шифр: Акот/12184, инв. № 12184.

Jean et Goldie Blankoff

Б). Бумажный ярлык, аналог. экслибрису А, но напечатан красной краской. 11,9 x 8,3 см. Между рисунками текст несколько отличается: «Jean et Goldie Blankoff / Bruxelles».



Jean et Goldie BLANKOFF

Bruxelles



258. **Истоки русской культуры** (археология и лингвистика): тезисы докладов конференции 7–9 декабря 1993 г., Москва / РФФИ, Ин-т археологии РАН, Ин-т славяноведения и балканистики РАН; [отв. ред. А. В. Чернецов]. – Москва : Институт археологии, 1993. – 80 с. ; 19,9 x 14,2 x 0,5 см. – 150 экз.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: об. тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Акот/12185, инв. № 12185.

259. **VI международный конгресс славянской археологии = VIth international congress of Slavic archaeology**, Новгород, 26–31 августа 1996 г. : программа. – Москва : [б. и.], 1996. – 71 с. ; 21 x 14,5 x 0,6 см. + 3 Прил. (одноимённый информ. бюл. 1996. № 1. 12 с.; № 2. 8 с.; № 3. 8 с.).

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Овал. синий штамп: «Библиотека / Российской / академии / наук»: тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30—».

Шифр: Акот/12189, инв. № 12189.

260. **Современные** экспериментально-трассологические и технико-технологические разработки в археологии : Первые Семеновские чтения : тезисы докладов международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Сергея Аристарховича Семенова, 30 января – 5 февраля 2000, г. Санкт-Петербург. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1999 (Типография предприятия «Фирма ВЛАС»). – [2], 188, [2] с. ; 19,5 x 14,5 x 1 см. – Тит. л. парал. рус., англ., часть текста англ. – 200 экз.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл. Овал. синий штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «120—».

Шифр: Акот/12187, инв. № 12187.

261. **Турилов Анатолий Аркадьевич (род. 1951).** Гимнографическое наследие Франциска Скорины в рукописной традиции: (к вопросу о научном описании и изучении рукописей традиционного содержания) / [АН СССР, БАН СССР, Археогр. комиссия]. – Ленинград : [б. и.], 1981. – [8] с. – Отд. отд. : Проблемы научного описания рукописей и факсимильного издания памятников письменности : материалы Всесоюзной конференции / под ред. М. В. Кукушкиной, С. О. Шмидта. – Ленинград : Наука, Ленинград. отд-ние, 1981. – С. 241–247 ; 21,3 x 14,2 x 0,1 см. – Опис. по с. [1].

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. тит. л. Дарственная надпись фиолетовыми чернилами шариковой ручкой: «Глубокоуважаемому / профессору Бланкову / в память знакомства / 2.VIII. 1984 / А. Тур [подпись]»: 1-я с. отд. (с. 241). На обл. отд., в правом верх. углу карандаш. запись: «Ак.с. берёт / 29/VI–2020». Штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 241, 2-й л. обл. На 2-м л. обл. карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «3—».

Шифр: Акот/12186, инв. № 12186.

262. **Щелинский Вячеслав Евгеньевич.** Некоторые итоги и задачи исследований пещеры Шульган-Таш (Каповой) / Институт истории материальной культуры РАН, АН Республики

Башкортостан, Отделение гуманитарных наук, Институт истории, языка и литературы УНЦ РАН. – Уфа : ИИЯЛ УНЦ РАН, 1996 (ГП «ПРИНТ»). – 30 с. : ил. ; 20 x 14,5 x 0,3 см. – 120 экз.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. На тит. л. карандашная запись БАН: «Ак. с. / берёт / Др[оздова]». Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 3, 17. На 2-м л. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: Акот/12193, инв. № 12193.

263. **Nosov Evgenij Nikolaevič.** From Northern Rus to the Palmyra of the North / E. N. Nosov, E. A. Ryabinin ; RAS, the Institute of the history of material culture. – St.-Petersburg : [б. и.], 1993. – 10, [5] с. : ил. ; 19,6 x 13,6 x 0,1 см.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл. Овал. синий штамп «Библиотека / Российской / Академии / наук»: с. 3, об. 2-го л. обл. На 2-м л. обл. карандашная запись об оценке экз. в БАН: «10=».

Шифр: Акот/12194, инв. № 12194.

Jean et Goldie Blankoff

В). Бумажный ярлык, прямоугол., ч.-б., 14,4 x 10,6 см (с полями), 10 x 7,2 см (без полей). В верх. части собор святой Софии в Новгороде, в ниж. части на подносе артефакты из раскопа: гребни, ключи и пр., справа в профиль учёный с фотоаппаратом, склонившийся над артефактами, выполняющий фотофиксацию. По периметру подноса текст: «Ex-libris / Novgorod» (белым шрифтом на чёрном фоне), внизу: «Jean / et Goldie Blankoff» (чёрным шрифтом на белом фоне). В правом нижнем углу: «NLA / 242».



264. Массон Вадим Михайлович (1929–2010). Институт истории материальной культуры: (краткая история учреждения, научные достижения) / В. М. Массон ; РАН. – Санкт-Петербург : [Ин-т истории материал. культуры РАН?], 1997. – 40, [8] с. : ил. ; 20,5 x 14,5 x 0,4 см. – Загл. парал. рус., англ.

Другие владельческие признаки. Эклибрис на об. 1-го л. обл., в центре. Синий овал. штамп: «Библиотека / Российской / академии / наук»: тит. л., с. 17. На 2-м л. обл. в левом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30=».

Шифр: Акот/12196, инв. № 12196.

265. **Новые открытия** и методологические основы археологической хронологии : тезисы докладов конференции / РАН, Ин-т истории материальной культуры ; [отв. ред.: В. М. Массон, В. С. Бочкарев]. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1992 [обложка 1993] (Петербургкомстат?). – 98 с. ; 19,8 x 14,5 x 0,5 см. – (Археологические изыскания ; вып. 7). – 500 экз.

Другие владельческие признаки. Экслибрис на об. 1-го л. обл., в центре. Синий овал. штамп: «Библиотека / Российской / академии / наук»: тит. л., с. 17. На 1-м л. обл. карандаш. запись БАН: «Лагуна осн. ф. и Ак.с. / на ш. 1992 м/121 и в Ак.с. вып. 7 другого содержания». На 2-м л. обл. в левом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30=».

Шифр: Акот/12195, инв. № 12195.

265а. **Рыбина Елена Александровна.** Янин В. Л. Я послал тебе бересту... : [рецензия на книгу / Е. А. Рыбина, А. С. Хорошев]. – 2-е изд. – Москва : Наука, 1975. – [6] с., вкл. обл. – Авт. указ. в конце текста. – Отд. отт.: Советская археология / АН СССР. Москва : Наука, 1978. С. 294–299 ; 25,4 x 15,9 x 0,1 см. – Описано по с. 1.

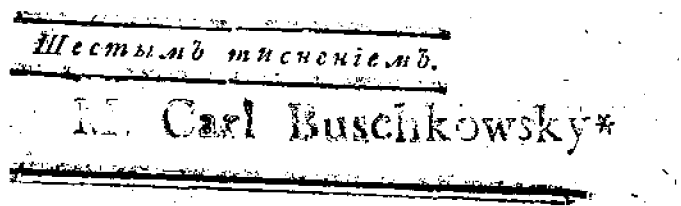
Другие владельческие признаки. На об. обл. дарственная надпись Бланкову от авторов, синие чернила, шариковая ручка: «РЕА и А. Хорошев / м-е Жану Бланкову / на добрую память». Экслибрис (ксерокопия): об. 2-го л. обл. Внизу справа подпись: «Bessart». Синий овал. штамп «Библиотека / Российской / академии / наук»: 1-й л. обл., об. 2-го л. обл.

Шифр: Акот/12198, инв. № 12198.

Buschkowsky M. Carl

Поступление, вероятно, не ранее 1925 г. в составе собрания Ф. Н. Панова.

Книжный знак – чёрный шрифтовой штамп без рамки: «M. Carl Buschkowsky*». Проставлялся на тит. л.



См. № 195.

Ратапов, colonel

Поступление в составе собрания герцога Г. Г. Мекленбург-Стрелицкого.

Книжный знак – владельческая надпись чёрными чернилами.



au Colonel Ratapow

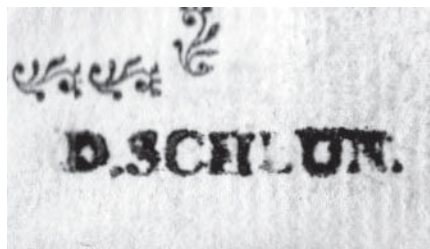
См. № 149.

Schlun D.

Возможно, статский советник Даниэль Иоганн Шлун (1768–1829) – писатель и переводчик с немецкого языка. В Академическом собрании есть также конволют «Собрание из разных ведомостей часть 1» (Ак/161д 1–4) с тис. на верх. крышке: «А Р» (Академии Российской?) и надписью чёрными чернилами на тит. л.: «из Библиотеки Советни Шлюна».

Базанова, Фундаминский. С. 117–118; Рус. биогр. словарь. С. 347–348.

Книжный знак – чёрный шрифтовой штамп без рамки «D. Schlun.» в правом нижнем углу тит. листа.



См. № 127

Schmidmair Iohannes Iodocus von und auf Schwarzenbruck (1611–1647), профессор в Университете Альтдорфина в 1640-е гг.



Поступление – возможно, в составе библиотеки Н. П. Лихачёва.
Книжный знак – суперэклибрис золотым тис. в центре верх. крышки. Фамильный герб в лавровом венке. По кругу надпись: «Iohannes Iodocus Schmidmair a Schwarteenbruck».

266. **Commentarii** Academiae Scientiarum Imperialis Petropolitanae : [в 14 т.]. – Petropoli : typis Academiae, 1728–1751. – 4° (26,5 x 22 x 8,5 см). – Есть ошибки в пагинации. – Сплетены: т. 3–4.

266 (1). Т. 3 : Ad annum 1728. – 1732. – [12], 1–159, 150–377, 350–351, 380–381, 354, 383–395, 386–396, 415–443, 436, 445–456, 475, 458–464, [2] с., [23] л. табл. – Нет табл. 10. – Нарушения в пагинации, опечатка в колонцифре: вместо с. 356 напеч. 556. – Сюжет. виньетка на тит. л.

266 (2). Т. 4 : Ad annum 1729. – 1735. – [6], 1–264, 263–283, [3], 289–296, 241–303, 303–328 с., [39] л. ил.

СКИ. Т. 4. С. 272–274, № 196; Кубасов. Ч. 1, с. 1.

Переплёт цельнокожаный из белого пергамена на кожаных шнурах, выведенных наружу. На верх. крышке в центре суперэклибрис золотым тис.: «Schmidmair Iohannes Iodocus a[uf] Schwarteenbruck». На нижней крышке в центре суперэклибрис: «Universitas Altorfina». Корешок гладкий, в верх. части прямоугол. сегмент, тонированный красно-коричневой краской, с загл. в прямоугол. рамке с зубчиками золотым тис.: «СОМ. АСА. / PЕТР. / ТОМ. III. IV.». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные одноцветные

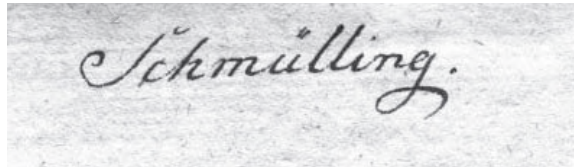
(зелёная нить). Форзацы (2+2) – белая бумага верже, филигрань «Епископ с посохом» и литерами: «G F M»; понтюзо вертикаль.

Другие владельческие признаки. Экземпляр может происходить из б-ки Н. П. Лихачёва. В левом верх. углу форзаца запись карандаш.: «Fol. 2731». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., ил., с. 17, [466] (т. 3); тит. л., ил., с. 328 (т. 4). В правом верх. углу форзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «150».

Шифр: Ак/1 а, инв. № 18727.

Schmülling

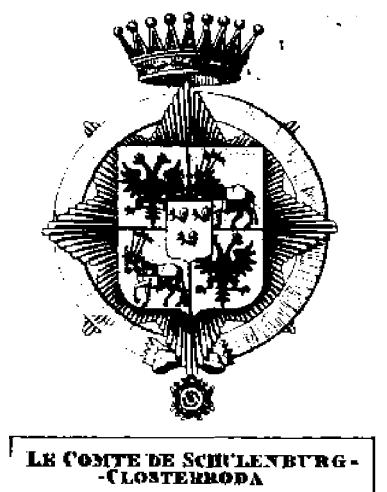
Книжный знак – владельческая надпись чёрными чернилами.



См. № 271.

Schulenburg, граф

Книжный знак. Бумажный ярлык, 6,5 x 4,9 x см, прямоугол., ч.-б. с изображением родового герба графа Шуленбурга и Клостеррода с прусским высоким орденом Чёрного Орла. Восьмиконечная звезда вписана в круг. В центре звезды щит, поделённый на четыре поля. В левом верхнем и правом нижнем изображен двуглавый орёл с коронами на головах. В правом верхнем и левом нижнем полях бык. На голове быка, между рогами – три флажка на длинных древках, туловище поделено на четыре части, имеющие окраску черно-белого домино. В центре большого щита – малый, на его белом поле три орлиные лапы. Над звездой графская корона. Внизу надпись: «Le Comte de Schulenburg / Closterroda».



Hürter. S. 678–680; Möller. S. 310–312.

267. **Gmelin Samuel Gottlieb (1745–1774).** Samuel Georg Gmelins, Doctors der Arzney Gelartheit, der Kayserl. Academie der Wissenschaften, der Königl. Grossbritannischen zu London, der Holländischen Societät der Wissenschaften zu Harlem, und der freien Oeconomischen Gesellschaft zu St. Petersburg, Mitgliedes. Reise durch Russland zur Untersuchung der drey Natur-Reiche. [Th. 1–4]. – St. Petersburg : gedruckt bey der Kayserl. Academie der Wissenschaften, [1770]–1784.

Erster Theil. Reise von St. Petersburg biss nach Tscherkask, der Hauptstadt der Donischen Kosacken in den Jahren 1768. und 1769. – [1770]. – [8], 182 с., [39] л. ил., карт. ; 4° (28 x 21 x 3,5 см). – Под картой подпись: «Вырезывали Фролов и Фадеев».

СКИ. Т. 1. С. 324–325, № 1106; Кубасов. Ч. 3. С. 55, № 411.

Переплёт БАН, составной, ок. 1980-х гг. На крышках бумвинил серо-голубого цв. Корешок из ледерина тёмно-зелёного цв., им же укреплены уголки. Форзацы (2+2) – плотная белая бумага. Сохранена верхняя обложка-обвёртка владел. переплёта из мраморной бумаги «французский завиток» (базовый рисунок «камень»); цв. гамма: чёрный, синий, розовый, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); особенность рисунка – завитки крупные, трудно просматриваются. Обл. сдублирована на белую бумагу верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. На об. обл. в центре экслибрис. Там же выше каранда. запись нрзб.: «33'347σ / 4 Vdc col / ...Vd. П Тоу. 44 п. 45 (g. ... v. ...)». На тит. л. внизу каранда. запись: «60». Знак Тип. Академии наук – красный штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., ил., с. 13, 17, 182. На с. 182 внизу справа тех. ярлык Отдела гигиены книги БАН: «О. Г. К. / Дезинфицировано / 21/IV 1955 г.» (дата вписана синей ручкой), ниже слева каранда. запись: «33 ф». На приклеенном листе нахзаца каранда. запись о рекаталогизации: «Рек – 1131».

Шифр: АкИ/411 б) Th. 1), инв. № 1439.

268. То же. **Dritter Theil.** Reise durch das nordliche Persien, in den Jahren 1770. 1771. bis im April 1772. – 1774. – [2], 508 с., [51] л. ил., карт. ; 4° (28,5 x 22,5 x 5,5 см).

Переплёт цельнобумажный, обложка-обвёртка из мраморной бумаги «французский завиток» (аналог. № 267), нижний лист обл. составлен из двух кусочков мрамор. бумаги. Листы обл. сдублированы на голубую бумагу верже (1+1) с филигранями: «герб города Ярославля» (тип 8, 1794 или тип 12, 1824) и «ЯМВСЯ» – Ярославской мануфактуры внуков Саввы Яковлева (Клепиков, № 751, тип. 8, 1791–1807). Блок не обрезан. Листы не разрезаны.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка коричневыми чернилами выцветшая нрзб. запись: «3 / Tom / 19 / 33 / Gmelin / Tom 3» (шифр личной б-ки). На об. обл. в центре экслибрис. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л. и ил., с. 17, 508. На об. 2-го л. обл., внизу справа, тех. ярлык Отдела гигиены книги БАН: «О. Г. К. / Дезинфицировано / 26/IV

1955 г.» (дата вписана синей ручкой). На об. 2-го л. обл., в правом верх. углу, карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100—».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 415.

Шифр: АКИ/411 б) Th. 3), инв. № 1440.

269. То же. **Vierter Theil.** Reise von Astrachan nach Zarizyn und von da durch die Kumanische Steppe, über Mosdok zurück; imgleichen zweyte Persische Reise: in den Jahren 1772 und 1773. bis im Frühling 1774. Nebst dem Leben des Verfassers. – 1784. – [2], XXVI, 218 с., [18] л. ил., карт. ; 4° (27,2 x 21,7 x 3 см).

Переплёт БАН аналог. ч. 1. Сохранена обл.-обвёртка владел. переплёта (оба листа) из мраморной бумаги «французский завиток» – аналог. ч. 1 и 3. 2-й. лист обл. составлен из двух кусочков мрамор. бумаги. Листы обл. сдублированы на голубую бумагу верже с филигранями «герб города Ярославля» (Клепиков, близко к типу 12: с. 20, 22, 1824) и «ЯМВСЯ» (Клепиков, № 751, тип. 8, 1791–1807).

Другие владельческие признаки. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. и вкл. л., с. XVII, 17, 218. На об. 2-го л. обл. владел. переплёта внизу справа ярлык: «О. Г. К. / Дезинфицировано...» (далее обрезано при пер.). На об. послед. страницы внизу и на 2-м л. обл. карандаш. запись: «33 у». В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «75—».

Шифр: АКИ/411 б) Th. 4), инв. № 1441.

Senkov P.³⁴

Поступление в 1926 г. из Государственного музейного фонда в составе Императорской российской эрмитажной библиотеки.

Книжный знак. Чёрный штамп шрифтовой без рамки с текстом: «P. Senkov.».

P. SENKOV:

См. № 533.

³⁴ В «Памятной книжке Новгородской губернии» упоминается Сенков Павел Иванович – уездный техник Кирилловской уездной земской управы. (Памятная книжка Новгородской губернии на 1914 г. С. 223; Памятная книжка Новгородской губернии на 1915 г. С. 240).

Sternwarte, der herzogl.

Книжный знак. Бумажный ярлык 2,9 x 8,1 см, прямоугол., шрифтовой, ч.-б. В трёхлинейной рамке текст: «Aus der Bibliothek / der HERZOGL. STERNWARTE».



270. [Fuss Nicolas (1755–1826)]. Éclaircissements sur les établissemens publics en faveur tant des veuves que des morts avec la description d'une nouvelle espece de tontine aissi favorable au public qu'utile à l'état calculés sous la direction de monsieur Léonard Euler. Par mr. Nicolas Fuss. adjoint de l'Academie Imperiale des sciences. – A St. Petersbourg : De l'Imprimerie de l'Academie Imperiale des Sciences, [1776]. – 72 с., [4] л. табл. ; 4° (26,1 x 21,5 x 1,5 см).

СКИ. Т. 1. С. 299, № 1021; Кубасов. Ч. 3. С. 51, № 385.

Переплёт БАН, составной. На крышках серый бумвинил. Корешок из ледерина тёмно-зелёного цв., им же укреплены уголки. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На тит. л. в правом верх. углу чёрными чернилами запись: «М 26». На об. тит. л. вверху экслибрис. На с. 72 валовый номер – фиолетовый штамп: «19 мар 1955» (экз. поступил в 1955 г.), там же левее карандаш. запись: «928 к 55». На с. 72 в правом ниж. углу ярлык: «О. Г. К. / Дезинфицировано / 31 / VIII 1955 г.» (дата вписана синей ручкой), ниже перьевой ручкой фиолетовыми чернилами запись: «5637» (обрезано при пер.), левее карандаш.: «33 ф». Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, 72. На защит. листе перед нахзацем запись о рекаталогизации: «Рек – 1110».

Шифр: АКИ/385, инв. № 1374.

Zorn Fridrich August a Plobsheim, барон

Книжный знак. Бумажный ярлык, прямоугол., одноцв. В центре – щит, поделённый на два поля. В верхнем изображена восьмиконечная белая звезда. Над щитом рыцарский шлем с забралом, увенчанный короной. Из короны вырастает голова собаки в ошейнике и с оскаленной пастью. По обе стороны щита ниспадает намёт. Под щитом надпись: «Ex Libris / Frid. Aug. Zorn / a Plobsheim».



271. [Pallas Peter Simon (1741–1811)]. P. S. Pallas D. A. D. Professors der Natur.-Geschichte und ordentlichen Mitgliedes der Russisch-Kayserlichen Academie der Wissenschaften, der freyen Oeconomischen Gesellschaft in St. Petersburg, wie auch der Römisch-Kayserlichen Academie der Naturforscher und Königl. Engl. Societät. Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs. [Th. 1–3. Th. 2, Buch 1]. – St. Petersburg : gedruckt bey der Kayserlichen Academie der Wissenschaften, 1771–1776.

Zweiter Theil. Erstes Buch : Vom Jahr 1770. – 1773. – 368 с., [5] л. ил., [1] л. карт. ; 4° (25,8 x 20,3 x 4,5 см). – На шмуцтит. загл. тома: «Physicalische Reise durch einige Provinzen des Russischen Reichs im 1770sten Jahr. Zwenter Theil.». – Вкл. карта: Karte des Uralischen Berg und Hutten-Reviers vom Ursprung der Bjelaja bis an die Soswa. Вырез. К. Фролов. – На об. ил. к с. 168 внизу справа чёрными чернилами почерком XVIII в.: «р. 168.».

СКИ. Т. 2. С. 290, № 2155; Кубасов. Ч. 3, № 868.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно коричневая или чёрная краска). Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с раст. мотивом золотым тис.; в 4-х сегментах «флерон» с угловыми штампами золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Pallas / Reisen»; в 3-м сегменте золотым тис.: «2. Theil / I. Buch». Обрезы тонированы губкой (пятна зелёного и коричневого цв.). На торцах крышек тис. то же, что и на бинтах (?) золотым (?) тис. Капталы плетёные двухцветные, светлые. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием шила, базовый рис. «камень»; цв. гамма: красный (фон), синий, зелёный, жёлтый, чёрный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце – большой «французский завиток», на нахзаце – свободный рис. шилом; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с плохо просматриваемой филигранью в центре листа, понтюзо вертикаль.

Другие владельческие признаки. На приклеенном листе форзаца в центре экслибрис, коричневыми чернилами зачёркнут текст с именем владельца. На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа, вероятно, теми же чернилами имя следующего владельца: «Schmüling». Штмп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., ил., с. 17, 368. На приклеенном листе нахзаца в правом ниж. углу тех. ярлык: «О. Г. К. / Дезинфицировано / 22/IV 1955 г.» (дата вписана синей шариковой ручкой). В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «125–».

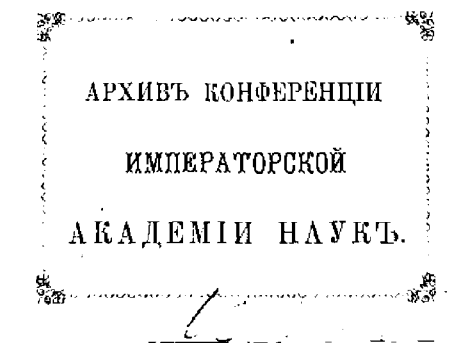
Шифр: АКИ/898 т. 2/1), инв. № 1453.

II. ИЗДАНИЯ ИЗ БИБЛИОТЕК ОБЩЕСТВЕННОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ

Архив Конференции Императорской Академии наук

Книжный знак. Белый бумажный прямоугол. тип. ярлык 7,5 x 5,5 см. В волнистой рамке (в уголках цветы) текст: «АРХИВЪ КОНФЕРЕНЦИИ / ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ.».

Богомолов. С. 58, № 672.



272. **Böhtlingk Otto.** Indische Sprüche. Sanskrit und Deutsch herausgegeben von Otto Böhtlingk, Dr. ordentlichen Mitgliede der Kais. Arademie der Wissenschaften in St. Petersburg, Ehrenmitgliede der finnischen Gesellschaft der Wissenschaften in Helsingfors und der amerikanischen orientalischen Gesellschaft in Boston, auswärtigem Mitgliede der Kön. Gesellschaft der Wissenschaften in Kopenhagen, der amerikanischen philosophischen Gesellschaft in Philadelphia und der historischen Gesellschaft von Pennsylvanien ebend., corresp. Mitgliede der Königl. preussischen Akademie der Wissenschaften in Berlin, der Kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, des Kön. Lombardischen Instituts für Wissenschaften und Literatur in Mailand und der Ehstnischen Litterarischen Gesellschaft in Reval, ordentliche Mitgliede der deutschen

morgenländischen Gesellschaft. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. – St. Petersburg : [Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften], 1870–1873.

Erster Theil. – 1870. – XVI, 436 с. ; 24 x 16,9 x 3 см. – На тит. л. и тип. обл. внизу указ. комиссионеры в СПб. (Eggers & Co, H. Schmitzdorff, J. Issakof und A. Tscherkessof), в Риге (N. Kummel), в Лейпциге (Leopold Foss). – 2 р.

Кубасов. Ч. 3. С. 14, № 103.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (прожилки, фон); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи с рельефной фактурой (ромбовидная сетка). На крышках в центре суперэклибрис БАН – двуглавый орёл эпохи Александра II золотым тис. Корешок гладкий с 6-ю горизонт. двойными линейками, имитирующими бинты, тис. золотом; во 2-м сегменте авт. и загл. золотым тис.: «Böhrling / Indische / Sprüche» (под авт. горизонт. фигур. скобка); в 4-м сегменте номер части: «2 Auflage /1». Обрезы крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в левом верх. углу эклибрис, в правом ниж. углу эклибриса запись фиолетовым карандаш.: «103/8». На свободном листе форзаца вверху справа стёртая карандаш. запись: «№ 103», вверху слева чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3182 ⁽³⁾ 1» (экз. был вписан в инвентарь БАН в 1925 г.). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 436. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «35–». Там же вверху карандаш. запись о рекаталогизации рукой зав. сектором Ак. с. Л. И. Никитиной: «Рек – 1033».

Шифр: АкИ/103 1), инв. № 35.

273. То же. **Zweiter Theil.** – 1872. – VI, 511, [1] с. ; 24 x 17 x 3,2 см. – На тит. л. и тип. обл. внизу указ. комиссионеры в СПб., Риге, Лейпциге и цена 2 р.

Переплёт аналог. т. 1. В 4-м сегменте корешка номер части: «2 Auflage /2».

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в левом верх. углу эклибрис с надписью фиолетовым карандаш.: «103/8». На свобод. листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3182 ⁽²⁾»

(крест-накрест зачёркнут карандаш.). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 512. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «35–». Там же вверху рукой зав. сектором Ак. с. Л. И. Никитиной запись карандаш. о рекаталогизации: «Рек – 1033».

Шифр: АКИ/103 2), инв. № 36.

274. То же. **Dritter Theil.** – 1873. – VIII, 650 с.; 24 x 17 x 4 см. – На тит. л. и тип. обл. внизу указ. комиссионеры в СПб., Риге, Лейпциге и цена 2 р. 50 к.

Переплёт аналог. тт. 1 и 2. В 4-м сегменте корешка номер части: «2 Auflage /3».

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис с надписью фиолетовым карандаш.: «103/8». На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3182³». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 650. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «35–». Там же вверху запись карандаш. о рекаталогизации: «Рек – 1033».

Шифр: АКИ/103 3), инв. № 37.

275. **Gmelin Samuel Gottlieb (Гмелин Самуил Георг Готлиб, 1745–1774).** Samuel Georg [!] Gmelins, Doctors der Arzney Gelartheit, der Kayserl. Academie der Wissenschaften, der Königl-Grossbritanischen zu London, der Holländischen Societät der Wissenschaften zu Harlem, und der freien Oeconomischen Gesellschaft zu St. Petersburg, Mitglied. Reise durch Russland zur Untersuchung der drey Natur-Reiche : [in 4 Th.] – St. Petersburg : gedruckt bey der Kayserl. Academie der Wissenschaften, [1770]–1784.

Th. 1 : Reise von St. Petersburg biss nach Tcherkask, der Hauptstadt der Donischen Kosacken in den Jahren 1768. und 1769. – [1770]. – [8], 182 с., [39] л. ил., карт.; 4° (27 x 21 x 2,5 см). – [600 экз.].

СКИ. Т. 1. С. 324–325, № 1106; Кубасов. Ч. 3. С. 55–56, № 411.

Переплёт полужокожанный, аналог. №№ 283–284. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: коричневый, синий (пятна) и белый (прожилки) – цвет основы (бумаги). Корешок и маленькие уголки (1,5 x 1,5 x 2 см) из зелёной телячьей кожи, клапан корешка 2 см. Корешок гладкий, с 6-ю имитирующими бинты горизонтальными двойными линейками золотым тис.; во 2-м

сегменте авт. и загл. золотым тис.: «Gmelin / Reise / durch / Russland» (под авт. горизонт. фигур. скобка); в 4-м сегменте номер части: «1». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая веленевая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис, ниже запись каранда.: «выст IX 1770/5 – 84». На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3110 ⁽⁴⁾ 1». На об. свобод. л. форзаца в левом верх. углу каранда. запись о сверке с кат. Кубасова: «№ 411/8». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 182, об. л. с табл. Экз. был оценен в 200 р. (запись каранда. на нахзаце, в правом верх. углу). Там же вверху запись каранда. о рекаталогизации: «Рек – 1131».

Шифр: АКИ/411 1), инв. № 144.

276. То же. **Th. 2** : Reise von Tcherkask nach Astrachan und dem Aufenthalt in dieser Stadt. Von dem Anfang des Augusts 1769. bis zum fünften Junius 1770. – 1774. – [VIII], 260 с., [38] л. ил., карт. ; 4° (27,5 x 21,5 x 4 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 154 напеч. 145. – Вкл. л. ил. 8–28 раскрашены.

Переплёт аналог. ч. 1. В 4-м сегменте на коже корешка золотым тис.: «2».

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис. В ниж. части экслибриса каранда. запись о сверке с кат. Кубасова и указ. на дублетность: «№ 411/Д», под экслибрисом запись: «выст IX 1770/5–84». На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3110 ²⁾». На тит. л. под виньеткой запись каранда.: «41. Tabell. cutten» (41 гравир. табл.?). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 260, об. л. с ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «300–». Там же вверху запись каранда.: «Рек – 1131».

Сохранность. С 41-й табл. на полях некоторых иллюстраций пятна краски (табл. 17 к с. 254, на об. табл. 20 к с. 260).

Шифр: АКИ/411 2), инв. № 145.

277. То же. **Th. 3** : Reise durch das nordliche Persien, in den Jahren 1770. 1771. bis im April 1772. – 1774. – [2], 1–466, 457–508 с., [51] л. ил., карт. ; 4° (27,6 x 22 x 5 см). – Бумага верже. – На тит. л.

виньетка. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 342 напеч. 142, вместо с. 444 – 344. – Ил. не раскрашены.

Переплёт аналог. ч. 1, 2. В 4-м сегменте на коже корешка золотым тис.: «3».

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис. В ниж. части экслибриса карандашная запись: «№ 411/Д.». Под экслибрисом запись карандаш. (слабее): «выст. IX 1770–84/5». На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3110³». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 508, об. л. с ил. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «300» (испр., поверх «200»). Там же левее запись карандаш.: «Рек – 1131».

Сохранность. С. 461–462 у корешка надорвана. С. 465–466 ниж. угол надорван.

Шифр: АкИ/411 3), инв. № 146.

278. То же. **Th. 4** : Reise von Astrachan nach Zarizyn und von da durch die Kumanische Steppe, über Mosdok zurück; imgleichen zweyte Persische Reise: in den Jahren 1772 und 1773. bis im Frühling 1774. Nebst dem Leben des Verfassers. – 1784. – [2], XXVI, 218 с., [17] л. ил., карт. ; 4° (27 x 21,3 x 2,6 см). – Бумага верже. – Гравюры (Tab.) на вкл. л. [5], [15], [17] раскрашены; недостаёт л. с табл. X. – Виньетка на тит. л. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 342 напеч. 142, вместо с. 444 – 344. – Ил. 8–28 раскрашены. – На тит. л. под виньеткой запись карандаш.: «10 Tabell. putten» (cutten?).

Переплёт аналог. ч. 1–3. В 4-м сегменте на коже корешка золотым тис.: «4».

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис. В ниж. части экслибриса карандашная запись о сверке с кат. Кубасова: «№ 411/Д.», под экслибрисом: «выст. IX 1770–84/5». На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3110⁴». Тип. обл. не сохранена. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 218, об. л. табл. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «200–». Там же вверху запись карандаш.: «Рек – 1131».

Шифр: АкИ/411 4), инв. № 147.

279. **Kupffer Adolphe-Théodore (Купфер Адольф Яковлевич, 1799–1865).** Handbuch der rechnenden Krystallonomie. Von A. T. Kupffer, nitglied der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg. – St. Petersburg : Gedruckt in den Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 1831. – VIII, 591, [1] с., [14] tab. ; 27,6 x 23 x 4,2 см. – На об. тит. л.: «Auf Verfügung der Academie gedruckt. / Im April 1831. / P.H. Fuss, beständiger Secretär» (Напеч. по распоряжению АН в апр. 1831. П. Н. Фусс, непрременный секретарь).

Кубасов. Ч. 2. С. 82, № 671; Шемиот. Ч. 1. С. 185, № 2926.

Переплёт полукожаный. На крышках пятнистая бумага; цв. гамма: жёлтый (фон), чёрный (пятна); основа – жёлтая бумага. Корешок и уголки из тёмно-зелёной кожи. Корешок гладкий с 6-ю горизонт. двойными линейками золотого тис., имитир. бинты; во 2-м сегменте авт. и загл. золотым тис.: «Kupffer / Handbuch / der / rechnenden / Krystallonomie» (под именем авт. горизонт. фигур. скобка); клапан корешка 2 см. Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклейном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис. На свободном листе форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/B–3134». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу фиолетовым карандаш. запись о сверке по кат. Кубасова: «671», ниже карандаш. диагональ. линия и «X». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [592], об. л. с табл. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «75–», там же вверху запись карандаш.: «Рек – 1197».

Шифр: АКИ/671, инв. № 211.

280. **Pallas Peter Simon (Паллас Пётр Симон, 1741–1811).** P.S. Pallas D.A.D Professors der Natur-Geschichte und ordentlichen Mitgliedes der Russisch-Kayserlichen Academie d. W. der freyen Oeconomischen Gesellschaft in St. Petersburg, wie auch der Römisch-Kayserl. Academie der Naturforscher und Königl. Engl. Societät; **Reise** durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs : [in 3 Th.]. – Zweite Auflage. – St. Petersburg : gedruckt bey der Kayserlichen Academie der Wissenschaften, 1773–1801.

Th. 1 : Physicallische Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs im 1768 und 1769sten Jahre. – 1801. – [12], 504 с., [27] л. грав. ил., карт. ; 4° (25,5 x 20,8 x 4,4 см). – На об. тит. л. цензур.

разрешение: «Mit Bewilligung der St. Petersburgischen Censur». – С посвящ. Екатерине II. – Ил. не раскрашены.

Карты гравировали: И. Фадеев, Е. Худяков, А. Андреев, К. Фролов, С. Силунов, П. Холодов, Н. Зубков, Л. Сергеев, А. Медведев, Рыков.

СКИ. Т. 2. С. 290–291, № 2156; Кубасов. Ч. 3. С. 107, № 898.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (фон); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из тёмно-зелёной кожи, клапан корешка 2 см, уголки 1,5 x 1,5 x 2 см. Корешок гладкий с 6-ю горизонт. двойными линейками золотого тис., имитир. бинты; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Pallas / Reise / durch / verschiedene Provinzen / des / Russischen Reichs» (под именем авт. горизонт. фигур. скобка); в 4-м сегменте номер части: «1». Обрез с трёх сторон мелко крапчатый (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая неперфорированная бумага. Тип обл.-обвёртка не сохранена, на тит. л. и на послед. ил. остались приклеенные кусочки голубой бумаги.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис, ниже запись карандаш.: «выст IX 1773/3–1801». На свободном листе форзаца в левом верх. углу карандаш. первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3146 ⁽³⁾1». На об. свободного листа форзаца вверху слева запись карандаш.: «899/8». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Синий штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 504, об. л. с ил. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «300–».

Шифр: АКИ/898 а 1), инв. № 285.

281. То же. **Th. 2.** – 4° (25,6 x 21 x 5,5 см). – Сплетены: Th. 2, Buch 1 – Th. 2, Buch 2. – Изд. напеч., вероятно, не ранее 1829 г.

281 (1). Th. 2, Buch 1 : Physicallische Reise durch einige Provinzen des Russischen Reichs im 1770sten Jahr. – 1773. – [6], 368 с.

281 (2). Th. 2, Buch 2 : Reise durch verschiedene Theile des Russischen Reichs im 1771sten Jahr. – 1773. – 369–744 с., [34] л. ил., карт. – Ил. не раскрашены.

Переплёт аналог. Th. 1. На полях листов блока филигрань: «1828» и «1829».

Другие владельческие признаки. Экслибрис, отметки, штампы на форзацах те же. Запись карандаш. «899/8» сделана в ниж. части экслибриса. На свободном листе форзаца в левом верх. углу карандаш. первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/В–3146 ²». Синий штамп

«Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 744, об. л. с ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «300–».

Шифр: АКИ/898 2), инв. № 286.

282. То же. **Th. 3.** – 4° (25,5 x 21 x 7,1 см). – Сплетены: Th. 3, [Buch 1] – Th. 3, [Buch 2].

282 (1). Th. 3, [Buch 1] : Reise im ostlichen Sibirien und bis in Daurien 1772stes Jahr. – 1776. – [22], 454 с. – На с. [3] сюжет. заставка «два учёных мужа в саду».

282 (2). Th. 3, [Buch 2] : Reise aus Sibirien zurück an die Wolga im 1773 sten Jahr. – [1776]. – [2], 455–760, [25] с., [48] л. ил., [3] л. карт. – Ил. не раскрашены. – Erstes Register uber alle drey Theile. С. [1–24].

Переплёт аналог. №№ 280–281 (Th. 1–2).

Другие владельческие признаки. Эклибрис и записи на форзацах те же. Каранд. запись «899/8»: об. свобод. листа форзаца. Штампы те же, синий штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [25], об. л. с ил. На свободном листе форзаца, в левом верх. углу, каранда. первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/B–3146³». Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «300–».

Шифр: АКИ/898 3), инв. № 287.

283. **Pallas Peter Simon (Паллас Пётр Симон, 1741–1811).** Samlungen historischer Nachrichten über die Mongolischen Völkerschaften durch P. S. Pallas D. A. D. Professor der Naturhist. und ordentl. Mitgl. der Russisch-Kaiserl. Akademie d. W., der Römisch-Kayslerl. und Königl. Schwedischen Akad. wie auch der Engl. Societät, der Petersburg. freyen ökonom. u. Berlin. naturforschenden Gesellschaften : [in 2 Th.]. – St. Petersburg : gedruckt bey der Kayserlichen Akademie der Wissenschaften, 1776–1801.

Th. 1 : Samlungen zur politischen physikalischen und moralischen Geschichte der mongolischen Völkerschaften. – 1776. – XIV, [2], 232 с., [13] л. ил., табл. ; 4° (26,6 x 20,5 x 2,7 см). – Бумага верже. – На тит. л. эпиграф.: «Si in tanta feriptorum turba mea fama in obscuro sit, nobilitate ac magnitudine eorum, meo qui nomini officient, me consoler. / Liv. Hist. lib. T. praes.». – Под гравюрой [1] «zum Titul» подпись: «D. R. Nitschmann inv. et del.».

СКИ. Т. 2. С. 291–292, № 2157; Кубасов. Ч. 3. С. 107, № 899; Шемшот. Ч. 1. С. 326, № 5154.

Переплёт полукожаный, аналог. №№ 275–276. На крышках мраморная бумага «камень» (неудавшаяся «французская ракушка»);

цв. гамма: жёлтый, синий (прожилки), коричневый, синий (пятна); основа – белая бумага. Корешок и маленькие уголки из зелёной телячьей кожи. Корешок гладкий с 6-ю имитирующими бинты горизонт. двойными линейками золотым тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Pallas / Sammlungen / historischer / Nachrichten / über die / Mongolischen / Völkerschaften» (под именем авт. горизонт. фигур. скобка); в 4-м сегменте номер части: «1». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая веленевая бумага. Тип. обл. не сохранены.

Другие владельческие признаки. На приклеинном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис. Справа от экслибриса запись каранда.: «выст XII 1776–1801/5». На свободном листе форзаца в левом верх. углу каранда. запись о сверке с кат. Кубасова: «899», ниже чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/B–3147⁽²⁾¹». На об. свобод. листа форзаца вверху слева запись каранда.: «899/8.». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 232, об. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз.: «200–».

Шифр: АКИ/899 1), инв. № 288.

284. То же. **Th. 2...** durch P. S. Pallas, D. A. D. Professor der Naturhistorie und ordentl. Mitglied der Russisch Kaiserl. Akademie d. W. von der funften Classe, der Römisch Kaiserl. Königl. Schwedischen wie auch K. Grossbritanischen Akademien, der Königl. Engl. Societät d. W. der Schwedisch und Hamburgischen patriot. Petersburg. freyen ökonom. Berlinischen naturforschenden und Utrechtschen Gesellschaften, u. s. w. Ritter des Wladimir-Ordens. Mit Genehmigung der St. Petersburgischen Censur. – 1801. – [2], 438, [2], X с., [23] л. ил., табл. ; 4° (26,1 x 21 x 3,8 см). – Загл. на с. 3: Sammlungen über den Götzendienst, die Geistlichkeit, Tempel und abergläubische Gebräuche der mongolischen Völkerschaften; hauptsächlich die aus dem Tybet abstammende Fabellehre und damit verknüpste Hierarchie. – «Erklärung der Kupferplatten des zweyten Theils». S. I–X. – Под табл. подпись «D. R. Nitschmann inv. et del. omnes» отсутствует.

Переплёт полукожаный, аналог. № 283. В 4-м сегменте корешка номер части: «2».

Другие владельческие признаки. На приклеинном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис Архива Конференции. Справа от экслибриса запись каранда.: «выст XII 1776–1801/5». На свободном листе форзаца в левом верх. углу каранда.: «899», ниже чёрными

чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/B–3147²», там же внизу слева карандаш. шифр Ак. с.: «Ак.И./899». На об. свобод. листа форзаца сверху слева фиолетовым карандаш.: «899/8.» (послед. цифра зачёркнута простым карандаш.). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. X, об. л. с ил. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз.: «300–».

Шифр: АкИ/899 2), инв. № 289.

285. Schiefner A. [Franz Anton] (Шифнер Антон Антонович, 1817–1879). Buddhistische Triglotte, d. h. Sanskrit-tibetisch-mongolisches Wörterverzeichnis, gedruckt mit den aus dem Nachlass des Barons Schilling von Canstadt stammenden Holztafeln und mit einem kurzen Vorwort versehen von A. Schiefner. – St. Petersburg : Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaft, 1859. – IV, 37 с. ; 43,5 x 15,3 x 1,4 см.

Кубасов. Ч. 3. С. 123, № 1023.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках декоратив. бордовая бумага промышленного производства – стилизация под мраморную бумагу «испанская волна»; печать чёрной краской; основа – розовая бумага. Корешок и уголки из чёрного ледерина. Капталы – тесьма. Форзацы составные (2+2) – серая бумага, слизура – коленкор. Тип. обл. (зелёная) сохранена.

Другие владельческие признаки. На тип. обл. и тит. л. чёрными чернилами первонач. шифр II Отделения БАН: «Inv 1925/B–3195». На тип. обл. сверху запись карандаш.: «III № 1023». На об. тип. обл. в левом верх. углу экслибрис Архива Конференции. На послед. странице запись карандаш.: «95/А». В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «47–».

Шифр: АкИ/1023, инв. № 1083.

286. Schubert Friedrich Theodor (Шуберт Фёдор Иванович, 1758–1825). Anleitung zu der astronomischen Bestimmung der Länge und Breite, zum Gebrauche der Herren Offiziere vom General-Stabe, auf Befehl der Kaiserlichen Majestät entworfen fom Friedrich Theodor Schubert. – St. Petersburg : Gedruckt bey der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften, 1803. – 61, [1] р., [1] л. ил. ; 4° (25,4 x 21 x 1 см).

Кубасов. Ч. 3. С. 131, № 1080.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной, аналог. № 285. Клапан корешка 5,8 см, уголки 7 x 7 x 10,5 см скошены. Капталы – тесьма. Форзацы составные (2+2) – серая бумага; слизура – серый коленкор.

Сохранён верхний лист обложки-обвёртки из коричневой клейстерной бумаги, рисунок с прожилками.

Другие владельческие признаки. На об. обл.-обвёртки экслибрис, ниже запись фиолетовым карандаш. о сверке с кат. Кубасова: «1080/8», справа от экслибриса стёртая карандаш. запись: «№ 42 / Выст III 1803/133» (?). На обл. и тит. л. в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр II (Иностранного) фонда БАН: «Inv 1925/B-3163» (на тит. л. крест-накрест зачёркнут карандаш.). На обл. под шифром, на тит. л. под именем авт. справа запись карандаш.: «1080» (ссылка на кат. Кубасова). На с. 23 пометы-исправления чёрными чернилами. На об. л. ил. карандаш. запись: «87/+». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [62], об. вкл. л. ил. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «52-».

Сохранность. Лист обл. из клейстерной бумаги подклеен в ниж. углу реставратором.

Шифр: АкИ/1080, инв. № 374.

Библиотека Археографической комиссии Министерства народного просвещения

Книжный знак. Бумажный ярлык прямоугол. 6,8 x 4,6 см, тип., ч.-б. В декоратив. рамке двуглавый орёл, под ним текст: «Библиотека / Археографической комиссии / Министерства народного просвещения / Зала... / Шкафъ 3.... / Полка 1... / Место на полкѣ 15...».

Богомолов. С. 57, № 657.



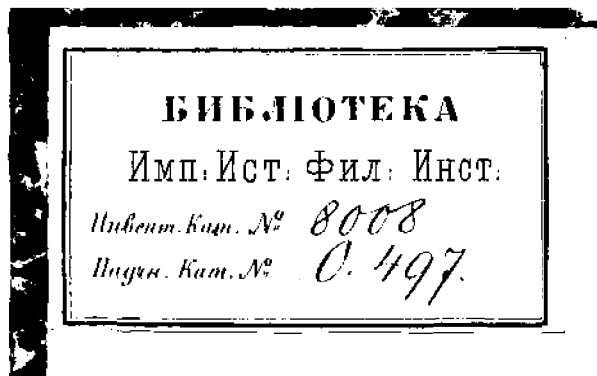
См. №№ 185–186.

Библиотека Императорского историко-филологического института

Поступление после 1917 г. На 1901 г. библиотека насчитывала 4256 книг на 12 языках.

Книжный знак. А). Бумаж. ярлык, прямоугол., ч.-б., шрифтовой, 3,9 x 6,8 см, в двухлинейной прямоугол. рамке (наруж. линия жирная, внутр. тонкая) текст: «Библиотека / Имп: Ист: Фил: Инст: / Инвент. Кат. № 8008 / Научн. Кат. № О. 497.» (номера вписаны чёрными чернилами). Вклеивался в левом верх. углу форзаца. На корешке также наклеивались два ярлыка с номером научного каталога: в верхней части с цифрами, в ниж. – с литерой.

Богомолов. С. 335, № 6308.



287. [Броневский Владимир Богданович (1782?–1835)]. Записки морского офицера, в продолжении кампании на Средиземном море под начальством Вице-Адмирала Дмитрия Николаевича Сенявина от 1805 по 1810 год : [в 4 ч.]. – Второе издание. – В Санкт-Петербурге : В типографии Императорской Российской Академии, 1836–1837.

Часть первая [закрывающая происшествия от Августа 1805 года по 1 Июня 1806 года]. – 1836. – [4], 329 с., [4] л. ил. ; 20,9 x 13,5 x 2,8 см. – Подпись авт. под посвящ. А.С. Шишкову. – На об. тит. л.: «Печатать позволяется / с тем, чтобы по напечатании представлены были в / Ценсурный Комитет три экземпляра. / С. Петербург 21 Января 1836 года. / Ценсор А. Крылов.» – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 202 напеч. 102, вместо с. 328 – 329. В конце кн. перепутаны страницы: после с. 322 идут нумер. с. [7–8, 1–2] с предисл. авт. «К читателю» и с посвящ. А.С. Шишкову, затем с. 323–326, затем

нунумеров. с. [3–4, 5–6], затем с. 327, 329. – В конце кн. гравиров. ил.: 1) «Черногорка». Подпись внизу слева: «Рисовала Граф: Над: Ивелича», внизу справа: «Грав: С. Галактионовъ.»; 2) «Вуко Юор славнейший стрелок Черногорский». Подпись внизу справа: «Гр. П. Масловский»; 3) «Бокезецъ». Подпись внизу слева: «Рис: Граф: Н: Ивеличь.», внизу справа: «Грав: П: Масловский.»; 4) Приморская девушка. Подпись внизу слева: «Рис: Гр: А: Ивелича.», внизу справа: «Грав: С: Галактионовъ.».

Кубасов. Ч. 2. С. 15, № 125.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: жёлтый (фон), чёрный (пятна), розовый (редкий напыск); основа – жёлтая бумага. Корешок из тёмно-коричневой кожи, уголки укреплены тёмно-бордовым коленкором в тон корешку. Корешок гладкий, с 6-ю горизонт. декоратив. линейками; 5 сегментов (высотой 3,5 см) и 2 небольших (8 мм) в верх. и ниж. частях; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Записки / морского / офицера»; в 4-м сегменте номер тома: «1». Обрезы мелко крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. не сохранена, на тит. л. и на послед. странице у корешка от неё сохранилась приклеенная полоска голубой бумаги.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка прямоугол. бумаж. белый ярлык б-ки Имп. ист.-филол. ин-та с шифром, впис. чёрными чернилами: «497»; в 5-м сегменте, внизу корешка, аналог. ярлык с надписью чёрными чернилами: «О.». В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Библиотека / Имп. Ист. Фил. Инст. / Инвент. Кат. № 8008 / Научн. Кат. № О. 497.» (номера вписаны чёрными чернилами). На свободном листе форзаца сверху стёртая карандаш. запись (сверка с кат. Кубасова): «ч. 2...– 125 / 125...», там же внизу слева и на тит. л. овал. фиолетовый штамп в двухлинейной рамке: «Библиотека / Г. И. Р. К. / 4028» (цифры вписаны фиолетовой перьевой ручкой). Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Л. Н. И. Я. / 5458.» (цифры вписаны фиолетовой перьевой ручкой): тит. л., внизу. Овал. фиолетовый штамп перечёркнут крест накрест фиолетовыми чернилами, по кругу текст: «Библиотека...Ин-т.ист. окт. / Зап. и Вост....» (текст не читается), в центре: № 5067 (цифры вписаны фиолетовой перьевой ручкой): тит. л., с. 17. Овал. штамп с зубчиками «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, послед. страница текста, об. ил. На тит. л. над загл. карандаш. запись библиотекаря: «Броневский». Каранд. запись поверх текста по диагонали (отпечаток письма?): с. 60. На об. послед. ил. вверху слева и на нахзаце в левом верх. углу запись карандаш.:

«720 к53» (цена в букинист. магазине?). На об. послед. ил. внизу справа фиолетовыми чернилами запись: «4962». В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25», там же каранда. запись о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/125 а, инв. № 7630.

288. То же. **Часть вторая**, [закрывающая происшествия от 1 Июня 1806 года по 10 Февраля 1807 года]. – 1836. – 1–258, 459, [5] с., [4] л. гравир. ил. ; 21 x 13,6 x 3 см. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 259 напеч. 459. – В конце кн. гравир. ил.: 1) «Видь Мальты. Риказоли. Борго. Цитад: С.^{нб} Анжело. Валетта и Креп: С.^{нб} Ельмо.». Внизу справа подпись: «Грав: С. Гала[к]тіоновъ.»; 2) «Видь Гибралтара отъ Оксана»; 3) «Видь Дарданель отъ Архипелага». Внизу слева подпись: «Рис: Кап: 2 ран: П. Макаров», внизу справа: «Грав: С. Галактіоновъ.»; 4) «Видь Цитадели в Корфе». Внизу слева подпись: «Рис. Снат. П. Свининъ», внизу справа: «Грав: С. Галактіоновъ.».

Переплёт аналог. ч. 1.

Другие владельческие признаки. Штампы и биб. отметки те же и там же, но вписаны др. номера. Штампы «Библиотека / Г. И. Р. К. / 4029» и «Библиотека / Л. Н. И. Я. / 5457»: свобод. лист форзаца, тит. л. Справа от экслибриса запись каранда.: «2→» (то же в ч. 3). На об. ил. 3 внизу справа фиолетовыми чернилами запись: «4963».

Сохранность. Последний лист ил. в коричневых пятнах.

Шифр: АкР/125 а, инв. № 7631.

289. То же. **Часть третья**, [закрывающая происшествия от 10 Февраля 1807 года по 1-е Генваря 1808 года]. – 1837. – 262, [2] с., [9] л. ил. ; 21 x 13,6 x 2,6 см. – Опечатки в колонцифрах, вместо с. 89 напеч. 38. – В конце кн. гравир. ил.: 1) «Дувръ», внизу справа: «Грав: С. Галактіоновъ.»; 2) «Кронборгъ», внизу справа: «Грав: И. Ческій.»; 3) карта «Мессина. Гавань. Кр. С.^{нб} Сальвадоръ»; 4) «План Города и Залива Рагузы»; 5) «План Афонскаго сражения Июня 19 дня 1807 года»; 6) «Триестъ»; 7) «Портъ Палермов Сицилии. Палермский заливъ»; 8) Портъ Сиракузы»; 9) «Пролив Дарданельский и План сражения Маия 10^{го} 1807».

Переплёт аналог. ч. 1–2.

Другие владельческие признаки. Штампы те же, вписаны др. номера. Штампы «Библиотека / Г. И. Р. К. / 4030» и «Библиотека / Л. Н. И. Я. / 5456»: свобод. лист форзаца, тит. л. На свободном листе форзаца вверху стёрта каранда. запись: «70129 АМ/С 125».

Справа от экслибриса запись карандаш.: «2». На об. ил. 9 внизу справа фиолетовыми чернилами запись: «4964». Есть неразрез. листы.

Шифр: АкР/125 а, инв. № 7632.

290. То же. **Часть четвертая.** – 1837. – [2], 332 с., [1] л. карт. ; 21 x 13,6 x 3 см. – Страницы перепутаны: 1–8, 5–6, 11–12, 9–10, 15–16, 13–14, 17–232, 235, 234–332. – В конце кн. вкл. «Карта Боко ди Катаро». [Масштаб в нем. милях: 1:400000]. – 34,5 x 49,5 см, слож. 115 x 20,5 см.

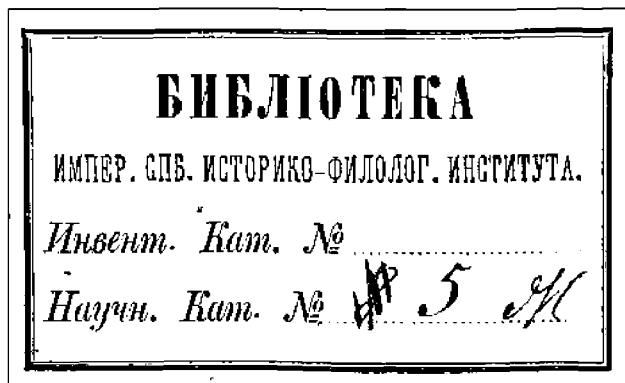
Переплёт аналог. ч. 1–3.

Другие владельческие признаки. Штампы те же, вписаны др. номера. Штампы «Библиотека / Г. И. Р. К. / 4031» и «Библиотека / Л. Н. И. Я. / 5435»: свобод. лист форзаца, тит. л. На свободном листе форзаца сверху стёрта карандаш. запись: «АК/С 125». На об. карт. внизу справа фиолетовыми чернилами запись: «4965». Есть неразрез. листы.

Сохранность. На клапане корешка в верх. части потёртости кожи.

Шифр: АкР/125 а, инв. № 7633.

Б). Бумаж. ярлык, прямоугол., 35 x 65 мм, ч.-б., шрифтовой, тип. В двухлинейной прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Импер. СПб. Историко-филолог. Института. / Инвент. Кат. № / Научн. Кат. №».



291. **Пекарский Пётр Петрович (1827–1872).** Описание славяно-русских книг и типографий, 1698–1725 годов. П. Пекарского. – Санктпетербург : В типографии Товарищества «Общественная польза», 1862. – [4], II, 694, XXV, [1] с. ; 24,6 x 17 x 3,2 см. –

(Наука и литература в России при Петре Великом / исследование П. Пекарского. Удостоено от Академии Наук полной демидовской премии ; т. 2).

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: чёрный (пятна), оранжевый (фон); основа – оранжевая бумага. Корешок из коричневой телячьей кожи, уголки укреплены коричневым коленкором. Корешок гладкий с 5-ю двойными горизонтальными линейками, имитирующими бинты, во 2-м сегменте на коже корешка заглавие золотым тиснением.: «Пекарский / Наука / и литература», в 3-м сегменте номер тома: «2». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка бумаж. прямоугол. белый ярлык 2,4 x 2,2 см, в который вписано коричневыми чернилами: «5», в ниж. части корешка такой же с надписью: «М». В левом верх. углу форзаца экслибрис с текстом: «Библиотека / Импер. СПб. Историко-филолог. института. / Инвент. Кат. №..... / Научн. Кат. № 8 (зачёркнуто, рядом:) 5 М». В правом верх. углу форзаца запись каранда.: «Л. Ж.». На приклеенном листе нахзаца вверху у корешка запись каранда. ряда чисел: «3,2 ст 27 ³ 28 / 32»..., ниже поверх шифр каранда.: «кф /3541». На тит. л. внизу слева запись коричневыми чернилами: «т 8». В алфавит. указ. пометы каранда. и чёрными чернилами. Голубой штамп «Библиотека / Императорского / Историко-Филолог. Института»: тит. л. Прямоугол. фиолетовый штамп «Особые / фонды»: об. тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, XXV. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Акподс/51–52, инв. № 52.

292. **Сербско-русский** словарь / составил П.[А.]. Лавровский ; издание Отделения Русского языка и словесности Императорской Академии Наук. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1870. – [2], VI с., 806 стб.; 26,1 x 18 x 2 см.

Кубасов. Ч. 2. С. 76, № 722.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: тёмно-коричневый (пятна), жёлтый (фон); основа – жёлтая бумага. Корешок из тёмно-коричневой кожи, уголки из коричневого коленкора. Корешок гладкий с 5-ю декоратив. линейками и 4-мя сегментами; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Лавровский / Сербско- / русский / словарь» (после

авт. фигур. горизонт. скобка). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части форзаца перечёркнутый каранда. накрест экслибрис с вписанным чёрными чернилами шифром: «Инвент. Кат. № 12436 / Научн. Кат. № 747–Т.». Слева от экслибриса запись шифра чёрными чернилами в столбик: «12436 / Т / 747». На свободном листе форзаца в левом верх. углу запись чёрными чернилами: «Васильев № 7». Часть форзаца, верх. правый угол, (с записью?) оторвана. На тит. л.: 1) в левом верх. углу биб. штамп без рамки, прямоугол. фиолетовый, шрифтовой, незаполнен: «Шифр.... / Автор.../ Инвентар №.../ Шкаф...»; 2) ниже зачёркнутый накрест каранда. шифр зелёными чернилами: «Ш–1 П–3 /122»; 3) зачёркнутый каранда. крест-накрест круглый фиолетовый штамп «Библиотека / Института агитации им. Володарского»: стб. 18. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., стб. 17–18, 806 об. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Потёртости корешка, торцов крышек. На ниж. крышке следы (углубления) от верёвок (экз. был верхним в связанной пачке?). Часть свободного листа форзаца (вверху) оторвана. Обрез около ниж. угла испачкан чёрными чернилами.

Шифр: АкР/722 а, инв. № 8409.

Библиотека Лейб-гвардии Семёновского полка

Поступление. В 1918 г. непрем. секретарь РАН С.Ф. Ольденбург писал в Семёновский полк: «РАН просит полк передать в Библиотеку Академии на пользование библиотеку офицерского собрания Семёновского полка: хорошо подобранная и содержащая в себе значительное количество старинных и редких, большею частью на иностранных языках, книг, библиотека эта составит существенное дополнение к книжным собраниям Академической Библиотеки».

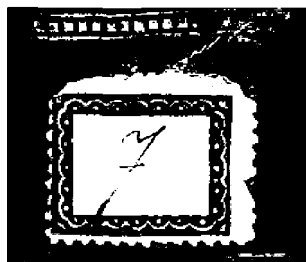
В неопубл. отчёте РАН за 1920 г. сообщалось, что БАН «обогадилась несколькими ценными изданиями, переданными ей из некоторых реквизированных библиотек. Так, после раскассирования Библиотеки Л-гв. Семёновского полка поступила значительная часть военных книг и собрание военных карт и планов, в подавляющей своей части отсутствовавших в библиотечном собрании».

Отчет о деятельности РАН за 1920 год : [гранки]. Л. 8; История БАН. С. 312; СПФА РАН. Ф. 2. Оп. 1-1918. № 2. Л. 10.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык. В прямоугол. линейной рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновскаго полка. / №... / Томъ... / Шкафъ № ... / Полка...».

БИБЛИОТЕКА	
Л.-Гв. СЕМЕНОВСКАГО ПОЛКА.	
№	18 7
Томъ	III 765
Шкафъ №	A 3.
Полка №	4 9.

Б). Бумажный технический ярлык с зубчиками, с прямоугол. декоратив. рамкой, отпечатанной синей краской, в которую вписывался шифр. Наклеивался в верх. части корешка. См. №№ 293-295.



293. [Эйлер, Леонард (Euler, Leonhard, 1707–1783)]. Письма о разных физических и философических материях, писанныя к некоторой немецкой принцессе, с Французскаго языка на Российский переведенныя Степаном Румовским, Академии Наук Членом, Астрономом и Профессором : [в 3 ч.]. – Четвертым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1796 года. – С посвящ. Екатерине Алексеевне.

Часть первая. – 16, 319, [1] с., [1] л. табл. : ил. ; 8° (18,9 x 12,5 x 2,9 см).

СК. Т. 3. С. 424–425, № 8562; Кубасов. Ч. 2. С. 179, № 1611.

Сист. кат. б-ки Л.-Гв. Семеновскаго полка. 1903. С. 44. Шифр: 665 (описано на пер. Румовскаго).

Сист. кат. б-ки Л.-Гв. Семеновскаго полка. 1881. С. 3, № 54. 3 т. Шифр: 4–6–46 (описано на Румовскаго).

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «битый мрамор»; цв. гамма: чёрный, жёлтый (прожилки), коричневый (пятна), белый (мелкие пятнышки) – цвет основы (бумаги). Корешок и уголки из светло-коричневой кожи, клапан корешка 1 см, уголки 2,5 x 2,5 x 3 см. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками в виде пунктира; в 4-х сегментах из 6 ромб с цветком внутри золотым тис.; во 2-м сегменте светло-зелёная прямоугол. наклейка с загл. золотого тис.: «Письма / Эллера»; в 4-м сегменте круглая зелёная наклейка с номером тома: «1». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Красносельской фабрики Хлебникова (Петра или Николая?): «КФ» (Клепиков, 1959. С. 51, №№ 296–305), понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка тип. прямоугол. белый ярлык с зубчиками и синей декоратив. рамкой, чёрными чернилами вписана цифра «5» (ч. 2: не сохранился; ч. 3: «7»). На приклеинном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис поверх двух старых экслибрисов, в прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновскаго полка. / № 46. 5. / Том I...665 / Шкаф № 4- 3. / Полка № 6- 9.» (т. 2: № 47 6; Т. II. 665; т. 3. № 48 7; Т. III...665. Справа от экслибриса каранда. шифр Отдела XVIII в.: «Р.1796/25», ниже запись о сверке: «Соп 8191». На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись каранда.: «69». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 319 (ч. 1), с. 339 (ч. 2), с. 406 (ч. 3), л. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. С. 117, 167, 181 испачканы чернилами.

Шифр: АкР/1611 б, инв. № 1949.

294. То же. **Часть вторая.** – 339, [1] с., [3] л. ил. : ил. ; 8° (19 x 12,4 x 3 см).

Переплёт аналог. ч. 1. Форзацы (2+2) – голубая бумага верже с филигранями Красносельской фабрики Николая Хлебникова: «Н Х» и «К Ф» (Клепиков, № 296–299, 1787–1803).

Другие владельческие признаки. На верх. крышке капля оранжевого сургуча, вероятно, от письма с цензурным разрешением. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис поверх двух других, в прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / № 47. 6. / Том II...665 / Шкаф №4-3. / Полка №6-9.». Справа от экслибриса каранда. шифр: «Р.1796/26», ниже: «Соп 8191». На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись каранда.: «69». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 406, л. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1611 б, инв. № 1950.

295. То же. **Часть третья.** – 406 с., [8] л. ил., карт. : ил. ; 8° (19 x 12,5 x 3,9 см).

Переплёт аналог. Ч. 1 и 2. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранями Красносельской фабрики Николая Хлебникова: «Н Х» и «К Ф» (Клепиков, № 296–299, 1787–1803).

Другие владельческие признаки. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис поверх двух других, в прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / № 48. 7. / Том III...665 / Шкаф №4-3. / Полка №6-9.». Справа от экслибриса каранда. шифр: «Р.1796/27», ниже: «Соп 8191». На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись каранда.: «69». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 339, л. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1611 б, инв. № 1951.

296. **Лепёхин Иван [Иванович (1740–1802)].** Путешествия академика Ивана Лепехина. [В 4 ч.]. Часть 4. В 1772 году. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1805 года. – [2], 1–256, 249–266, 261, 268–457, [1] с., [3] л. карт., план : ил. ; 4° (25,8 x 20 x 4 см). – На об. тит. л.: «Humanissimo Lerechinii genio sagitum». – В конце кн. вкл. карты: 1) «План мест прилежащих к Куростровской волости где родился г. Ломоносов. Издан сей

план 1788 г.; 2) Карта представляющая среднюю часть Белого моря и заливы Двинской и Онегской; 3) План Ставропигиального Соловецкого монастыря. – Ошибки в нумерации: вместо с. 58 – с. 59 (две с. 59); с. 249–256 дважды, вместо с. 267 – напеч. с. 261. Ч. 4 сост. Н. Я. Озерцовским и включает окончание Дневных записок» Лепехина и ряд геогр. работ Н. Я. Озерцовского, В. В. Крестинина, А. М. Фомина и др. – Загл. ч. 1: Дневные записки путешествия доктора и Академии наук адъюнкта Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства. На листе карт. филигрань: «Р Ф I Л» (Клепиков, № 495–497, 1798–1800).

СК. Т. 2. С. 142–143, № 3612; Кубасов. Ч. 2. С. 81, № 760.

Сист. кат. б-ки Л.-Гв. Семеновского полка. 1881. С. 22, № 581, шифр: 2–2–10 (описано на: Путешествия по разным провинциям...); То же. 1903. С. 20, шифр: 4039.

Переплёт полукожаный. На крышках нелощёная мраморная бумага «камень», базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, жёлтый (прожилки), коричневый (крупные пятна), белый (мелкие пятнышки) – цвет бумаги. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи, уголки 2 x 2 x 2,5 см, клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий с декоратив. полосками чёрного тис.; во 2-м сегменте красная прямоугол. наклейка с загл. чёрного тис.: «Путешестві / записокъ / дневныхъ»; в 4-м сегменте круглая красная наклейка с номером тома чёрным тис.: «4»; в ниж. части корешка прямоугол. красная наклейка с шрифтовым с/э чёрного тис.: «Лей : Гва: / Семеновск / полка». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – голубоватая бумага верже с фрагментом филигрании на нахзаце: «18».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент тип. прямоугол. белого ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16. /12. /8». На приклейном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис поверх двух других, в прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №13. 8. / Том IV / Шкаф №2– 16...4039. / Полка №2– 12.». Справа от экслибриса карандаш. запись: «Бр. фонд», ниже рукой сотрудника Отдела особых фондов БАН Л. К. Суровенковой: «Книга в / полной сохранности, / 3 л. карт в конце / книги. / 17/XI 36. Л. Суровен.». На приклейном листе форзаца в центре след от сорванного прямоугол. книж. знака 4 x 7,5 см. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. [438], вкл. карты. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/760 ч. 4), инв. № 855.

297. **Роллен [Шарль (Rolin Charles, 1661–1741)]**. Древняя история об египтянах о карфагенянах об ассирианах о вавилонянах о мидянах, персах о македонянах и о греках. Сочиненная чрез г. Роллена бывшего Ректора Парижского Университета, Профессора Элоквенции и прочая. А ныне с Французского переведенная чрез Василья Тредиаковского профессора элоквенции и члена Санктпетербургския императорския Академии наук : [в 10 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1749–1762.

Т. 1. – 1749. – [12], L, 342 с., [9] л. карт. ; 4° (24,7 x 20,2 x 4,5 см). – Вместо с. IV напеч. с. III, вместо с. XIV – XIII, вместо с. XXIV – XXIII, вместо с. XXXIV – XXXIII, вместо с. XLIV – XLIII. – На авантит.: «Древняя история / Том первый.». – Напеч. на бумаге верже с филигранью Красносельской фабрики Петра Хлебникова «К Ф» «П Х» (Клепиков, № 301, 1777–1787).

СК. Т. 3. С. 45–46, № 6041–6042; Кубасов. Ч. 2. С. 128–129, № 1152.

Сист. кат. б-ки Л.-Гв. Семеновскаго полка. 1903. С. 33, шифр: 4034 (опеч. в годе изд.: 1849).

Сист. кат. б-ки Л.-Гв. Семеновскаго полка. 1881. С. 24, № 623, шифр: 2–4–29.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («с пером»). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-м сегменте картуш из лавровых листьев с переплетёнными инициалами «IS» (TS?); в 5-м и 6-м сегментах ваза-урна с крышкой; во 2-м сегменте красная прямоугол. наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Древняя / исторія»; в 3-м сегменте прямоугол. жёлтая наклейка с угловыми штампами, в центре картуш в виде лаврового венка с номером тома: «1»; в 6-м сегменте поверх вазы-урны прямоугол. красная наклейка с шрифтовым с/э: «Лей. Гва. / Семеновск / полка». Обрезы тонированные; цв. гамма: синий (фон), белый (пятна) – цвет бумаги. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага, базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, жёлтый, розовый, белый (прожилки), оранжевый (крупные пятна), белый (мелкие пятнышки); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент прямоугол. бумаж. белого ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /19» (т. 1) – «16/10 /28» (т. 10). На приклейном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис

поверх другого, в прямоугол. рамке текст с исправлениями: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №29. 19. / Том I. / Шкаф №2- 16...4034. / Полка №4- 10.». Во всех томах на приклеенном листе форзаца прямоугол. след от сорванного экслибриса. На об. свободного листа форзаца (1-й защит. л.) сверху слева хим. карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1749/2» (т. 1) – «Р. 1749/11» (т. 10), ниже карандаш. запись о сверке: «Соп 4749.». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 342, карт. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100—».

Сохранность. Разрывы кожи на верх. крышке. Позолота на корешке стёрлась. На форзаце всех экз. в центре след сорванного экслибриса (?) и следы приклеивания и отрыва фрагмента мрамор. бумаги. Об. шмуцтит. перед тит. л. в брызгах коричневых чернил.

Шифр: АкР/1152 т. 1), инв. №№ 1390.

298. То же. – **Т. 2.** – 1751. – [8], 346 с., [11] л. карт. ; 4° (24,6 x 20 x 4 см).

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 297. В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «2». Форзацы (2+2) – мраморная бумага аналог. № 297, но с добавлением голубой краски в прожилки (также и в последующих томах); преобладает оранжевый цвет (т. 1–6, 8–10); особенность: на форзацах рис. изящнее, выполнен с большим мастерством, чем на нахзацах.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/11 /19». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других, в прямоугол. рамке текст: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №30. 20. / Том II. / Шкаф №2- 16...4034. / Полка №4- 10.». На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева хим. карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1749/3». На полях карты № 9 «Македония. Фессалия. Эпир» карандаш. рис. коня, срисованного с картуша.

Шифр: АкР/1152 т. 2), инв. № 1391.

299. То же. – **Т. 3.** – 1752. – [10], 1–360, 359–382, 385–427, [1] с., [1] л. карт. ; 4° (24,6 x 20 x 4,2 см).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–298. В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «3». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. № 298.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /21». В левом верх. углу форзаца поверх двух других экслибрис с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №-31. 21 / Том III. / Шкаф № 8. 16 4034 / Полка №-4- 10.». На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева хим. карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1749/4». На защит. листе, сдублир. со свобод. листом нахзаца, карандаш. расчёты в столбик: «1080[+]/ 120[=]/ 1200[+]/ 200[=]/ 1400[+]/ 1600[=]/ 2000».

Шифр: АкР/1152 т. 3), инв. №№ 1392.

300. То же. – **Т. 4.** – 1753. – [10], 335, [1] с., [1] л. карт. ; 4° (24,6 x 20 x 4 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 220 напеч. 200, вместо с. 230 – 130.

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–299. В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «4». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. №№ 298–299.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /22». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других, с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №-32. 22 / Том IV. / Шкаф № 2. 16 4034 / Полка №-4- 10.». На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева хим. карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «Р. 1749/5.».

Сохранность. Ниж. часть 2-го защит. л. после форзаца оторвана.

Шифр: АкР/1152 т. 4), инв. №№ 1393.

301. То же. – **Т. 5.** – 1760. – [8], 370 с. ; 4° (24,6 x 20 x 3,5 см).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–300. В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «5». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. №№ 298–300, 302, 304–306 (тт. 2–4, 6, 8–10); отличие: голубая краска не в прожилках, а в мелких пятнах.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /23». В левом верх. углу форзаца поверх двух старых экслибрисов приклеен 3-й с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №-33. 23 / Том V. / Шкаф №-2. 16 4034. / Полка №-4- 10.». На 1-м защит. листе после форзаца вверху слева хим. карандаш. шифр: «Р. 1749/6.».

Шифр: АкР/1152 т. 5), инв. №№ 1394.

302. То же. – Т. 6. – 1760. [10], 412 с. ; 4° (24,6 х 20 х 4,5 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 48 напеч. 47 (т. е. две с. 47).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–301 (тт. 1–5). В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «б». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. №№ 298–300 (тт. 2–4), преобладает оранжевый цвет. На нахзаце мраморная бумага с тем же мотивом, но менее удавшимся, более интенсивной цв. гаммы, серо-голубой не в прожилках, а в более мелких пятнах, нанесённых поверх крупных оранжевых.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /24». В левом верх. углу форзаца поверх двух старых экслибрисов приклеен 3-й с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №-34. 24 / Том VI. / Шкаф №-2. 16 4034. / Полка №-4- 10». На 1-м защит. листе после форзаца сверху слева хим. карандаш. шифр: «Р. 1749/7.».

Сохранность. На ниж. крышке глубокий порез на коже, кожа местами вытерлась. Позолота корешка почти полностью стёрлась. От ниж. ярлыка остался фрагмент.

Шифр: АкР/1152 т. 6), инв. №№ 1395.

303. То же. – Т. 7. – 1760. – [10], 1–64, 57–64, 73–367, [1] с. ; 4° (24,6 х 20 х 3,5 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 99 напеч. 96.

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–302 (тт. 1–6). В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «7». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. №№ 298–302 (тт. 2–6), отличие в цв. гамме: голубой преобладает, оранжевый отсутствует; цв. гамма: чёрный, жёлтый, розовый (прожилки), голубой (крупные пятна), розовый (средние пятна) и белый (прожилки, мелкие пятна) – цвет основы (бумаги).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /25». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №-33. 23 / Том V. / Шкаф №-2. 16 4034. / Полка №-4-10.». На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева хим. карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «Р. 1749/8.». На сдублированном защит. листе перед нахзацем пробы пера коричневыми чернилами.

Шифр: АкР/1152 т. 7), инв. №№ 1396.

304. То же. – Т. 8. – 1761. – [10], 398 с., [1] л. ил. ; 4° (24,6 x 20 x 4,5 см).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–303 (тт. 1–7). В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «8». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. тт. 2–4, преобладает оранжевый цвет. На нахзаце мраморная бумага с тем же рисунком, но менее удавшимся, более интенсив. цв. гамма, серо-голубой не в прожилках, а в более мелких пятнах, нанесённых поверх крупных оранжевых.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /26». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновскаго полка. / №36. 26 / Том VIII. / Шкаф №2. 16 4034. / Полка №4 10». На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева хим. карандаш. шифр: «Р. 1749/9.»

Сохранность. На верхней крышке глубокий разрез на коже. Позолота корешка почти полностью стёрлась. Ярлык б-ки Семёновскаго полка в ниж. части корешка не сохранился, остался только след от него.

Шифр: АкР/1152 т. 6), инв. №№ 1395.

305. То же. – Т. 9. – 1761. – [10], 342 с. ; 4° (24,6 x 20 x 3,7 см).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 297–304 (тт. 1–8). В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «9». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. №№ 298–302 (тт. 2–5).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /27». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновскаго полка. / №37. 27 / Том IX. / Шкаф №2. 16 4034. / Полка №4-10». На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева хим. карандаш. шифр: «Р. 1749/10.». Вложение: порванная пополам записка с текстом: «капитанъ степанъ Рков».

Шифр: АкР/1152 т. 9), инв. № 1398.

306. То же. – Т. 10. – 1762. [10], 561, [9] с. ; 4° (24,6 x 20,5 x 5,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 196 напеч. 190, вместо 288 – 228, вместо 498 – 486.

Переплёт аналог. №№ 297–305 (тт. 1–9). В 3-м сегменте корешка прямоугол. жёлтая наклейка с номером тома: «10». Форзацы (2+2) –

мраморная бумага, аналог. №№ 298–305 (тт. 2–9); преобладает оранжевый цвет; на нахзаце мраморная бумага с тем же рисунком, но менее удавшимся, более интенсив. цв. гамма, серо-голубой не в прожилках, а в средних пятнах, нанесённых поверх крупных оранжевых.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка фрагмент ярлыка, приклеенного поверх др., чёрными чернилами вписано: «16/10 /28». В левом верх. углу форзаца экслибрис поверх двух других с текстом: «Библиотека / Л.-Гв. Семеновского полка. / №38. 28 / Том X. / Шкаф №2. 16 4034. / Полка №4-10». На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева хим. карандаш. шифр: «Р. 1749/11.».

Сохранность. На верхней крышке на небольшом участке кожи стёрт верхний слой. Позолота корешка почти полностью стёрлась. В ниж. части корешка сохранился только фрагмент ярлыка б-ки Семёновского полка. На ниж. крышке разрывы кожи.

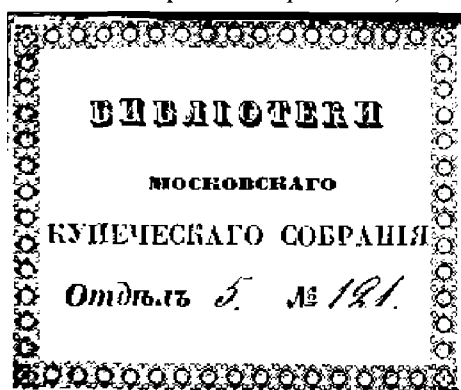
Шифр: АкР/1152 т. 6), инв. №№ 1395.

Библиотека Московского купеческого собрания (1850–1918)

Поступление после 1918 г.

Московское купеческое собрание. С. 60–68.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык, прямоугол., ч.-б., шрифтовой, литогр. 6 x 7,5 см. В орнамент. прямоугол. рамке текст: «Библиотеки / московскаго / купеческаго / собрания / Отдель 5. № 121.» (цифры вписаны чёрными чернилами).



Б). Штамп овал., чёрный, шрифтовой. В линейной рамке текст: «Собственность / Моск. Купеческ. / Собрания.» (под текстом внизу декоратив. линейка).

Богомолов С.И. С. 637, № 12223 а; Плешакова О. Ю. С. 142.



307. **Словарь** церковно-славянского и русского языка, составленный Вторым отделением Императорской Академии Наук : [в 4 т.]. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1847.

Т. 2 : [З–Няться / ред. А. Х. Востоков]. – [4], 471, [3] с. ; 28,5 х 23,5 х 3,5 см. – На шмуцтителе загл.: Словарь церковно-славянского и русского языка.

Кубасов. Ч. 2. С. 140, № 1241; Кат. б-ки Московского купеческого собрания. С. 496.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (прожилки); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи. Корешок гладкий с линейками золотого тис., с загл.: «Словарь / церковно- / славянского / и / русского / языка», ниже: «2». Обрезы мелко крапчатые (красно-коричневая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. Чёрный овал. штамп «Собственность / Моск. Купеческ. / Собрания.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 471. В правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости крышек. Корешок в верх. и ниж. частях отделился от блока.

Шифр: АкР/2028°т. 2), инв. № 10015.

308. То же. **Т. 3** : [О–Пяченый / ред. М. Е. Лобанов, Н. А. Бердников]. – [4], 589, [3] с. ; 28,5 х 23,5 х 4 см.

Переплёт аналог. № 307.

Другие владельческие признаки. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. [592]. В правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости крышек. Корешок в верх. и ниж. частях отделился от блока.

Шифр: АкР/2028°т. 3), инв. № 10016.

309. То же. **Т. 4** : [З–Vссон / ред. И. С. Кочетов]. – [4], 487, [3] с. ; 28,5 х 23,5 х 3,5 см.

Переплёт аналог. №№ 307–308.

Другие владельческие признаки. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. [490].

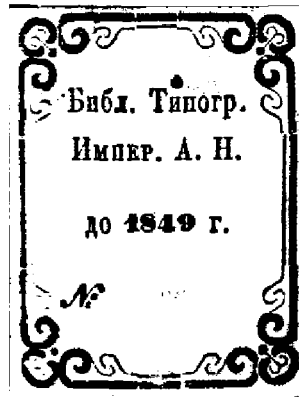
Сохранность. Потёртости крышек. Корешок в верх. и ниж. частях отделился от блока.

Шифр: АкР/2028°т. 4), инв. № 10015.

Библиотека Типографии Академии наук

Книжный знак. Бумажный ярлык 3,6 x 2,7 см, ч.-б., тип. В декоратив. рамке текст: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / №...». Клеился в верхней части корешка (1-й сегмент).

Богомолов. С. 815, № 15628.



310. **Календарь на 1850 год.** С портретом Ея Императорскаго Высочества Государыни Великой Княгини Александры Иосифовны. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, [1849]. – 228, [1] л. портр. (фронт.), [9] л., [1] л. табл. ; 20,6 x 14,5 x 2,1 см. – На тит. л.: «Цена без переплета 60 коп. сер.».

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «камень»; цв. гамма: чёрный, синий, красный (прожилки, фон), тёмно-серый (пятна) и белый (прожилки) – цвет основы (бумаги). Корешок из светло-коричневой кожи, клапан корешка 1,7 см. Корешок гладкий, не сегментирован; в верх. и ниж. частях один и тот же зеркально оттиснутый штамп с тонким рис.; в центре загл.: «календарі / 1850». Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага, в местах соприкосновения с кожей потемнела.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ 1830 г. / № 12», вписанный номер выцвел. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. фронт., с. 228. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. Износ бумаги на ниж. крышке, торцах, уголках. Морщинистость бумаги на ниж. крышке (при приклеивании).

Шифр: Ак/84 1850 г.), инв. № 11479.

311. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1839. Часть первая. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1838]. – L, 956, 64 с. ; 20,8 x 14,5 x 5,8 см.

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «тигровый глаз», базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, синий, (прожилки, фон), чёрный, серый (пятна) и белый – цвет основы (бумаги). Корешок из светло-коричневой монохромной кожи, клапан корешка 3 см. Корешок гладкий, с 6-ю орнамент. полосками двух видов в стиле ампир, делящих корешок на 4 крупных сегмента и один маленький в нижней части; в 1-м и 4-м сегментах ромбовидная виньетка с цветочным мотивом; 2-й и 3-й сегменты тонированы тёмно-коричневой краской; во 2-м сегменте загл.: «Адресь / календарь», в 3-м: «1839/1». Обрезы мелко крапчатые (зелёная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага, в местах корешка и уголков потемнела до коричневого цв.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент бумаж. ярлыка: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до ... / № ». Штамп «Библиотека Академии Наук / Первое Отделение / АН СССР»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 64 (2-я паг.). В правом верх. углу тит. л. запись каранда.: «236». В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность: потёртости уголков.

Шифр: Ак/84 е 1839 г., ч. 1), инв. № 11647.

312. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1839. Часть вторая. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1838]. – [4], 476, 6, VIII с. ; 20,8 x 14 x 3,5 см.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «тигровый глаз» (аналог. № 311). Корешок гладкий, декор аналог. № 311; 2-й и 3-й сегменты корешка тонированы тёмно-коричневой краской; в 3-м сегменте: «1839 / 2». Клапан корешка 2,5 см.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / № 105» (номер вписан чёрными чернилами). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. VIII. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Разрыв на клапане корешка (верх. крышка), расслоение уголков.

Шифр: Ак/84 е 1839 г., ч. 2), инв. № 11648.

313. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1840. Часть первая. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1839]. – L, 983, [1], 72 с. ; 21 x 14,5 x 6,5 см.

Переплёт полукожаный с декором золотым тиснением (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (фон); основа – зелёная бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой монохромной кожи, клапан корешка 3 см. Корешок гладкий, с 6-ю орнамент. полосками аналог. № 312, делящими корешок на 5 крупных сегментов; в трёх сегментах (1-й, 3-й, 5-й) виньетка с раст. мотивом; во 2-м сегменте загл.: «Адресь / календарь», в 4-м сегменте: «1840 /1». Обрезы мелко крапчатые (сине-зелёная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага, в местах у корешка и уголков потемнела до коричневого цв.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / № 105.» (номер вписан чёрными выцветшими чернилами). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. 72. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность: потёртости уголков.

Шифр: Ак/84 е 1840 г., ч. 1), инв. № 11649.

314. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1840. Часть вторая. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1839]. – [4], 445, [1], 6, VIII с. ; 21,1 x 13,5 x 3,5 см.

Переплёт полукожаный, декор корешка идентичен № 313, клапан корешка 3 см. На крышках мраморная бумага «французская ракушка» аналог. ч. 1. В 4-м сегменте корешка тис.: «1840 /2».

Другие владельческие признаки. Ярлыка «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / № » нет. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. VIII. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Уголки протёрлись.

Шифр: Ак/84 е 1840 г., ч. 2), инв. № 11650.

315. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1841. – Санктпетербург : при Императорской Академии Наук, [1840]. 24 x 16,5 x 4,5 см. – Сплетены: ч. 1–2.

315 (1). Часть первая. – XXVII, [1], 656, XXXVI с.

315 (2). Часть вторая. – [4], 279, [1], IV, VI с.

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: коричневый (пятна), жёлтый (прожилки); основа – жёлтая бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой монохромной кожи, клапан корешка 3,3 см. Корешок гладкий, с 7-ю трёхлинейными полосками (наружные линии тонкие, средняя толстая), делящими корешок на 5 крупных сегментов и 1 маленький (в ниж. части). В трёх сегментах (1-й, 3-й, 5-й) виньетка с раст. мотивом; 2-й и 4-й сегменты тонированы тёмно-коричневой краской; во 2-м сегменте загл.: «Адресь-календарь», в 4-м – номера частей: «1. 2.». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага, у корешка и уголков потемнела до коричневого цв.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / № 105.» (номер вписан чёрными выцветшими чернилами). В левом верх. углу форзаца карандаш. запись шифра: «Д/462». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. VI. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Потёртости уголков, торцов крышек, мраморной бумаги.

Шифр: Ак/84 е 1841 г., ч. 1–2), инв. № 11651.

316. **Месяцослов** и общий штат Российской империи на 1842 : [в 2 ч.]. – Санктпетербург : при Императорской Академии Наук, [1841]. – 23,5 x 16,7 x 5,8 см. – Сплетены: ч. 1–2.

316 (1). Часть первая. – XXVII, [1], 635, [1], 41, [1] с.

316 (2). Часть вторая. – [4], 279, [1], 6, VI с.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: тёмно-коричневая краска (пятна), жёлтый (прожилки); основа – жёлтая бумага. Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 2,6 см. Корешок гладкий с декором золотого тиснения (бронзовая фольга), с 7-ю трёхлинейными полосками (наружные линии тонкие, средняя толстая), делящими его на 5 крупных сегментов и 1 маленький (ниж. часть); в 1-м, 3-м, 5-м сегментах овал. виньетка с раст. мотивом; во 2-м сегменте загл.: «Адресь- / календарь», в 4-м год: «1842». Обрезы мелко крапчатые (сине-зелёная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / № 105.» (номер вписан чёрными выцветшими чернилами). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. с. VI. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «60–».

Вложение – прямоугол. бумаж. белый листок 10,5 x 12 см с записью каранда.: «Бронированный фонд / изданий Акад. Наук / Пачка № 275 / Колич. Ед. 5 / Шифр. Ак/84 е». Этот вкладыш, вероятно, военного времени (Бронированным фондом Академическое собрание называлось до 1944 г.) свидетельствует о подготовке книг к эвакуации.

Сохранность. Потёртости уголков, корешка и клапана. Форзацы в местах у корешка и уголков потемнели до коричневого цв.

Шифр: Ак/84 е 1842 г., ч. 1–2), инв. № 11652.

317. **Список кавалерам** российских императорских и царских орденов, и имеющих знаки отличия безпорочной службы, Всемилостейше пожалованных в течении 1839 года, служащий прибавлением к общему кавалерскому списку. – Санктпетербург : при Императорской Академии Наук, 1840. – [2], 313, [1] с. ; 21,2 x 13,5 x 2,1 см.

Переплёт полужокожанный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: белый, чёрный, синий, жёлтый (прожилки, фон) и коричневый (пятна). Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 1,8 см. Корешок гладкий, сегментирован, с 6-ю тройными линейками (2 наружные простые, средняя с нанизанными треугольниками и кругами). Во 2-м сегменте загл.: «прибавление / къ / Списку / кавалера / 1840». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага, у корешка и уголков потемнела до коричневого цв.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ 1849 г. / №...», номер не вписан или выцвел. В левом верх. углу форзаца стёрт каранда. шифр: «Д/989». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 313 об. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Потёртости, износ бумаги на крышках, царапины на клапане корешка, потёртости ниж. углов.

Шифр: Ак/86 1839 г.), инв. № 12076.

318. **Список кавалерам** российских императорских и царских орденов всех наименований, за 1843 : [в 6 ч.] – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1844. – 18,7 x 12 x 3,6 см. – Сплетены: ч. 1–3.

318 (1). **Ч. 1** : Список кавалерам Ордена св. Апостола Андрея Первозванного, кавалерственных дам Ордена св. Екатерины и кавалеров Ордена св. Александра Невского. – [4], 31, [1] с.

318 (2). **Ч. 2** : Список кавалерам военного ордена св. великомуученика и победоносца Георгия 1, 2, 3 и 4 степени и нижним чинам, имеющим знаки сего ордена, и имеющим золотыя шпаги с надписью за храбрость. – [3], с. 32–189, [1].

318 (3). **Ч. 3** : Список кавалерам Ордена св. Владимира 1, 2, 3 и 4 степени. – [4], 456 с.

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), оранжевый (прожилки); основа – оранжевая бумага. Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 2,4 см. Корешок гладкий, не сегментирован; в верх. и ниж. частях корешка один и тот же зеркально оттиснутый штамп с рокайльно-цветочным мотивом (роза и рокайльный завиток); в центре загл.: «списокъ / кавалеровъ / 1843. / 1. 2. 3.». В верх. части корешка двухлинейная полоска с раст. дополнением, ниже трёхлинейная полоска; в ниж. части корешка зеркально оттиснутая двухлинейная полоска с раст. мотивом, над ней трёхлинейная и двухлинейная полоски. Обрезы мелко крапчатые (коричневая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библи. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / №...», номер вписан чернилами (выцвели): «152.». В левом верх. углу форзаца стёртая запись карандаш. шифра: «Д/989». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. [3], 17 (1). Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 456. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «150–».

Сохранность. Потёртости, износ бумаги на крышках, царапины на клапане корешка, расслоение ниж. углов.

Шифр: Ак/86 1843 г.), инв. № 12078.

319. **Список кавалерам** российских императорских и царских орденов всех наименований, за 1843 : [в 6 ч.] – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1844. – 18,8 x 12,1 x 5 см. – Сплетены: ч. 5–6.

319 (1). **Ч. 5** : Список кавалерам императорского и царского Ордена Белаго Орла. – [4], 360 с.

319 (2). **Ч. 6** : Список пожалованных знаками отличия безпорочной службы. – [2], 684 с.

Переплёт полукожаный, аналог. № 318, на крышках аналог. мраморная бумага «французская ракушка». Декор корешка тот же, в центре загл.: «списокъ / кавалеровъ. / 1843. / 5. 6.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / №...», номер вписан чернилами (выцвели): «152.». В левом верх. углу форзаца стёртая запись карандаш. шифра: «Д/989». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (ч. 5). Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 684. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «100—».

Сохранность. Потёртости, износ бумаги на крышках, царапины на клапане корешка, потёртости ниж. углов.

Шифр: Ак/86 1843 г., ч. 5–6), инв. № 12080.

320. **Список кавалерам** российских императорских и царских орденов, и имеющим знаки отличия безпорочной службы, Всемилостивейше пожалованным в течение 1844 года, служащий прибавлением к общему кавалерскому списку. – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1845. – [2], 271, [5] с. – 8° (18,3 x 11,4 x 1,7 см).

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках псевдомраморная бумага «со стекающей краской»; цв. гамма: чёрный (фон), белый (диагональ ветвистые потёки), жёлтый и красный (редкие набрызги); основа – белая бумага. Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий, не сегментирован; в верх. и ниж. частях один и тот же зеркально оттиснутый штамп с рокайльно-цветочным мотивом (роза и рокайл. завиток). В центре корешка загл. золотым тис.: «списокъ / кавалеро / 1845.». В верх. и ниж. частях корешка одна и та же декоратив. полоска, оттиснутая зеркально (оттиск перевернут): две простые линейки и одна орнаментальная с двумя чередующимися элементами: колокольчик и три кружка (виноград?). Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная веленевая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / №...», номер вписан чернилами (выцвели): «153.». В левом верх. углу форзаца

каранд. стёртая запись шифра: «Д/989». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [276]. В правом верх. углу нахзаца запись каранд. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/86 1844 г.), инв. № 12081.

321. **Список кавалерам** российских императорских и царских орденов и имеющим знаки отличия безпорочной службы, Всемиловейше пожалованным в течение 1846 года, служащий прибавлением к общему кавалерскому списку. – Санктпетербург : В типографии Императорской Академии Наук, 1847. – [2], 396 с. – 18,2 x 11,4 x 2 см.

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения (бронзовая фольга) на корешке. На крышках мраморная бумага «испанская волна», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: чёрный, оранжевый; основа – оранжевая бумага; чёрная краска с добавлением масла. Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 2 см. Корешок гладкий, не сегментирован. В верх. и ниж. частях корешка зеркально оттиснутый штамп с раст. мотивом (верх. часть заклеена ярлыком, виден только фрагмент). В центре корешка загл.: «прибавлен / къ / кавалерскому / списку / 1847.». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая пожелтевшая бумага, в местах у кожаных уголков потемнела до коричневого цв.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н./ до 1849 г. / №...», номер вписан чернилами (выцвели): «153.». В левом верх. углу форзаца стёртая запись каранд. шифра: «Д/989». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 396. В правом верх. углу нахзаца запись каранд. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/86 1846 г.), инв. № 12082.

322. **Almanach de la cour pour l'année 1845.** – St.-Petersbourg : [De l'Imprimerie de l'Académie Impériale des Sciences, 1844]. – XXXIV, 210 p. ; 13,6 x 10,2 x 2 см.

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения на корешке. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный, жёлтый (прожилки), коричневый (пятна); основа – жёлтая бумага. Корешок и уголки из красной кожи, клапан корешка 1,8 см. Корешок гладкий; в верхней и нижней частях декор с раст.

мотивом в виде завитков с листьями, в центре загл.: «придворны /
месяцо- / словъ / 1845». Обрез мелко крапчатый (синяя краска). Без
капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж.
ярлык: «Библ. Типогр. / Импер. А. Н. / до 1849 г. / №...», номер впи-
сан чернилами (выцвели): «18»? В ниж. части корешка заходящий
на крышки белый бумаж. ярлык II (Иностранного) отделения БАН
с шифром, вписанным чёрными чернилами: «IV Пн / XX». На сво-
бодном листе форзаца в правом верх. углу чёрными чернилами пер-
вонач. шифр: «IV Пн / III в» (зачёркнут теми же чернилами). Штамп
«Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., чистый л. между с. 16 и 17.
Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, 210. В правом
верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50—».

Шифр: Ак/85д* 1845 г.), инв. № 12050.

Библиотека Центрального педагогического музея РСФСР

Педагогический музей был открыт в 1864 г. при Педагогической библиотеке военно-учебных заведений. В 1912 г. в состав библиотеки музея вошла библиотека А. П. Михневича, пожертвованная его братом Н. П. Михневичем. В 1918 г. музей, преобразованный в Центральный педагогический музей, расположился в национализированном особняке принца П. Г. Ольденбургского, при нём была организована библиотека. В её фонд вошло собрание бывшего владельца особняка. После ликвидации музея библиотека передана в ГКФ, откуда в конце 1920-х гг. – в эрмитажное книгохранилище. В 1924 г. музей вошел в состав Государственного института научной педагогики (с 1933 г. Ленинградское отделение Центрального НИИ педагогики). В 1939 г. был закрыт.

Поступление – после 1918 г., предположительно, из ГКФ.

Книжный знак. Прямоугол. бумажный ярлык 7 x 5 см, тип., на зелёной бумаге. В декоратив. рамке из цветочной гирлянды амфора и текст: «РСФСР. / Библиотека / Центр. Педагог. / Музея». Под амфорой: «№...». 1921 г. Автор М. В. Гинце. Вклеивался на приклеивном листе форзаца под экслибрисом принца Ольденбургского.

Исаев. С. 67, № 48; Плешакова. С. 217–218.



См. №№ 192–193.

Императорская Эрмитажная российская библиотека

Поступление в 1926 г. из Государственного музейного фонда.
Кульматова, 2011. С. 224–231; Покровский. С. 266–288.

Книжные знаки. А). Бумажный ярлык 8-угольный. В чёрную линейную рамку вписан текст: «Императорская эрмитажная российская библиотека. Шкафь.... Полка...».



Б). Круглый чёрный штамп «П. Придворной российской библиотеки». Проставлялся на с. 1 и на последней странице текста.



В). Владельческая надпись: «Придворной библиотеки».

АВ-15 = придворной библиотеки
А. 1908
Придворной библиотеки =



Г). Шрифтовой суперэклибрис (в две строки) золотым тиснением на верхней крышке. Вместо точки в конце иногда тиснился цветок-розетка.

Богомолов. С. 942–943, № 17893.

Д) Голубой овальный с 8-ю зубчиками по бокам ярлык из тонкой голубой замши с шифром, вписанным чёрными чернилами. Клеился в верхней части корешка (1-м сегменте).



323. **Артикул воинский** с кратким толкованием. – [Печатан в Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1757 года]. – 51 с. ; 4° (24 x 18,7 x 1,2 см). – Место и год изд. указ. на с. 51.

СК. Т. 1. С. 62, № 317.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. однолинейная рамка слепого тис. Корешок с 6-ю бинтами; вдоль бинтов (кроме нижнего) снизу и сверху простая линейка слепого тис., по одной линейке в верх. и ниж. частях корешка; во 2-м сегменте красная наклейка с прямоугольной и пунктирной линейными рамками золотого тис. и загл. внутри: «Арти / куль / воин / ский». На торцах крышек с трёх сторон тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы

(бумаги); рисунок состоит из вертик. рядов арок, арки направлены справа налево. На форзаце выполнено дополнение «французский завиток» (на обоих листах форзаца по два ряда из 5 завитков, всего 10 завитков; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью фабрики графа Карла Сиверса в центре свободных листов: герб (форзац) и литеры «ГКС» (нахзац) (Клепиков, 1959, № 190–200); понтюзо вертик.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки: «XIII / 3 / d». На форзаце вверху слева экслибрис ИЭРБ: «№ 36 / Императорская / Эрмитажная / Российская библиотека. / Шкапъ 15, Полка», на экслибрисе надпись карандаш. вверху справа: «385», внизу слева обведённый в кружочек: «№ 2628», внизу справа: «г». Под экслибрисом слева поверх белого бумаж. ярлыка «БАН / [Отд. XVIII в.]» наклеен меньшего размера белый бумаж. ярлык Ак. с.: «АкР/2235^а» (числитель отпеч. тип. способом, знаменатель вписан от руки фиолетовыми чернилами рукой Э. П. Файдель). На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1757/г–3». На 2-м защит. л. вверху в центре коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «162» (зачёркнуто теми же чернилами горизонт. линией). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «67 / ж.».

Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 51. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Почти на всех страницах фоксинги.

Шифр: АкР/2235 а, инв. № 2416.

324. [Борделон, Лоран (Bordelon, Laurent, 1653–1730)]. Книга Язык; переведена с Французского Сергеем Волчковым. – В Санктпетербург : при Императорской Академии Наук, 1761 года. – [6], 1–360, 351–355 [=365], [1] с. ; 12° (16 x 11 x 3,1 см). – [2433 экз.]. – На тит. л. под именем пер. виньетка: корзина с цветами. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 111 напеч. 11, вместо с. 162 – 62, вместо с. 225 – 125, вместо 308 – 208, вместо 361 – 351.

СК. Т. 1. С. 122, № 702. Шемиот. Ч. 2. С. 358, № 6162 (ошибочно: пер. с нем.; год изд., вероятно, списан с Сопикова, ошибочно: 1759); Кубасов. Ч. 2. С. 183, № 1646 (пер. с нем.; год изд.: 1759).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоуг. однолинейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, без декоратив. тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с прямоугольной и пунктирной линейными рамками золотым тис. и загл.: «Книга / Языкь». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити), глубоко утопленные. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); рисунок состоит из вертикал. рядов арок, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью в верхнем углу свободных листов у корешка (фрагмент герба) графа Карла Сиверса (Клепиков, 1959, № 171–200), понтюзо вертикал.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки: «X / 19 / К.». На приклеяном листе форзаца у верх. края посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 118 / Императорская / Эрмитажная / Российская библиотека. / Шкапъ 4, Полка». На экслибрисе три отметки каранда. вверху справа: «487», внизу слева обведённая в кружочек: «№ 2936», внизу справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1761/б–21». На 2-м защит. л. вверху слева стёртая каранда. запись: «316» и правее: «71». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «245 /м». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [356]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости мраморной бумаги, расслоение нижних уголков.

Шифр: АкР/1646, инв. № 1995.

325. Витрувий Поллион, Марк (Vitruvius Pollio, Marcus, I в. до н. э.). Марка Витрувия Поллиона об архитектуре. с примечаниями Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перо. С Французского на Российской язык, с прибавлением новых примечаний, переведены при модельном доме, в пользу обучающегося Архитектуре юношества, иждивением Римской

Академии святого Луки профессора, Флорентинской и Болонской Академии члена, Императорской Санктпетербургской Академии художеств Академика, Императорской Академии Российской и Экспедиции строения Кремлевского дворца члена, г. Коллежского Советника Василья Баженова : [в 10 кн.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1790–1797.

Книга первая и вторая. – 1790 года. – [2], 1–88, 92–99, 97–230 с., [12] л. ил., план, табл. ; 4° (24,6 x 20,2 x 3,5 см). – На с. 30 концовка: корзина с цветами.

СК. Т. 1. С. 164–165, № 1001; Шемиот. Ч. 2. С. 340, № 5995; Кубасов. Ч. 2. С. 30–31, № 279.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой овечьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональные прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок гладкий со сплошным декоратив. тис., чередуются две орнамент. полосы: 1) короткие диагонал. полосы с наклоном влево чередуются с волнистыми линиями; 2) короткие диагонал. полосы чередуются с пунктир. линиями. В верх. части корешка (в условном 2-м сегменте) красная наклейка с прямоугол. рамкой золотого тис. и загл.: «Архитек- / тура»; ниже (стык в стык) фрагмент синей наклейки с номером книги: «Книга» ([1–2] оторвано). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки в столбик без черты: «Х / 24 / п.». На приклеяном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 20 / Императорская / Эрмитажная / Российская библиотека. / Шкапъ 16, Полка». На экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «545», внизу слева обведённая в кружок: «3059», внизу справа: «г». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1790/г–29». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ в столбик без черты: «2. / н.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., 230. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 230, об. ил. На нахзаце вверху хранит. запись каранда.: «11 листов чертеж. и рисунков». В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Потёртости крышек, местами содраны лоскуты верх. слоя кожи, расслоение ниж. уголков. Золотое тис. с/э стёрлось.

По периметру защитных листов и тит. л. потемнение от кожаной подвёртки.

Шифр: АкР/279 кн. 1–2), инв. № 312.

326. То же. **Книга третья**, с примечаниями Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перрд. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1792 года. – [2], 134, [2] с., [20] л. ил., черт., план. ; 4° (24,6 x 20 x 3 см).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные пятна), выполнен в другой манере, чем № 325, кожа пережжена при тонировании. На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки.» («р» вдавлена сильнее др. литер). Корешок гладкий со сплош. орнамент. золотым тис., чередуются две орнамент. полосы: 1) диагонал. полосы с наклоном вправо чередуются пунктир. линиями; 2) волнообразный раст. мотив. В верх. части корешка (в условном 2-м сегменте) красная наклейка с прямоугол. рамкой золотым тис. и загл.: «Архитек / тура». Ниже синяя наклейка с номером книги золотым тис.: «Кни. III». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки в столбик без черты: «X / 24 / п.». На приклееном листе форзаца у верх. края посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 20 / Императорская / Эрмитажная / Российская библиотека. / Шкапъ 16, Полка». На экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «545.», внизу слева – обведённая в кружок: «3059», внизу справа: «г». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1792/г–30». На об. свободного листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ в столбик без черты: «3 / н.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., 134. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [136], об. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Кожа на крышках потрескалась. Золотое тис. с/э стёрлось.

Шифр: АкР/279 кн. 3), инв. № 313.

327. То же. Сплетены: кн. 4–6. – 4° (25,5 x 20 x 5 см).

327 (1). **Книга четвертая**, с примечаниями Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перрд. – В Санктпетербурге : при

Императорской Академии Наук, 1793 года. – [2], 122 с., [18] л. ил., черт., план.

327 (2). **Книга пятая**, с примечаниями Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перрò. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1794 года. – [2], 157, [3] с., [16] л. ил., план.

327 (3). **Книга шестая**, с примечаниями Доктора Медицины и Французской Академии члена г. Перрò. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1794 года. – [2], 94, [2] с., [7] л. ил., черт.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («с пером»), без с/э. Корешок гладкий со сплошным чёрным тис., чередуются две орнамент. полосы: 1) меандр и 2) ремень, переплетённый кольцами из колосьев. В верх. части корешка (в условном 2-м сегменте) красная наклейка с прямоугол. рамкой золотым тис. и загл.: «Объ / Архитектуре»; ниже вплотную синяя наклейка: «Книга / 4_5_6». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «К Ф» посередине высоты листа у корешка (Красносельская фабрика Хлебникова?) (Клепиков, 1959, №№ 296–305?); понтиозо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами в столбик без черты: «X / 24 / п.». На приклейном листе форзаца вверху в центре экслибрис ИЭРБ: «№ 20 / Императорская / Эрмитажная / Россійская библиотека. / Шкапъ 16, Полка». На экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «545», внизу слева обведённая в кружочек: «3059», внизу справа: «г». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1793/г–31 [1 / 2] 1794/г–32 [2 / 3] 1794 [] / г–33 [3]». На об. свободного листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ в столбик без черты: «4 / н.».

Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1 (кн. 4), с. 86 (кн. 6). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (кн. 4). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 122 (кн. 4), с. 17 (кн. 5), с. [96] (кн. 6), об. тит. л. (кн. 5, 6), об. ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/279 кн. 4–6), инв. № 316 (кн. 4), 315 (кн. 5), 314 (кн. 6).

328. **Гедеон (Криновский, ок. 1726–1763)**. Собрание разных поучительных слов при высочайшем дворе Ея Священнейшаго Величества императрицы и самодержицы всероссийския сказыванных придворным Ея Величества проповедником [Что ныне] Святейшаго Правительствующаго Синода Членом свято-Троицкия Сергиевы лавры Архимандритом Гедеоном : [в 4 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1758–1759.

Т. 3. – 1758 года. – [8], 267, [3] с. ; 4° (24,5 x 19,5 x 4 см). – С посвящ. имп. Елисавете Первой. С. [3–6]; «Реэстр содержащимся в сем III Томе словам». С. [8]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 59 напеч. 56, вместо с. 146 – 416, вместо 189 – 198.

СК. Т. 1. С. 205, № 1277; Кульматова, Лоц, 2021. С. 277, № 10 : фот. форзацев.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. округлые прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 в прямоугол. линейной рамке пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «проповедеи / гедеонових»; в 3-м сегменте сине-зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя декоратив. полосками из рокайльных завитков и номером тома: «Томь. III.»; в ниж. части декоратив. полоска с волнообразным раст. мотивом. На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены красной краской. Капталы плетёные (белая и серая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); белый значительно представлен; форзац – мраморная бумага «листья» с использованием длинного гребня (~0,7 см) без шила; направление рис. горизонтальное, арки направлены слева направо; нахзац – мраморная бумага «серпентин» с использованием гребня (~7,5 см), базовый рисунок «камень». Свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром, вписанным чёрными чернилами в столбик без черты: «№ 6 / Г». На приклееном листе форзаца сверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 267. / Императорская / Эрмитажная / Рос-сийская библиотека. / Шкапъ I., Полка». На экслибрисе надпись карандаш. вверху справа: «197», внизу слева обведённая в кружок: «№ 4273», внизу справа: «г». Под экслибрисом слева пустой тех.

ярлык: «БАН / XVIII век». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами: «№» (далее стёрто бритвой), вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1758/г-1», правее запись хим. карандаш.: «1 т. 1755 г.», внизу справа карандаш.: «1755 г.». На 2-м защит. л. внизу слева карандаш. запись: «6 /Г.». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ в столбик: «№ 50 / б», правее стёртая карандаш. запись размашистым почерком XVIII в.: «№ 1» (?). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [268]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [270]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «30—».

Сохранность. Потёртости и царапины крышек. На верх. крышке круглый след (от чашки?) диаметром 3,5 см. Утрата небольшого фрагмента верх. части корешка, каптал обнажён и надорван. Расслоение уголков. Золотое тис. на корешке частично стёрлось.

Шифр: АкР/3715 т. 3), инв. № 3747.

329. То же. **Т. 4.** – 1759 года. – [10], 285, [3] с. ; 4° (24,5 x 20,5 x 4,1 см). – С посвящ. имп. Елисавете Первой. С. [3–6]; «К российскому на проповедь слова Божия приуготовляющемуся юношеству». С. [7–8]; «Реэстр содержащимся в сем IV Томе словам». С. [9–10]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 92 напеч. 62, вместо 199 – 166, вместо 206 – 620, вместо 213 – 113; с. 78 и 79 пропеч. дважды.

Кульматова, 2022. С. 150, ил. 15 : фот. нахзаца; Кульматова, Лоц, 2021. С. 279, № 12: фот. нахзаца.

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 328, декор тот же. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с прямоугол. рамкой и загл. золотым тис.: «Проповеди / гедеоновихъ»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером тома: «Томъ. IV.». Форзацы (2+2) – мраморная бумага; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); белый значительно представлен; форзац и нахзац разные, форзац – мраморная бумага «серпентин» с использованием гребня (~7,5 см), волнообразный рис. на основе «камня» (аналог. нахзацу № 328); нахзац – мраморная бумага большой «французский завиток», базовый рис. длинным гребнем (~0,5 см); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с двумя фрагментами филиграни, в т. ч. «Ф» в картуше (возможно: Клепиков, 1959, № 162 и №264).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) поверх овал. голубого ярлыка приклеен белый прямоугол. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки в столбик без черты: «№ 6 / Г». На приклеяном листе форзаца сверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 267. / Императорская / Эрмитажная / Российская библиотека. / Шкапъ 1., Полка». На экслибрисе надпись каранда. сверху справа: «197», внизу слева обведённая в кружочек: «№ 4273», внизу справа: «Г». Под экслибрисом слева пустой ярлык: «БАН / XVIII век». На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева чёрными чернилами: «№» (далее стёрто бритвой), сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1759/Г-2», внизу справа каранда.: «1755». На 2-м защит. л. внизу слева каранда. шифр: «6 / Г». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 51. / б.», правее каранда. размашистым почерком XVIII в.: «№» (далее стёрто).

Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [286]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [288]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «30».

Сохранность. Потёртости корешка, золотое тис. значительно стёрлось.

Шифр: АкР/3715 т. 4), инв. № 3749.

330. Гомер (Homerus). Омировых творений часть 1. содержащая в себе двенадцать песен Илиады. Перевел с Греческого языка Коллежский Секретарь Петр Екимов. [В 2 ч. Ч. 1]. – [Санктпетербург] : При Императорской Академии Наук, 1776 года. – [6], 406 с. ; 8° (19,5 x 13 x 4 см). – [650 экз.]. – На тит. л. виньетка: цветок между двумя виноградными лозами. – Под виньеткой: «цена 70 коп.». – Перевод прозаический.

СК. Т. 1. С. 244, № 1544; Шемиот. Ч. 2. С. 342, № 6013; Кубасов. Ч. 2. С. 40, № 366.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (с тремя цветками и утолщающимся кверху стеблем); во 2-м сегменте белая наклейка с двойными линейками сверху и снизу и загл. чёрным шрифтом: «Омировыхъ / Илиады»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя волнистыми линиями сверху и снизу и номером части: «Часть I»; в ниж. части корешка декоратив. тис.

с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо на форзаце вертикаль., на нахзаце горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) поверх старого бумаж. белого ярлыка наклеен др. бумаж. прямоугол. белый ярлык, заходящий на крышки, с шифром, вписанным чёрными чернилами от руки: «Г / 47.» (надпись повторена на том же ярлыке на верх. крышке). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 49 ... Шкапъ 18», на экслибрисе слева, обведённая в кружочек надпись карандаш.: «№ 1196», справа внизу: «в», справа вверху: «Ш» (или 111?). Под экслибрисом справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1776/в–18.». На об. свобод. листа форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик: «177 / о». На тит. л. расчёт в столбик карандаш. (стёрт). На защит. листе перед нахзацем бледный рис. карандаш.: набросок сутулого худого с бородкой мужчины в профиль. На нахзаце в правом верх. углу запись коричневыми чернилами от руки: «Ергестр.. / Шарской» (? нрзб.). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., с. [406]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 406. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «15–».

Сохранность. Кожа на крышках пережжена реактивами при тонировании. На корешке позолота стёрлась. В микроклимат. контейнере № 383.

Шифр: АкР/366 ч. 1), инв. № 80.

331. Екатерина II, имп. (1729–1796). Наказ Ея Императорскаго Величества Екатерины Вторыя самодержицы всероссийския данный Комиссии о сочинении проекта новаго уложения = *Instructio Sacrae Imperatoriae Maiestatis Aecaterinae Secundae autocratorissae omnium Rossiarum coetui auspiciis illius convocato ad conficiendam ideam novi legum codicis data quam ex Rossica in latinam linguam convertit Gregorius Kositzki collegii consiliarius, a supplicibus proprio Sacrae Imperatoriae Maiestatis nomini inscriptis libellis, ad superius memoratum coetum a cancellaria tutelam exterorum gerente delegatus, imperialis Academiae scientiarum Petropolitanae socius honorarius, et societatis oeconomicae sodalis = Ihrer Kayserlichen Majestät Instruction für die zu Verfertigung des Entwurfs zu einem neuen Gesetz-Buche verordnete Commission = Instruction de Sa Majesté Impériale Cathérine II. pour la commission chargée de dresser le projet d'un nouveau code de loix.* –

В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1770 года. – [8], 403, [1] с. ; 4° (25,9 x 21,5 x 4,2 см). – 4 тит. л. и текст парал. на 4-х яз. : рус., лат., нем. и фр.

СК. Т. 1. С. 334, № 2151; Шеммот. Ч. 2. С. 218, № 3840; Кубасов. Ч. 2. С. 51, № 466.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки), с декором золотым тиснением на корешке, без с/э. По манере тонирования аналогичен пер. №№ 328–329. Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах в прямоугол. рамке – «флерон» (с тремя цветками) и 4 угловых штампа; во 2-м сегменте красная наклейка с рамкой и загл. золотым тис.: «Наказъ / Коммиссіи»; в верх. (1) и ниж. (2) частях декоратив. полоска с плетистым цветочным мотивом золотым тис. На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные двухцветные (голубая и белая нити). Синее ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием длинного редкого гребня (1 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); направление рис. горизонтальное, арки направлены справа налево (аналог. форзацу № 328); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании «I»; понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) фрагмент голубого с зубчиками ярлыка, часть с шифром не сохранилась. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 50 / Императорская / Эрмитажная / Россійская библиотека / Шкапъ 6, Полка», на экслибрисе слева – обведённая в кружок надпись карандаш.: «№ 4080», справа внизу: «Г», справа вверху: «55.». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1770/Г–1». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик шифр ИЭРБ: «45 / з». Штампа «П. Придворной россійской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: 2-й тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [404]. На об. свобод. листа нахзаца в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 89.

Шифр: АкР/466 ч. 1), инв. № 8335.

332. **Жокур Луи де (Jaucourt Louis de, 1704–1779).** Париж, статья из Энциклопедии. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1770 года. – [2], 137, [1] с. ; 8° (19 x 12 x 1,7 см). –

В конце текста авт.: Шевалье де Жокурт. – На тит. л. между загл. и виньеткой: «Цена 25 коп.». – [600 экз.]. – На тит. л. виньетка – композиция из рокайльных завитков и цветов.

СК. Т. 1. С. 350, № 2268; Шемиот. Ч. 2. С. 343, № 6027; Кубасов. Ч. 2. С. 53, № 483.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. По манере тонирования аналогичен пер.: № 328–329, 331. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. «насечки»; в 5 из 6 сегментов пятичастный «флерон» (бутон или шишечка); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Париж / статья / изъ / енчик»; в верхней и нижней частях декоратив. полосы с раст. мотивом золотым тис. На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити). Синее ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – мраморная бумага; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги), значительно представлен. Форзац и нахзац отличаются, форзац – мраморная бумага большой «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); нахзац – «серпентин» с использованием длинного гребня (~6 см), базовый рисунок «камень»; направление рис. вертикальное; мотив на нахзаце аналог. форзацу № 329 и нахзацу № 328; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «X / 5 / ж.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 93 ... Шкапъ 28, Полка». На экслибрисе слева – обведённая в кружок надпись каранда.: «1837», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1770/б–3». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу чёрными чернилами в столбик: «339 / м.». Знак Типографии ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. с. 1, [138]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 137. На об. свобод. листа нахзаца, в правом верх. углу, запись каранда. об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 383.

Шифр: АкР/483, инв. № 581.

333. [Жокур Луи де (Jaucourt Louis de, 1704–1779)]. Пелопонис или Морея с находившимися и находящимися в оной городами, областями и другими примечания достойными местами. Из Енциклопедии перевод И. Туманского. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1769 года. – [4], 215, [3] с. ; 8° (20 x 12,5 x 2,1 см). – [1200 экз.]. – На тит. л. виньетка: корзина с цветами, под виньеткой: «цена 35 коп.». – Ошибки в расположении скобок в колонцифрах: на с. 6 –), 55 – ((, 95 –)), 115 – ((, 183 – ((. СК. Т. 1. С. 350, № 2269; Кубасов. Ч. 2. С. 112, № 1011.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки; «букет»), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. «косичка»; в 5 сегментах из 6 «флерон» (два цветка) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листья); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «пело / понись»; в верхней и нижней частях корешка золотое тис. с завивающимся раст. мотивом. На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и серая нити). Зелёное ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); рис. состоит из вертик. рядов арок, арки направлены на форзаце слева направо, на нахзаце справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria» на защит. листе перед нахзацем, посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «X / 31 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 47 ... Шкапъ 28, Полка», на экслибрисе слева – обведённая в кружочек надпись каранда.: «1938», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1769/в–16». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «350 / м.». Тип. знак ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. с. [216]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [217]. На об. свобод. листа нахзаца, в правом верх. углу, запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Кожа на крышках сильно потрескалась (сожжена при тонировании), местами обнажилась замша. Золотое тис. на корешке частично стёрлось. В микроклимат. контейнере № 402.

Шифр: АкР/1011, инв. № 1183.

334. История о княжне Иерониме дочери Димитрия Палеолога брата Греческому Царю Константину Мануйловичу с Французского языка на Российский переведена Капитаном Иваном Шишкиным. – Издание второе. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1752 года. – [2], 98 с. ; 8° (19,5 x 13 x 1,6 см). – [612 экз.].

СК. Т. 1. С. 411, № 2705; Кубасов. Ч. 2. С. 58, № 527; Шемидт. Ч. 2. С. 357, № 6159.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепым тис. Корешок с 5-ю бинтами, без декоратив. тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «история / О / княжнѣ / Иеронимѣ» (буква «к» оттис. в зеркал. отражении). На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. С капталами (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет (бумаги), рис. состоит из горизонтальных рядов арок, на форзаце арки направлены вверх, на нахзаце вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже; на свободном листе нахзаца посередине высоты листа у корешка филигрань Красносельской фабрики Графа Карла Сиверса: «ГКС» (Клепиков, 1959, №№ 171–200); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками круглый ярлык с шифром, надписанным от руки чёрными чернилами: «XII / 9 / и.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 1 ... Шкапъ 21». Поверх экслибриса надпись карандаш.: «575» (справа в верх. строке), «671» (внизу слева в кружке), «б» (внизу справа). На 1-м защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами: «820.» (зачёрнуто двумя чертами теми же чернилами), правее в столбик похожими чернилами: «62./2», правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1752/б–2». На 2-м защит. л. после форзаца чёрными чернилами вверху: «№ 5». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 98. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 98. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «15–».

Сохранность. Тиснение на торцах почти стёрлось. Ниж. угол верх. крышки расслоился. У с. 5–6 ниж. поле надорвано.

Шифр: АкР/527, инв. № 622.

335. **Ифланд [Август Вильгельм (Iffland, August Wilhelm; 1759–1814)].** Охотники : изображение сельских нравов в пяти действиях. Сочиненное господином Ифландом. Перевела с Немецкаго Коллежская Ассесорша Марья Фрейтах. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1802 году. – 235, [1] с. ; 8° (19,5 x 13,1 x 2,3 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 48 напеч. 84, вместо с. 59 – 56.

СК XIX. Т. 2. С. 134, № 3236; Кубасов. Ч. 2. С. 58, № 537.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «зебра» с мотивом «Стормонт», базовый рисунок шилом по диагонали; цв. гамма: чёрный, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); скипидар только в чёрной краске (пятна). Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной краплением редкими мелкими каплями. Корешок гладкий с 7-ю орнамент. полосками чёрным тис.; во 2-м сегменте тёмно-зелёная наклейка с загл.: «Охотники». Обрезы мелко крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни: «4» (1804 г?), понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) овал. с зубчиками голубой ярлык с шифром ИЭРБ, впис. чёрными чернилами: «XII / 7 / И». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 204 ... Шкапъ 19». На экслибрисе запись каранда. в правом верх. углу: «363», внизу слева: «118» (обведено в кружок), внизу справа: «в». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «358 / у». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 3, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 2, 235. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «12–». Там же запись о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Со стороны верх. крышки и до с. 50 экз. пробит острым предметом (гвоздь или шило). Сильные потёртости мраморной бумаги на крышках. Верхняя часть корешка надорвана.

Шифр: АкР/537, инв. № 631.

336. **Кревьё, Жан Батист Луи (Crevier, Jean Baptiste Louis, 1693–1765).** История о римских императорах с Августа по

Константина сочиненная г. Кревиером, учеником Ролленевым, и самим заслуженным Профессором Красноречия. А с французского переведенная тщанием и трудами Василья ТрEDIAKовского надворнаго советника : [в 4 т.]. – В Санктпетербурге : При морском шляхетном Кадетском Корпусе, 1767–1769 года.

Том первый. – 1767. – [23], XII, 416 с. ; 4° (25 x 20 x 3,6 см). – Шмуцтит. перед тит. л. загл.: «История о Римск. Импер. Том первый». СК. Т. 2. С. 91. № 3293; Кубасов. Ч. 2. С. 71, № 670.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами; в 4 из 6 сегментах пятичастный «флерон» (с тремя цветками) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Исторія / о римских / імператор»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя волнистыми линиями и номером тома: «Томъ I». На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы клейстерные (синяя краска). Капталы плетёные – белая и серая нити. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертик. рядов арок, арки на форзаце направлены справа налево, на нахзаце слева направо; на форзаце три вертик. дополнения шилом; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка след от биб. ярлыка. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «30/к.». На приклеяном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 159 ... Шкапъ 30», на экслибрисе внизу слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2227», справа внизу: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «536.», вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1767/Г–9». На 2-м защит. л. вверху посередине коричневыми чернилами: «70». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами: «432» (зачёркнуто), правее также коричневыми чернилами: «№ 34^й / г.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 416. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 416. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. На верх. крышке капля воска и два полукруглых следа (от чашек?). В микроклимат. контейнере № 116.

Шифр: АкР/670 т. 1), инв. № 749.

337. То же. **Том второй.** – 1767. – [18], II, 522 с. ; 4° (25,1 x 20,5 x 4,2 см). – Перед тит. л. шмуцтит. с загл.: «История о Римск. Импер. Том второй».

Переплёт, в т. ч. декор, торцы крышек, обрезы аналог. № 336. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Исторія / о римскихъ / імператора»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома: «Томъ II.». Форзацы (2+2) – «волнистая бумага», аналог. № 336; рис. состоит из вертик. рядов арок, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая тонкая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «30 / к.». На приклеяном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 159 ... Шкапъ 30», на экслибрисе внизу слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2227», справа внизу: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «537.» (зачёркнуто горизонт. чертой теми же чернилами), вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1767/г–10». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине коричневыми чернилами: «70». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами: «133» (или 433? – зачёркнуто), правее также коричневыми чернилами в столбик: «35 / г». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 522. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 522. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. На верх. крышке пятна и круглый след от кружки. На ниж. крышке – пыль от золочения? В микроклимат. контейнере № 117.

Шифр: АкР/670 ч. 2), инв. № 750.

338. То же. **Том третий.** – 1768 года. – [13], II, [1], 346 с. ; 4° (25 x 20 x 3,7 см). – [1200 экз.]. – Шмуцтит. перед тит. л. с загл.: «История о Римск. Импер. Том Третий».

Переплёт аналог. №№ 336–337. Во 2-м сегменте корешка

красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Исторія / о римских / імператор»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома золотым тис.: «Томъ III.»; в ниж. части корешка декоратив. полоска с раст. мотивом (завивающийся побег с цветком и желудом). На бинтах и торцах крышек одно и то же тис. с раст. мотивом. Обрезы клейстерные (синяя краска). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага», аналог. №№ 336–337; рис. состоит из вертик. рядов арок, арки направлены слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая тонкая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «30 / к.». На приклеенном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 159 ... Шкапъ 30», на экслибрисе внизу слева обведённая в кружок надпись карандаш.: «2227», справа внизу: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «538.» (зачёркнуто горизонт. чертой), вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1768/Г–11». На 2-м защит. л. вверху посередине коричневыми чернилами: «70» (зачёркнуто горизонт. чертой). На об. 2-го защит. л. в верх. левом углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами в столбик: «36 / 3». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 346. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 346. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Пятна на верх. крышке. В микроклимат. контейнере № 118.

Шифр: АкР/670 ч. 3), инв. № 751.

339. То же. **Том четвертый.** – 1769 года. – [15], II, [1], 1–145, 150–151, 148–149, 146–147, 152–370 с. ; 4° (24,5 x 19,5 x 3,6 см). – [1200 экз.]. – Пропуски в нумерации страниц. – Шмуцтит. перед тит. л. с загл.: «История о Римск. Импер. Том Четвертый.».

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и тёмно-коричневые диагональ. прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э, отличается от №№ 336–338. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х из 6 сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Исторія / о римских / імпер.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя

волнистыми линиями и номером тома золотым тис.: «Томъ. IV.»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом. На бинтах и торцах крышек едва просматривается тис. родем. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белые нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага», аналог. №№ 336–338; рис. состоит из вертик. рядов арок, арки направлены слева направо; на обоих форзацах по два дополнения шилом; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая тонкая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «30 / к.». На приклейном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 159 ... Шкапъ 30», на экслибрисе внизу слева обведённая в кружок надпись карандаш.: «2227», справа внизу: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «539.» (зачёркнуто горизонт. чертой), вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1769/г–12». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «37 / г.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 370. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: шмуцтит. перед тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 370. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости торцов крышек, расслоение уголков, частичная утрата золотого тис. на корешке. В микроклимат. контейнере № 118.

Шифр: АкР/670 ч. 4), инв. № 752.

340. Ксенофонт (Xenophon, ок. 430–355/4). Ксенофонта философа и полководца славнаго История о старшем Кире, основателе Персидской монархии, с латинскаго на российской язык переведена при Императорской Академии наук. – Печатана в Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии Наук], 1759 году. – [16], 518 с. ; 4° (19,2 x 12,5 x 4 см). – [1325 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 277 напеч. 177, вместо 439 – 349, вместо 503 – 403.

СК. Т. 2. С. 98, № 3334; Шемиот. Ч. 2. С. 345, № 6047; Кубасов. Ч. 2. С. 72, № 683.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тиснения. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов;

во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. и пунктирной рамках золотым тис.: «Исторія / о старшемъ / Кирѣ». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные, глубоко утопленные – белая нить (сохранились только петли). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы бумаги; рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце вверх; на форзаце дополнение шилом – три завитка; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши овальный с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «33 / к.». В ниж. части корешка (6-й сегмент) след от сорванного биб. ярлыка. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 149 ... Шкапъ 30». На экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2230», справа внизу: «б». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1759/б–2». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине коричневыми чернилами: «№ 984» (номер написан более поздними более тёмными чернилами поверх старого и зачёркнут), ниже надпись почерком XVIII в. коричневыми чернилами: «Придворной библиотеки». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик шифр ИЭРБ: «51 / г.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 518. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 518. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. На с. 205 вверху – масляное пятно. В микроклимат. контейнере № 108.

Шифр: АкР/683, инв. № 763.

341. Курций Руф, Квинт (Curtius Rufus, Quintus, I в.). Квинта Курция история о Александре Великом царе македонском с дополнением Фрейнгейма и с примечаниями. Переведена с Латинского языка вторично, Степаном Крашенинниковым Академии Наук Профессором : [в 2 т.] – Пятым тиснением : – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1809 года.

Томъ I, [кн. 1–5]. – [2], VI, 519, [1] с. ; 8° (20,4 x 13 x 5 см). – Экз. без ил. и карт.

СК XIX. Т. 2. С. 308, № 4225.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. Корешок гладкий, без штампов, с 6-ю трёхлинейными полосками слепым тис.: верх. и ниж. – пунктир. линейки, средняя – простая линейка; в условном 2-м сегменте коричневая наклейка с авт. и номером тома: «Квинта / Курція / 1». Обрезы не декорированы. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая тонкая бумага верже без филигрanei; понтюзо вертикальное. Слизура из макулатурной бумаги (текст просвечивает из-под тонкого приклеяного листа нахзаца: «дутой...»).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «9 / К.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 148 ... Шкапъ 30.», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2217», справа внизу: «в». Под экслибрисом справа каранда. запись: «2 прпл.» [переплёта]. На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «59 / г». На приклеяном листе нахзаца внизу у корешка запись коричневыми чернилами: «В. Ф.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 519. В правом верх. углу свобод. листа нахзаца запись каранда. о рекаталогизации: «Рек». На приклеяном листе нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «30».

Сохранность. Сильные потёртости крышек и корешка. Расслоение уголков. С. 131–132 была загнута: сложена вдоль пополам.

Шифр: АкР/716 а т. 1), инв. № 797.

342. То же. **Том II**, [кн. 6–10]. – [2], IX, [1], 468 с. ; 8° (20,3 x 13,3 x 5,1 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 257 напеч. 25, вместо с. 310 – 10, вместо с. 348 – 34, вместо с. 351 – 35. – Экз. без ил. и карт.

Переплёт аналог. т. 1. В условном 2-м сегменте корешка коричневая наклейка с авт. и номером тома: «Квинта / Курція / 2». Слизура из макулатурной бумаги (текст, вероятно, из словаря или учебника, просвечивает из-под тонкого приклеяного листа нахзаца: «досмотрщик, досмотрщица»).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «9 / К.». На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «№ 148 ... Шкапъ 30.», на экслибрисе слева

обведённая в кружок надпись карандаш.: «2217», справа внизу: «в». Под экслибрисом справа карандаш. запись: «2 прпл.» [переплёта]. На об. форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «60 / г». Штмп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штмп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штмп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 468. На белом защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись о рекаталогизации: «Рек». В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Сильные потёртости крышек и корешка. На с. 274–280 коричневые пятна.

Шифр: АкР/716 а т. 2), инв. № 798.

343. **Ломоносов Михаил Васильевич (1711–1765).** Слово похвальное блаженным и вечнодостоянным памяти государю императору Петру Великому в торжественное празднество коронавания Ея Императорскаго Величества всепресветлейшия, самодержавнейшия, великия государыни императрицы Елисаветы Петровны самодержицы всероссийския в публичном собрании Санктпетербургской Императорской Академии Наук говоренное Михайлом Ломоносовым Апреля 26 дня 1755 года ; [Его же]. Слово похвальное великой государыне императрице Елисавете Петровне, самодержице всероссийской, на торжественный день возшествия Ея Величества на всероссийский престол Ноября 25 дня, которой празднован в Императорской Академии Наук публичным собранием Ноября 26 дня 1749 года. – [Санктпетербург] : печатано при Императорской Академии наук, [1765]. – [2], 1–56, 57–98 с. ; 8° (20,1 x 13 x 1,2 см). – [600 экз.].

СК. Т. 2. С. 176, № 3784; Кубасов. Ч. 2. С. 85, № 794.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепым тиснением. Корешок с 5-ю бинтами, вдоль бинтов сверху и снизу, кроме нижнего, простые линейки слепого тис.; без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. и пунктир. рамках золотым тис.: «Слово / похваль». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные: белая нить (петли) и синяя нить (жгут). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вверх, на

нахзаце вниз; на форзаце 8 небольших (d~2 см) завитков (по 4 в двух горизонт. рядах); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с литерной филигранью Красносельской фабрики графа Карла Сиверса на свобод. листе нахзаца, посередине высоты листа у корешка: «ГКС» (Клепиков, 1959, №№ 171–200?); понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «ХП» (далее нрзб.). В ниж. части корешка надпись (чернилами?): «55». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 34 ... Шкапъ 24», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «1581», справа внизу: «в», справа сверху: «стр. 35». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик шифр ИЭРБ: «51 / о». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 98. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/794 а, инв. № 911.

344. **Лукиан (Lucianus, ок. 120 – после 180).** Разговоры Лукиана Самосатского предложенные с греческого языка Священником Иваном Сидоровским и Коллежским Регистратором Матвеем Пахомовым : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775–1784.

Часть I. – 1775 года. – [2], IV, 282, [2] с. ; 8° (20 x 12,7 x 3,5 см). – На тит. л. под загл. виньетка: в обрамлении из рокайл. завитков композиция с глобусом, лирой и кадуцеем. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 70 коп.». – «Предуведомление к читателю от трудившихся в предложении». С. I–IV. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 175 напеч. 17.

СК. Т. 2. С. 182, № 3818; Кубасов. Ч. 2. С. 86, № 806.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор «с букетами» (сине-зелёные диагонал. прожилки дополнены розовыми пятнами так, что узор напоминает букеты цветов), с декором золотым тиснением на корешке, на верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной. / Библиотеки.» (просматривается разметка переплётчика – две слепые линии над строчками литер). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке: «Разговор / Лукиана /

Самосатска»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя орнамент. полосками с мотивом набегающей волны (то же тис. на торцах) и номером тома золотым тис.: «Часть. I.»; в верх. и ниж. частях корешка один и тот же зеркально оттис. штамп с раст. мотивом (раковина или веер и два раст. завитка). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикальных, V-образных рядов арок, арки на форзаце направлены слева направо; нахзац составлен из двух кусочков: на левом арки направлены справа налево, на правом – слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «XV / 3 / с.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 11 ... Шкапъ 24». На экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «1443», справа внизу: «в». В левом верх. углу 1-го защитного (сдублир.) л. после форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «4338» (зачёркнуто горизонт. линией), правее коричневыми чернилами: «318 / м»; в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1775/в-18». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 282. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [283]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «20-».

Сохранность. Разрыв кожи на корешке, расслоение уголков. На с. 185–186 часть ниж. поля оторвана. В микроклимат. контейнере № 459.

Шифр: АкР/806 ч. 1), инв. № 945.

345. То же. Разговоры Лукиана Самосатянина, предложенные с Греческого языка Коллежским регистратором Матвеем Пахомовым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1776 года.

Часть II. – [2], 309 с. ; 8° (20 х 12,7 х 2,8 см). – На тит. л. под загл. виньетка с путти-садовником. – Под виньеткой: «Цена 70 коп.». – Концовка в виде двух рогов изобилия: с. 309. – Опечатка в колонцифре: на с. 240 цифры напеч. перевернутыми и в обрат. порядке, вместо с. 286 напеч. 289.

Переплёт из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (на мелкокрапчатом фоне сине-зелёные округлые прожилки с розовыми пятнами внутри). На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка переплётчика – две слепые линии над строчками литер). Декор корешка и торцов крышек аналог. № 344. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке (опечатка в последнем слове): «Разговор / Лукіана / Самоастск»; в 3-м сегменте синяя наклейка аналог. № 344: «Часть. II.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (8 зубчиков с расстоянием ~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); белый значительно представлен; рис. волнообразный, вертикальный; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «XV / 3 / с.». На приклеенном листе форзаца вверху экслибрис ИЭРБ: «№ 11 ... Шкапъ 24», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись карандаш.: «1443», справа внизу: «в». В левом верх. углу 1-го защит. листа после форзаца коричневыми чернилами в столбик без черты запись ИЭРБ: «119 / м», в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1776/в–19^х» («+» или «X» приписан синими перьевыми чернилами). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [310]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 309. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. Ниж. угол с. 19–20, 57–58 оторван.

Шифр: АкР/806 ч. 2), инв. № 946.

346. То же. Разговоры Лукиана Самосатянина, Преложенные с Греческаго языка на Российской, и для удобнейшаго разумения многими примечаниями снабденные, Священником и Императорской Российской Академии Членом Иоанном Сидоровским. – В Санкт-петербурге : Иждивением Императорской Академии Наук, 1784 года.

Часть Третья. – [2], 1–384, 395–426, 417–432, 432, 433–645 [=646] с. ; 8° (20 x 13 x 5,4 см). – Опечатки в колонцифрах: с. 57 без нумерации, с. 432 дважды, затем следует 433.

Кульматова, 2022. С. 151, ил. 19; Кульматова, Лоц, 2021. С. 281, № 14: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки), на верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной / Библиотеки*» (вместо точки в конце цветочек). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (3 цветка), в прямоугол. рамке (отличается от ч. 1–2); на бинтах в верх. и ниж. частях корешка одна и та же декоратив. полоска с волнообразным цветоч. мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке: «Разговоры / Лукіана / Самосатянина .»; в 3-м сегменте тёмно-синяя наклейка с двумя горизонт. волнистыми линиями-завитками и номером части: «Часть. III.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «рисунок по камню» (кисть, шило), базовый рисунок «камень»; цв. гамма: красный (крупнодисперсный), чёрный, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); рис. напоминает фантастические цветы; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных, на форзаце понтюзо горизонт., на нахзаце вертикаль.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «XV / 3 / с.». На приклеенном листе форзаца вверху экслибрис ИЭРБ: «№ 11 ... Шкапъ 24». На экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «1443», справа внизу: «в»; там же фиолетовым каранда. в правом верх. углу: «3 прп» [переплёта], в правом ниж.: «1775». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1784/в–20^x». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик без черты запись ИЭРБ: «320 / м». На с. 46 на полях справа вертикаль. отчёркивание синим каранда. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 645. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 645. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Потёртости и царапины крышек и корешка, верх. часть корешка надорвана, расслоение уголков.

Шифр: АкР/806 ч. 3), инв. № 947.

347. **Мабли, Габриэль Бонно де (Mably, Gabriel Bonnot de, 1709–1785).** Разговоры Фокиононы о сходности нравоучения с политикою, собранные Греком Никоклесом. Переведены с французского языка [П. П. Курбатовым]. – В Санктпетербурге : при

Императорской Академии Наук, 1772 года. – [28], 235, [3] с. ; 8° (19,7 x 12,8 x 2,7 см). – [600 экз.]. – На тит. л. под загл. эпиграф парал. лат., рус. из Горация: «Quid leges fine moribus / Vanæ proficiunt. Ног. Od. 19. L. 3. / то есть: / Суетны там законы, где добрых нра- / вов нет.». – Опечатка в колонцифре: вместо с. 74 напеч. 47.

СК. Т. 2. С. 193, № 3881; Кубасов. Ч. 2. С. 88, № 814; Шемиот. Ч. 2. С. 347, № 6066.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке (тис. почти стёрлось); в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска с завивающимся раст. мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Разговоры / Фокіоновы». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Плетёные капталы (белая, серая и коричневая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,5 см); цв. гамма: красный (крупнодисперсный), синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами в столбик: «Х / 2 / Н.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 145 ... Шкапъ 4», на экслибрисе надпись каранд. вверху справа: «493», внизу слева в кружке: «2997», внизу справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу надпись каранд.: «№ 239», под ней каранд. шифр Отд. XVIII в.: «1772/в-5». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «314/М». Знак Тип. ИАН – печать «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., с. 235. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 235. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранд. запись об оценке экз. в БАН: «25-».

Сохранность. Царапина на верхней крышке, трещинки и пятно на нижней, кожа на ниж. уголках стёрта, позолота на корешке почти стёрлась.

Шифр: АкР/2385, инв. № 2385.

348. **Мармонтель, Жан Франсуа (Marmontel, Jean François; 1723–1799).** Велисарий Сочинение Г. Мармонтеля, Академика Французского. С Амстердамского 1767 года издания, переведена в Москве в том же году. – Пятым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1802 года. – [8], 282 с. ; 8° (20,2 x 12,5 x 3 см). – На тит. л. под загл. эпитафия: «Non miror, si quando impetum capit (Deus) spectandi magnos viros, collectantes cum aliqua calamitate. / Senec. De Provid.» – «Частицы нравственные философии Г. Мармонтеля, которые припечатаны в Амстердаме к Велисарию»: С. 227–282. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 28 напеч. 8, вместо с. 128 – 12, вместо с. 216 – 116, вместо с. 243 – 143, вместо с. 249 – 206.

СК XIX. Т. 3. С. 36, № 4840.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: зелёный, серо-сиреневый и белый – цвет основы (бумаги). Корешок и уголки из коричневой телячьей кожи. Клапан корешка 1,5 см. Корешок гладкий, с 7-ю декоратив. полосками, имитирующими бинты, и виньетки «золотого» тис. (бронзовая фольга); в условном 2-м сегменте загл.: «Велисарий». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами в столбик: «XII / 16 / М.». На 1-м защит. л. вверху экслибрис ИЭРБ: «№ 87 ... Шкаф 22». На экслибрисе надпись вверху справа коричневыми чернилами счищена бритвой (?), внизу слева надпись в кружочке карандаш.: «774», внизу справа: «в». Под экслибрисом запись ИЭРБ – коричневыми чернилами: «Лит. С.», она же повторена ниже карандаш. Вложение: заполненный фиолетовыми чернилами бланк читат. требования, отпеч. в гос. акад. тип. – (отказ) от 2.IX.1927 г. на другую книгу на имя читателя Добровольского: «Библиотека Академии Наук СССР. / Требовательный листок / Шифр книги / Автор (Инициалы его) / Заглавие 1917 г. в Иваново-Вознесенском Хроника событий / Фамилия читателя Добровольский / Билет № 6069 / 2 числа IX месяца 27 года. / Число выданных библиотеч. единиц / Место для ответа. Нет [роспись] / Библиотекарь / ГАТ. 9 л. 12. – 25.000». Запись библиотекаря выполнена простым карандаш. На об. карандаш.: «революция 1917? (хроника событий) / 56/44260», ниже карандаш. др. почерком: «Поставить рядом / с № 851.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., с. 1. Штамп «Бронированный фонд

Б.А.Н.): тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 282. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. Износ, потёртости мраморной бумаги на крышках, изменение цвета (первонач. сохранился на подвёртке). Золотое тис. на корешке стёрлось. Разрыв ниж. поля: с. 113–114. Коричневые чернил. (?) пятна: с. 119–125. Чернил. (?) пятно в верх. поле у корешка: с. 163–164, 274–279.

Шифр: АкР/2329 а, инв. № 2382.

349. **Наука** счастливым быть, переведена с Немецкого на Российской язык Сергеем Волчковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775 года. – [4], 352 с. ; 12° (17,2 x 10,5 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 182 напеч. 172. – [600 экз.]. – Известно два изд. с одинаковыми выходными данными и пагинацией, отличающиеся набором и оформлением, настоящий экз. 1-го издания: на тит. л. виньетка с путти (амур со стрелой) в рамке из рокайльных завитков, на с. 1 кустод: «только», на с. 352 цветочная виньетка.

СК. Т. 2. С. 286, № 4501; Кубасов. Ч. 2. С. 100, № 910.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки), с декором золотым тиснением на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/з: «Придворной / Библиотеки» золотым тис. (просматривается разметка над литерами). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке (угловые штампы в виде вишенки: веточки с листиком и двумя ягодами); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке: «Наука / счастливым / быть»; в верх. и ниж. частях декоратив. штамп в виде распахнутого веера (или раковины) с двумя завитками по бокам. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~1 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное, волнообразное; особенности: форзац составлен из двух кусочков, в цв. гамме нахзаца много белого; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертик.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «X / 7 / Н.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 150 ... Шкапъ 4», на экслибрисе слева

в кружочке надпись карандаш.: «3002», справа сверху: «495.», справа внизу: «б». На защит. листе после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/б-17», в правом верх. углу коричневыми чернилами в столбик без черты запись ИЭРБ: «216/м», справа более тёмными чернилами: «№ 2585». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 352. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «25-».

Сохранность. Экз. зачитан. Потёртости и расслоение торцов крышек и ниж. уголков. Тис. на корешке значительно стёрлось. Ниж. угол тит. л. и с. 1-2 оторван.

Шифр: АкР/910 а, инв. № 1074.

350. **Новья** ежемесячные сочинения. [В 121 ч.]. Ч. 85-88. – В Санктпетербурге : Изданием Императорской Академии Наук, 1793 года. – 8° (19,5 x 12,7 x 3,2 см). – Сплетены: ч. 85-88.

350 (1). Часть LXXXV, месяц июль. – 94, [2] с.

350 (2). Часть LXXXVI, месяц август. – 95, [1] с.

350 (3). Часть LXXXVII, месяц сентябрь. – 96 с.

350 (4). Часть LXXXVIII, месяц октябрь. – 97, [3] с.

СК. Т. 4. С. 154-157, № 192.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (тёмно-синие диагональ. прожилки), с декором золотого тиснения на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки.» (вместо точки звёздочка) золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке (тис. практически стёрлось); во 2-м сегменте в прямоугол. рамке красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Новья / ежемѣсячнь / сочиненія»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками в виде волнистого стебля и с номерами частей: «часть / LXXXV LXXXVI / LXXXVII / LXXXVIII»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска (волнообразный раст. мотив). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «камень»; цв. гамма: чёрный, жёлтый, зелёный, розовый и белый (заключительный напыск); нахзац составлен из двух фрагментов с особенностями: на левом – розовая краска с трещинками, на правом – зелёный цв. темнее; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Красносельской фабрики Петра Хлебникова (?): «КФ» и «ХЛ» (ПХ?) (Клепиков, 1959. № 301-302).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «2.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 2 ... Шкапъ 25». На экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «1675», ниже 8-угол. белый ярлык с линейной рамкой: «БАН / XVIII век» (зачёркнут карандаш.), тот же ярлык на нижней крышке («XVIII век» зачёркнуто, сверху надписано: «Бр. Фонд.», ниже: «Ак/68 ч. 85–88»). На об. 2-го защит. л. после форзаца вверху запись ИЭРБ чёрными чернилами в столбик: «70/р.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., с. 1, [100]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Овал. фиолетовый штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, [99]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости и царапины крышек, корешка, уголков. Золотое тис. на корешке почти стёрлось.

Шифр: Ак/68 ч. 85–88), инв. № 11022.

351. [Гомер]. Конволют. Приплет.: 2 кн. – 8° (20 x 12,7 x 1,5 см).
Кульматова, 2022. С. 146, ил. 6 : фот. форзаца.

351 (1). **Ωμρων Βατραχομιομαχία** = *Watrachomyomachie, oder Krieg der Frösche und Mäuse. Ein komisches Heldengedicht des Homer. Griechisch und Deutsch.* – St. Petersburg : Gedruckt bey der Kayserl. Akademie der Wissenschaften, 1771. – [8], 38 S., [1] L. II. (Front.) : II. – Загл. и текст парал. на греч. и нем. яз. – Посвящ. Екатерине II подписано: «Allerunterthanigster Knecht Johann Gottlieb Willamov». – Фронт. с подп.: «Dessiné et Gravé par C. M. Roth à St. Petersb.».

СКИ. Т. 2. С. 281–282, № 2129.

351 (2). **Омирова Βατραχομιομαχία**, то есть война мышей и лягушек, забавная поэма. На Российский язык переведена Васильем Рубаном. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 года. – 32 с., [1] л. ил. (фронт.). – [300 экз.]. – На тит. л. внизу: «Цена 15 коп.». – Фронт. с подп.: «Dessinée et gravé par C. M. Roth à St. Petersb.».

СК. Т. 2. С. 350, № 4913; Шемюм. Ч. 2. С. 342, № 6014; Кубасов. Ч. 2. С. 40, № 367.

351 (3). **Der Frosch- und Mäuse- Krieg**, ein scherzhaftes Helden-Gedicht. Aus dem Griechischen in Prosa übersetzt, mit beygefüigten Anmerkungen, von Theophilus Cälestinus Piper, Rektor der Schule zu Creikswald. – Leipzig, in Comission bey Johann Georg Ernst Wittekindt, 1775. – [16], 47, [1] S. ; 17 x 10 x 0,4 см.

Переплёт полукожаный. На крышках «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); обе крышки оклеены бумагой из двух кусочков; направление рисунка арок на верхней крышке на левом кусочке – вверх, на правом – вниз, на нижней крышке на обоих – слева направо. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи. Корешок гладкий, с 5-ю двойными линейками, имитирующими бинты, и 2-мя тройными, обрамляющими 2-й сегмент; в 5-ти сегментах одночастный «флерон» (один цветок и два листка); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. готическим шрифтом золотым тис.: «Krieg / der / Frösche / und / Mäuse.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (1+1) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); форзац и нахзац составлены из двух разных кусочков с одним направлением рисунка: арки обращены вниз; на правом кусочке форзаца и на обоих нахзаца дополнение – по два завитка. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже с филигранью фабрики князя Петра Репнина «ПР» (сложный вензель) (Клепиков, 1959, № 704, 1744, 1768–1769); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «48.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 48 ... Шкапъ 18», на экслибрисе слева – обведённая в кружок надпись каранда.: «1202а», справа внизу: «в», справа вверху: «Ш». На защит. л. после форзаца вверху посередине шифр каранда.: «52 / Г.». На об. защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик шифр ИЭРБ: «171 / о» (141?), вверху справа каранда. шифры Отд. XVIII в.: «1) 1771/в–11 [1] / 2) 1772/в–12 [2] / 3) 1775/в–13 [3]». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5 (2). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 38 (1); об. фронт., об. тит. л., с. 32 (2); об. тит. л., с. 47 (3). В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Износ, потёртости мраморной бумаги на крышках. На верх. крышке пятно. В микроклимат. контейнере № 389.

Шифр: АкР/367 а, инв. № 429, 430, 431.

352. [Орфелин, Захарийе (1726–1785)]. Житие и славныя дела Петра Великаго самодержца всероссийскаго с приложением

краткой географической и политической истории о Российском государстве, Первее на Славенском языке изданное в Венеции, а ныне вновь с пополнением и поправлением как самой истории, так и с преложением некоторых Славено-сербских слов на Российский, с гравированными планами баталий и взятых крепостей, и на все великия действия медалями напечатано. Печатано иждивением купцов: Санктпетербургскаго Сергея Копнина, и Иркутскаго Ивана Байбородина. [2-е изд. В 2 т.]. Том второй. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1774 года. – [2], 332, [4] с., [10] л. ил. ; 4° (27 x 20,8 x 4,3 см). – Ил. – резцовые гравюры на меди. – Авт. не указ.

СК. Т. 2. С. 370, № 5028.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (диагонал. сине-зелёные прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотого тис.: «Житіе / Петра / Великаго.»; в 3-м сегменте чёрная наклейка, сверху и снизу декорированная прямой линией и декоратив. полоской с мотивом набегающей волны (обращена влево) и номером тома золотым тис.: «Томъ. II.». На торцах крышек, вероятно, было тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием двух гребней (0,5 см в базовом рис. и ~5,5 см в основном); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка горизонтальное, арки устремлены справа налево, вершины листьев обращены вправо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже Ярославской фабрики Затрапезного с филигранью города Ярославля, тип. 3 (Клепиков, 1959. С. 20) на 3-м защит. (свобод.) л. и литерами: «МСІ» на 2-м защит. (свобод.) л. в центре; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки с надписью чёрными чернилами в столбик с чертой: «3 / Ж.». На приклеяном листе форзаца сверху экслибрис ИЭРБ: «№ 167 ... Шкапъ 33». На экслибрисе каранда. запись в ниж. левом углу, обведённая в кружок: «2126» и справа: «д». В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «356» (зачёркнуто двумя горизонт. линиями), в правом верх. углу запись каранда.: «т. I – в 1774 г. / в П–С. – его нет», ниже каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1774/д–1». На об. 2-го защит. л. после форзаца

в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «№ 146^И / Г.» (цифры зачёркнуты), правее чернилами: «№ 145.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [334]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [336]. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Потёртости и царапины на крышках. Золотое тис. на корешке значительно стёрлось. У 1-й гравюры ниж. половина оторвана.

Шифр: АкР/3938 2), инв. № 4000.

353. [Поветика, Григорий Андреевич (1723/25–1784)]. Истинные основания и должности христианския веры, или Наставление язычникам обращающимся в христианскую веру, сочиненное ясным и к понятию всякаго удобным способом, и по дозволению Святейшаго правительствующаго синода напечатанное. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, 1762 года. – [6], 344, [2] с. ; 12° (15,5 x 10 x 3,9 см). – [5000 экз.] – Опечатки в колонцифрах: с. 177 – послед. цифра перевернута, вместо с. 231 напеч. 23, вместо с. 310 – 301.

СК. Т. 2. С. 441, № 5463.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (округлые сине-зелёные прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке: «Основание / и должнос / христианскі / вѣры». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и серая нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5–0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок на форзаце состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены вниз, на нахзаце – из вертикальных рядов, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «GR» (Гончаров?).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами в столбик: «32 / И.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 44 ... Шкапъ I». На экслибрисе в правом верх. углу надпись чёрными чернилами: «стр 117.», внизу

слева – обведённая каранд. в кружок: «4387», каранд. внизу справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «466.» (зачёркнуто одной горизонт. линией), в правом верх. углу каранд. шифр Отд. XVIII в.: «1762/б–21». На 2-м защит. л. после форзаца сверху коричневыми чернилами проба пера: «I П 4 Ш а», внизу слева каранд.: «ъ». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «№ 288 / м». На с. [346] сверху каранд. запись (ребёнка?): «I В Р Щ Д» («В» обращено в др. сторону). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 344. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 344. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранд. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Потёртости, трещинки на коже пер. Золотое тис. на корешке и тонирование обреза почти стёрлось. С. 113 разорвана, с. 117–118 – оторван ниж. угол, с. 129 – надорвано верх. поле у корешка, с. 271 – горизонт. разрыв посередине.

Шифр: АкР/3775, инв. № 3775.

354. **Плутарх (Plutarchus, 46/51–120/130).** Плутарха Херонейского Нравственных и философических сочинений часть I. Преложенная с греческого языка Иваном Алеевым. – Санкт-петербург: изданием Императорской Академии Наук, 1789. – [4], 354 с. ; 4° (25,6 x 20 x 4,5 см).

СК. Т. 2. С. 432, № 5398; Шемидт. Ч. 2. С. 350, № 6095; Кубасов. Ч. 2. С. 115, № 1033.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. Корешок гладкий со сплошным орнаментальным декором чёрным тис. из двух чередующихся полос: с орнаментом меандр и с волнообразным раст. мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Плутар / Хероне»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером тома: «1.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже Красносельской фабрики Петра Хлебникова с филигранью «ПХ» (Клепиков, 1959. №№ 301, 1777 и 1787).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами в столбик: «X / 4 / П.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 218 ... Шкапъ 30». На экслибрисе каранд. запись в правом верх. углу: «463», в ниж. левом углу обведённая

в кружок: «3041», справа: «г». Справа от экслибриса карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1789/г-31». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «4 / м». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 354. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 354. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. Небольшое выгибание крышек, потёртости кожи по периметру ниж. крышки, износ уголков, верхняя часть корешка оторвана.

Шифр: АкР/1033, инв. № 1204.

355. Робертсон Уильям [(Robertson William, 1721–1793)]. История о государствовании императора Карла Пятаго, с приложением наперед краткаго начертания о приращении сообщества в Европе, от разрушения Римской империи до начала шестаго-надесять века. Сочиненная г. Робертсоном, Доктором Богословии, Едимбургскаго университета сениором и Шотландским Историографом его Британическаго Величества. Перевел с Францускаго языка Сергей Смирнов : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1775–1778. – [600 экз.].

Т. 2. – 1778 года. – [4], 414, [2] с. ; 8° (19,6 x 13,2 x 4,6 см). – На тит. л. небольшая виньетка из рокайльных завитков с цветами, под виньеткой: «Цена 80 коп.».

СК. Т. 3. С. 40, № 6012; СК. Доп. С. 135; Шемиот. Ч. 2. С. 351, № 6108; Кубасов. Ч. 2. С. 127, № 1138.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с сине-зелёными прожилками), с декором золотого тиснения на корешке. На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (два цветка и бутон) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке: «Исторія / императора / Карла / Пятаго.»; в 3-м сегменте сине-зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя горизонт. волнистыми линиями и номером тома: «Томъ. II.»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом, вероятно, та же на торцах крышек. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. У корешка сохранился фрагмент синего ляссе. Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками и рисунком – ромбы (гребень

с 5-ю зубчиками) с кружочком в центре (выполнен пальцем); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. В верх. части (1-й сегмент) прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью коричневыми чернилами: «9 /Р». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 74 ... Шкапъ 31», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2504» и справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца вверху посередине запись чёрными чернилами: «№ 825» (зачёркнуто), правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1778/в–23.». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «69 / г». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 414. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [416]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Золотое тиснение на корешке значительно стёрлось.

Шифр: АкР/1138 т. 2), инв. № 1367.

356. **Свет зримый в лицах**; или Величие и многообразность зиждителей намерений открывающиеся в природе и во нравах, объясненные физическими и нравственными изображениями, украшенными достойным сих предметов, словом: в пользу всякого состояния людям, а наипаче молодым витиям, стихотворцам, живописцам и другим художникам. Перевел с немецкаго языка на российский Иван Хмельницкий. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1773 года. – [8], 400 с. : ил. ; 4° (24,5 x 20 x 3 см). – [600 экз.]. – На тит. л. виньетка – композиция из рокайл. завитков, цветов, в центре – яблоко.

СК. Т. 3. С. 93, № 6325; Шемиот. Ч. 2. С. 360, № 6191; Кубасов. Ч. 2. С. 135, № 1203.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (круглые синие прожилки), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке: «Свѣтъ / зримыи / въ лицахъ»; в верхней и нижней частях корешка декоратив. полоски, в нижней части дополненные декоратив. полоской с цветочным мотивом. На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены

в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня (~1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное, волнообразное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже Красносельской фабрики с филигранью: герб графа Карла Сиверса и литерами «ГКС».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) овал. голубой ярлык ИЭРБ с шифром, надпис. чёрными чернилами: «XV / 34 / С.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 191 ... Шкапъ 24». На экслибрисе слева – обведённая в кружок надпись каранда.: «1450», справа: «г». На 2-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1773/г-2». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «31. / н», справа каранда.: «№ 1325». На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу хранител. запись каранда.: «с 72 гравюрами» [из 100], ниже каранда. рукой зав. сектором Ак. с. Л. И. Никитиной: «Отсутствуют стр.: 5-6 / 41-46 / 51-56 / 67-78 / 107-110 / 114-120 / 130-134 / 147-150 / 153-156 // 169-175 / 201-208 / 241-250 / 257-264 / 273-278 / 305-310 / 321-322 / 393-399 / 10.5.98 Н[икитина]». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, 400. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 400. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «500-».

Сохранность. Потёртости и трещинки кожи на крышках. Тиснение на торцах крышек стёрлось. Нижние уголки расслоились.

Шифр: АкР/1203, инв. № 1467.

357. Светоний Транквилл, Гай (Suetonius Tranquillus, Caius, ок. 75–160). К. Светония Транквилла Жизни двенадцати первых цесарей римских. Переведены с Латинского языка на Российской Титулярным Советником и Троицкой семинарии Префектом Михайлом Ильинским : [в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, 1776 года. – [630 экз.].

Часть I. – [2], 393 с. ; 8° (19,8 x 13 x 3,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 150 коп.».

СК. Т. 3. С. 94, № 6333; Шеммот. Ч. 2. С. 353, № 6114; Кубасов. Ч. 2. С. 135, № 1200.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с сине-зелёными диагональ. разводами), с декором золотого тиснения на корешке. На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка над литерами). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (цветок и жёлудь или бутон) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. в прямоугол. линейной рамке: «Светонія / жизни / хii. Цесарей / римскихъ»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя горизонт. декоратив. полосками и номером части: «Часть / I.»; в верх. части корешка декоратив. полоска из рокайльных завитков, в ниж. – с двумя путти и цветами. На бинтах и торцах тис. с мотивом бегущей волны (чередуются два элемента: ромб и кружок). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (~0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из крупных завитков (d~10 см) по 4 на каждом форзаце, направление арок вертикальное, на свободных листах – вверх, на приклеенных – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+2) – тонкая белая бумага верже с неустановл. филигранью на свобод. защит. листе перед нахзацем, посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью коричневыми чернилами: «42 /С.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 175 ... Шкапъ 30»; на экслибрисе запись каранда. внизу слева, обведённая в кружок: «2545», внизу справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 307»? (частично стёрта), ниже более тёмными чернилами: «828» (зачёркнуто горизонт. линией); вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1776/в-24». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «38 / Г». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [394]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 393. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «60–».

Шифр: АкР/1200 ч. 1), инв. № 1461.

358. То же. **Часть II.** – [2], 1–299, 244, 225, 255 [=302] с. ; 8° (19,7 x 12,7 x 2,9 см).

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке, тис. на торцах крышек, ляссе аналог. № 357. В 3-м сегменте корешка зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя горизонт. орнамент. полосками («цепочка»): «Часть / II .». Форзацы (2+2) аналог. № 357 – лощёная мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); крупные завитки (d~10 см) – по 4 на каждом форзаце, направление арок вертикальное: на форзаце – вниз, на свободном листе нахзаца – вверх, на приклейном – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграни, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью коричневыми чернилами: «42 /С.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 175. ... Шкапъ 30.»; на экслибрисе запись каранда. внизу слева, обведённая в кружок: «2545», внизу справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 829» (зачёркнуто горизонт. линией); вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1776/в–25». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «39 / Г». В правом ниж. углу нахзаца коричневыми чернилами почерком XVIII–XIX в. запись: «129». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 255. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 255. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Разрезы на верхней и нижней крышках.

Шифр: АкР/1200 ч. 2), инв. № 1462.

359. **Свифт, Джонатан (Swift, Jonathan, 1667–1745).** Путешествий Гулливеровых книга первая, содержащая в себе путешествие в Лиллипут, переведена с Французкаго языка на Российский Государственной коллегии иностранных дел Переводчиком Ерофеем Коржавиным. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1772 года. – [2], 183 с. ; 8° (19,5 x 12 x 2,3 см). – На тит. л. под загл.: «Цена 35 коп.». – Под ценой виньетка с цветами и розой. – На с. 183 малая концовка с сидящим путги.

СК. Т. 3. С. 96, № 6342.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах, вероятно, был пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «путешес / гулливе»; в 3-м сегменте зелёная (?) наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя горизонт. волнистыми линиями: «Част. / I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использование длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: синий, красный, жёлтый, зелёный и белый (значительно представлен) – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из арок, направленных на форзаце вниз, на свободном листе нахзаца – вверх, на приклеинном – вниз (нахзац составной, из двух листов); свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью чёрными чернилами: «XII / 123 / П.». В ниж. части корешка фрагмент бумаж. белого ярлыка с выцветшим шифром. На приклеинном листе форзаца сверху экслибрис ИЭРБ: «№ 700 ... Шкапъ» с отметкой коричневыми чернилами сверху: «700» и внизу: «Лит. С.». На экслибрисе слева запись каранда., обведённая в кружок: «№ 1145», справа: «б». На об. форзаца в левом верх. углу защит. листа коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «700. /с»; сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/б–23». На с. 109 чёрными чернилами подчёркивание и неразборчивая запись между строк. На с. 174 на полях справа нрзб. помета коричневыми чернилами. Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [184]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Экз. зачитан. Кожа на крышках потемнела, потрескалась, протёрлась, золотое тис. на корешке полностью стёрлось. Углы верх. крышки расслоились. Часть блока внизу у корешка повреждена. На с. 69 капли воска. В микроклимат. контейнере № 198.

Шифр: АкР/3933 ч. 1), инв. № 3933.

360. То же. **Книга вторая**, содержащая в себе путешествие в Бродинягу, переведена с Французкаго языка на Российский

Государственной коллегии иностранных дел Переводчиком Ерофеем Коржавиным. – 1772 года. – [2], 195, [1] с. ; 8° (19,5 x 12 x 2,5 см).– На тит. л. под загл.: «Цена 35 коп.». – Под ценой виньетка с рокайльным раст. мотивом и сидящим путти со стрелами в руке.

Переплёт аналог. № 359. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. в прямоуг. линейной рамке золотым тис.: «путешес / гулливе»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части и двумя волнистыми линиями (сверху и снизу) золотым тис.: «Част / II. ». Форзацы (1+2) – мраморная бумага аналог. № 359; свободный лист нахзаца сдублирован. Защитные листы (0+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоуг. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с надписью чёрными чернилами: «XII / 123 / П.». В ниж. части корешка фрагмент белого бумаж. ярлыка с выцветшим шифром. На форзаце сверху экслибрис ИЭРБ: «№ 701 ... Шкапъ» с записью коричневыми чернилами внизу: «Лит. С.». На экслибрисе слева более поздняя каранда. запись, обведённая в кружок: «№ 1145», справа: «б». На об. тит. л. в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/б–14». На с. 77 в верх. спусковом поле справа запись коричневыми чернилами мелким почерком XVIII в.: «Скородумову». На защит. листе перед нахзацем сверху запись коричневыми чернилами другим крупным почерком: «Декобря 2^{го}». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [196]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Кожа на крышках потемнела и потрескалась, золотое тис. на корешке стёрлось. Углы протёрлись, расслоились. Свободный лист форзаца и защитные листы утрачены, вероятно, до поступления в БАН. С. 67–68 утрачена, с. 95–98 в пятнах. Ниж. часть многих страниц ветхая или повреждена (разрывы). В микроклимат. контейнере № 199.

Шифр: АкР/3933 ч. 2), инв. № 3998.

361. То же. **Книга третья**, содержащая в себе путешествие в Лапуту, в Бальнибарбы, в Глубдубриду, в Лугнагу и в Японию, переведена Ерофеем Коржавиным. Иждивением общества старающегося о напечатании книг. – 1773 года. – [2], 169 с., [2] л. ил. ; 8° (19,5 x 12,7 x 2 см). – На тит. л. под загл. виньетка

с атрибутами книжной торговли: пирамида, кадуцей, зеркало, в облаках вензель Екатерины: «Е П», внизу подпись: «Согласіем и трудами / 1773 годъ.»; подпись Х. Рота внизу справа: «Roth. fec.» – Под виньеткой: «Цена 45 коп.» – Карта «Балнибарби» к с. 11, между с. 40–41 подписана: «Выр. Учен. А. Рыковъ». – Ил. к с. 77 подписана: «Грид. I. Кувакинъ.».

Переплёт аналог. №№ 359–360. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «путеше / гуллив»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя горизонт. волнистыми линиями и номером части: «Част. / III. ». Обрезы окрашены в красный цвет. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (6 зубчиков, ~0,8 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); отличается от №№ 359–360 – др. оттенки; направление рис. вертикальное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+2) – белая бумага верже с филигранью Красносельской фабрики графа Карла Сиверса «ГКС».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью чёрными чернилами: «XII / 123 / П.». В ниж. части корешка сохранился фрагмент прямоугол. бумаж. белого ярлыка, заходящего на обе крышки, с шифром (коричневые выцветшие чернила). На форзаце слева сверху экслибрис ИЭРБ: «№ 702. ... Шкапъ» с записью коричневыми чернилами внизу: «Лит. С.». На экслибрисе слева запись каранда., обведённая в кружок: «№ 1145», справа: «б». На об. форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ чёрными чернилами: «702 / с», в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1773/б–15», в ниж. части каранда. запись о сверке с указ. Сопикова: «Соп / 9255-57», внизу справа каранда.: «1772». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [170]. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. ил. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Кожа на крышках потемнела, облупилась и потрескалась, золотое тис. на корешке стёрлось. Углы протёрлись и расслоились. На с. 107 строки 4–7 о гибели Лукреции зачёркнуты простым карандашом. Ниж. часть многих страниц ветхая или повреждена (разрывы). В микроклимат. контейнере № 200.

Шифр: АкР/3933 ч. 3), инв. № 3992.

362. **Статьи из Энциклопедии** принадлежащие к Турции. Перевел Семен Башилов : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии Наук], 1769 года. – [1200 экз.].

Том I. содержащий статьи светские, то есть придворные, военные и гражданские. – [4], 186 с. ; 8° (19,5 x 12 x 2 см). – На тит. л. виньетка: корзина с цветами, под ней: «Цена 30 коп.». – «Статьи в подлиннике» [загл. на яз. оригинала]. С. [3–4]. – Разд.: Статьи придворные. С. 5–73; Статьи воинские. С. 73–114; Статьи гражданские. С. 115–186.

Содерж. *Сераль*. С. 1–2. Подписано: Кавалер Де Жокурт; *Серай или серай*. С. 17. Подписано: (Тот же); *Султан*. С. 17–24; *Падишаг*. С. 24–26; *Султаниша*. С. 26–27. Подписано: Кав. Де Жокурт; *Асеки*. С. 27–29. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Шассаки*. С. 29–30. Подписано: (Тот же); *Одалики или Одалиски*. С. 30–31. Подписано: Кав. Де Жокурт; *Валиде*. С. 31–33. Подписано: (Тот же); *Шаз-Ода*. С. 33. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Шаз ода баши*. С. 33. Подписано: (Кав. Де Жок.); *Исага*. С. 33–34. Подписано: (Тот же); *Мютаферакасы*. С. 34–35. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Имбрикдар-ага*. С. 35. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Одагландари*. С. 35–36. Подписано: (Тот же); *Ичоглан*. С. 36–45. Подписано: (Тот же); Капиджилар – Кеаясси. С. 45; *Хазнадар-баши*. С. 46–47. Подписано: (Г. Аббат Маллет и Г. Аббат Ланглет дю Фрезной); *Хазнадар-Агаси*. С. 47–48. Подписано: (Тот же); *Хазина*. С. 48–49; *Шезнегир баши*. С. 49–50. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Ешенишеррибасси*. С. 50–51. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Бостанджи баши*. С. 51–54. Подписано: (Г. Аббат Маллет); Густалар. С. 54; *Бостанджи*. Подписано: (Тот же); *Загарджи баши*. С. 55. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Загарджи*. С. 55. Подписано: (Тот же); *Ниханджи баши*. С. 55. Подписано: (Тот же); *Жаици*. С. 56; *Арпа Емини*. С. 56–57. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Ешим-басси*. С. 57–58. Подписано: Статья Г. Кав. Де Жокурта; *Ешим*. С. 58. Подписано: (Г. Дидерот); *Оджиас*. С. 58–59. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Шатс-Заделер-агасси*. С. 59; *Кизляр-ага*. С. 59–60. Подписано: (Тот же); *Евнухи или скопцы*. С. 60–61; *Капи-ага или Капи-агасси*. С. 62. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Капиджи баши*. С. 63. Подписано: (Тот же); *Капиджи*. С. 63–64. Подписано: (Тот же); *Ченеджир*. С. 65. Подписано: Кав. Де Жокурт; *Чогагар*. С. 65. Подписано: (Тот же); *Серай-агаси*. С. 65. Подписано: (Тот же); *Рейс-китаб*. С. 65. Подписано: (Тот же); *Чауш*. С. 66. Подписано: (Г. Аббат Маллет); Мюеты или немые. С. 67. Подписано: (К. Де Жок.); *Аджемогланы*. С. 67–70. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Пейк*.

С. 70. Подписано: (Кав. Де Жокурт); Балтаджи. С. 70. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Пишкиеш*. С. 71. Подписано: (Кавалер Де Жокурт); *Пашмаклик*. С. 71. Подписано: (Тот же); *Лала*. С. 71; *Шилаат*. С. 71–72. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Мазиль*. С. 71. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Сераскиер или сарескер*. С. 73–74; *Ага*. С. 74–75; *Кулкегайя*. С. 75; *Янычары*. С. 75–84. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Чорваджи*. С. 84. Подписано: (Тот же); *Одабаши или одобасси*. С. 85–87. Подписано: (К. Де Жок.); *Сардар*. С. 87. Подписано: (Тот же); *Серах*. С. 88. Подписано: (Тот же); *Ожак*. С. 88. Подписано: (Тот же); *Спагиляр ага*. С. 88–89; *Спаги-Агасси*. С. 89. Подписано: (Тот же); *Спаги*. С. 89–91; *Заин*. С. 91–92; *Тимариоты*. С. 92–97; *Капитан-башиа или капоудан-башиа*. С. 97–100. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Левенди*. С. 100–101. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Реис или раис*. С. 101. Подписано: (Тот же); *Левенти или леванти*. С. 101–102. Подписано: (Тот же); *Топиджи*. С. 102; *Джионули*. С. 102–103. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Жинди или Джинди*. С. 103–104; *Серден джиешди*. С. 104–105; *Мюгзюри*. С. 105; *Газия*. С. 106. Подписано: (К. Де Жок.); *Азапы*. С. 106–108. Подписано: (Г. Ле Блонд); *Асапты*. С. 108. Подписано: (Г. Дидерот); *Солак*. С. 108; *Отурак*. С. 108–109. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Жанаси*. С. 109. Подписано: (Г. Дид.); *Жирид*. С. 109; *Тюрбан чалма*. С. 109–112; *Кича*. С. 112–113. Подписано: (К. Де Жок.); *Сердар*. С. 113. Подписано: (Тот же); *Олдак башиа*. С. 113–114. Подписано: (Тот же); *Диван*. С. 115–119; *Визирь великий*. С. 119–128. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Каймакан или каймакам*. С. 128–131. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Визирь местный*. С. 131–132. Подписано: (К. Де Жок.); *Кеаиа или кягя или кигаия или киегаия или кечударбек*. С. 132–134; *Рейс Еффенди*. С. 134–135. Подписано: (К. Де Жок.); *Тескереджи баши*. С. 135–136; *Нассанджи баши*. С. 136–139. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Дефтардар или дефтердар*. С. 139–142. Подписано: (Г. Аббат Маллет и Г. Аббат Ланглет дю Фрезной); *Тефтардар*. С. 142–143. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Рузнамеджи-еффенди*. С. 143–144; *Башиа или паша*. С. 144–147. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Паша Египетский*. С. 147–148. Подписано: (К. Де Жок.); *Уласид*. С. 148–149; *Беглербег*. С. 149–151. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Беи или бег*. С. 151–152; *Санжак или санжиак*. С. 152–153; *Зиамет и Тимар*. С. 153–162. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Тимар*. С. 162–164; *Кадилескер или кадилескиер*. С. 164–165. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Кад*. С. 165. Подписано: (Тот же); *Наеп*. С. 165–166. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Шериф или Жериф и султан-шериф*. С. 166–167. Подписано: (Тот же); *Шейк*

беллет. С. 167–168. Подписано: (Тот же); *Кат-шериф*. С. 168–169; *Фескере или тескарет*. С. 169–170; *Караджи*. С. 170. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Султанин*. С. 170–171. Подписано: (К. Де Жокурт); *Карагрух*. С. 171; *Аспра*. С. 171–172. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Меккиемы*. С. 172. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Имарет*. С. 172; *Кган*. С. 172–175; *Визир Кан*. С. 175. Подписано: (Кав. Де Жок.); *Караван*. С. 175–179. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Киош*. С. 179–181. Подписано: (Кав. Де Жок.); *Гани*. С. 181–182. Подписано: (Тот же); *Сажание на кол*. С. 182–184. Подписано: Статья Г. Кавалера Де Жокурта; *Коджи*. С. 184; *Катерджи*. С. 184. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Кул или коол*. С. 185–186; *Дрогманы*. С. 186.

СК. Т. 3. С. 165, № 6843; Кубасов. Ч. 2. С. 147, № 1315; Шемиот. Ч. 2. С. 359, № 6181.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки в диагонал. направлении), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска («косичка»); в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (два цветка) в прямоугол. рамке; в ниж. части корешка две декоратив. полосы: одна с раст. мотивом (волнистая линия с листьями), другая с цветочным, в верхней части корешка зеркально та же полоска с цветочным мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «статьи / изъ / енцикло»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя горизонт. полосками с раст. мотивом (то же внизу корешка): «Томъ. / I.». На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и серая нити). Ляссе – зелёная тесьма с фигурными краями. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro patria» на 3-м (свобод.) л. посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью коричневыми чернилами: «43 /С.». На форзаце, в левом верх. углу, экслибрис ИЭРБ: «№ 218 ... Шкапъ 30», на экслибрисе слева – обведённая в кружок надпись каранда.: «2546» и справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда.

шифр Отд. XVIII в.: «1769/в–24». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «344 / м». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зеленовато-коричневая печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 186. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Кожа на крышках облупилась и потрескалась, местами обнажилась замша, золотое тис. на корешке частично стёрлось.

Шифр: АкР/1315 ч. 1), инв. № 1587.

363. Конволют. Приплет.: 1 кн. – 8° (19,5 x 12 x 2,1 см).

363 (1). То же. **Том II.** содержащий статьи духовные. Перевел Семен Башилов. – [4], 172, [2] с. – На тит. л. над виньеткой (корзина с цветами): «Цена 30 коп.». – «Статьи в подлиннике» [загл. на яз. оригинала]. С. [3–4].

СК. Т. 3. С. 165, № 6843; Шемидот. Ч. 2. С. 359, № 6181; Кубасов. Ч. 2. С. 147, № 1315.

Магомметисм. С. 1–40. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Ислам.* С. 40. Подписано: (Тот же); *Алкоран или Ал-коран.* С. 40–55. Без подписи; *Сюна.* С. 55–56. Подписано: (Кав. де Жокурт); *Ассонаг или Асона.* С. 56. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Сюра или Сюре.* С. 56–57. Подписано: (Кав. де Жокурт); *Сюннет.* С. 57–58. Без подписи; *Сагаби.* С. 58–60. Подписано: (Тот же); *Жами.* С. 61. Без подписи; *Мечеть.* С. 61–64. Без подписи; *Минарет.* Без подписи, но с отсылкой: Гер. Обыч. Турецк. том I; *Пруд.* С. 65–66; *Киблаф.* С. 66; *Земзем.* С. 66–67; *Муфти.* С. 67–71; *Накиб.* С. 71; *Шек или шериф.* С. 72. Подписано: (Г. Абб. Ланглет дю Фресноа); *Шейк Галесман.* С. 72–73. Подписано: (Кав. де Жокурт); *Шейк.* С. 73–74; *Емир.* С. 74–78. Подписано: (Г. Абб. Маллет); *Мудери.* С. 78; *Еффенди.* С. 79. Подписано: (Г. Абб. Маллет); *Имам или иман.* С. 79–83; *Мюезин.* С. 83–84. Подписано: (Кав. де Жокурт); *Талисман.* Подпись: Дюлоар; *Мусюльманин.* С. 84–86. Подписано: (Г. Абб. Мал); *Бекташи.* С. 86–88. Подписано: (Тот же); *Дервиш.* С. 88–96. Подпись: Статья Г. Кав. Де Жок; *Эбрбугариты или эббугары.* С. 96–97. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Едгемиты или едгемы.* С. 97–98. Подписано: (Тот же); *Гизревиты или геревиты.* С. 98. Подписано: (Тот.); *Кадри.* С. 98–99; *Сантоны.* С. 99–103; *Гафидзи, или гафизан или гафизлер.* С. 103. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Мослем.* С. 103; *Ренегат.*

С. 104; *Ешракиты или ераскиты*. С. 104–105. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Гектиты*. С. 105–106. Подписано: (Тотже); *Жабаягит*. С. 106; *Гамбеллиане*. С. 107. Подписано: (Г. Дидерот); *Гуам или гуен*. С. 107–108. Подписано: (Тотже); *Изиты*. С. 108–109; *Морабиты*. С. 109–111; *Кадезаделиты*. С. 111. Подписано: (Г. Дидерот); *Мутазалиты*. С. 111–112; *Зенадекаг*. С. 112. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Зиндикит*. С. 112–113. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Мунаши или мунашиты*. С. 113–114; *Керамианы*. С. 114–115; *Кадар или кадари*. С. 115; *Кадари или кадарианы*. С. 115. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Жезид или жезидианин*. С. 115–120; *Азарекаг*. С. 120–122. Подписано: (Г. Дидерот); *Мюзерины или мюзервины*. С. 122–123. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Намаз*. С. 123–124; *Сала*. С. 124. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Котбаг*. С. 124–125; *Рекиет*. С. 125. Подписано: (Тотже); *Фетфа*. С. 125. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Нассиб*. С. 125–126. Подписано: (Тотже); *Обрезание*. С. 126–128. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Омовение*. С. 128–133. Подписано: (Тотже); *Тайамом*. С. 133–134; *Праздники магометанские*. С. 134. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Байрам*. С. 134–137. Подписано: (Тотже); *Рамадан или рамазан*. С. 137–142. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Зака*. С. 142–143. Подписано: (Тотже); *Закат*. С. 143–144; *Риадгиат*. С. 144–145; *Кассим Гюри*. С. 145. Подписано: (Г. Дидерот); *Супружества турецкие*. С. 145–154. Подписано: (Кав. Де Жок.); *Кабин*. С. 154–155; *Путешествие в Мекку*. С. 155–158. Подписано: (Кав. Де Жокурт); *Гаджи или гажии*. С. 158–159; *Погребение турков*. С. 159–164. Подписано: (Г. Аббат Маллет); *Кубе*. С. 164; *Азабе Кабери*. С. 164–166. Подписано: (Г. Дидерот); *Некир или некер*. С. 166–167; *Жин или джин*. С. 167; *Арот и Марот*. С. 167–169; *Арафат*. С. 169–170. Подписано: (Г. Абб. Маллет); *Сюнны или сонны*. С. 170–171; *Гурии*. С. 171–172. Подписано: (Г. Дидерот).

363 (2). [**Жокур Луи де (Jaucourt Louis de, 1704–1779)**]. Турция. [Перевел С. Башилов. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1769]. – 31, [1] с. – [1200 экз.]. – Тит. л. без авт., места и года изд. – Под загл.: «Цена 4. коп.». – В конце текста, на с. 31 в скобках указ. авт.: «(Кавалеръ де Жокуртъ.)». – Концовка (раковина и травы): с. 31.

СК. Т. 1. С. 350, № 2272; Кульматова, 2022. С. 144 : ил.; Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 272, № 5: фот. форзаца.

Переплёт, в т. ч. штампы, торцы крышек, обрезы, ляссе аналог. № 362. В ниж. части корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол.

линейной рамке: «статьи / изъ / енцикл»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя горизонт. волнистыми линиями с листьями и номером тома: «Томъ. / П.». Форзацы (2+2) – аналог. № 362, но направление рис. противоположное: на форзаце арки направлены вверх, на нахзаце – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни «Pro Patria» на 2-м (свобод.) л. и литерами «GR» (или CR?) на 3-м (свобод.) л. посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) поверх овал. голубого ярлыка ИЭРБ с шифром «218.», надписанным чёрными чернилами, наклеен и отстаёт прямоугол. белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с надписью коричневыми чернилами: «43 /С.». На форзаце, в левом верх. углу, экслибрис ИЭРБ: «№ 218 ... Шкапъ 30», на экслибрисе слева надпись каранда., обведённая в кружок: «2546» и справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1769/в–25». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «345 / м». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., с. [32] (1). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 31 (1). На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Шифр: АКР/1315 ч. 2–3), инв. №№ 1588–1589.

364. **Статьи о времени** и разных счислениях онаго, из Энциклопедии. Переводил В. Тузов. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1771 году. – [2], 244, [8] с. ; 8° (19 x 12 x 2 см). – [600 экз.]. – «Статьи в подлиннике». С. [2]; «Краткое изъяснение слов Астрономических и прочих находящихся в сих статьях». С. [3–10]. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 45 коп.». – В сб. ст. Ж. Д'Аламбера, Л. Жокура, Э. Малле.

СК. Т. 3. С. 165–166, № 6844; Кубасов. Ч. 2. С. 147, № 1317; Шемиот. Ч. 2. С. 360, № 6188.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные округлые прожилки с розоватыми пятнами в центре), с декором золотого тиснения на корешке (хорошо сохранилось). На верхней крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки» золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами;

в 5 сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. двумя шрифтами: «Статьи / овремен / изъЕнци»; в самом низу корешка штамп в виде развёрнутого веера (или раковины) с двумя завитками по бокам; вдоль корешка с обеих сторон пунктирная линейка золотого тис. Торцы крышек и ниж. часть корешка украшены одним и тем же тиснением с мотивом бегущей волны (два чередующихся элемента: горизонт. ромб и кружочек). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Широкое (0,9 см) шёлковое оранжевое ляссе. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня с 8 зубчиками (~0,9 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. горизонтальное волнообразное; на нахзаце непрокрашенный край бумаги; приклеенные листы дополнены кусочками др. мраморной бумаги (полоска вдоль края крышек на форзаце – 18,5 x 2,5 см, на нахзаце – 18,5 x 3 см), отличающейся оттенком красного: на основных листах он ближе к малиновому, на кусочках – к оранжевому, и шириной арок (~0,6 см); свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, в который чёрными чернилами вписан шифр: «41 /С.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 37 ... Шкапъ 30.». На экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «343», ниже слева в кружке: «2544», справа: «б». На об. форзаца в левом верх. углу защит. листа коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «337/М», в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII век: «1771/б–6». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (коричневая печать): тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л., с. 244. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 244. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: АкР/1317, инв. № 1591.

365. Теофраст (Theophrastus, 372–287). Теофраст о свойстве нравов человеческих переведено с Латинскаго [А. Я. Поленовым]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 году. – [2], 1–73, 75–81, 81–112 с. ; 8° (19,6 x 12,5 x 2 см). – [600 экз.]. – На тит. л. виньетка – связанные лентой два рога изобилия и летящие к ним птицы. – На с. 31 подпись пер.: «А. П.».

СК. Т. 3. С. 216, № 7181; Кубасов. Ч. 2. С. 184, № 1656 (пер. указ.: Алексей Протасов).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. ориентир. округлые прожилки с розовыми пятнами в центре, напоминающими букеты цветов), с декором золотым тис. на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах тис. («косичка»); в 5 сегментах пятичастный «флерон» (бутон, похожий на шишечку) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. в прямоугол. рамке: «Фео: / фраст»; в верх. и ниж. частях корешка одна и та же декоратив. полоска с цветочным мотивом, оттиснутая зеркально. На торцах крышек тис. с рокайльно-цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и серая нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); форзац и нахзац составлены каждый из двух листов с разным направлением рисунка; на приклежном листе форзаца арки направлены вверх, на свободном – вниз, на нахзаце наоборот: на свободном листе – вниз, на приклежном – вверх; все 4 фрагмента включают край мраморного листа – место, где рис. слабеет и сходит на нет; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. Ярлык ИЭРБ на корешке не сохранился. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 143. ... Шкапъ 4»; на экслибрисе каранда. надпись сверху справа: «493», ниже слева в кружочке: «3124», справа: «б» (правее двумя чертами зачёркнуто «в»). Под экслибрисом слева поверх белого бумаж. ярлыка «БАН / XVIII век» наклеен меньшего размера белый бумаж. ярлык Ак. с.: «АкР/1656» (числитель – тип. печ., знаменатель – фиолетовыми чернилами почерком Э. П. Файдель). На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/б-4». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «132./м» (л?). Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 112. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 112. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50-».

Шифр: АкР/1656, инв. № 2003.

366. **Теплов, Григорий Николаевич (1711–1779).** Знания касающиеся вообще до философии для пользы тех, которые о сей

материи чужестранных книг читать не могут, собраны и изъяснены Григорием Тепловым. Книга первая. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1751. года. – 301 с. ; 8° (20,5 x 13 x 2,6 см). – [600 экз.] – С посвящ. президенту АН К. Г. Разумовскому. С. 3–13; «Объявление слов которыя в Философской материи по необходимости приняты в том разуме, как приложенныя к тому Латинския и Французския разумеются». С. 14. – На тит. л. печ. двухцв.: слова «Знания», «Философии», «Григорием Тепловым» и «В Санктпетербурге» напеч. красной краской. – Кн. 2. «Логика» не вышла.

СК. Т. 3. С. 217, № 7186.

Переплёт цельнокожаный, в стиле «русского» переплёта книг кириллической печати, монохромный, из чёрной кожи. Корешок с 4-мя бинтами; верхняя и нижняя части корешка, бинты (сверху и снизу) декорированы орнамент. полосками с зубчиками слепого тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и серая нити). Форзацы (2+2) – белая бумага верже Ярославской фабрики Затрапезного с филигранью «герб города Ярославля» (Клепиков, 1759. С. 20, тип. 3, 1748–1751 гг.; № 785, 1748 г.).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «4 /3». На приклеяном листе форзаца вверху посередине экслибрис ИЭРБ: «№ 1 ... Шкапъ 4.»; на экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «423», внизу слева в кружочке: «2901», внизу справа: «в». Под экслибрисом справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1751/в–1». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «19./М». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 15, [302]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., об. с. 1, с. 17, [302]. На с. [302] каранда. росчерк и нрзб. запись: «р у». В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости кожи, тит. л. оторван, с. 227–228 разорвана внизу.

Шифр: АкР/3767, инв. № 3767.

367. Конволют. Приплет.: 1 кн. – 8° (19 x 12,6 x 2 см).

367 (1). **Тюммель, Мориц Август фон (Thummel, Moritz August von, 1738–1817).** Вильгельмина, поэма в шести песнях, сочиненная в прозе Господином фон Тиммель. Переведена с Немецкаго [Осипом Козодавлевым]. – В Санктпетербурге : при Императорской

Академии Наук, 1783 года. – 86 с. – «От переводчика» (с. 3–4) подписано: «Осип Козодавлев». – [600 экз.].

СК. Т. 3. С. 255, № 7427; Шемиот. Ч. 2. С. 353, № 6121 (на авт.: Тиммель); Кубасов. Ч. 2. С. 152, № 1368.

367 (2). **Трифидор** (Tryphiodorus, V–VI в.). Поема Разрушение Трои сочиненная Трифидором Египетским Грамматиком. Перевод с эллиногреческого языка. – Печатана в Санктпетербурге : в Типографии Матвея Овчинникова:, 1786 года. – 31, [1] с. – «К читателям». С. 3.

СК. Т. 3. С. 247, № 7372.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки) с декором золотым тиснением на корешке. На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» (с тремя цветками) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке: «Поема / вильге / и разр / трой»; в верх. и ниж. частях корешка одна и та же зеркал. оттиснутая декоратив. полоска с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Трёхцветное ляссе (белая, розовая, красная продол. полоски). Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками, направление рисунка горизонтальное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней; понтюзо на 2-м (свобод.) л. горизонтальное, на 3-м (свобод.) вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) фрагмент голубого овал. с зубчиками ярлыка ИЭРБ с окончанием шифра, вписанного чёрными чернилами: «... /10 /Т». В левой верх. части форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 61 ... Шкапъ 18.», на экслибрисе надпись каранда. вверху справа: «115.», внизу слева в кружочке: «1506», справа: «б». На 1-м защит. листе после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII век: «1) 1783/б–60₁ / 2) 1786/б–61₂». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «195/о». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5 (1). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17 (1), 31 (2). Запись на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. На верх. крышке справа пятно вдоль всего края. В микроклимат. контейнере № 469.

Шифр: АкР/1368, инв. № 1660–1661.

368. **Фенелон, Франсуа де Салиньяк де Ла Мот (Fenelon, François de Salignac de La Mothe, 1651–1715)**. Похождение Телемаково, сына Улисса, сочинено г. Фенелоном учителем детей короля французского, бывшим потом Архиепископом Камбрейским, и князем Римския империи. Переведено на Российской язык в 1734 году [А. Ф. Хрущевым : в 2 ч.]. – Напечатано третьим тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1782 года. – На тит. л. обоих томов виньетка с двумя рогами изобилия и летящими к ним птицами. – 4° (26,4 x 20,5 x 3 см). – Сплетены: ч. 1–2.

368 (1). **Ч. 1.** – [10], 117, [1] с. – На шмуцтит. после тит. л. загл.: «Похождение Телемаково, сына Улисса. Часть первая». – «К заглавной картине». С. [5]. – Аргументы книгам, находящимся в первой части [кн. 1–12]. С. [7–10]. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 56 напеч. 65.

368 (2). **Ч. 2.** – [8], 113, [1] с. – На шмуцтит. после тит. л. загл.: «Похождение Телемаково, сына Улисса. Часть вторая». – «Аргументы книгам, находящимся во второй части» [кн. 13–24]. С. [5–8].

СК. Т. 3. С. 289, № 7710; Шемиот. Ч. 2. С. 354, № 6131; Кубасов. Ч. 2. С. 160, № 1431.

Переплёт цельнокожаный из коричневой овечьей кожи, тонированной краплением крупными каплями (чёрный и оранжевый цв.), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок гладкий, со сплошным декоратив. тис. из двух чередующихся орнамент. полос: 1) меандр (рис. направлен слева направо) и 2) короткие прямые полосы с пунктирной линейкой между ними, наклонённые влево; в верх. части корешка, в условном 2-м сегменте, красная наклейка с загл.: «Похожде / Телемак» и полоской с орнаментом меандр в ниж. части. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже (предположительно, Красносельской фабрики Хлебникова) с фрагментом филиграни с двумя литерами: «КФ» ? (ниж. часть литер) и «КІ» (?) на обоих свободных листах посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XVII /22 /Ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 50 ... Шкапъ 21.». На экслибрисе надпись каранда. в кружочке слева: «1055», справа: «д». Справа от экслибриса стёртый каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1782 /д-1».

На об. свободного листа форзаца, в левом верх. углу, запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «101 /Q». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. [113]. На нахзаце в правом верх. углу запись об оценке экз. в БАН: «300–».

Сохранность. Повреждения верх. крышки (прокол у ниж. уголка, утрачен небольшой лоскут верх. слоя кожи), царапины на нижней. Протёрты уголки на верх. крышке. В микроклимат. контейнере № 128.

Шифр: АкР/1431 б ч. 1–2), инв. № 8606.

369. [**Филдинг Генри (Fielding Henry, 1707–1754)**]. Приключения Иосифа Андревса и приятеля его Авраама Адамса, изданныя господином Филдингом : [в 2 т.]. – Перевел с Немецкаго Иван Сытенской. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1787 года. – [579 экз].

Том II. – 1787. – [б], 1–256, 247–262, 273–390 с. [=390 с.] ; 8° (19,7 x 13 x 4 см).

СК. Т. 3. С. 301, № 7781; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1440; Шемиот. Ч. 2. С. 355, № 6134.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. Корешок гладкий, со сплошным декоратив. тис. из двух чередующихся орнамент. полос, направленных справа налево: 1) меандр и 2) волнообразной с раст. мотивом: две перевитые линии (одна в виде волны, др. в виде плетистой ветви с листьями). В условном 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Приключ / Иосифа / Андревса», ниже, вплотную – синяя наклейка с номером тома: «2». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (1+2) – белая бумага верже с фрагментом букв. филиграни: «ІФ» (?) на 2-м (свобод.) л. у верх. обреза и «93» там же в ниж. углу; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XVI /26 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 86 ... Шкапъ 21.». На экслибрисе слева каранда. в кружочке запись: «1055», справа: «в», в правом верх. углу стёрта запись цифр чернилами: «6957.» (?). Под экслибрисом чёрными чернилами запись ИЭРБ: «Лит. С.», справа шифр каранда. Отд. XVIII век: «1787 /в–7^х». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 390. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР /

Отд. Особ. Фонд»: с. 390. На нахзаце в правом верх. углу запись об оценке экз. в БАН: «60—».

Сохранность. Разрывы кожи на нижней крышке. Расслоение верх. уголка нижней крышки. Свободный лист форзаца утрачен.

Шифр: АкР/1440 б т. 2), инв. № 1741.

370. Цицерон Марк Туллий (Cicero Marcus Tullius, 106–43 до н. э.). Цицероновы Размышления о совершенном добре и крайнем зле. Переведены с латинского в Полоцке И. Посниковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1774 года. – [2], 325, [1] с. ; 8° (19,8 x 12,5 x 3,5 см). – [600 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 208 напеч. 128.

СК. Т. 3. С. 354, № 8119; Шемиот. Ч. 2. С. 355, № 6142; Кубасов. Ч. 2. С. 165, № 1476.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки), с декором золотым тиснением на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах тис., вероятно, с мотивом бегущей волны (плохо просматривается); в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» (центральный – с одним цветком и тремя листьями) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с прямоугол. и пунктир. рамками и загл.: «цицероновъ / размышле»; в ниж. части корешка три декоратив. полосы: широкая с диагональ. линиями внутри, наклонёнными влево («штриховка») и две, оттиснутые зеркально – волнообразная с зубчиками («подзор»). На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием длинного гребня (~1 см); цв. гамма: розовый, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. горизонтальное, волнообразное, на форзаце арки направлены слева направо, на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X / 6 / Ц». На приклежном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «№ 53. ... Шкапъ 4.». На экслибрисе карандаш. надпись сверху справа: «459», внизу слева в кружочке: «3141», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись чёрными чернилами: «6», в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1774 /в–14».

На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик отметка ИЭРБ: «31/м». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [20]. Штамп «Бронированный Фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 325. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АКР/1476, инв. № 1787.

371. **Чеймберс, Уильям** (Chambers, William, 1726–1796). О китайских садах. Перевод из книги сочиненной господином Чамберсом содержащей в себе описание Китайских строений, домашних их уборов, одеяний, махин и инструментов. – В Санкт-Петербурге : [Типография Императорской Академии Наук], 1771 года. – 19, [1] с. ; 8° (19,5 x 12,5 x 1 см). – [1200 экз.]. – На тит. л. виньетка – композиция из рокайльных завитков, цветов и плодов.

СК. Т. 3. С. 357–358, № 8139; Шемиот. Ч. 2. С. 356, № 6145; Кубасов. Ч. 2. С. 165, № 1479.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с сине-зелёными диагонал. прожилками), с декором золотого тиснения на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. линейка «косичка»; в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» (бутон-шишечка) в прямоугол. рамке; в верх. части корешка оттиснут раст. завиток, в ниж. – жёлудь; во 2-м сегменте красная наклейка с загл., размещённым вдоль корешка: «китаиск / садахъ». На торцах крышек тис. с рокайльно-цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги), рисунок образован горизонт. рядами арок, на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце – вверх; на нахзаце дефект – «пузырь», возникший из-за попадания воздуха при укладывании листа на воду с рис., свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «759 году» на 3-м (свобод.) л. вдоль корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 24 ... Шкапъ 10.». На экслибрисе запись карандаш. сверху справа: «41», ниже слева в кружочке: «4021», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1771 /б–3». На об. 2-го защит. л. после форзаца

в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «328 /v». Штамп «Г. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, [20]. Штамп «Бронированный Фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 19. На 4-м защит. листе (приклееном перед нахзацем) в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40-».

Шифр: АкР/1479, инв. № 1789.

372. **Шесть писателей** Истории о Августях. [Перевели И. Г. Харламов, Грешинцев. В 2 ч.]. Ч. 2. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1775 года. – [2], 379, [1] с. ; 8° (20 x 12,7 x 3,8 см). – [500 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 292 напеч. 262, вместо с. 299 – 296.

Авторы: Элий Спартиан, Юлий Капитолин, Вулкатий (или Вулкаций) Галликан, Элий Лампридий, Требеллий Поллион, Флавий Вописк Сиракузский.

СК. Т. 3. С. 378–379, № 8251; Шемидт. Ч. 2. С. 360, № 6194; Кубасов. Ч. 2. С. 171, № 1553.

Переплёт цельнокожаный из телячьей кожи, окрашенной в коричневый цвет и тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ. прожилки), с декором золотого тиснения на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки» (над литерами просматривается отметка переплётчика для тиснения). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (цветок с ягодой) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Шесть писате / история / о Августях»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками («бусы») и номером части: «Часть II»; на зелёной наклейке и в ниж. части корешка тис. одним роле. На торцах крышек и бинтах тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (~0,7 см); цв. гамма: красный (ближе к розовому), синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из крупных завитков (d~10 см) по 4 на форзаце и нахзаце, направление арок базового рисунка вертикальное волнообразное. Форзацы составлены из двух отдельных листов каждый: на приклееном листе форзаца арки направлены вверх, на свободном – вниз, на свободном листе нахзаца – вверх, на приклееном – вниз (на цельном листе направление было бы одно); свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол. ярлык, заходящий на обе крышки с шифром ИЭРБ, впис. коричневыми чернилами: «23 / Ш.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 173 ... Шкапъ 30.». На экслибрисе запись каранда. слева в кружочке: «2613», справа: «в». Под экслибрисом слева 8-угол. ярлык «БАН / [XVIII век]», поверх наклеен меньшего размера белый бумаж. ярлык с шифром Ак. с.: «АкР/1553 2» (числитель напеч. чёрной краской тип. способом, цифры вписаны фиолетовыми чернилами рукой Э. П. Файдель). На защит. листе после форзаца и на об. тит. л. в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «42 /Г», вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1775 /в-11», там же посередине коричневыми чернилами запись: «№ 131», ниже более поздними чёрными чернилами: «224» (зачёркнуто). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [380]. Штамп «Бронированный Фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л. с. 17, 379. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Небольшие потёртости крытья. Расслоение ниж. уголка нижней крышки. На с. 61–62 вырвана часть бокового поля.

Шифр: АкР/1553 ч. 2), инв. № 1873.

373. **Эйлер, Леонард (Euler, Leonhard, 1707–1783).** Полное умозрение строения и вождения кораблей, сочиненное в пользу учащихся Навигации Леонгардом Ейлером, а с Французскаго подлинника переведенное Академии Наук Адъюнктом Михайлом Головиным. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1778 года. – [18], 1–287, 292–434 [=430] с., [13] л. черт. ; 8° (20 x 12 x 4 см). – Посвящ. Головина С. Г. Домашневу (с. [5–8]). – На тит. л. виньетка – путти с луком. – На шмуцтитуле перед тит. л. загл.: «Полное умозрение строения и вождения кораблей».

СК. Т. 3. С. 425–426, № 8566; Дополнения. С. 138; Шемиот. Ч. 2. С. 26, № 382; Кубасов. Ч. 2. С. 179, № 1613.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), с декором золотым тиснением на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «придворной / библиотеки.» (золотое тис. стёрлось). Корешок с 5-ю бинтами; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «полное / умозрение / строения / кораблей.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя декоратив. линейками с травным мотивом и номером

частей: «ЧАСТЬ. 1.2.3.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Трёхцветное ляссе с продольными полосками (белая, розовая, красная) оторвано. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием шила, базовый рисунок «камень»; цв. гамма: розовый, синий, голубой, красно-коричневый, белый (розовая и красная краски крупнозернистые – пигмент недостаточно перетёрт); рисунок напоминает петли; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании: литера «К» ?

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) круглый голубой ярлык ИЭРБ с зубчиками и шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / I / E.». В правом верх. углу форзаца экслибрис: «№ 15... Шкапъ 13». На экслибрисе карандашная запись в верх. строке справа: «287», ниже слева: «2668», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа шифр карандаш.: «1778/в-3». На об. 2-го защит. л. после форзаца в правом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «32 /ж.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, об. послед. л. ил. Штамп «Бронированный Фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: тит. л., с. 17, об. ил. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости крышек, расслоение уголков. Золотое тис. на корешке стёрлось вместе с верх. слоем кожи.

Шифр: АкР/1613, инв. № 1954.

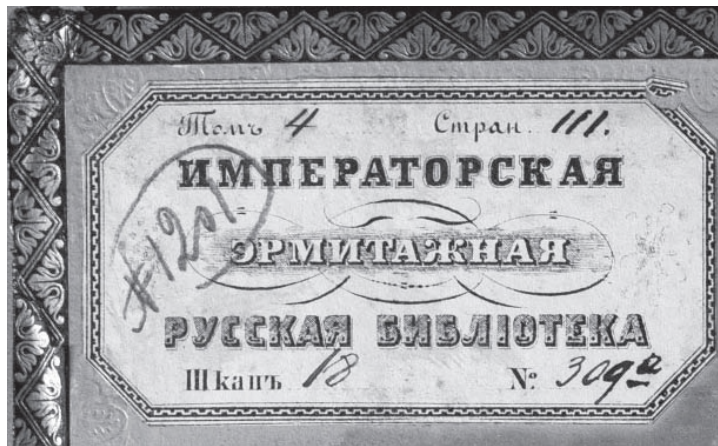
Императорская Эрмитажная русская библиотека

Поступление в 1926 г. из ГМФ.

Книжный знак. А). Бумажный ярлык 8-угол., литогр. 4 x 7,5 см, ч.-б. В декоратив. рамке текст пропис. буквами: «Императорская / Эрмитажная / русская библиотека / Томъ... Стран... Шкапъ... Пол:... №...». Цифры вписаны чёрными чернилами.



Б). То же. Отсутствует слово «Полка» (см. № 330).



Богомолов. С. 942–943, № 17894–17896; Панкратова. С. 180–182 (описано два др. вар.: без «Том Стран»).

374. **Абу-л-Гази (1603–1664)**. Родословная история о татарах, переведенная на французский язык с рукописных татарских книги, сочинения Абулгачи-Баядур-хана, и дополненная великим числом примечаний достоверных и любопытственных о прямом нынешнем состоянии Северных Азии с потребными географическими ландкартами, а с французского на русский в Академии наук [перевел В. К. Тредиаковский]. В 2 т. Т. 1. – [Санктпетербург] : при Императорской Академии Наук, [1768]. – 483, [1] с., [2] л. карт. ; 8° (19,3 x 12,2 x 5 см). – [1512 экз.] – В прил. в конце кн. вкл. две карты: Новая карта Северных Азии сочиненная по верным наблюдениям из самых подлинников. 37 x 25,9 см. Слож. 11 x 17,2 см ; Карта Северных Азии, В каком она была состоянии во время великаго нашествия Татар в Полуденную Азию под предводительством Чингис Хана, служащая ко изъяснению родословной Татарской Истории. 37,7 x 17,2 см. Слож. 11 x 18,6 см.

СК. Т. 1. С. 16, № 13; Кубасов. Ч. 2. С. 1, № 4; Шемиот. Ч. 2. С. 337, № 5962.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые пятнистые размытые прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э прописными литерами золотым тис.: «Придворной / библиотеки» (позолота стёрлась). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (декор хорошо сохранился только в 1-м сегменте, на который был наклеен голубой ярлык, почти полностью утраченный); во 2-м сегменте прямоугол. красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотого тис.: «родословна / история / о татарахъ»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома: «томъ I» в прямоугол. линейной рамке между двумя декоратив. горизонт. линиями; в ниж. части корешка полоска золотого тис. с орнаментом меандр; верхняя часть корешка и бинты украшены одним и тем же ролеом с мотивом бегущей волны золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага без филигранных, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка сохранилось два мелких фрагмента голубого ярлыка без надписи. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 423, Шкапъ 30, Пол: __ № 212», на экслибрисе слева карандаш. обведённая в кружочек надпись: «1919», справа: «б». Под экслибрисом слева 8-гран. ч.-б. тип. тех. ярлык «БАН / XVIII век / Ак.Р/4₁» (шифр Ак.с. вписан карандаш.). На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «850» (зачёркнуто горизонт. линией), правее: «№ 341.»; ниже правее карандаш.

запись о сверке экз. в БАН: «Соп 4882». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 27, [484]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, об. вкл. карт. Экз. был оценен в БАН в 50 р. (запись карандаш. на нахзаце). В микроклимат. контейнере № 370.

Сохранность. Крышки выгнулись, кожа местами потрескалась, золотое тис. значительно стёрлось. Следы чернил на тит. л.

Шифр: АКР/4₁, инв. № 3.

375. **Академические сочинения**, выбранные из первого тома Деяний Императорской Академии Наук под заглавием: *Nova Acta Academiae Scientiarum Imperialis Petropolitanae.* – В Санктпетербурге: при Императорской Академии Наук, 1801 года.

Часть 1. С фигурами. – [2], VII, [1], IV, 514 с., [3] л. табл., черт.; 8° (21 x 14 x 7,8 см). – На тит. л.: «С дозволения Санктпетербургской цензуры». – Опечатки в колонцифрах: на с. 432 напеч. «380».

Кубасов. Ч. 1. С. 59.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тиснения. По периметру крышек прямоугол. рамка в виде цветочной гирлянды золотым тис., без шрифтового с/э. Корешок гладкий с 5-ю декоратив. орнамент. полосками золотого тис.; в 4-х сегментах пятичастный ромбовид. штамп, в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска; во 2-м сегменте корешка зелёная кожаная наклейка с загл. золотым тис.: «Академическія / сочиненія»; в 4-м сегменте круглая зелёная наклейка с номером тома в точечной круглой рамке золотого тис.: «1». На торцах крышек орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы золочёные. С капталами из мраморной бумаги. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень», цв. гамма в порядке нанесения краски: чёрный, бордовый, жёлтый и белый (прожилки) – цвет основы (бумаги), серый и оранжевый (пятна); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая веленевая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, надписанным от руки чёрными чернилами: «65». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 5 Стран 425 ... Шкапъ 27 Пол. № 12.», поверх экслибриса надпись карандаш., обведённая в кружок: «1756» (без буквы). На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш.: «12. /к». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, 514. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп

«Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. вкл. л. ил. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «150–».

Шифр: Ак/63 т. 1), инв. № 10982.

376. Бакмейстер Логин Иванович (1730–1806). Краткая Российской империи география. Второе исправнейшее издание с карманным атласом / [перевод В. Костыгова]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1773 года. – [44] с., [14] л. карт. ; 16° (12 x 9 x 1,5 см). – На фронт.: Карманной атлас Российской империи. – Все карты раскрашены.

СК. Т. 1. С. 72, № 374.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с синими прожилками), крышки без тис. и без с/э. Корешок с 4-мя бинтами; в 4-х сегментах «флерон» и мелкие угловые штампы в виде листочков; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Карм / Атлас». На торцах крышек слепое тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием длинного гребня (не менее 1 см); рисунок волнообразный; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте овал. тонкой замши голубой ярлык с зубчиками (часть слева оторвана), в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /33 /к». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 21, Шкапъ 28, Пол. № 37», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 1874», справа «о», ниже «а» с кружочками. На 1-м защит. листе после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «1268.», в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в. БАН: «1773/а–1». На об. 2-го защитного л. после форзаца и на контртитule в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 162^й/д.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., об. послед. карты. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. контртит., об. тит. л. и всех карт, с. [15, 44] и защит. лист перед нахзацем. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Золотое тиснение на корешке значительно стёрлось. Кожа на углах протёрлась. В микроклимат. контейнере № 480.

Шифр: АкР/3935, инв. № 3935.

377. **Белл Джон (Bell John, 1691–1780).** Белевы путешествия чрез Россию в разныя азиатския земли; а именно: в Испаган, в Пекин, в Дербент и Константинополь. Перевел с французскаго Михайло Попов : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1776 года. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 65 коп.». – [700 экз.].

Часть первая. – VIII, 250, [2] с. ; 8° (20 x 13 x 2,8 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 184 напеч. 148, причём 4 перевёрнута вверх ногами.

СК. Т. 1. С. 86, № 464; Кубасов. Ч. 2. С. 8, № 53; Шеминот. Ч. 2. С. 338, № 5970 (на авт.: Бель).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с сине-зелёными прожилками). На верхней крышке в центре шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами (бинты с тис.), с «флероном» и угловыми штампами в виде листьев золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Белевы / путеше / ствия»; в 3-м сегменте наклейка неопредел. цв. с декоратив. полоской сверху и снизу (гирлянда) и номером части: «Часть / 1»; в ниж. части корешка декоратив. золотое тис. с цветами и фигуркой путти. На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток» на основе «волнистой бумаги» (~0,5 см), завитки крупные; рис. волнообразный, арки направлены сверху вниз; цв. гамма традиционная, но более светлая: красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы не сдублированы. Защитные листы (0+1) белая бумага с филигранью «ФК» посередине высоты листа у корешка.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами «X/38/б.», в 6-м сегменте корешка след от сорванного ярлыка (?). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 197, Шкапъ 29, Пол: __ № 68», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «1790», справа без кружочка: «в». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «162./е», правее каранда. шифр Отдела XVIII век БАН: «1776/в-1». На боковых полях с. 30, 32, 53, 83, 150 запись коричневыми чернилами: «+». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 250. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ.

Фонд»: об. тит. л., с. 250. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. На с. 212 вверху след от размазанных железистых чернил. На нахзаце и защитном листе перед ним – следы чернил, пробы пера.

Шифр: АкР/3985 ч. 1), инв. № 3985.

378. То же. **Часть вторая.** – [2], 244 с. ; 8° (19,8 x 13 x 3,5 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо 189 напеч. 489.

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 377 (ч. 1). В 3-м сегменте корешка зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками (гирлянды) и номером части между ними золотым тис.: «часть / .II.». Форзацы (2+2) – мраморная бумага, аналог. ч. 1; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «Х/38/б.», внизу корешка след от сорванного ярлыка (?). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 197, Шкапъ 29, Пол: __ № 68», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «1790», справа без кружочка: «в». На об. форзаца вверху запись чёрными чернилами (размытыми или выцветшими): «№ 1260», правее другая, более отчётливыми чернилами в столбик: «163/е», правее каранда. шифр Отдела XVIII век БАН: «1776/в–2».

Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 13, 244. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. С. 65–66, 123–124 ниж. уголок оторван.

Шифр: АкР/3985 ч. 2), инв. № 4017.

379. То же. **Ч. 3.** – [2], VIII, 246, [1] с. ; 8° (19,7 x 13 x 3,2 см).

Переплёт аналог. №№ 377–378 (ч. 1, 2). В 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части: «ЧАСТЬ / . III .».

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «Х/38/б.». В 6-м сегменте корешка след от сорванного ярлыка (?). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 197, Шкапъ 29, Пол: __ № 68», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «1790», справа без кружочка: «в». На об. форзаца

вверху чёрными чернилами: «№ 1261» (зачёркнуто), правее др. чернилами в столбик: «164/е», в правом углу карандаш. шифр Отдела XVIII в. БАН: «1776/в-3». Вложение 1: узкий прямоугол. вкладыш (Отдела XVIII в. БАН) белой бумаги 12,5 x 3 см с двумя вертикальными разрезами и надписью наверху фиолетовыми чернилами: «Белев / ч 3 / 1776». Вложение 2: закладка (узкая полоска) из бумаги с печатным (набивным) рис. в мелкий цветочек.

Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [248]. Экз. был оценен в БАН в 100 р. (в конце кн. на защит. листе перед нахзацем запись карандаш.).

Шифр: АкР/3985 ч. 3), инв. № 4018.

380. [Богданович Ипполит Фёдорович (1743–1803)]. Лира, или Собрание разных в стихах сочинений и переводов, некотораго Муз любителя. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1773 года. – 95, [1] с. ; 4° (20 x 15,7 x 1,7 см).

СК. Т. 1. С. 111, № 630; Кубасов. Ч. 2. С. 12, № 100; Шемиот. Ч. 2. С. 244, № 4226.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной крупными коричневыми пятнами и поверх них крапом (розовой краской крупными каплями), крышки без с/э. Корешок с 4-мя бинтами; в 4-х сегментах одночастный центральный «флерон» золотого тис.; во 2-м сегменте белая бумаж. наклейка с отпеч. загл.: «ЛИ /РА». На торцах крышек золотое тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага с филигранью.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка поверх двух ярлыков ИЭРБ (голубого тонкой замши овал. с зубчиками и под ним меньшего прямоугол. белого с надписью чёрными чернилами «№ 47/л») наклеен прямоугол. белый ярлык, на котором чёрными чернилами вписан шифр ИЭРБ: «ХП /№ 51 /л.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 155, Шкапъ 18, Пол: № 330», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «1315», справа: «в»; вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в. БАН: «1773/в-13 / 2^{ой} экз»; на об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. по диагонали: «№ 88 / Шкаф 25», внизу справа в столбик карандаш.: «155/257».

Штампов «П. Придворной российской библиотеки» и «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук

СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 94. На нахзаце запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Золотое тис. на корешке стёрлось. Крышки выгнулись. Разрыв кожи на нижней крышке. В микроклимат. контейнере № 467.

Шифр: АкР/3936, инв. № 3936.

381. **Бодо де Жюйи, Никола (1678–1759).** История о переменах Неаполитанского королевства в 1647 и 1648 годах. Сочинена девицею Лусанною, а с Французскаго языка на Российской перевел коллеж. протоколист Тимофей Мальгин : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775–1780. – [300 экз.].

Том первый. – 1775. – [2], VIII, 353, [3] с. ; 8° (19,8 x 13 x 3,7 см). – На тит. л. под виньеткой: «цена 80 коп.». – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 57 напеч. 47, вместо с. 232 – 204.

СК. Т. 2. С. 102, № 3355; Кубасов. Ч. 2. С. 88, № 812 (Описано на Лусанн).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор. На верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка – две слепые линии над литерами). Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. с мотивом бегущей волны; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «История / Неаполи / танская»; в 3-м сегменте голубая наклейка с номером тома: «Томъ I.»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом, оттис. зеркально. На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); рис. волнообразный, арки направлены вертикально: на форзаце вверх, на нахзаце вниз, завитки крупные; цв. гамма традиционная, но более светлая: красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой прямоугол. ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «16 /Л.». В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 427 / Шкапъ 30, Пол: № 228», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «2361», справа: «в». На защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «8уо» (зачёркнуто), правее

теми же чернилами: «158/в», правее у корешка шифр Отд. XVIII в.: «1775 /в-40». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печ.): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, [354]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, [355] («погрешности»). Запись карандаш. в правом верх. углу 4-го защит. (сдублир.) л. об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. Коричневое пятно: с. 127–171. В микроклимат. контейнере № 399.

Шифр: АкР/812 т. 1), инв. № 962.

382. То же. **Том второй.** – 1778. – [8], 276, [2] с.; 8° (19,5 x 12,8 x 3 см). – На тит. л. под виньеткой: «цена 70 коп.». – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 212 напеч. 112, вместо с. 221 – 201.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор. Выполнен в том же стиле, что и № 381 (т. 1), но на корешке др. штампы. На верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной / Библиотеки» (без разметки, литеры вытис. неровно, золотое тис. стёрлось, позолота расплылась вокруг литер). Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. с раст. мотивом; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с заглавием пропис. буквами золотым тис.: «История / Неаполи / танская»; в 3-м сегменте голубая наклейка с номером тома: «Томъ II.»; в верх. и ниж. частях декоратив. полоска с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «рисунок по камню», цв. гамма традиционная, но более светлая: розовый, голубой, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); красный пигмент крупнозернистый, частично осыпался; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 427 / Шкапъ 30, Пол: № 228», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «2361», справа: «в». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «8уо» (зачёркнуто), правее теми же чернилами: «159/в», правее у корешка шифр Отд. XVIII в.: «1778 /в-41», ниже карандаш.: «1775 г.» (др. почерком). Штамп «ключ» (чёрная печ.): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 276. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, [277] («погрешности»). Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. Кожа на крышках потрескалась, на корешке утрачен верхний слой, декор сохранился только во 2–4 сегментах, в 1-м фрагмент. Разрыв в ниж. части корешка. Коричневое пятно: с. 235–[278], защит. л., нахзац. В микроклимат. контейнере № 396.

Шифр: АкР/812 т. 2), инв. № 963.

383. Булгаков Яков Иванович (1743–1809). Российское посольство в Константинополь, 1776 года. С гравированными фигурами. – [В Санктпетербурге] : При Императорской Академии Наук, 1777 года. – [2], 94 с., [2] л. ил. ; 4° (24,4 x 19 x 2,5 см). – Без указ. авт. – Под 2-й гравюрой: «Гр. Ив. Бугреев». – [300 экз.].

СК. Т. 3. С. 465, № 8818; Кубасов. Ч. 2. С. 130, № 1157.

Переплёт цельнокожаный, из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (тёмно-коричневые пятна, поверх них зелёные и розовые диагонал. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / библиотеки.» (видны линии разметки). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах в прямоугол. рамке центр. «флерон» и угловые штампы в виде листочков с круглой ягодкой; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «посоль / в конст / атиноп»; в верх. и ниж. частях корешка одна и та же декоратив. полоска с цветочным мотивом, оттиснутая зеркально. На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Голубое ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце направление рисунка арок слева направо, на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка белый ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, в который чёрными чернилами вписан шифр: «23 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 633, Шкапъ 33, Пол. № 111», на экслибрисе слева карандашом в кружочке надпись: «2514», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «122/е», в правом – карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1777/Г–11». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 94. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 94, об. гравюр. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «200–».

Шифр: АкР/1157, инв. № 1432.

384. **Бюффон, Жорж Луи Леклерк де (Buffon, Georges Louis Leclerc de, 1707–1788).** Всеобщая и частная естественная история графа де Бюффона; преложенная с Французского языка на Российской. По высочайшему повелению : [в 10 ч.] – В Санктпетербурге : иждивением Императорской Академии Наук, 1789–1808.

«Всеобщая и частная Естественная история Графа де Бюффона; 9 частей, в переплете, 27 руб. 30 коп.» (из объявления в «Изв. к СПб вед.». 1808. № 90 (10 нояб.). С. 1329 (XII. Книжные известия))

«изд. 2. Экстраорд: Акад: Севастьяновым; в 4, с фиг. в перепл. 4 руб. 30 коп. в лист 3 р. 50 к. а все 10 частей вместе, в перепл. 32 р. 80 к.» (из объявления в «Изв. к СПб. вед.». 1809. № 55. С. 729 (XII. Книжные известия)).

«Всеобщая и частная Естественная История Графа де Бюффона, изданная по Высочайшему повелению в 10 т.; с гравированными фигурами в хорошем переп. 85 руб.» в лавках книгопродавца Петра Ступина («СПб. вед.». 1814. 1-е приб. к № 68. С. 713).

Начатый в 1789–1790 гг. граверами старшего поколения Артемьевым, Колпашниковым, Рудаковым, Челнаковым, труд был закончен уже после закрытия Гравировальной палаты. Табл. тт. 9–10 гравировали: Р. Зотов, В. Иванов, М. Фёдоров. Табл. тт. 1–8 без подписей. До ликвидации Палаты были созданы 95 гравюр к ч. 6–8, к ч. 9–10 – 47 гравюр. При переиздании в ч. 6 (1817 г.) были помещены дополнительно 10 гравюр (СК, 1, 810, 811). К маю 1803 г. были «окончены вырезанием фигуры граверами: Ивановым – 18, Фёдоровым – 16. Рудаковым – 5, Детловым – 13. Подмастерье Сергеев окончил таблицу, показывающую племена собак».

Гравировальная палата АН. С. 33, 202, 206, 210, 211 (примеч. 2).

Часть I / переведена Академиками Степаном Румовским и Иваном Лепехиным. – 1789 года. – [6], 374 с., [1] л. фронт. (портр.), [2] л. ил., [2] л. карт. : табл. ; 4° (25,5 x 21,5 x 5 см). – Роспись содержащимся в сей части разсуждениям: с. [3–4].

СК. Т. 1. С. 137–138, № 810; Кубасов. Ч. 2. С. 21, № 186; Шемитов. Ч. 2. С. 339, № 5985.

Фронтиспис – портр. Бюффона с подписью: «Георг Лудовик де Клерк граф де Бюффон, интендант Королевского Сада, Академии Французской, Академии Наук Парижской, С. Петербургской и Берлинской. Лондонского и Эдинбургск ученых обществ Член.». Гравюра подписана: «J. C. Maÿt Sc:». К с. 73 гравюра «Гений Природы разсматривающий мир». К с. 125 гравюра без назв. К с. 196: «Карта Старого Света: наибольшее его протяжение представляющая от Чукоцкого Носа до мыса Доброй Надежды. Сочиненная под

надзиранием Г. Бюффона Робертом Вогонди сыном Роберта Геогр. Корол., 1749». К с. 198: «Карта Нового Света: наибольшее его протяжение от реки Платы даже до озера Ассинибоалов. Сочиненная под надзиранием Г. Бюффона Робертом Вогонди сыном Роберта Геогр. Корол., 1749». Вкл. л. гравированных на меди 2-х ил. и 2-х карт (к с. 73, 125, 196, 198) нумерованы.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ. прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки.» (едва просматривается, позолота стёрлась). Корешок гладкий, со сплош. тёмным декоратив. тис. (чередуются две орнамент. полосы: одна с диагональ. и волнистыми линиями, др. – сетка с цветами, напосин. усеянный орнамент); во 2-м сегменте наклейка из красной кожи с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Естественная / история / Часть 1,». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан (нрзб.) чёрными чернилами шифр: «ХI / 4 / б» (?). В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол.: № 93.». На экслибрисе каранда. слева: «3487», справа: «г». На приклеинном листе форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1789/г–21». На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «38 / д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 374, об. фронт. и ил. На нахзаце в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Сильные потёртости крышек, расслоение уголков и верх. торцов крышек. Микроклимат. контейнер № 65.

Шифр: АкР/186 ч. 1), инв. № 178.

385. То же. **Часть II** / предложенная с Французского языка на Российской Академиками Петром Иноходцовым и Николаем Озерецковским. – 1790 года. – [б], 401, [1] с. ; 4° (25,7 x 21 x 4,5 см). – Ропись содержащимся в сей второй части разсуждениям. С. [5–7]. – Ошибки в нумерации страниц: после с. 104 следует с. 101–108, 113; вместо с. 154 напеч. 145.

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 384. В верх. части корешка, в условном 2-м сегменте, наклейка из красной кожи с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Естественная / история / часть .II.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «ХІ / 5 б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол: № 93.». На экслибрисе каранда. слева: «3487», справа: «г». На приклеяном листе форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1790/г–22^а». На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «39 / д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 401. На нахзаце в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Сильные потёртости, трещины на крышках, потёртости на углах. В микроклимат. контейнере № 66.

Шифр: АкР/186 ч. 2), инв. № 179.

386. То же. **Часть III** / переведена с Французского на Российской язык Академиками Васильем Зуевым, Семеном Котельниковым и Никитою Соколовым. – 1790 года. – [4], 403, [1] с., [7] л. ил. ; 4° (26 x 21 x 4,5 см). – Роспись содержащимся в Третьей части Естественной Графа де Бюффона Истории о животных главным предметам. С. [3–4]. – Графа де Бюффона прибавления, принадлежащая к третьей сей части Естественной его истории о животных. С. 369–403.

Ил., гравир. на меди, к с. 156 (л. 1, фиг. 1–6), к с. 160 (л. 2, фиг. 7–12), к с. 170 (л. 3, фиг. 13–18), к с. 184 (л. 4, фиг. 19–24), к с. 192 (л. 5, фиг. 1–3), к с. 200 «Сперматич. живот. Кроликовы. Сперматич. живот. Песьи. По первому изданию Левенгока» (л. 6, фиг. 1–9), к с. 208 «Сперматическия животныя по последнему изданию Левенгока» (л. 7, фиг. 1–11).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 384–385 (ч. 1, 2), с шрифтовым с/э «Придворной / библиотеки.». Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Естественна / исторія / Часть. III.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграний.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, на котором чёрными чернилами написан шифр: «ХІ / 5 / б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол: № 93.». Поверх экслибриса слева каранда. запись: «3487», справа: «г». Там же, в правом верх. углу, каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1790/г–23^а». На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «40 / д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный

фонд Б.А.Н.): тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 403, об. ил. На нахзаце в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Повреждения переплёта: потёртости, разрывы кожи нижней крышки. На с. 37 на боковом поле коричневое пятно. На с. 58 на ниж. углу мелом(?) начертан белый крест. Ниж. угол с. 191–192 оторван. В микроклимат. контейнере № 67.

Шифр: АкР/186 ч. 3), инв. № 180.

387. То же. **Часть IV** / Преложена с Французскаго языка на Росийской Академиком Алексеем Протасовым. – 1792 года. – [2], 325, [2], [1] с., [7] л. ил. : табл. ; 4° (25,5 x 20,5 x 3,5 см). – Погрешности вкравшияся из подлинника Французскаго, и по изданию уже онаго показанныя сочинителем. С. [326]. – Роспись содержащимся в четвертой сей части разсуждениям. С. [327]. – Таблицы: с. 154–163, 165, 211–216. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 166 напеч. 466, вместо с. 255 – 25, вместо 313 – 31.

Переплёт отличается от ч. 1–3: цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («павлинье перо»). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / библиотеки» (шрифт более мелкий, чем обычно). Корешок гладкий, со сплош. декоратив. золотым тис. в виде двух чередующихся горизонт. орнамент. полос (одна с волнообраз. раст. мотивом, др. с геометр. – прямая и волнистая полосы, наклон. влево); в верх. части корешка наклейка жёлтого цв. с загл. и номером части в прямоугол. трёхлинейной рамке пропис. буквами золотым тис.: «Естествен / история / Часть IV». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Белое ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «XI / 5 / б.». На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол. № 93.». Поверх экслибриса слева каранда. запись: «3487», справа: «г». Там же в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1792/г–24». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «41. / д». Вертик. отчёркивание (ногтем?) на боковых полях с. 138–139. Каранд. пометы (подсчёты) на полях: с. 118, 189.

Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.): тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека /

Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [327]. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «40—».

Сохранность. В экз. из 7 гравир. ил. есть только 1 – табл. 4 к с. 100 («Вся голова в страстях принимает положения и движения различные»). В микроклимат. контейнере № 70.

Шифр: АкР/186 ч. 4), инв. № 181.

388. То же. **Часть V**, преложённая с Французского языка на Российской Академиком и Ордена Св: Владимира Кавалером Иваном Лепехиным. – 1792 года. – [4], 480 с., [6] л. ил. ; 4° (25,5 x 20,5 x 5 см). – Роспись содержащимся в пятой сей части рассуждениям. С. [3].

В кн. 6 нумер. ил. – гравир. на меди портр. к с. 458, табл. 1 – портр. обнажённой «белой Негрянки девки Женевьевы» (1760–?) (негритянка альбинос), внизу слева подпись: «Г. Р. Зотовъ», зарисован в 1777 г. К с. 464, табл. 2 – портр. девочки «пестрыя Негрянки» Марии Сабины (1736–?) без подписи. К с. 470 табл. 3, 4 – портр. обнаж. девочки Анны Марии Гериг (1770–?). Табл. 3 – вид спереди, табл. 4 – вид сзади. Второй портр. подписан внизу слева: «Гра. Яно Ташировъ». К с. 476, табл. 5 – портр. сиамских близнецов Елены и Юдифи (1701–1723). К с. 478, табл. 6 – портр. уроды девочки (1766–1766). – Опечатки в колонцифрах: на с. 386 цифра 3 напеч. перевёрнутой, вместо с. 480 напеч. 430.

Переплёт похож на ч. 4: цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево с более тёмным, контрастным, чем в ч. 4 краплением и разводами в центре, напоминающими дерево или перо. На верхней крышке шрифтовой с/э более крупными литерами, чем в ч. 4: «Придворной / библиотеки,» (с цветочком вместо точки, золотое тис. стёрлось). Корешок гладкий, со сплош. декоратив. золотым тис. – две горизонт. чередующиеся орнамент. полосы (одна с травным мотивом, др. геометр.); в верх. части корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Естественн / исторія / Часть V». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «XI / 5 / б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2., Стран 387. ... Шкапъ 8, Пол: № 93.». На экслибрисе слева карандаш. запись: «3487», справа: «г». Там же правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1792/г–25». На об. свобод.

листа форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «42. / Д».

Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 480, об. 6-ти ил. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50—».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 71.

Шифр: АкР/186 ч. 5), инв. № 182.

389. То же. **Часть VI** / предложенная с Французского языка на Российской Академиком Иваном Лепехиным. – Первым тиснением с дозволения Санктпетербургской Цензуры. – 1801 года. – [2], IV, [2], 400, [2] с., [13] л. ил. ; 4° (25 x 20,5 x 4 см). – Предъизвещение от трудившагося в предложении. С. [I–IV]. – Роспись содержащемуся в сей шестой части. С. [1]. – Главнейшия опечатки и погрешности могут быть исправлены по следующим замечаниям. С. [401–402]. – Нет 3-х таблиц: 6, 7, 12.

13 нумер. л. ил., гравир. на меди. К с. 153, табл. 1 – изображение лошади. К с. 244, табл. 2 – изображение осла. К с. 290, табл. 3 – изображение быка. К с. 329, табл. 4 – изображение барана (под гравюрой название: «Баранъ»). К с. 330, табл. 5 – изображение овцы (под гравюрой название: «Овца»). К с. 346, табл. 9 – изображение козы (под гравюрой название: «Коза»). К с. 348, табл. 8 – изображение козла (под гравюрой название: «Козель»). К с. 351, табл. 10 – изображение ангорского козла (под гравюрой название: «Козель Ангорской.»). К с. 351, табл. 11 – изображение ангорской козы (под гравюрой название: «Коза Ангорская»). К с. 388, табл. 15 – изображение борова (под гравюрой название «Боровъ Порося»). К с. 390, табл. 16 – два изображения (фигуры) поросят (над верх. фиг. 1 надпись: «Кабаней просенокъ», под ниж. фиг. 2: «Ососокъ. Свиной поросенокъ»). К с. 391, табл. 13 – изображение кабана (под гравюрой название: «Кабанъ Вепрь.»). К с. 393, табл. 14 – изображение сиамской свиньи (под гравюрой название: «Свинія Сиамская.»). Перепутаны страницы: после с. 336 следуют с. 341–344, затем с. 337–340, 345.

Кульматова, 2022. С. 150, ил. 17; Кульматова, Лоц, 2021. С. [1] (цв. вкл.); Они же, 2021. Вып. 3. С. 284, № 17: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек декоратив. рамка с раст. мотивом (цветоч. гирлянда) и угловыми рокайльными завитками золотым тис. Корешок гладкий с декоратив. ампир. линейками, имитирую-

щими бинты; в 4-х сегментах из 6 штамп в форме лиры (или столба с побегами) и с цветочными гирляндами; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами в декоратив. рамке золотым тис.: «Естественна / история / Бюффона»; в 4-м сегменте круглая наклейка из зелёного сафьяна с номером тома: «6»; декоратив. полосы золотым тис. в верхней (2) и нижней (3) частях корешка. На торцах крышек орнамент. полоска «бусы» (3 кружочка, 1 овал-веретено) золотым тис. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень»; цв. гамма в порядке нанесения красок: розовый, чёрный, жёлтый (прожилки), серо-зелёный, коричневый (пятна), белый (заклучит. мелкий напыск); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – плотная белая неперфорированная бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «ХI / 5 / б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387. ... Шкапъ 8, Пол: № 94.». Поверх экслибриса слева каранда. запись: «3488», справа: «г». На 1-м (сдублир.) защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, поверх каранда. запись коричневыми чернилами: «NB. / 8.», в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1801/г–26 / 2^{ой} экз». В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «60–». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»; тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»; с. [402], об. ил.

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 346.

Шифр: АКР/186 ч. 6), инв. № 183.

390. То же. **Часть VII** / предложена с Французского языка на Российской Академиком Иваном Лепехиным. – Первым тиснением. – 1802 года. – [2], 279, [3] с., [44] л. ил., [1] л. табл. : табл. ; 4° (24,9 x 20,5 x 3,9 см). – Погрешности в ссылках на таблицы: с. [281–282]. – На об. тит. л.: «с дозволения Санктпетербургской Цензуры».

К с. 54, табл. 1 – изображение собаки (название под гравюрой: «Гуртовая или Дворная Собака»). К с. 55, табл. 2 – изображение собаки (название под гравюрой: «Большая датская Собака»). К с. 55, табл. 3 – изображение собаки (название под гравюрой: «Борзая Собака»). К с. 58, табл. 4 – изображение собаки (название под гравюрой: «Пастушья собака, овчарка»). К с. 59, табл. 5 – изображение собаки (название под гравюрой: «Собака Волкъ»). К с. 59, табл. 6 – изображение собаки (название под гравюрой: «Собака Сибирская»). К с. 60, табл. 7 – изображение собаки (название под гравюрой:

«Исландская Собака.»). К с. 61, табл. 8 – изображение собаки (название под гравюрой: «Собака Гончая.»). К с. 64, табл. 9 – изображение собаки (название под гравюрой: «Лягавая Собака.»). К с. 64, табл. 10 – изображение собаки (название под гравюрой: «Бенгальская Лягавая Собака.»). К с. 64, табл. 11 – две фигуры, изображения собак (название под гравюрой: «Гончая Собака Таксиль называемая.»). К с. 66, табл. 12 – изображение собаки (название под гравюрой: «Большой Пудель.»). К с. 67, табл. 14 и 16 (на одном л.) – две фигуры, изображения собак (название над верх. гравюрой: «Эспаниоль.»), название под ниж. гравюрой: «Малой Пудель.»). К с. 68, табл. 15 – две фигуры, изображения собак (название под гравюрой: «Пирамъ.»). К с. 68, табл. 17 – две фигуры, изображения собак (название над верх. гравюрой: «Малая датская или Аглин: Борзая собака.»), название под гравюрой: «Рокетъ.»). К с. 69, табл. 18 – две фигуры, изображения собак (название под гравюрой: «Турецкія Собаки.»). К с. 71, табл. 19 – изображение собаки (название под гравюрой: «Меделянская.»). К с. 72, табл. 13 – изображение собаки (название под гравюрой: «Ублюдокъ Гончей Собаки.»). К с. 73 и 74, табл. 16 – две фигуры, изображения собак (название под фиг. 1: «Болонская Собачка.»), под фиг. 2 – «Собака Левикъ»). К с. 75, табл. 20 – изображение собаки (название под гравюрой: «Мопсъ или Моська.»). К с. 75, табл. 21 – изображение собаки (название под гравюрой: «Собака Меделянская Большая.»). К с. 107, табл. 22 – изображение кошки (название под гравюрой: «Дикая Кошка.»). К с. 109, табл. 23 – изображение кошки (название под гравюрой: «Домашняя Кошка.»). К с. 109, табл. 23 – изображение кошки (название под гравюрой: «Испанская Кошка.»). К с. 110, табл. 25 – изображение кошки (название под гравюрой: «Дымчатая Кошка.»). К с. 111 (над гравюрой ошибочно указ.: с. 3), табл. 26 – изображение кошки (название под гравюрой: «Ангорская Кошка.»). К с. 177, табл. 27 – изображение оленя (название под гравюрой: «Олень»). К с. 177, табл. 29 – изображение оленя (название под гравюрой: «Корсиканской Олень.»). К с. 179, табл. 31 – изображение рогов оленя (гравюра без название). К с. 181, табл. 32 – изображение рогов оленя (две фигуры, гравюра без подписи). К с. 185, табл. 30 (ошибочно, в действительности – 34) – изображение олененка (под гравюрой название: «Новорожденный Оленіи Теленокъ.»). К с. 190, табл. 28 – изображение лани (название под гравюрой: «Лань.»). К с. 201, табл. 33 – изображение оленя (под гравюрой название: «Аглинской Олень.»). К с. 201, табл. 34 – изображение лани (под гравюрой название: «Аглинская Лань.»). К с. 217, табл. 35 – изображение оленьих

рогов (две фигуры, гравюра без подписи). К с. 220, табл. 38 – изображение оленьих рогов (две фигуры, гравюра без подписи). К с. 225, табл. 36 – изображение изюбра (под гравюрой название: «Изюбрь»). К с. 226, табл. 37 – изображение самки изюбра (под гравюрой название: «Изюбря Самка»). К с. 256, табл. 39 – изображение зайца (под гравюрой название: «Зяць»). К с. 273, табл. 40 – изображение кролика (под гравюрой название: «Дикой Кролик»). К с. 273, табл. 41 – изображение кролика (под гравюрой название: «Домашній Кролик»). К с. 274, табл. 42 – изображение кролика (под гравюрой название: «Богатой Кролик»). К с. 275, табл. 43 – изображение кролика (под гравюрой название: «Ангорской Кролик»). К с. 275, табл. 44 – изображение кролика (под гравюрой название: «Ангорской Кролик во время Линянья»). В конце кн. вкл. «Таблица показывающая племена собак».

Кульматова, Лоц, 2021. Вып. 3. С. 288, № 21: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный, из красного сафьяна, аналог. ч. 6. По периметру крышек декоратив. рамка (косичка из двух линий) золотым тис. Корешок гладкий с декоратив. полосками («ремень»), имитирующими бинты; в 4-х сегментах из 6 штамп в виде лиры и перекрещенных за нею труб золотым тис.; во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Естественная / история / Бюффоно»; в 4-м сегменте прямоугол. белая наклейка с номером тома в кружочке: «7»; в ниж. части корешка 4 декоратив. полоски из двух чередующихся полос: «косичка» (та же, что на крышках) и «ремень» (вертик. полоски и розетки), в верх. части – одна полоска («ремень»). На торцах крышек орнамент. тис.: чередующиеся диагональные прямая и волнистая линии. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рис. «камень»; цв. гамма в порядке нанесения: чёрный, тёмно-розовый, жёлтый (прожилки), серо-зелёный (пятна), светло-розовый (крупные пятна поверх завитков) и белый (заклучит. напыск) – цвет основы (бумаги); d завитка ~ 6–7 см; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – бледно-голубая бумага верже с филигранью Его Сиятельства графа Николая Петровича Шереметева Юхотской фабрики содержателя Торопова: герб Шереметевых (с одним крестом и без короны), литеры «СЕР НШП» и год «04» (близко к: Клепиков, № 251–253).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «ХI / 5 / б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол: _ № 94.». Поверх экслибриса

слева карандаш. запись: «3488», справа: «Г». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца, в правом верх. углу, карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1802/Г–27 / 2^{ой} экз». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, четырьмя чернилами запись ИЭРБ: «№ / 8».

Штампа «П. Придворной Российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [282], об. 44-х ил. и 1 л. табл. в конце кн. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 345.

Шифр: АкР/186 ч. 7), инв. № 184.

391. То же. **Часть VIII** / предложена с Французского языка на Российской Академиком Иваном Лепехиным. – Первым тиснением. – 1804 года. – [4], 310 с., [24] л. ил. : табл. ; 4° (24,8 x 20,5 x 3,2 см). – Роспись содержащемуся в сей осьмой части. С. [3]. – На с. 3, в подстроч. примеч.: «Сия осьмая часть, после смерти Академика и Кавалера Лепехина, издана Экстраординарным Академиком Севастьяновым». – Ошибки в нумерации: после с. 57 следуют: с. [55]–56, 64–66, 69, 63, [нумер. с.], 64–70, 73. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 136 напеч. 130, с. 146 напеч. 416, вместо с. 148 – 418, вместо 165 – 155, в с. 178 не пропечатана цифра 7, в с. 218 пропущена цифра 2.

В кн. 24 нумер. гравир. на меди ил. К с. 65, табл. 1 – изображение волка (под гравюрой название: «Волкъ.»). К с. 84, табл. 2 – изображение лисы (под гравюрой название: «Лисица»). К с. 100, табл. 3 – изображение барсука (под гравюрой название: «Барсукъ или Язвிகъ.»). К с. 113, табл. 4 – два изображения выдры (над верх. гравюрой название «Выдра съ боку», под ниж. гравюрой название: «Выдра съ переди»). К с. 122, табл. 5 – изображение куницы (под гравюрой название: «Каменная Куница»). К с. 132, табл. 6 – изображение куницы (под гравюрой название: «Лесная Куница»). К с. 143, табл. 7 – изображение хорька (под гравюрой название: «Харіокъ.»). К с. 154, табл. 8 – изображение хорька (под гравюрой название: «Африканской Харіокъ.»). К с. 154, табл. 9 – изображение хорька (под гравюрой название: «Особливое Отродіе Харька»). К с. 164, табл. 10 – два изображения (над верх. гравюрой название: «Ласка.», под ниж. – «Горноста́й въ зимней Одежде.»). К с. 172, табл. 11 – изображение горноста́я (под гравюрой название: «Горноста́й.»). К с. 186, табл. 12 – изображение белки (под гравюрой название: «Векша или Белка»). К с. 199, табл. 13 – два изображения

крысы (под гравюрой название: «Крыса»). К с. 216, табл. 14 – два изображения (фигуры) крысы (над верх. гравюрой название: «Полная Крыса», под ниж. гравюрой название: «Водяная Крыса»). К с. 229, табл. 15 – изображение житника (под гравюрой название: «Житник»). К с. 238, табл. 16 – изображение морской свинки (под гравюрой название: «Заморская Свинка»). К с. 250, табл. 17 – два изображения (фигуры) ежика (над верх. гравюрой название: «Еж», под ниж. гравюрой название: «Еж Ободранной»). К с. 262, табл. 18 – два изображения (фигуры) землеройки (над верх. гравюрой надпись: «Водяная Землеройка», под ниж. гравюрой название: «Землеройка»). К с. 286, табл. 19 – два изображения (фигуры) крота (над верх. гравюрой надпись: «Крот», под ниж. гравюрой название: «Ободранной Крот»). К с. 294, табл. 20 – два изображения (фигуры) летучей мыши (над верх. гравюрой надпись: «Летучая мышь с распростертыми Крыльями», под ниж. гравюрой название: «Летучая мышь на ногах стоящая»). К с. 300, табл. 21 – два изображения (фигуры) летучей мыши (над верх. гравюрой название: «Лошадиная Подкова, малая», под ниж. гравюрой название: «Ушастая Летучая Мышь»). К с. 302, табл. 22 – два изображения (фигуры) летучей мыши (над верх. гравюрой название: «Полунощница», под ниж. гравюрой название: «Вечерняя Летучая мышь»). К с. 303, табл. 23 – два изображения (фигуры) летучей мыши (над верх. гравюрой название: «Усач», под ниж. гравюрой название: «Летучая Мышь Карло»). К с. 306, табл. 24 – два изображения (фигуры) летучей мыши (над верх. гравюрой название: «Большая Лошадиная подкова», под ниж. гравюрой название: «Большая Лошадиная подкова повешенная за ноги.»).

Переплёт из красного сафьяна с декором золотого тис., аналог ч. 7. Во 2-м сегменте корешка наклейка из зелёного сафьяна с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Естественна / история / Бюффоно»; в 4-м сегменте прямоугол. бежевая наклейка с номером тома в круглой рамке из точек: «8». На торцах крышек орнамент. тис. аналог. № 390 – чередование косой прямой и косой волнистой линий. Обрезы золочёные. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок «камень», аналог. ч. 7; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – голубая бумага верже с филигранью: «08», понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «XI / 5 / б.». На приклеенном листе форзаца, в левом верх. углу, экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол: № 94.».

Поверх эскибриса слева карандаш. запись: «3488», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца, в правом верх. углу, карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1804/г-28 / 2^{ой} экз». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами запись ИЭРБ: «№ / 8». На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-». Штамп «П. Придворной Российской библиотеки.» отсутствует. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 510, об. ил.

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 345.

Шифр: АкР/186 ч. 8), инв. № 185.

392. То же. **Часть IX** / предложена с Французского языка на Российской Академиком Иваном Лепехиным. – Первым тиснением. – 1806 года. – [2], 274, [2] с., [14] л. ил. : табл. ; 4° (25 x 21 x 2,9 см). – Роспись содержащемуся в сей девятой части. С. [275]. – На с. [275] в подстроч. примеч.: «Часть сия издана Экстраординарным Академиком А. Севастьяновым». – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 68 напечатано 69 (две с. 69).

В кн. 14 нумер. гравир. на меди ил. К с. 9, табл. 1 – 2 изображения (фигуры) сони (над верх. гравюрой надпись: «Соня, или Спячая Белка», под ниж. гравюрой название: «Соня Садовая», внизу под гравюрой справа подпись: «выр. в. Ивановъ»). К с. 20, табл. 2 – изображение сони (под гравюрой название: «Соня Орешниковая», внизу под гравюрой справа подпись: «Гр. Н. И(П.?) лаховъ»). К с. 26, табл. 3 – 2 изображения (фигуры) крысы (над верх. гравюрой надпись: «Лесная Крыса», под ниж. гравюрой название: «Сурокъ.», внизу под гравюрой справа название: «выр. в. Ивановъ»). К с. 57, табл. 4 – изображение медведя (под гравюрой название: «Медведь.», внизу под гравюрой справа подпись: «выр. в. Ивановъ»). К с. 58, табл. 5 – изображение медведя (под гравюрой название: «Белой Медведь.», внизу под гравюрой справа название: «выр. М. Федоровъ»). К с. 85, табл. 6 – изображение бобра (под гравюрой название: «Бобр.», внизу под гравюрой справа название: «выр. Р. Зотовъ»). К с. 85, табл. 7 – изображение хвоста бобра (под гравюрой название: «Хвостъ Бобра.»). К с. 86, табл. 8 – изображение (2 фигуры) лап бобра (под гравюрой название: «Ноги Бобра.»). К с. 95, табл. 9 – изображение енота (под гравюрой название: «Ра-тонъ или Полоскатель.», внизу под гравюрой справа название: «выр. в. Ивановъ»). К с. 105, табл. 10 – изображение коати (под гравюрой название: «Коати.», внизу под гр. справа название: «выр. М. Федоровъ»). К с. 107, табл. 11 – изображение коати (под гравюрой

название: «Вишневой Коати.», внизу под гравюрой справа название: «выр. М. Федоровъ»). К с. 114, табл. 12 – изображение агути (под гравюрой название: «Агути.», внизу под гравюрой справа название: «выр. М. Федоровъ»). К с. 141, табл. 13 – изображение льва (под гравюрой название: «Левъ»). К с. 143, табл. 14 – изображение львицы (под гравюрой название: «Львица»).

Табл. в тексте: с. 11, 16, 22, 28, 40, 59, 90, 99, 108, 116, 144.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна, аналог. ч. 7, 8. По периметру крышек рамка «косичка» золотого тис. Есть отличия. На корешке использованы два штампа: лира с трубами в 1-м и 6-м сегментах и лира с гирляндами в 3-м и 5-м сегментах, орнамент. полосы те же; орнамент. полосы в верхней (1) и нижней частях корешка (3) другие; в верх. части корешка, под ярлыком, наклейка из зелёного сафьяна с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Бюффона / Естественна / исторія»; ниже прямоугол. белая наклейка с номером части: «Часть IX». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы – зелёная ткань с чёрными диагонал. полосками (чередуются прямая и волнистая линии); рис. аналог. золотому тиснению в верх. и ниж. частях корешка; плоский сердечник. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «глаз куропатки», базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, оранжевый, жёлтый (прожилки, фон), голубой (пятна) и белый (крапинки в пятнах) – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага с филигранью Ропшинской фабрики Ивана Лазарева герб Лазаревых (Клепиков, № 497) на 2-м (свобод.) л. посередине и литеры с годом «РФ ІІ / 1801» в верх. части 3-го (свобод.) л.; пунктуозо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «ХІ / 5 / б.». На приклееном листе форзаца, в левом верх. углу, экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол: № 94.». Поверх экслибриса слева карандаш. запись: «3488», справа: «г». На 1-м защит. (приклееном) л. после форзаца, в правом верх. углу, карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1806/г–29 / 2^{ой}экз». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, чёрными чернилами запись ИЭРБ: «№ / 8».

Штампа «П. Придворной Российской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [275], об. 24-х нумер. ил. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. На нижней крышке механическое повреждение – разрыв кожи. В микроклимат. контейнере № 343.

Шифр: АкР/186 9), инв. № 186.

393. То же. **Часть X** / преложена с Французскаго языка на Росийской Академиком Иваном Лепехиным. Издана Экстраординарным Академиком и Кавалером. А. Севастьяновым. – первым тиснением. – 1808 года. – [4], XVII, 271, [3] с., [33] л. ил. : табл. ; 4° (25,4 x 21,5 x 4,5 см). – Предуведомление от издателя. С. [3]. – О жизни и трудах покойнаго Академика, Статскаго Советника и Кавалера Ивана Ивановича Лепехина. С. I–XVII. – Роспись содержащемуся в сей десятой части. С. [273]. – В конце кн. вклеено 33 л. с гравированными на меди изображениями животных. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 210 напеч. 10.

В конце кн. к целым листам приклеены 33 [гравир. на меди] ил. – изображения животных на лоне природы (на фоне антич. развалин, сибир. пейзажа с юртами и др.). Табл. 1: «Тигрь». Табл. 2: «Барсь, Самецъ.», под гравюрой в левом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в. Ивановъ». Табл. 3: «Барсь, самка.». Табл. 4: «Бабрь.». Табл. 5: «Леопардь.». Табл. 6: «Ягуарь.». Табл. 7: «Кугуарь.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в. Ивановъ». Табл. 8: «Рысь.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в. Ивановъ». Табл. 9: «Каракаль.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «В: Ивановъ». Табл. 10: «Гіена.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 11: «Цибеть.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 12: «Циветта.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 13: «Генетта или Янотоя кошка.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 14: «Черной Волкъ.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «В: Ивановъ». Табл. 15: «Канадской Выхухоль.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 16: «Европейской Выхухоль.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 17: «Американской Вепрь.» (вид сбоку), под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 18: «Американской Вепрь.» (вид сзади), под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 19: «Пугачь или Пугало.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравера: «в: Ивановъ». Табл. 20:

[3 фигуры с изображением конечностей пугача], под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 21: «Псоголовой Пугачъ.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 21. А.: «Иностранная Летучая мышь.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 21. В.: «Иностранная Летучия мышья.» (две фигуры), без подписи гравёра. Табл. 21. С.: «Иностранная Летучия мышья.» (три фигуры), под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 22: «Летяга.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 23: [Летяга, вид сверху], под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 24: [Летяга, вид снизу], без подписи гравёра. Табл. 25: «Голубая Белка.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 26: «Бурундукъ Пальмовой.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 27: «Бурундукъ Варварийской.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 28: «Сибирской Бурундукъ.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 29: «Большой Муравейникъ.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ». Табл. 30: «Малой Муравейникъ.», под гравюрой в правом ниж. углу зеркально отпеч. имя гравёра: «в: Ивановъ».

Переплёт аналог. ч. 7–9. Отличия: на корешке два штампа – «лира с трубами» в 1-м и 5-м сегментах и «лира с гирляндами» в 3-м и 6-м сегментах; во 2-м сегменте корешка наклейка из зелёного сафьяна с авт. и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Бюффона. / Естественна / исторія.»; в 4-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками «гирлянда» (сверху и снизу) и номером части золотым тис.: «Часть X.»; комбинация из 4-х орнамент. полосок в верхней и 6-ти – в нижней частях корешка; вдоль корешка слева и справа (на торцах) вертикальная орнамент. линейка с мотивом бегущей волны. Каптал тканевый из голубого шёлка. Торцы без декоратив. тис. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Угличской фабрики: «УФ / 18»; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. На 1-м сегменте корешка приклеен голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который вписан чёрными чернилами шифр: «ХІ / 5 / б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 387 ... Шкапъ 8, Пол.: № 94.». Поверх экслибриса слева карандаш. запись: «3488», справа: «г». Там же в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в. БАН: «1808/г–30». На об.

форзаца, в левом верх. углу, черными чернилами: «№ / 8.». Штамп «П. Придворной Российской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [273], об. 33 л. ил. Запись карандашом на приклеенном листе нахзаца в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 342.

Шифр: АкР/186 10), инв. № 187.

394. **Бюшинг Антон Фридрих (Busching Anton Friedrich, 1724–1793).** Королевство Аглинское или Великобритания и Ирландия. Из Бишинговой географии перевел Григорий Брайко. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 году. – [2], 339 с. ; 8° (19,1 x 13 x 3,5 см). – На тит. л. под именем пер.: «Цена 60 коп.». – [500 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 116 напеч. «126».

СК. Т. I. С. 139, № 816.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. разводы-прожилки), крышки без с/э. На торцах крышек и бинтах одно и то же слепое тис. (косые линии). Корешок с 5-ю бинтами; сегменты с 7-частным «флероном» (ягодка и два цветка), угловые штампы в виде раст. завитка и два 7-лепестковых цветка слева и справа от «флерона»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «Королевство / Аглинское.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); форзац из двух кусочков, направление рисунка на левом кусочке горизонт.: арки устремлены справа налево, на правом – вертикал.: снизу вверх; нахзац из трёх кусочков, на левом – сверху вниз, на центральном – справа налево, на правом – снизу вверх; на центральном кусочке дополнение «завиток»; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка овал. тонкой замши голубой ярлык ИЭРБ с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /17 /б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 35, Шкапъ 28, Пол. № 50», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке запись: «№ 1774», справа «б». На 1-м (сдублир.) защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1772/б–17», правее и выше (как степень): «13». На 2-м защит. л. в правом ниж. углу карандаш.

запись (назв. разд.): «Geogr». На контртителе в левом верх. углу карандаш. запись по диагонали: «№ 62./Шкаф 25». В кн. сохранился биб. вкладыш (Отд. XVIII в.?) с надписью вверху фиолетовыми чернилами: «Королевство / 1772 г.».

Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штампа «П. Придворной российской библиотеки» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: контртит., с. 17, об. с. 339. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/3931, инв. № 3931.

395. Бюшинг Антон Фридрих (Büsching Anton Friedrich, 1724–1793). Королевство Прусское из новой географии Доктора Антона Фридриха Бишинга. перевел с Немецкаго Федор Рогенбуке. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1774 года. – [4], 96, [2] с. ; 8° (20 x 12,6 x 2 см). – [500 экз]. – На тит. л. под виньеткой: «цена 20 коп.». – На тит. л. грав. виньетка: ваза с фруктами; на с. 96 концовка (два орла).

СК. Т. 1 С. 139, № 819; Кубасов. Ч. 2. С. 11, № 90.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ. прожилки), крышки без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» (ягода) золотым тис.; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с прямоугол. рамкой и загл. золотым тис.: «корол / прусс». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «листья», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см), основной рисунок гребнем с широко расставленными зубьями (5,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце арки и вершины листьев направлены вверх, на нахзаце арки – вниз, вершины листьев – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с буквенной филигранью: «РИСЯ» (ФИСЯ?), понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. Голубой ярлык ИЭРБ на корешке отсутствует. На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экс-либрис ИЭРБ: «Том 6 Стран. 35 / Шкапъ 28, Пол: __ № 52», на экс-либрисе слева карандаш. запись: «1776», справа: «в». Под экс-либрисом слева 8-гранный ч.-б. тип. биб. ярлык: «БАН / XVIII век / Ак.Р/90» (шифр Ак. с. вписан карандаш.). На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «1193» (зачёркну-

то горизонт. линией); там же справа карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «1774/в–17». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами: «№ 59 /д». На полях встречаются карандаш. пометы в виде креста. Тип. знак ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 96. Штамп «Бронированный фонд» нет. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «8–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 362.

Шифр: АкР/90, инв. № 88.

396. **Бюшинг Антон Фридрих (Büsching, Anton Friedrich, 1724–1793).** Швейцария с присоединенными к ней землями, из Бишинговой Географии. Перевел с Немецкого языка Петр Ковалев. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1778 года. – [2], 619 с. ; 8° (19,8 x 13,5 x 5,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 120 коп.». – [500 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 258 напеч. 159, вместо 40 – 90, вместо 525 – 225, вместо 564 – 594. – На тит. л. виньетка в виде рокайл. завитков, цветов и деревьев.

СК. Т. 1. С. 139, № 823; Кубасов. Ч. 2. С. 12, № 93.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (бледно-синие и розовые прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами (позолота стёрлась): «Придворной. / библиотеки.». Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска золотым тис.; сегменты с пятичастным «флероном» золотого тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Швейцария / изъ Бишинговой / Географии»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом золотым тис. На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Голубое шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – клейстерная тёмно-зелёная бумага с прожилками; основа – белая бумага; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «X / 23 / б». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 37, Шкапъ 28, Пол: __№ 56», на экслибрисе слева карандаш. запись: «1780», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «1198»

(зачёркнуто); справа карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «1778/в-8». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами в столбик новый шифр ИЭРБ: «62 / д». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 619 об. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 619. На защит. (сдублир.) листе перед нахзацем в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «15→».

Сохранность. Потёртости ниж. уголков, золотое тис. на верх. крышке и корешке частично стёрлось. В микроклимат. контейнере № 361.

Шифр: АкР/93, инв. № 91.

397. Веллей Патеркул, Гай (Velleius Paterculus, Gaius, 19 г. до н. э. – 32 г. н. э.). Веллея Патеркула сокращение Греческия и Римския истории. С Латинскаго языка на Российский перевел Феодор Мойсеенков. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1774 года. – [8], 328 с. ; 8° (20,2 x 12,7 x 3,2 см). – На тит. л. под виньеткой: «цена 50 коп.». – [600 экз.].

СК. Т. 1. С. 149, № 894; Шемиот. Ч. 2. С. 340, № 5991; Кубасов. Ч. 2. С. 25, № 219; Кульматова, Лоц, 2021. С. 280, № 13: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» (один цветок с тремя листками) в прямоугол. линейной рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Веллея / Патеркула»; в ниж. части корешка три орнамент. полоски золотым тис. На торцах крышек частично сохранилось тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием гребня; цв. гамма: красный, жёлтый, голубой, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); особенности: белый фон, на форзаце рис. напоминает гладиолус; на форзаце направление рис. горизонтальное, на нахзаце вертикальное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом неустановл. филиграни (литера).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «28 /б.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 399, Шкапъ 30, Пол. № 170», на экслибрисе слева карандаш.

«2061», справа: «в». Под экслибрисом слева биб. 8-гран. ч.-б. ярлык Ак. с.: «АкР/219» поверх др. ярлыка, вероятно: «БАН / XVIII век». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами шифр ИЭРБ: «821», правее карандаш. запись о сверке: «Соп. 2431», правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1774/в-9», ниже карандаш. стёрто: «139». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу шифр ИЭРБ в столбик коричневыми чернилами: «№ 84^И/в.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 326. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 328. В правом верх. углу защитного (сдублир.) листа перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 381.

Шифр: АкР/219, инв. № 219.

398. [Вениамин (Пуцек-Григорович, Василий Григорьевич, 1706–1785)]. Сочинения принадлежащая к грамматике вотсакого языка. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775 года. – [2], 113, [1] с. ; 4° (25 x 19 x 2 см). – На тит. л. виньетка – композиция из рокайльных завитков и деревьев.

СК. Т. 1, № 900; Шемиот. Ч. 2. С. 225, № 3933; Кубасов. Ч. 2. С. 25, № 227.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э с хорошо сохранившимся золотым тис.: «Придворной / библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис.; в 5 сегментах из 6 – пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с рамкой и загл. пропис. буквами золотым тис.: «грам / мати / вот / ская»; в ниж. части корешка – путти с цветами золотым тис. На бинтах и торцах крышек декоратив. полоска одним и тем же роле. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рис. длинным гребнем (аналог. № 399); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); завитки крупные (d~9 см); на форзаце арки направлены слева направо, на нахзаце – сверху вниз; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка круглый голубой ярлык ИЭРБ с зубчиками, с надписью чёрными чернилами: «XIII / 29(?)». В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 4

Стран 25... Шкапъ 17 Пол: № 123». Поверх экслибриса надпись слева карандаш.: «3390», справа: «г». На защит. листе в левом верх. углу коричневыми чернилами: «№ 96^д / i»; в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/г-4». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, об. 113. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 113. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «25-».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 378.

Шифр: АкР/227, инв. № 229.

399. [Вениамин (Шуцек-Григорович, Василий Григорьевич, 1706–1785)]. Сочинения принадлежащая к грамматике Черемисаго языка. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775 года. – [2], 136 с. ; 4° (25,3 x 19,2 x 2,5 см). – [300 экз.]. – На тит. л. виньетка – композиция из рокайл. завитков, деревьев (аналог. № 398).

СК. Т. 1. С. 150, № 901; Кубасов. Ч. 2. С. 144, № 1283.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами, золотое тис. хорошо сохранилось: «Придворной / библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. с мотивом бегущей волны; в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «грам / матик / черемі / ская»; в ниж. части корешка два пути с цветами золотым тис. На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны – та же, что и на бинтах, но слепого тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (~0,6 см), аналог.: № 398; на форзаце арки направлены горизонтально, слева направо, на нахзаце – вертикально, снизу вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верхней части корешка круглый с зубчиками голубой ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «XIII / 24 / с.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 27 ... Шкапъ 17 Пол_№ 124». Поверх экслибриса слева карандаш. запись, обведён. в кружочек: «3391», справа: «г». На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ:

«№ 98^й / I.»; правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/Г-5». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 136. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 136. В правом верх. углу 2-го защит. листа (перед нахзацем) карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «75-».

Шифр: АкР/1283, инв. № 1553.

400. Верто д'Обёф, Рене Обер (Vertot d'Aubeuf, René Aubert, 1655–1735). История о бывших переменах в Римской республике сочинения г. абата Вертота, Члена Французской Академии Надписей и Словесных Наук в Париже. Переведена с Французскаго Ипполитом Богдановичем.

Том первый, [кн. 1–4]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1771 года. – [44], 520, [24] с. ; 8° (20 x 13,3 x 4,3 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 120 коп.». – [500 экз.]. – [Краткое знаменованіе слов, собственно принадлежащих к Римской Истории, кои в своих местах изъяснены пространнее]. С. [3–6]; Предварительное слово об основании Римской республики и главных притчинах ея падения. С. [7–44]; Указаніе вещам по алфавиту, содержащимся в сем первом томе. С. [521–544]. – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 14 напеч. 41. – На тит. л. виньетка – путти на лоне природы с пучком стрел в левой руке. – На с. 1 заставка с изображеніем корзины с цветами и двух птиц; на с. 297, 399 концовка – цветы и травы; на с. 520 концовка – два орла.

СК. Т. 1. С. 156, № 946; Шеміот. Ч. 2. С. 340, № 5993; Кубасов. Ч. 2. С. 26, № 233.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки), без шрифтового с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке пропис. буквами золотым тис.: «О перемѣнах / римскихъ / г. Вертота»; в 3-м сегменте голубая наклейка с номером тома в прямоугол. рамке с двумя горизонт. волнистыми линиями с листьями золотым тис.: «ТОМЪ. I»; в верх. и ниж. частях декоратив. полоска с раст. мотивом золотого тис. (значительно осыпалось). На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая нить). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «серпентин» с использованием гребня с широко расставленными зубьями (~5,5 см); рис. волнообразный, базовый рисунок «камень»; цв. гамма: тёмно-красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); особенность: белый значительно представлен, красный –

крупнодисперсный. Форзацы составлены из двух листов: на приклеенном листе форзаца направление рис. горизонт., на свободном – вертикальное (фрагмент большого завитка); на обоих листах нахзаца – вертикальное: на свободном – вниз, на приклеенном – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с неустановленным фрагментом филиграни, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент голубого ярлыка ИЭРБ с зубчиками, надпись не сохранилась. В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 164», поверх экслибриса слева карандаш. запись: «2048», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «835» (зачёркнуто); там же в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1771/в-6». На об. 2-го защит. л. после форзаца коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 85^й / в.». На с. 277–278 подчёркивания чёрными чернилами. Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [544]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 27. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [543]. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «15».

Сохранность. На с. 209–239, 323–326, 331–344 в верх. спусковом поле полукруглое бледное пятно – след намокания. На с. 142 в верхнем поле – тёмное пятно (чернильное?). Ниж. угол с. 343–344 оторван. Следы намокания в области верх. поля: с. 163–187, 209–240, 257–270 и др. В микроклимат. контейнере № 374.

Шифр: АкР/233 ч. 1), инв. № 241.

401. То же. **Том второй**, [кн. 5–9]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1774 года. – [2], 636, [2] с. ; 8° (20 x 13,5 x 5,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 120 коп.». – [500 экз.]. – Указание вещам по алфавиту, содержащимся в сем втором томе. С. 613–636. – Ошибки в нумерации страниц: между с. 194 и 195 – с. 184. – На тит. л. виньетка с вазой с фруктами (она же в качестве концовки на с. 374); концовка из набор. элементов (солнышко) на с. 252; концовка с орлами (малая) на с. 636; концовка с виноградом и травами на с. 472; концовка с путти, сажающим цветы, на с. 612.

Переплёт цельнокожаный из телячьей кожи, окрашенной в светло-коричневый цвет и тонированной под мрамор (сине-зелё-

ные прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «исторія / римской / республикѣ»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя полосками с мотивом бегущей волны и номером тома между ними золотым тис.: «ТОМЪ II»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом золотым тис. На торцах крышек и на синей наклейке тис. одним родем. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием гребня с широким шагом (5 см), базовый рис. длинным гребнем (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное: на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «CPS» на свободных листах посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. Голубой ярлык ИЭРБ не сохранился. В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол. № 164», поверх экслибриса слева карандаш. запись: «2048», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «836» (зачёркнуто); там же справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1771/в-7». На об. 2-го защит. л. после форзаца коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 86^{II} / в.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 612. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 636. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «15».

Сохранность. В нижнем поле с. 315 светло-коричневые пятна; следы намокания: с. 561–568. На верх. крышке круглые коричневые следы (от чашки?). В микроклимат. контейнере № 387.

Шифр: АкР/233 ч. 2), инв. № 242.

402. То же. **Том третий**, [кн. 10–9]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1775 года. – [76], 558, [2] с. ; 8° (20 x 12,7 x 5,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 120 коп.». – [500 экз.]. – Предложение от Англинского Посланника Милорда Станопа, Штатскаго Секретаря. С. [3–7] (подписано: 1 Декабря 1719). – Ответ на предложение Англинского Посланника в Париже. С. [7–76]. – Указание вещей по алфавиту содержащихся в сем третьем

томе. С. 537–558. – Типографские погрешности. С. [559–560]. – На тит. л. виньетка с вазой с фруктами. – Заставка с видом на крепост. стену: с. 1; концовка с путти: с. [76]; концовка с розой и цветами: с. 111; концовка с путти, держащим лавровый венок: с. 324; концовка с фигуркой, сидящей под рокайл. завитком справа с пуком стрел в левой руке: с. 415, 536 (она же в качестве виньетки на тит. л. в т. 1); концовка с цветами: с. 558.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной бібліотеки». Корешок с 5-ю бинтами; сегменты с «флероном» и угловыми штампами в виде цветов на рокайльном завитке золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами в виде листьев золотым тис.: «История / Римской / Республики»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером тома в прямоугол. рамке с двумя декоратив. полосками и двумя штампами (листья): «ТОМЪ III.»; в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоски золотым тис. На бинтах и торцах крышек тиснение с мотивом бегущей волны одним и тем же родем: на бинтах золотым тис., на торцах – слепым. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «французский завиток», базовый рис. длинным гребнем (аналог. №№ 398, 399); цв. гамма традиционная, но более светлая: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление арок вертикальное: снизу вверх; на форзаце 4 симметричных крупных завитка, на нахзаце 2 (d~10 см). Защитные листы (1+1) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый бумаж. квадрат. ярлык с шифром, надписанным от руки чёрными чернилами: «II в.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 164», поверх экслибриса слева каранда. запись: «2048», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «837» (зачёркнуто), правее: «№ 87^{II} / в.»; ниже каранда. запись: «3 препл.» [переплёт?], в правом верх. углу шифр Отд. XVIII в.: «1775/в–10». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской бібліотеки.»: с. 1, 558. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [31]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [560]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «15–».

Сохранность. На с. 15, 25, 279, 281 надорвано боковое правое поле. На с. 132 на левом поле светло-коричневое пятно. В микроклимат. контейнере № 386.

Шифр: АкР/233 ч. 3), инв. № 243.

403. [Галиани Фердинандо (Galiani Ferdinando, 1728–1787)]. Разговоры о хлебном торге. С французского переведены Петром Кювилье. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1776 года. – [2], 492 с. ; 8° (20 x 13,5 x 4,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 1 руб.». – [300 экз.]. – Авт. на тит. л. не указан. – На тит. л. под загл. напеч. цитата из Горация: «*Ido vitium ducit culpa fuga, si caret arte. / Norat*» (Желание избежать ошибки вовлекает в другую. Гораций). – На об. тит. л. напеч.: «Безполезно уведомлять о том, что сии разговоры не подложны. Сие легко усмотреть можно из простоты слога, из вольности шуточных изречений...»).

СК. Т. 1. С. 198, № 1232; Кубасов. Ч. 2. С. 125, № 1123 (без указ. авт.).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (диагонал. сине-зелёные прожилки, дополненные розовыми пятнами так, что узор напоминает букеты цветов). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной. / Библиотеки.» (просматривается слепая разметка переплётчика). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах из 6 пятичастный «флерон» с жёлудем (сам цветок похож на шляпку гриба) в прямоугол. рамке с угловыми штампами – веточками с листом и двумя ягодами (вишенки); во 2-м сегменте наклейка красной кожи с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «разговоры / о / хлебномъ / торгѣ.» (последнее слово заходит на линию рамки); в верх. и ниж. частях корешка – распахнутый веер (или раковина) с раст. завитками по бокам. Золотое тис. на корешке хорошо сохранилось. На торцах крышек орнамент. полоска с мотивом бегущей волны слепым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Широкое голубое ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); арки направлены горизонтально: на форзаце и нахзаце – справа налево; нахзац из двух кусочков; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка голубой тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными

чернилами вписан шифр: «XIII /10 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 271, Шкапъ 7, Пол. № 85», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись слева: «3970», справа: «в». На защит. листе в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «296 /з», правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1766/в–22». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ»: об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., с. 492. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 492. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: АкР/1123, инв. № 1345.

404. **Географический месяцеслов** на 1776 год. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1775–1776]. – [70] с., [1] л. карт. ; 12° (13,9 x 9,5 x 0,9 см). – Морская карта Черного моря собранная из Новейших известий по Астрономическим наблюдениям Я. Шмит. Вырез. Е. Худяков. Цв. 27,7 x 21,4 см; слож. 12,3 x 8 см. – [853 экз.].

СК. Т. 4. С. 224–225, № 334; СК. Доп. С. 139.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной: на корешке и углах чёрный ледерин, клапан корешка 3 см, на крышках бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна»; цв. гамма: бордовый (фон), розовый (прожилки). Обрезы мелко и редко крапчатые (фиолетовая и красная краски). Капталы – тесьма. Форзацы составные (2+2) – бумага промышленного производства 1930-х гг. с индустриал. мотивами; чёрная печать на серой бумаге; рис. составляет повторяющаяся композиция из 3-х элементов: завод, молот, шестерёнка; направление рис. горизонтальное: на форзаце – справа налево, на нахзаце – слева направо.

Другие владельческие признаки. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [9]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17, 70], об. карт. На послед. нумер. листе перед нахзацем внизу справа карандаш. запись БАН: «95/А». На об. свобод. листе нахзаца в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 б 1776), инв. № 11515.

405. **Гергард, Карл Абрагам (Gerhard, Karl Abraham, 1738–1821).** Опыт повести о Царстве Ископаемых К. А. Гергарда.

Королевского Прусского Тайного горного Советника, Королевской Берлинской Академии Наук и Римско-Императорской Академии испытателей природы, Франкфуртского Общества любящих науки, Российского Императорского Вольного Экономического Общества, Шлезского Патриотического Экономического и Галльского Общества испытывающих природу, Члена.

Часть I. С 10 Чертежами. Переведена с Немецкого Е. Б. Д. М. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1790 года. – XIX, [1], 11, [1], 264 с., [11] л. черт. ; 8° (19,7 x 12,7 x 3,5 см). – Предисловие сочинителя. С. VII–XII (подписано: «Берлин Августа 10 дня 1780.»). – Черт. 1 (цв.): «Прорези высоты Саксонских гор, измеренной г. Шерпантье посредством барометра и означенной в его Петрографической карте».

СК. Т. 1. С. 222, № 1395; Кубасов. Ч. 2. С. 35, № 324; Шемиот. Ч. 2. С. 341, № 6002.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. Корешок гладкий, со сплошным декоратив. чёрным тис. – сетка с цветком в каждой ячейке (орнамент. мотив «засеянное поле»); в верх. части (в условном 2-м сегменте) красная наклейка с загл. курсивом и двумя пунктир. линиями золотым тис.: «О / царстве / ископаемых», ниже зелёная наклейка с двумя пунктир. линиями и номерами частей: «Часть, I, II»; в верх. и ниж. частях корешка повторяющаяся орнамент. полоска (лента, перевитая колосом), в центре между наклейками «усеянный орнамент» (сетка с цветком в каждой ячейке) чёрным тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филигранных, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «XI / 9 / г.». В верх. левом углу форзаца экслибрис: «Томъ 2 Стран 405. ... Шкапъ 8 Пол. № 50». На экслибрисе каранда. запись слева: «3534», справа: «в». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1790/в-14», под экслибрисом запись каранда.: «1 прп» (переплёт?). На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «104 / л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, 264, об. черт. На нахзаце каранда. запись об оценке экз. в БАН: «20».

Сохранность. На с. 217 в правом ниж. углу светло-коричневое пятно. Черт. 6 вложен, но не вплетён. В микроклимат. контейнере № 347.

Шифр: АкР/324, инв. № 358.

406. **Герман, Иван Филиппович (1755–1815).** Сочинения о сибирских рудниках и заводах, собранныя Надворным Советником и Академиком Иваном Германом : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1797–1801.

Часть первая. – 1797 года. – XII, 1–4, 7–8, 5–6, 9–206, 212–225, [1–2], 222–233, 134, 235–294, [1] с., [2] л. табл. : табл. [=295] с. ; 4° (26,1 x 20,5 x 3,5 см). – Всепресветлейшему державнейшему великому государю императору Павлу Петровичу самодержцу всероссийскому и прочая, и прочая, и прочая, государю всемилостивейшему : [посвящение]. С. III–VI. – Нарушения в порядке нумерации страниц: после с. 7–8 следуют с. 5–6; после с. [206] – с. 212; после с. [227] снова следует с. 222. – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 234 – 134.

20 л. табл., включённых в общую нумерацию страниц; 2 л. отд. вкл. нумер. табл. между с. 48 и 49, между с. 267 и 268.

СК. Т. 1. С. 223, № 1398; Шемидт. Ч. 2. С. 55, № 864; Кубасов. Ч. 2. С. 35, № 325.

Переплёт полукожаный. На крышках светло-коричневая клеистерная бумага с прожилками; направление рис. диагональное сверху вниз. Корешок и углы из светло-коричневой кожи. Корешок гладкий; в верх. части (в условном 2-м сегменте) палевая наклейка с загл. пропис. буквами и двумя декоратив. линейками чёрным тис.: «Сочинения / о сибирск / рудникахъ», ниже тёмно-синяя прямоугол. наклейка с номером тома в картуше и двумя декоратив. линейками: «1», на обеих наклейках по две горизонт. орнамент. полосы с мотивом бегущей волны чёрным тис.; та же полоска в верхней (1) и нижней (3) частях корешка. Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, надписанным от руки чёрными чернилами: «X / I / 2.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3 Стран 129. ... Шкапъ 11 Пол: № 14», поверх экслибриса надпись каранда. слева: «3429», справа: «г». На об. форзаца коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «133 / л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5 (после с. 8), 289. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 294. На нахзаце в правом верх. углу каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50».

Шифр: АкР/325 ч. 1), инв. № 359.

407. То же. **Часть вторая.** – 1798 года. – [4], 1–112, 115–116, [2], 119–120, 117–118, 121–245, 247–276, 269–289, [1] с. : табл. [=296] с. ; 4° (26 x 21 x 3,5 см). – Содержание: с. [3].

Ошибки в нумерации страниц. Пропущены: с. 113–114, 246. Нарушения в порядке нумерации страниц: с. 117–118 следует после с. 120. Опечатки в колонцифрах: вместо с. 231 напеч. 131. После с. 116 следует шмуцтитул, не включён. в общую нумерацию страниц. Сбой, дублирование в нумерации страниц: после с. 276 следуют с. 269–289. Страницы с вклеенными табл. (с. 227–230) пронумерованы как листы только с одной стороны. С. 238 повторяется подряд дважды. 19 табл. включены в общую нумерацию страниц.

Переплёт полукожаный, аналог. ч. 1. На верх. крышке клейстерная бумага с симметричным рис., образованным на линии сгиба листа при его сложении пополам после окрашивания. На корешке палевая наклейка, с загл. чёрного тис.: «Сочинения / о сибирск / рудниках», ниже тёмно-синяя наклейка с номером тома: «2».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, надпис. от руки чёрными чернилами: «X / I / г.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3 Стран 129 ... Шкапъ II Пол: № 14», поверх экслибриса надпись каранда. слева: «3429», справа: «г». На об. форзаца коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «134 / л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5, [290]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 289. Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Часть ниж. поля с. 151 оторвана, у с. 175 оторван ниж. угол.

Шифр: АкР/325 ч. 2), инв. № 360.

408. То же. **Часть третья** : Сочинения о сибирских рудниках и заводах, собранныя Статским Советником, Академиком и Государственной Берг-Коллегии Членом Иваном Германом. – 1801 года. – [4], 1–145, 246–252, 153–176, 277–284, 185–200, 301, 202–227, 28, 229–318, 219, 320–328, 339, 304, 329–349, [1] с., [4] л. табл. : табл. [=351] с. ; 4° (26,3 x 21 x 4 см).

Загл. ч. 3 отличается от загл. ч. 1, 2: приведены др. чины авт. На об. тит. л.: «С дозволения Санктпетербургской Ценсуры.». Перед разделами шмуцтитуды, страницы которые включены в общ. нумерацию. Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 146–152 напеч. 246–252, вместо с. 177–184 – 277–284, вместо с. 201 – 301, вместо

с. 228 – 28, вместо с. 319 – 218, вместо с. 329 – 339. После с. 339 (в действительности 329) следует с. 304, а за ней вкл. табл. с нумерацией с. 329–349 (с. 347–348 с текстом). Пропуск в нумерации страниц: после вкл. табл. с нумерацией с. 297–[298] следуют вкл. табл. с номерами с. 310, 305 и 30 (пропуск цифры в нумерации). Далее следует с. 309. 1 вкл. табл. к с. 108 (между с. 108 и 109), 3 л. табл. между с. 182 и 183. В кн. включена 21 табл. (первые 4 табл. – без нумерации страниц, остальные включены в общую нумерацию).

Переплёт полукожаный, аналог ч. 1, 2. В условном 2-м сегменте корешка светлая наклейка с загл. чёрным тис.: «Сочиненія / о сибирски / рудникахъ», ниже тёмно-синяя наклейка с номером тома чёрным тис.: «3». Направление рис. клейстер. бумаги на крышках – диагональное (от правого верх. угла к ниж. левому) сверху вниз.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, надпис. от руки чёрными чернилами: «X/1/2.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3 Стран 129 ... Шкапъ 11 Пол: № 14», поверх экслибриса слева карандаш. запись: «3429», справа: «г». На об. форзаца коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «135 / д». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, об. 20 табл. (кроме 1-й). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5, 348. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Потёртости уголков и торцов. Нижний угол с. 17 надорван.

Шифр: АКР/325 3), инв. № 361.

409. Геродот (Herodotus, ок. 484–425). Повествования Иродота Аликарнаскаго. перевел Андрей Нартов : [в 3 т.]. – Печатано в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1763–1764 года.

Т. 1. – 1763 года. – [12], 402, [2] с. ; 8° (20 x 13,5 x 3,2 см). – Посвящ. А. Нартова Екатерине Алексеевне имп. С. [3–6]; Краткое известие о жизни Иродота Аликарнаскаго. С. [7–10]; Содержание книг в первом томе находящихся. С. [11–12]; Имена богов языческих, которые в сем переводе иногда с греческаго языка, а иногда с латинскаго употреблены. С. [403]. – На тит. л. виньетка: корзина с цветами.

СК. Т. 1. С. 224, № 1402; Кубасов. Ч. 2. С. 35, № 327; Шемидт. Ч. 2. С. 341, № 6003.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без тонирования, без с/э. По периметру крышек пря-

моугол. однолинейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, вдоль бинтов сверху и снизу простые линейки слепого тис., сегменты без тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугольных пунктирной и линейной рамках золотого тис.: «Повѣствован / Иродота / Аликарнасс»; в 3-м сегменте сине-зелёная наклейка с номером тома в прямоугольных пунктир. и линейной рамках и волнистой виньette с зубчиками золотым тис.: «ТОМЪ 1». На торцах крышек едва просматривается тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок образуют горизонтальные ряды арок, арки на форзаце направлены сверху вниз, на нахзаце – снизу вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «68...НИ» в ниж. и верх. углах 2-го свобод. защит. л. и «Г К С» по середине 3-го защит. л. (близко: Клепиков, № 175, 1773 г.); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка бумаж. прямоугол. белый ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром, надписанным коричневыми чернилами в столбик: «42 / п.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 395 ... Пол. № 156». Поверх экслибриса слева карандаш. запись: «2486», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1763/в-4». На 2-м защит. л. после форзаца вверху коричневыми чернилами запись от руки: «№ 798» (зачёркнуто, рядом более бледными чернилами: «77»), ниже той же рукой: «Придворной библиотеки» (буква «д» приписана сверху). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «60/в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 7, 402. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [403]. На защит. (сдублир.) листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «20».

Сохранность. Потёртости и расслоение углов и торцов крышек. Тит. л. внизу надорван. На с. [7] чернильные пятна. На многих страницах следы намокания. Экз. в микроклимат. контейнере № 348.

Шифр: АкР/327 т. 1), инв. № 363.

410. То же. **Т. 2.** – 1764 года. – [4], 294, [2] с. ; 8° (20 x 13 x 3 см). – На тит. л. виньетка: корзина с цветами.

Переплёт цельнокожаный, аналог. т. 1. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугольных пунктирной и линейной рамках золотого тис.: «Повествова / Иродота / Аликарнас»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома в пунктир. и прямоугол. рамках и волнистой виньете с зубчиками золотого тис.: «ТОМЪ II». Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма и направление рис. аналог. № 409; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с верх. частью филигранный герб графа Карла Сиверса (свобод. защит. лист после форзаца посередине у корешка), фрагментами ниж. части герба (свобод. защит. лист перед нахзацем посередине у корешка), литер «АШ» ? и цифрой «8» у бокового обреза (близко: Клепиков, № 195, 1733 г.).

Другие владельческие признаки. В верхней части корешка бумаж. прямоугол. белый ярлык, заходящий на обе крышки, с шифром, вписанным в столбик коричневыми чернилами: «42 / п.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 395 ... Шкапъ 30 Пол: № 156». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2486», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1764/в-5». На 2-м защит. л. после форзаца вверху (поверх более ранней записи более светлыми чернилами «77») запись более тёмными коричневыми чернилами: «№ 799» (зачёркнуто), ниже: «Придворной библиотеки:» (буква «д» приписана сверху). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «61/в». Штамп «П. Придворной Российской Библиотеки»: с. 1, 294. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [296]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. На с. 5, 178, 184 восковое пятно. Износ кожи и расслоение картона на уголках и торцах крышек. Пятна и царапины на коже. На многих страницах следы намокания. Нет с. 33–34. С. 67 надорвана. Экз. в микроклимат. контейнере № 57.

Шифр: АкР/327 т. 2), инв. № 364.

411. То же. **Т. 3.** – 1764 года. – [4], 318 с. ; 8° (20 x 13 x 3 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 15 напеч. 263. – На тит. л. виньетка: корзина с цветами.

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 409, 410. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол.

и пунктир. рамках золотым тис.: «Повествова / Иродота / Аликарнасс»; в 3-м сегменте синяя выцветшая наклейка с номером тома золотым тис.: «ТОМЪ III». Форзацы (2+2) – «волнистая бумага», аналог. т. 1 и 2; на нахзаце дополнение шилом «завиток» (один элемент). Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании на 2-м листе после форзаца (у корешка посередине высоты листа); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоугол. белый ярлык ИЭРБ, заходящий на обе крышки, с шифром, впис. чёрными чернилами в столбик: «42 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 395 ... Шкапъ 30 Пол: № 156». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «2486», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами: «800» (зачёркнуто), справа вверху карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1764/в-6». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «62./в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 318. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 318. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «20—».

Сохранность. На верх. крышке в правом верх. углу потёртость. Потёртости и расслоение уголков. С. 167–168 испачканы. С. 193–194 ниж. угол оторван. Карандаш. каракули на полях с. 210 и нахзаце. Экз. в микроклимат. контейнере № 58.

Шифр: АкР/327 т. 3), инв. № 365.

412. **Гольберг, Людвиг (Holberg, Ludvig, 1684–1754).** История Датская сочиненная господином Голбергом, которую сократил и приписал к ней свои примечания Артиллерии капитан Яков Козельской. – Печатана в Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1765–1766 года. – 8° (18,5 x 13 x 4 см). – Загл. на тит. л. ч. 2 имеет отличия: после фамилии авт. стоит точка, а не запятая; слово «господином» перенесено в третью строку из второй; вместо «артиллерии капитан» – «надворной советник»; сокращён интерлиньяж между строками загл., за счёт чего текст заглавия сдвинулся вверх. – Сплетены: ч. 1–2.

412 (1). **Ч. 1.** – 1765 года. – [22], 178 с. – [Посвящение графу Григорью Григорьевичу Орлову]. С. [3–8]; Благосклонной читатель. С. [9–22]. – Опечатки в нумерации страниц: вместо с. 156 напечатано с. 56.

412 (2). **Ч. 2.** – 1766 года. – [8], 342 с. – [Посвящение графу Федору Григорьевичу Орлову]. С. [3–7]. – Ошибки в нумерации страниц: вместо с. 89 напеч. с. 65; вместо с. 221 – 121; вместо с. 339 – 336; вместо с. 340 – 140; вместо с. 341 – 143.

СК. Т. 1. С. 240, № 1517; Кубасов. Ч. 2. С. 39, № 352; Шемидт. Ч. 2. С. 342, № 6010.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки). Корешок с 5-ю бинтами; пятичастный «флерон» (два цветка и бутон) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Исторія / Датская.»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке две горизонт. волнистые линии и номера частей золотым тис.: «ЧАСТЬ. I, II»; в верх. и ниж. частях декоратив. полосы с цветочным мотивом золотым тис.; на торцах корешка (слева и справа) пунктир. линейка золотым тис. На торцах крышек, вероятно, было тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и палевая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикальных рядов арок: на форзаце арки направлены справа налево, на нахзаце – слева направо; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с неустановл. филигранью на 2-м защит. л. у корешка посередине высоты листа; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке небольшой фрагмент белого бумаж. ярлыка ИЭРБ без записи. В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 421. ... Шкапъ 30 Пол: № 208». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2080», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. первонач. шифр Отд. XVIII в.: «1) 1765/б–18 ^[1] 2) 1766/б–14 ^[2]». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине запись коричневыми чернилами: «94.». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись коричневыми чернилами: «88 д» (зачёркнуто), рядом справа: «№ 131 /в». Каранд. помета (крест): с. 10 (на правом поле), с. 111 (на левом поле). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1 (ч. 1), 342 (ч. 2). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. и с. 17 (ч. 1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 342 (ч. 2). Запись каранда. об оценке экз. в БАН на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу: «25».

Сохранность. На свободном листе форзаца восковое пятно. В микроклимат. контейнере № 79.

Шифр: АкР/352, инв. № 415–416.

413. **Гольберг, Людвиг (Holberg, Ludvig, 1684–1754).** Лудовика Гольберга сокращение Универсальной истории, сочиненное вопросами и ответами; с Латинского языка переведено Академией наук Переводчиком Иваном Барковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1766 года. – 291, [1] с. ; 12° (16,2 x 10,7 x 3 см). – [600 экз.]. – На тит. л. виньетка – два рога избылиия с цветами, птицами и насекомыми. – Ошибки в нумерации страниц: вместо с. 100 напечатано с. 101, вместо с. 101 – 99, вместо с. 141 – 241, вместо с. 231 – 221, вместо с. 289 – 288.

СК. Т. 1. С. 241–242, № 1525; Шемиот. Ч. 2. С. 342, № 6011; Кубасов. Ч. 2. С. 39, № 353.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ, прожилки дополнены светлыми пятнами (губкой?) так, что рисунок напоминает летящие букеты цветов). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки.» (просматривается слепая разметка переплётчика). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах из 6 «флерон» в прямоугол. рамке с угловыми штампами в виде листьев и ягод (вишенки); во 2-м сегменте красная наклейка с прямоугол. рамкой и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Универсальн / история.»; в верхней и нижней частях корешка – раковина (или веер) с двумя завитками по бокам золотым тис., оттиснуто зеркально. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее шёлковое ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикал. рядов арок: на форзаце арки направлены слева направо, на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого с зубчиками ярлыка приклеен белый прямоугол. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с надписью чёрными чернилами от руки: «23/г.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 377 ... Шкапъ 30 Пол: № 130», поверх экслибриса надпись карандаш. слева: «2081», справа: «б». На защит. листе после форзаца вверху слева коричневыми чернилами запись: «964» (зачёркнуто), правее: «№ 77^В/В.», над номером карандаш.: «331», правее карандаш.

первонач. шифр Отд. XVIII в.: «1766/б–30». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 7, с. [292]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 291. На защитном листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «15–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 356.

Шифр: АКР/353, инв. № 417.

414. **Гомер.** Илиада Гомера, переведенная Н. Гнедичем Членом Императорской Российской Академии, Членом-Корреспондентом Императорской Академии Наук, Почетным Членом Императорского Виленского Университета, Членом Общества Любителей Словесности С. Петербургского, Московского, Казанского и проч. [В 2 ч.]. **Ч. 1.** [Песни 1–12]. – Санктпетербург : Печатано в Типографии Императорской Российской Академии, 1829. – [10], XV, [1], 354, [2] с. ; 30 x 23,7 x 3,5 см. – На об. тит. л.: «Печатать позволяется / С тем, чтобы по отпечатании представлены были в Цензурный Комитет / три экземпляра. / С. Петербург, Сентября 29-го 1828 года. / Цензор Константин Сербинович. / Печатано иждивением Императорской Российской Академии». – С посвящ. от пер. «Государю императору Николаю Павловичу самодержцу всея России.». С. [5–9]. – Шмуц-титутлы перед тит. л. и каждой песнью.

Переплёт цельнокожаный из зелёного марокена с рельефной фактурой и декором золотого и слепого тиснения. По периметру крышек прямоугол. линейные и орнамент. рамки золотого и слепого тис. В центре композиция из 5 декоратив. штампов слепого тис. (центр. ромб и 4 угловых штампа). Корешок с 4-мя бинтами, бинты с орнамент. золотым тис.; сегменты со штампами золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Иліада / ГОМЕРА.». Обрезы золочёные. Капталы плетёные двухцветные (коричневая и палевая нити). На кантах золотое тис. с орнамент. полоской: зигзагообразная линия, в каждый треугольник которой вписан лист аканта. Форзацы (2+2) – розовая гладкокрашенная сатинированная бумага; по периметру (с четырёх сторон) приклеенных листов декоратив. рамка с пальметтами слепого тис.; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого ярлыка фрагмент более позднего белого ярлыка ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «XII / 51 / г.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ (вариант без слова «Полка»): «Томъ 4 Стран III ... Шкапъ 18 № 309^а». Поверх экслибриса слева надпись

каранд.: «№ 1201», без буквы. На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева, поверх карандаш. записи: «С /168», чёрными чернилами: «Лит: О. /№ 4». На тит. л., в правом верх. углу, хим. карандаш. первонач. шифр: «43/4392». Без штампа «П. Придворной российской библиотеки.». Круглый фиолетовый штамп «1^Е Отдел. Библиотеки Российск. Академии Наук»: свобод. лист форзаца, 2-й защит. л. после форзаца, шмуцтитул перед тит. л., тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 354, [356]. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «75–». Там же запись о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Потёртости и расслоение торцов крышек и уголков. Разрывы форзацев по линии корешка.

Шифр: АкР/2257 ч. 1), инв. № 2257.

415. То же. **Ч. 2.** [Песни 13–24]. – Санктпетербург : Печатано в Типографии Императорской Российской Академии, 1829. – [4], 362, [2] с. – 30 x 24 x 4 см. – На об. тит. л.: «Печатать позволяется / С тем, чтобы по отпечатании представлены были в Цензурный Комитет / три экземпляра. / С. Петербург, Сентября 29-го 1828 года. / Цензор Константин Сербинович. / Печатано иждивением Императорской Российской Академии». – Шмуцтитулы перед тит. л. и каждой песнью.

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 414.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый бумаж. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром чёрными чернилами: «Г / 50.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ (вариант без слова «Полка»): «Томъ 4 Стран III. ... Шкапъ 18 № 309^а». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «№ 1201», без буквы. На 1-м защит. л. после форзаца вверху слева чёрными чернилами: «Лит: О. /№ 4», ниже чёрными чернилами: «Г. / № 101/2.». На тит. л., в правом верх. углу, хим. карандаш. первонач. шифр: «43/4392».

Другие владельческие признаки. Без штампа «П. Придворной российской библиотеки.». Штамп «1^Е Отдел. Библиотеки Российск. Академии Наук»: форзац, защит. л. после форзаца, шмуцтитул перед тит. л., тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 362, [364], об. карт. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «30–».

Шифр: АкР/2257 ч. 2), инв. № 2267.

416. **Гораций Флакк, Квинт (Horatius Flaccus, Quintus, 65–8).** Квинта Горация Флакка Десять писем первой книги переведены с Латинских стихов на Русские и примечаниями изъяснены от знатного некоторого охотника до стихотворства с приобщенным при том письмом о сложении Русских стихов / [перевел А. Д. Кантемир]. – Печатаны в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1744 года. – [2], 81, 24 с. ; 4° (25,8 x 20,4 x 2 см). – «Письмо Харитона Макентина³⁵ содержащее правила рускаго стихосложения». С. 1–24 (2-я паг.). – [200 экз.].

СК. Т. 1. С. 247, № 1557; Кубасов. Ч. 2. № 368.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без тонирования, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Горац / Флакк / Писем». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные двухцветные (синий и белый цв.) – сердечник из синих ниток обвит белой лентой. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный, белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертик. рядов арок, на форзаце арки направлены справа налево, на нахзаце слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Верхней Красносельской (Дудергофской) фабрики с филигранью в центре листа – герб графа Карла Сиверса, владевшего ею с 1753 по 1773 гг. (Клепиков, №№ 190–200); понтюзо вертик.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «XII / 55 / к.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 145 ... Шкапъ 18 Пол: № 322». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1270», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1744/г–3». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «126». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик: «235/п» (зачёркнуто двумя чертами), ниже: «246/ц». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 81. Запись

³⁵ Харитон Макентин – псевдоним А. Д. Кантемира.

каранд. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «30—».

Сохранность. Утрата нижней части корешка (обнажился каптал).

Шифр: АкР/368, инв. № 432.

417. **Диодор Сицилийский (Diodorus Siculus, ок. 80–29).** Диодора Сицилийского историческая библиотека Переведена с Греческого на русский язык Иваном Алексеевым : [в 6 ч.]. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, 1774–1775.

Часть первая. – 1774 года. – [18], 373, [3] с. ; 4° (26 x 21,3 x 4,7 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 1 руб. 50 коп.». – [300 экз.]. – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, поддерживающими подставку с вазами цветов. – Концовки: с. 159 (цветы, травы, виноград), с. 254 (амур-садовник с саженцем розы), с. 373.

СК. Т. 1. С. 298, № 1899; СК. Доп. С. 131; Кубасов. Ч. 2. С. 48, № 443; Шемиот. Ч. 2. С. 343, № 6022.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тиснения в стиле рококо. По периметру крышек прямоугол. рамка с угловыми композициями (рокайльный завиток и цветок) золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах в прямоугол. рамке 9-частный «флерон» (цветок с тремя стеблями: центральный с бутоном, левый с цветком, правый с листом) с 4 звёздочками вокруг и угловыми штампами (листья с цветами) золотым тис.; во 2-м сегменте синяя наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Диодора / Сицилийского / Историческая / библиотека»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке с двумя ажур. полосками номер части золотым тис.: «ЧАСТЬ I.»; в верх. и ниж. частях ажур. орнамент. полоски. На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные с гравиров. декоратив. тис. у корешка (ромбовидная сетка). Капталы плетёные (белая и серая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (4 зубчика, 1,3 см) и шила (или длинного гребня 6 см), базовый рисунок «камень»; цв. гамма: красный, розовый, чёрный, зелёный, тёмно-синий, жёлтый, синий, белый; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага с филигранью в виде лилии и литеры: «J H & Z» (свобод. лист после форзаца) и «J. Nonig / & / Zoopen» (свобод. лист перед нахзацем).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) поверх голубого с зубчиками овал. ярлыка наклеен белый

квадратный ярлык ИЭРБ с шифром, надписанным чёрными чернилами: «29 / д.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 169». Поверх экслибриса надпись каранда. в кружочке слева: «2117», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1774/г-5», в левом верх. углу др. рукой каранда.: «4.». На об. 2-го л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «NB./11», ниже стёрта запись каранда. по диагонали: «Шкаф 25». Штамп «П. Придворной Российской Библиотеки»: с. 1, защит. лист перед нахзацем. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 373. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50-». *Сохранность.* Царапины и потёртости крышек. *Шифр:* АкР/443 ч. 1), инв. № 534.

418. То же. **Ч. 2.** – 1774 года. – [18] с., 234, [2] с. ; 4° (25,6 x 20 x 4,5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 1 руб. 50 коп.». – Опечатка в колонцифре: вместо с. 334 напеч. с. 234. – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, поддерживающими подставку с вазами цветов.

Кульматова, 2022. С. 147, ил. 8: фот. форзаца.

Переплёт аналог. ч. 2, есть отличия. На крышках другие угловые штампы с рокайльным завитком и флероном; др. штампы на корешке: центральный (флерон с одним стеблем и 6-ю точками вокруг) и угловые (листья с ягодами); др. орнамент. полоски в верхней (гирлянда с цветоч. мотивом) и нижней частях (прямая линия, орнамент. полоска с мотивом бегущей волны, две прямые линии и две одинаковые цветоч. гирлянды); на бинтах те же цветочные гирлянды, что в верх. и ниж. частях корешка; во 2-м сегменте синяя наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Диодора / Сикилийскаго / Историческая / библиотека»; в 3-м сегменте на коже корешка в прямоугол. рамке с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны номер части золотым тис.: «ЧАСТЬ. II.». Обрезы золочёные, с гравир. тис. у корешка. Капталы плетёные двухцветные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см) без шила; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка горизонтальное: на форзаце арки направлены справа налево, на нахзаце слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже

с филигранью «CPS» и «Pro Patria» в центре свобод. листов; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык заклеен белым квадрат. ярлыком ИЭРБ с шифром, впис. коричневыми чернилами: «29 / д.». На приклеенном листе форзаца, в левом верх. углу, экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 169». Поверх экслибриса слева надпись каранда.: «2117», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1774/г-6». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами: «NB. / 11.», ниже стёрта запись каранда. по диагонали: «Шкаф 25». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ»: тит. л. Штамп Придвор. б-ки отсутствует. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [235]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50→».

Сохранность. Верхняя часть верхней крышки потемнела.

Шифр: АкР/443 ч. 2), инв. № 535.

419. То же. **Ч. 3.** – 1774 года. – [26], 418, [2] с. ; 4° (24,8 x 20 x 5 см). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 2 руб.». – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, поддерживающими подставку с вазами цветов (та же, что в ч. 1, 2). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 408 напеч. с. 308.

Переплёт аналог ч. 2, есть отличия. На бинтах тис. аналог ч. 1; во 2-м сегменте синяя наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Діодора / Сикиліискаго / Историческая / бібліотека.»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке между двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны номер части золотым тис.: «ЧАСТЬ. III.»; в ниж. части корешка нет орнамент. полоски с мотивом бегущей волны. Обрезы золочёные, без тис. Капталы плетёные двухцветные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «листья», базовый рис. длинным гребнем (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже с фрагментом филигрании у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого с зубчиками овал. ярлыка приклеен белый квадрат. ярлык ИЭРБ с шифром, впис. чернилами: «29 / д.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол:

№ 169». Поверх экслибриса надпись карандаш. слева: «2117», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1774/Г-12». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чернилами запись ИЭРБ: «№. /11.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печ.): об. тит. л. Штампа Придвор. б-ки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [419]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Верхняя крышка в верх. части потемнела. На с. 25, 143 волнистый росчерк (чёрные чернила или тип. краска?). На ниж. поле с. 113 следы от чернильных брызг (мелкие крапины).

Шифр: АкР/443 ч. 3), инв. № 536.

420. То же. **Ч. 4.** – 1775 года. – [10], 435, [1] с. ; 4° (25,6 x 20,2 x 5,5 см). – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, поддерживающими подставку с вазами цветов (та же, что в чч. 1, 2, 3). – На тит. л. под виньеткой: «Цена 2 руб.».

Переплёт аналог. ч. 1–3, есть отличия. На крышках др. угловые штампы (флерон – бутон и рокайльный завиток). На корешке др. центральный штамп: у флерона два стебля, на левом ягода, на правом 5-лепестковый цветок, угловые штампы те же, что на пер. ч. 2, 3; декор верхней и нижней частей корешка аналог. ч. 2. Во 2-м сегменте синяя наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в двухлинейной рамке золотым тис.: «Диодора / Сикилииского / Историческая / библиотека .»; в 3-м сегменте в двухлинейной прямоугол. рамке между двумя параллел. орнамент. полосками с мотивом бегущей волны номер части золотым тис.: «ЧАСТЬ. IV.». На торцах крышек простая линейка золотого тис. Обрезы золочёные, верхний и нижний с гравир. тис. у корешка (отличное от ч. 1 и 2). Капталы плетёные двухцветные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~0,6 см), базовый рисунок «камень»; цв. гамма традиционная, но более светлые тона: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок волнообразный разнонаправленный: на приклеенном листе форзаца горизонт., на свободном – вертикал., на нахзаце вертикал.-диагонал.; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, в правом верх. углу свобод. листов филигрань в виде лилии и литеры: «J H & Z», аналог. № 419; понтюзо вертикал.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого с зубчиками овал. ярлыка наклеен белый квадрат. ярлык

ИЭРБ с шифром, впис. чернилами: «29 / д.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 169». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «2117», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/Г-13». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чернилами запись ИЭРБ: «№. / 11.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ»: об. тит. л. Штампа Придвор. б-ки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [436]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Верхняя крышка местами потемнела.

Шифр: АкР/443 ч. 4), инв. № 537.

421. То же. **Ч. 5.** – 1775 года. – [12], 424, [2] с. ; 4° (25,6 x 19,6 x 4,5 см). – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, аналог чч. 1–4. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 2 руб.». – Концовки: сидящий на лире путти с лавровым венком в левой руке (с. 165), роза и др. цветы (с. 267), сидящий путти с колчаном за спиной и со стрелой в правой руке (с. 424).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах 5-частный «флерон» золотым тис., аналог чч. 1–2; угловые штампы и декоратив. полосы в верхней и нижней частях корешка отличаются от чч. 1–4; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «ДИОДОРА / сикилииского / историческая / БИБЛИОТЕКА»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером части в прямоугол. рамке между двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны золотым тис.: «ЧАСТЬ V.». На торцах крышек и на наклейке с номером части одно и то же тис. с мотивом бегущей волны (похоже на тис. чч. 2–4, но мельче и направлено слева направо). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (~0,7 см); цв. гамма традиционная, но светлее: красный, синий, жёлтый, зелёный, белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из шести крупных завитков d~10 см; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый квадрат. ярлык. с шифром, впис. коричневыми чернилами: «29 / д.» (поверх голубого ярлыка). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 / ... Шкапъ 30 Пол: № 168». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «2116», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «508» (зачёркнуто горизонт. линией); вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/г-14». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «№ 5^д/в». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 424. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 11. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, [425]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Нижний угол с. 347–348 испачкан.

Шифр: АкР/443 ч. 5), инв. № 538.

422. То же. **Ч. 6.** – 1775 года. – [14], 430, [2] с.; 4° (25,7 x 19,5 x 4 см). – На тит. л. виньетка с двумя парящими амурами, аналог. чч. 1–5. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 2 руб.». – Концовки: с. [14], роза и др. цветы (с. 151, 237), сидящий амур с колчаном за спиной и стрелой в правой руке (с. 291), с. 430.

Переплёт аналог. № 421 (ч. 5). Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «Диодора / сикилиискаго / историческая / библиотека»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с прямоугол. рамкой и двумя декоратив. полосками с мотивом бегущей волны золотым тис.: «ЧАСТЬ VI.». Без капталов. Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем, аналог. № 421.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка по-верх голубого с зубчиками овал. ярлыка наклеен белый квадрат. ярлык ИЭРБ с шифром, впис. коричневыми чернилами: «29 / д.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 397 ... Шкапъ 30 Пол: № 168». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «2116», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «509.» (зачёркнуто горизонт. линией); в верх. правом углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1775/г-15». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 6^д/в.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной

российской библиотеки.»: с. 5, 291, 430. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 11. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, [431]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50».

Шифр: АкР/443 ч. 6), инв. № 539.

423. [Дюбуа-Фонтанель Жан Гаспар (Dubois-Fontanelle Jean Caspard, 1737–1812)]. Кораблекрушение и похождения в Северной Америке капитана Петра Виода с подлинника 1800 году, где Автором во 2 сем издании прибавлены все его молитвы; а многое отменено найденное им самим не нужным; а паче повторении / перевел Подполковник Князь Алексей Голицын. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1802 года. – С. 1–18, 31–184, [2] ; 8° (17,4 x 12 x 2 см). – На тит. л. под загл. эпиграф: «Помышления за морем! А смерть за плечами / Летопись Димитрия Чудотворца». – С посвящ. Александру Первому. С. 3–6. – На об. тит. л.: «Книга... мною разсматривана и как в оной ничего противнаго не находится, то и напечатана быть может. 1802 года Марта 22 дня. Гражданский Губернатор Панкратьев». – Опечатка в колонцифре на с. 44: вторая четвёрка перевёрнута.

СК XIX. Т. 1. С. 504, № 2506; Кубасов. Ч. 2. С. 12, № 100.

Переплёт полукожаный, без с/э. На крышках синяя клейстерная бумага с прожилками. Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, с 6-ю декоратив. полосками, имитирующими бинты, орнамент. мотив «бусы» (элементы: цветок, три вертик. полоски); во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл.: «Кораб / Круше» золотым тис. Обрезы недекорированы. Без капталов. Форзацы (2+2) – тонкая белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «№ 48/к». На приклежном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 643, Шкапъ 22, Пол: № 70», на экслибрисе слева каранда. в кружочке запись: «722», справа без кружочка: «б». На свобод. листе форзаца в правом ниж. углу чёрными чернилами: «14.д.». На об. свобод. листа форзаца в правом верх. углу коричневыми чернилами в столбик: «156/е». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., с. 184. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [186]. В правом верх. углу

нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «15–», там же запись каранда. о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/280, инв. № 321.

424. **Екатерина II, имп. (1729–1796).** Наказ ея императорскаго величества Екатерины II. Учрежденной комиссии о составлении проекта новаго уложения, переведенный на общий нынешний Греческий язык Иеродиаконом Евгением Вулгаром = ΕΙΣΗΓΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗΣ ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΟΣ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΑΣ Β. πρὸς τὴν ΕΠΙΤΑΧΘΕΙΣΑΝ ΕΠΙΤΡΟΠΙΑΝ ΕΠΙ ΤΗ ΕΚΘΕΣΕΙ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ἐνὸς ΝΕΑΡΟΥ ΝΟΜΙΚΟΥ ΚΩΔΙΚΟΣ. Μεταφρασθεῖσα εἰς τὴν κοινὴν τῶν νῦν Ἑλλήνων Διάλεκτον Ὑπὸ Ἱεροδιακόνου Εὐγενίου Βουλγάρεως. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1771]. – 44, 274, [2] с. ; 8° (18 x 13,2 x 2,7 см). – [Посвящ. имп. Екатерине II пер. Стефана Писарева]. С. 3–6. – [Посвящ. имп. Екатерине II Евгения Булгариса]. С. 7–24 (текст парал. рус., новогр.). – Загл. парал. рус., новогр.

СК. Т. 1. С. 334, № 2152; Шемидт. Ч. 2. С. 218, № 3840; Кубасов. Ч. 2. С. 51, № 466 а.

Переплёт полужокожанный, без с/э. На крышках красная гладкокрашенная бумага. Корешок и уголки из красной кожи. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах одночастный «флерон» чёрным тис.; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке между двумя волнистыми линиями золотым тис.: «Наказъ / Екатер. / II.». Обрез крапчатый (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже с филигранью.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овальный ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «VIII / 5 / н». На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2 Стран 55. ... Шкапъ 6 Пол: № 51», поверх экслибриса надпись каранда. слева: «4081», справа: «в». На об. свободного листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «102./з». На приклеянных листах форзаца и нахзаца следы красного сургуча. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 7. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 23. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [276]. На приклеяном листе нахзаца в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 397.

Шифр: АкР/466 а, инв. № 559.

425. **Иосиф Флавий (Josephus Flavius, ок. 37–ок. 95)**. Иосифа Флавия древности иудейския. С Латинскаго на Российский язык преложенныя придворным священником Михаилом Самуиловым : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1779–1783 года. – [600 экз.].

Ч. 2. – 1781. – [2], 421, [1] с. ; 4° (25,5 x 20,1 x 5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 194 напеч. 174, вместо 263 – 223, вместо 342 – 442, вместо 351 – 851, вместо 389 – 589.

СК. Т. 1. С. 401–402, № 2647; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1443 (описано на авт.: Флавий).

Переплёт цельнокожаный из красного марокена с декором золотого тиснения. Без шрифтового с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка «жгут» со штампами в уголках: рокайльный завиток, флерон и два листа аканта. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с раст. мотивом золотым тис.; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке и 4-мя угловыми штампами (ветка с двумя цветами и двумя ягодами); одна и та же декоратив. полоска с плетистым раст. мотивом в верх. (1) и ниж. (3) частях корешка; во 2-м сегменте зелёная кожаная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотого тис.: «Иосифа / Флавия / древности / Иудейския»; в 3-м сегменте номер части золотым тис.: «Часть. II.»; вдоль торцов корешка пунктир. линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы двухцветные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикальных рядов арок, арки направлены слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранями Красносельской фабрики Петра Хлебникова: «П X» посередине 2-го защит. л. и «К Ф» посередине 3-го защит. л. (Клепиков, № 301–302, 1777–1795 гг.); понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык с шифром, вписанным коричневыми чернилами: «5 / ф.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 401 ... Шкапъ 30 Пол.№ 178.», на экслибрисе слева надпись каранда., обведённая в кружочек: «2572», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу каранда. аккуратно: «5.», в правом верх. углу каранда. шифр Отдела XVIII век: «1781/Г–25». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами по диагонали в виде дроби: «NB/19.», ниже каранда. по диагонали: «Шкаф 25». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет.

Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 421. Запись карандаш. на защитном листе перед нахзацем в правом верхнем углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1443 ч. 2), инв. № 1745.

426. **Ч. 3.** – 1783. – [2], 465, [13] с. [=480] с.; 4° (26,3 x 20,4 x 5,5 см).

Загл. немного отличается: Иосифа Флавия древности иудейския. С Латинскаго на Российский язык преложенныя Придворным священником Михайлом Самуйловым. Часть III. – В Санкт-петербурге: Иждивением Императорской Академии Наук, 1783 года. – Показание имен и дел достопамятных по алфавиту: с. [2–12]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 155 напеч. 135, вместо с. 200 напеч. 100, вместо 219 – 291, вместо с. 402 – 401 (повторно), вместо 447 – 407, вместо 448 – 443 («3» перевёрнута).

СК. Т. 1. С. 401–402, № 2647; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1443 (описано на авт.: Флавий).

Переплёт цельнокожаный, аналог. №. 425. Другие штампы на корешке и угловые штампы на крышках. В верхней части корешка 2 орнамент. полосы с мотивом бегущей волны, в нижней части – 4; во 2-м сегменте зелёная кожаная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Иосифа / Флавия / древности / Иудейския»; в 4-м сегменте номер части золотым тис.: «Часть. III.». На торцах крышек с трёх сторон простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня, базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка горизонтальное; нахзац светлее форзаца; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria» / NP» и «IV»; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого ярлыка с зубчиками приклеен белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «5 / ф.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 401 ... Шкапъ 30 Пол: № 178.», на экслибрисе слева надпись карандаш., обведённая в кружочек: «2572», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отдела XVIII век: «1783/г–26». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами по диагонали в столбик: «№ /13.». Штамп «П-

Придворной российской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [11]. Запись карандаш. на защитном листе перед нахзацем в правом верхнем углу об оценке экз. в БАН: «100».

Шифр: АкР/1443 ч. 3), инв. № 1746.

427. **Иосиф Флавий (Josephus Flavius, ок. 37–ок. 95)**. Иосифа Флавия О войне иудейской. С Латинского на Российской язык переведена Колыванскаго Наместничества Верхней Расправы Председателем Титулярным Советником Михайлом Алексеевым : [в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1786–1787 года.

Часть первая. – 1786. – [2], 267, [1] с. ; 4° (25,3 x 20,5 x 3,8 см). – [624 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 138 – 148, вместо 166 – 160, вместо 178 – 177, вместо 194 – 419, вместо 237 – 137.

СК. Т. 1. С. 402, № 2650; Кубасов. Ч. 2. С. 161–162, № 1444.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек прямоугол. двухлинейная рамка с одиночным угловым штампом в виде рокайльного завитка. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. с цветочным мотивом; с девятичастным «флероном» (три цветка) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми цветоч. штампами и 4-мя звёздочками-цветочками сверху и снизу золотым тис.; в верх. и ниж. частях корешка одна и та же, но зеркально оттис. декоратив. полоска с цветочным мотивом и рокайльным завитком золотым тис.; во 2-м сегменте корешка зелёная кожаная наклейка с загл. (опечатка в имени авт.) в прямоугол. рамке золотым тис.: «Иосифа Флабия / о / воинъ / Иудейскои»; в 3-м сегменте зелёная кожаная наклейка с двумя декоратив. полосками раст. мотива и номером части золотым тис.: «Часть. I.». На торцах крышек декоратив. полоска с растительным мотивом слепым тис. (тот же рис., что в верх. и ниж. частях корешка). Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием длинного гребня (~1,2 см); цв. гамма: красно-коричневый, розовый, синий, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); розовая краска крупнодисперсная; направление рисунка горизонтальное, крупные, вытянутые более обычного, арки направлены слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранями Санкт-Петербургской фабрики Василия Ольхина: «Ф В ω» (на сдублир. листах) и «СПБ / 17» (на свобод. листах); понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого с зубчиками ярлыка наклеен белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «6 / ф.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томь 6 Стран 401 ... / Шкапъ 30 Пол: № 182», на экслибрисе слева надпись карандаш., обведённая в кружочек: «2573», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. аккуратно: «6.», в правом верх. углу карандаш. шифр Отдела XVIII век: «1786 ⁶/г-21». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами по диагонали в виде дроби: «№ /12.», ниже карандаш. по диагонали: «Шкаф 25». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 267. Запись карандаш. на защитном листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100-».

Шифр: АкР/1444 т. 1), инв. № 1750.

428. То же. **Часть вторая.** – 1787 года. – [2], 1–256, 258–265, 265–272, 275–341 [=339] с. ; 4° (25,7 x 21 x 4,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо 83 напеч. 88, вместо 101 – 10, вместо 252 – 253 (т. е. 253 дважды), 257 пропущена, 265 дважды, 273–274 пропущены.

СК. Т. 1. С. 402, № 2650; Кубасов. Ч. 2. С. 161–162, № 1444.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек двухлинейная прямоугол. рамка с угловыми «флеронами» (мелкий 6-лепестковый цветок). Корешок гладкий, с 7-ю декоратив. полосками с раст. мотивом золотого тис.; во 2-м сегменте зелёная наклейка с авт. и загл. в двойной линейной рамке золотым тис.: «Иосифа Флавия / о / воинъ / Иудеиской»; в 3-м сегменте выцветшая зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками с раст. мотивом и номером части золотым тис.: «Часть. II.». На торцах крышек декоратив. полоска «насечки» – косые линии слепым тис. Обрезы золочёные. Капталы из зелёного шёлка. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень», базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, жёлтый, розовый, белый (прожилки), синий, синезелёный и серо-голубой (пятна), белый – мелкие пятнышки (завершающий напыск); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Санкт-Петербургской фабрики Василия Ольхина с инициалом мастера «А»: «СПБ / 17» и «Ф В ω / 85 А» (Клепиков, 1978, № 74).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами-

ми: «6 / ф.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 401 ... Шкапъ 30 Пол: № 182», на экслибрисе слева надпись карандаш., обведённая в кружочек: «2573», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отдела XVIII век: «1787/Г–22». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу чёрными чернилами по диагонали в столбик: «№./12.». На свобод. защит. листе перед нахзацем справа внизу чёрными чернилами запись: «1901». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 341. Запись карандаш. на защитном листе перед нахзацем в правом верхнем углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1444 т. 2), инв. № 1751.

429. **Исторический и географический месяцослов** на 1777 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1776]. – [146] с., [1] л. карт. ; 16° (14 x 9 x 2 см). – [906 экз.].

СК. Т. 4. С. 217–218, № 304; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки дополнены розовыми пятнышками так, что рис. напоминает букеты цветов). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается линия разметки для тис. литер). Корешок с 4-мя бинтами, в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветка) в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми штампами (листочек); во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «мѣсяцо / истори / и / геогра»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками с мотивом бегущей волны и годом между ними: «1777.», та же декоратив. полоска на бинтах и в ниж. части корешка; в верх. и ниж. частях корешка штамп – распахнутый веер (или раковина), оттис. зеркально, золотым тис. На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. В месте верх. каптала фрагмент зелёного шёлка – оторванное ляссе. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5–0,6 см); цв. гамма: красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонтальных рядов арок, на форзаце арки направлены вверх, на нахзаце вниз; под приклейн. листом нахзаца незакрытый фрагмент листа из макулатурной бумаги (записи чёрными чернилами); свободные

листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «50». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 521., Шкапъ 32, Пол: № 50», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «2267», справа без кружочка: «а». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «34/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [9]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, послед. страница с текстом. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 в 1777), инв. № 11517.

430. Кондильяк Этьен Бонно, де (Étienne Bonnot de Condillac, 1715–1780). Логика аббата Кондильяка, Члена Французской, Берлинской, Парижской и Лионской Академий, бывшего учителя его Королевскаго Высочества Принца Пармскаго инфанта Дона Фердинанда, ныне Герцога Пармскаго, и проч. Переведено с Французскаго [Александром Гронским]. – В Санктпетербурге : Иждивением Императорской Академии Наук, 1792 года. – [6], XIX, [1], 316 с., [9] л. черт.; 8° (20,3 x 13,5 x 3,5 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 255 – 235.

СК. Т. 2. С. 62, № 3093.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево («перо»), без с/э. Корешок гладкий со сплошным декором чёрным тис. из двух чередующихся орнамент. полос: меандр и овалы; в условном 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами: «Логика». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами в столбик: «X / 10 / К.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 1... Стран. 443. / Шкапъ 4 Пол: № 31.». На экслибрисе слева запись каранда., обведённая в кружок: «2927», справа: «в». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1792/в–37». На об. 2-го защит. (свободного) листа после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «121. / i». Штамп

«П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 326. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 326, об. черт. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз в БАН: «20–». Вложение – пёрышко: с. 202–203.

Сохранность. Потёртости верх. крышки и торцов.

Шифр: АкР/624, инв. № 702.

431. **Краткая грамматика** латинская, в пользу учащагося латинскому языку Российскаго Юношества, прежде сего переведенная, а ныне вновь пересмотренная и исправленная Академии Наук Переводчиком Васильем Лебедевым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1762 года. – [2], 335, [1] с. ; 8° (20,1 x 13 x 3,1 см). – [2400 экз.]. – «Римской календарь». С. 334; «Генеральное изображение месяцев». С. 335. – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 232 напечатано 32.

СК. Т. 2, № 3213; Кубасов. Ч. 2. С. 41, № 372.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, без с/э. По периметру крышек прямоугол. однолинейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, без тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. и пунктирной рамках золотым тис.: «Грамматик / латинская». На торцах крышек слепое тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Капталы плетёные (голубая и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены вниз; на форзаце рисунок дополнен двумя рядами завитков; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, надписанным чёрными чернилами: «XIII / 13 / к». В верх. левом углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 23 ... Шкапъ 17 Пол: № 53», поверх экслибриса слева надпись каранда., обведён. в кружок: «3259», справа: «в». На 1-м (сдублир.) защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1762/в–5», на 2-м защит. л. после форзаца вверху по середине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «98». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами: «№ 65^й / ĩ». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1,

защит. свобод. лист перед нахзацем. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 335. На защит. (сдублир.) л. перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «10».

Шифр: АкР/372 а, инв. 437.

432. **Краткое описание Комментариев** Академии наук, часть первая на 1726 год. – Напечатана в Санктпетербурге : при Академии наук, 1728 года. – [8], 1–48, [2], 49–246, [4] с., [7] л. ил. ; 4° (25,3 x 20 x 4 см). – [232 экз.].

СК. Т. 4. С. 143–144, № 171; Кубасов. Ч. 1. С. 102.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки), на верх. крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с мотивом бегущей волны; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми цветочными штампами; в ниж. части корешка два путти, пальма, цветы и рокайл. завиток золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «краткое / описание / комментар / академии / наук»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части: «часть / I.». На торцах крышек орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Синее широкое ляссе (1 см). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (~0,6 см); цв. гамма традиционная, но более светлая: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце и нахзаце по два ряда из 7 крупных завитков (d=10–12 см); направление арок на форзаце горизонтальное: справа налево, на нахзаце вертикальное: снизу вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «X /48 /к.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 5, Стран 419, Шкапъ 27, Пол: № 9», на экслибрисе слева в кружке надпись каранда.: «2335», без буквы. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «60/к.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека /

Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [250], об. ил. На с. 142 запись на боковых полях коричневыми чернилами. Запись карандашом на защитном листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «800—».

Сохранность. Сильные потёртости кожи по периметру крышек и на углах. Крышки слегка выгнулись. Фоксинги.

Шифр: Ак/88, инв. № 12087.

433. **Купер В. Д. (Cooper W. D.).** Сокращенная аглинская история от древнейших до нынешних времен, Сочиненная Г: Купером, по расположению графа Честерфильда; с присовокуплением в дополнение из другаго автора описания войны Англии с соединенными Американскими областями. переведена с Аглинского [Иваном Ливотовым]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1790 года. – [6], 2, 1–176, 167–182, 193–238 с. ; 8° (20,8 x 13 x 2,5 см). – С посвящ. Е. Р. Дашковой.

СК. Т. 2. С. 102, № 3354; Кубасов. Ч. 2. С. 75, № 709.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э прописными литерами золотым тис.: «Придворной / библиотеки». Корешок гладкий, разделён тройными или двойными линейками на 6 сегментов; в 5 сегментах 5-частный «флерон» (центральный 5-лепестковый и 4 угловых с цветочным мотивом); в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска меандр золотым тис. (зеркально); во 2-м сегменте прямоугол. красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «сокраще / аглинск / история». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филигранных, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 435 / Шкапъ 30, Пол: __ № 264», на экслибрисе слева карандаш., обведённая в кружочек надпись: «2233», справа: «в». Справа от экслибриса запись чёрными чернилами: «38/К», ниже карандаш. шифр Отдела XVIII в.: «1790/в–8». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «881» (зачёркнуто горизонт. линией), правее: «№ 320^в/в». Две записи карандаш. 1) На с. 33 напротив слов «Лорд Маиор» (подчёркнуто горизонт. чертой) – «смотри страницу / 75 – напротив Лордъ Мауоръ / впервые избирается». На с. 75 напротив слов «1453. В сем году избран для Лондона первой Лорд Маиор» (подчёркнуто карандаш.) – запись: «противоречие году 1191 / стр. 34.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 238. Штамп

«Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 238. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз в БАН: «12—».

Сохранность. Золотое тис. на верх. крышке и корешке значительно стёрлось. Трещины на коже нижней крышки. В микроклимат. контейнере № 109.

Шифр: АкР/709, инв. № 787.

434. **Курас, Гильмар (?–1747).** Введение в генеральную историю изданное на Немецком языке от Гильмара Кураса а на российской язык переведено Канцелярии Академии Наук Секретарем Сергеем Волчковым. – [2-м тис.]. – в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1747 года. – [2], 242 с.; 8° (19,7 x 13 x 4 см).

СК. Т. 2. С. 102, № 3355; Кубасов. Ч. 2. С. 75, № 713.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис.; в 5-ти сегментах ромбовидный центр. штамп с раст. мотивом и 4 угловых штампа треугол. формы с раст. мотивом золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. золотым тис.: «Наст / о / воен / иску». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Капталы плетёные (белая нить). Форзацы (1+2) – плотная белая бумага верже с филигранью (фрагмент литер).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой прямоугол. ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «34 /К.». В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 377 / Шкапъ 30, Пол: № 125», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «2231», справа: «в». Правее каранда.: «17» и шифр Отд. XVIII в.: «1747/в–1» (разные почерка). Под экслибрисом рисунок растения, ниже чёрное пятно (тушь?). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 242. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «20—».

Сохранность. Крышки выгнулись. Свободный лист форзаца утрачен. Тит. л. отделён от блока. В микроклимат. контейнере № 111.

Шифр: АкР/713, инв. № 790.

435. [Ла Морльер, Шарль Жак Луи Огюст Рошетт де (La Morliere, Charles Jacques Louis Auguste Rochette de, 1719–1785)]. Повесть о приключениях кавалера Р*** во время осады Брабандского Города Дорника, переведена с Немецкого языка Гуром Ивановым

вым. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1766 года. – [4], 115 с. ; 8° (18,5 x 12 x 2 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 85 напеч. 53.

СК. Т. 2. С. 116, № 3437а; Кубасов. № 1034; Шемиот. Ч. 2. С. 359, № 6178.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, без с/з. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами; 6 сегментов без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугольн. линейной и пунктир. рамках золотым тис.: «Приклі / кабале / Р***». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы двухцветные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок образуют горизонтальные ряды арок, арки направлены на форзаце вниз, на нахзаце вверх; на нахзаце дополнение шилом – два полузавитка; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни: «ГКО» (КГКОСНДМ? – Костромской губ. Кинешемской округи села Новодемидовского Демида Мещанинова) (Участкина, 1972. С. 229).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХП /106 /п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 585 ... Шкапъ 21 Пол.:_№ 63». Поверх экслибриса слева надпись каранда.: «948», справа: «б». На об. форзаца на 1-м защит. л. вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1766/б–7». Вложение между с. 108 и 109: обрывок тряпичной бумаги с надписью каранда.: «9^{го} декабря взята книга». На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу надпись коричневыми чернилами: «март (?) 2го в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 15. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 115. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. На тит. л. чёрное чернильное пятно. Ниж. угол с. 9 оторван, верх. угол с. 41–43 оторван. С. 69–70 внизу и посередине надорвана.

Шифр: АкР/1034, инв. № 1205.

436. Ла Шалоте, Луи Рене де Карадёк де (La Chalotais, Louis René de Caradeuc de, 1701–1785). Опыт народного воспитания или

Чертеж наук, в пользу юношества сочиненный г. Людовиком-Ренатом де Карадюк де ла Шалотом, Королевским Бретанского Парламента Генералом Прокурором. Перевел с Французского Р. Гвоздиковской. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1770 года. – [4], 246, [2] с.; 8° (19,5 x 12,8 x 2,5 см). – На тит. л. внизу: «Цена 45 коп.». – Опечаток в колонцифрах нет.

СК. Т. 2. С. 124, № 3485; Кубасов. Ч. 2. С. 61, № 558.

Переплёт цельнокожаный монохромный из коричневой телячьей кожи. По периметру крышек декоратив. рамка чёрного (первонач. золотого?) тис. с орнамент. мотивом «бусы» (чередующиеся элементы: три цветка и ромб в овале). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах пятичастный «флерон»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полосы с цветочным мотивом, оттис. зеркально; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «опыть / народного / воспитанія». На торцах крышек у корешка и уголков тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); форзац составлен из двух листов с разным направлением рисунка: на приклеяном листе арки направлены вниз, на свободном – вверх; на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага с филигранью на свобод. листе нахзаца (1[7]8[?] год в волнистом прямоугольнике) предположительно Вологодской фабрики содержателя Торунтаевского (близко: Клепиков, 1978, С. 44, № 152, 1779–1780).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка голубой овал. ярлык с зубчиками и шифром ИЭРБ чёрными чернилами: «XIII / I / Ш.» (поверх др. выцветшей надписи). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 1, Стран 537, Шкапъ 5, Пол. № 6», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «3416», справа: «в». На 1-м защит. (сдублир.) листе после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1770/в–18 2^{ой} экз.». На 2-м защит. свобод. л. после форзаца в левом верх. углу стёрта карандаш. запись: «№ 83. / Шкаф 25.». Отдельные слова подчёркнуты в тексте, на полях написан их пер. на фр. (мелкий почерк, перо, чёрные чернила): с. 9–16. Вложение: древес. лист (с. 106–107). Без штампа Придворной рос. библиотеки. Знак Тип. ИАН – штамп «ключ»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»:

с. [247] («опечатки»). На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «12—».

Сохранность. Пятна на крышках.

Шифр: АкР/558, инв. № 649.

437. **Лаваль де (Laval de).** Explication de la grammaire françoise avec de nouvelles observations, et des exemples sensibles sur l'usage de toutes ses parties = Изъяснение новой французской грамматики. С примечаниями и примерами на все части слова. – Печатано в Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1752 года. – [22], 687, [11] с. ; 8° (20,7 x 13 x 4,6 см). – Загл. на тит. л. и текст парал. фр., рус. – В конце посвящ. авт.: De Laval (Де Лавал). – Посвящ. кн. Юрию Никитичу Трубецкому парал. рус. и фр. С. [2–13]; Реэстр содержаниям книги сея. С. [691–697]. – Ошибки в колонцифрах: вместо 128 напечатано 228; вместо 666 – 566.

СК. Т. 2. С. 110, № 3403; Шемиот. Ч. 2. С. 367, № 6258; Кубасов. Ч. 2. С. 46, № 430 (описано на авт.: Делаваль).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагонал. прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / бібліотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 «флерон» (цветок, похожий на шляпку гриба, и жёлудь на одном стебле) в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми штампами с цветочным мотивом золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Французско / грамматика / Де Лавалла»; в верх. части корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом, в нижней – композиция (два путти, пальма, цветы, крыло) золотым тис. Орнамент. полоска с мотивом бегущей волны на бинтах золотым тис., на торцах – слепым. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Синее шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); на приклейном листе форзаца арки направлены вверх, на свободном листе – вниз (форзац составлен из двух отдел. листов), на двух листах нахзаца – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 11 / Л.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 21 ... Шкапъ 17 Пол: № 50.», поверх эксли-

бриса слева надпись карандаш.: «3270», справа: «в». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 72^{II}/I», справа карандаш. шифр: «1752/в-1». Штамп «П. Придворной Российской Библиотеки»: с. 1, с. [688]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [15]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17. Карандаш. запись на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «20-».

Сохранность. Ниж. уголок с. 187–188 оторван. В микроклимат. контейнере № 393.

Шифр: АкР/430, инв. № 505.

438. [**Лакомб де Презель, Оноре (Lacomb de Prezel, Honoré, 1725–1789?)**]. Иконологической лексикон, или Руководство к познанию живописного и резного художеств, медалей, эстампов и проч. с описанием, взятым из разных древних и новых Стихотворцев. С Французского переведен Академии Наук Переводчиком Иваном Акимовым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1763 года. – [18], 1–320, 305–328, [2] с. ; 8° (19,5 x 13 x 3,2 см). – [Посвящ. от пер. цесаревичу и вел. кн. Павлу Петровичу]. С. [3–6]. – На тит. л. виньетка с атрибутами науки и искусства (книга, глобус, лира, жезл Гермеса и др.). – [1200 экз.].

СК. Т. 2. С. 113, № 3415; Шемиот. Ч. 2. С. 358, № 6167; Кубасов. Ч. 2. С. 56, № 514.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, без с/э. По периметру крышек прямоугольная однолинейная рамка слепого тиснения. Корешок с 5-ю бинтами, без декоратив. тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугольных пунктирной и линейной рамках золотым тис.: «Иконологич / лексиконъ». На торцах крышек декоратив. полоска с раст. мотивом слепого тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные двухцветные (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонтальных рядов арок, арки направлены на форзаце вниз, на нахзаце вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью (половина герба) графа Карла Сиверса (Клепиков, 1959, № 196) на свобод. листе нахзаца посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными

чернилами: «19». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 319 ... Шкапъ 30 Пол: № 19.». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2180», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1763/в-10». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 42» («N» зачёркнуто двумя горизонт. чертами). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «100/т.», правее каранда.: «№ - 951» («N» зачёркнуто двумя горизонт. чертами). На защит. листе перед нахзацем внизу слепая проба пера (каранд.?), роспись. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.» отсутствует. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [17]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [329]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50—».

Сохранность. На верх. крышке круглый отпечаток (от чашки?). Ниж. угол с. 125–126 оторван. Капли воска: с. 138–140. В микроклимат. контейнере № 372.

Шифр: АкР/514, инв. № 606.

439. **Лаксман Эрик Густавович (1737–1796).** Серебрянная роговая руда, Химическими опытами Изследованная и описанная Кирилом Лаксманом, Академиком и Профессором Императорской Академии наук, Королевской Стокгольмской Академии и вольнаго Санктпетербургскаго Економическаго общества, членом. – [Санкт-петербург] : при Императорской Академии наук, 1775 года. – XVI, 22, [2] с.: ил.; 8° (19,7 x 12 x 1,5 см). – [300 экз.]. – С посвящ. сенатору Адаму Васильевичу Олсуфьеву. – Сюжет. виньетка на тит. л. и концовка на с. 22 подписаны: «Г. Н. Саблин».

СК. Т. 2. С. 114, № 3421; Кубасов. Ч. 2. С. 77, № 727.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки дополнены розовыми пятнами так, что узор напоминает букеты цветов). Рисунок на обеих крышках стремится к корешку. На верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной. / Библиотеки.» (просматривается разметка – две слепые линии над строчками литер). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листья с ягодами); в ниж. части корешка дважды проставлен штамп (раковина или веер и два завитка); во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «сереб /

рогов / руда». На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Зелёное ляссе (оторвано). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикал. рядов арок, арки направлены слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый бумаж. ярлык с надписью чёрными чернилами: «1 /л.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3 ... Стран 127 / Шкапъ II ... Пол: № 7», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «3437», справа внизу: «в». На 1-м защит. сдублир. листе после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «120 /д», правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1775/в–25»; в ниж. части листа запись каранда. др. почерком: «1/Л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 1. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 22. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «15–».

Шифр: АкР/727, инв. № 811.

440. **Ламбер Клод Франсуа (Lambert Claude François, 1705–1765).** Похождения трех кокеток, или Тюиллериския прогулки, переведены с Немецкаго языка П. П[олонским]. – В Санкт-петербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1766 года. – 143, [1] с. ; 8° (18,3 x 11,7 x 2,5 см). – [1200 экз.].

СК. Т. 2. С. 116, № 3434; Кубасов. Ч. 2. С. 119, № 1079.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной более тёмной коричневой краской с помощью губки (12 пятен на каждой крышке). По периметру крышек прямоугол. однолинейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами; с пяти-частным «флероном» в прямоугол. линейной рамке (один цветок); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Похожд / трехъ / кокеток». На торцах крышек тис. с раст. мотивом (едва просматривается). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~ 1 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); основа – макулатурная бумага с типографским текстом; рис. в верх. части листа создан без использования гребня

и шила (пятна), в ниж. – гребнем, направление арок горизонтальное: на форзаце – слева направо, на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XII/38/II.». В левом верх. углу форзаца красная сургуч. печать, поверх неё наклеен экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 583, Шкапъ 21, Пол. № 55», на экслибрисе слева каранда.: «889», справа: «б». Под экслибрисом шифр каранда.: «1766/б–8», тот же шифр каранда. на об. форзаца, в верх. правой части защит. листа. На с. 72 испр. в тексте коричневыми чернилами: зачёркнуто слово «сокрыль», сверху надписано «закрыль», на с. 143 после текста перед концовкой запись каранда.: «Я прощен.». На защит. листе перед нахзацем посередине запись коричневыми чернилами почерком XVIII в. с подчёркиванием: «порядочная книга», ниже слепой след письма: «Можно читать / совниманиемъ / Девицамъ полнаго / возраста». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 143. Каранд. запись на защит. л. перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Экз. зачитан. На ниж. крышке диагональ. разрез, ниж. часть корешка надорвана, отстала. Небольшие разрывы на тит. л. Свободный лист форзаца оторван и вложен. На с. 15–16 вертикальная прорезь на боковых полях, на с. 89–90 оторван фрагмент страницы (боковые поля).

Шифр: АкР/1079, инв. № 1248.

441. Леман Иоганн Готлоб (1719–1767). Пробирное искусство сочиненное Иоганом Готлобом Леманом Санктпетербургской Академии наук членом а переведено с Немецкаго языка Гитенфервальтером Алексеем Гладким. – В Санктпетербурге : [Типография Сухопутного кадетского корпуса], 1772 года. – [4], 538, [2] с., [8] л. табл.; 8° (18,8 x 13 x 5 см). – Ошибки в колонцифрах: с. 31 без колонцифры, колонцифра с. 50 перевёрнута, вместо с. 236 напеч. перевёрнуто 923. – Концовка – «ваза с цветами»: с. 510.

СК. Т. 2. С. 139, № 3586; Кубасов. Ч. 2. С. 79, № 743.

Переплёт полукожаный. На крышках розовая гладкокрашенная бумага. Корешок и уголки из светло-коричневой кожи. Клапан корешка 0,6 см. Корешок с 4-мя бинтами, без штампов, вдоль бинтов сверху и снизу линейки чёрного тис.; во 2-м сегменте сверху и снизу волнистые линейки, между ними загл. пропис.

буквами чёрным тис.: «Пробірное / искусство». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (1 см); цв. гамма: розовый, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); особенность: краски крупнозернистые; направление арок вертикальное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью на 2-м л.: «81» (или «18?»), на 3-м (свобод.) л. перед нахзацем фрагмент 4-х литер; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /3 /Л.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 127 / Шкапъ 11, Пол: № 6.», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «3439», справа: «б». На 1-м защит. сдублир. л. после форзаца в левом верх. углу каранда. записи: «с./279» и «№ 45.», правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/б–1». На 2-м защит. л. в правом верх. углу зачёркнутая запись каранда.: «103». Без штампа «П. Придворной российской библиотеки». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [540], об. табл. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись: «с 8 таблиц.» и запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Боковое поле с. 9 испачкано чёрным. Значительные потёртости, износ бумаги на крышках, разрыв.

Шифр: АкР/743, инв. № 838.

442. **Леонтьев Алексей Леонтьевич (1716–1786).** Уведомление о бывшей с 1677 до 1689 года войне у китайцев с зенгорцами. Выписал из Китайской Истории секретарь Леонтиев. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1777 года. – [8], 103, [1] с.; 8° (19 x 12,8 x 1,8 см). – [600 экз.].

СК. Т. 2. С. 142, № 3605; Кубасов. Ч. 2. С. 80, № 758; Шемиот. Ч. 2. С. 237, № 4128.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные диагонал. прожилки дополнены оранжевыми пятнами так, что узор напоминает букеты цветов); рисунок на обеих крышках имеет диагональное направление справа налево. На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка – две слепые линии над литерами). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятчастный «флерон» в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (одиночный листок); во 2-м сегменте красная наклейка

с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «уведо / овоин / скита»; в ниж. части два штампа: раковина (или веер) с двумя завитками, выше полоска с мотивом бегущей волны; вдоль корешка с двух сторон (на торцах) пунктир. линейка золотым тис. На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Оранжевое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (1 см), базовый рисунок шилом; у наружного края крышек форзацы доставлены кусочками мраморной бумаги «французский завиток» на основе длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); у кусочков цв. гамма более светлая; направление рис. горизонтальное, у кусочков вертикальное (арки); свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый бумаж. ярлык с надписью чёрными чернилами: «7 /у.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 230», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2567», справа внизу: «б». На защит. сдублир. листе после форзаца в левом верх. углу тёмно-коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «854» (зачёркнуто более светлыми чернилами), правее в столбик теми же светло-коричневыми чернилами: «110 /в», правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1777/б–28». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. [104]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 103. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «20–».

Шифр: АкР/758, инв. № 853.

443. **Ломоносов Михаил Васильевич (1711–1765).** Демофонт трагедия, Михаила Ломоносова. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, в 1752 году. – 76 с. ; 8° (18,6 x 12,1 x 2 см). – [1300 экз.].

СК. Т. 3. С. 167, № 3737.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки дополнены розовыми пятнышками так, что узор напоминает букеты цветов). На верхней крышке шрифтовой суперэклибрис пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки.», видны две линии разметки, по которым оттискивались литеры. Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах из 6 пятичастный «флерон» (с тремя цветками) в прямоугол.

линейной рамке с 4-мя мелкими 4-лепестковыми цветками по углам; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Демоф / траге». На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны слепым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма – красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикальных рядов арок, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. надорванный белый ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XIII(?) /39 /л.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 315, Шкапъ 19, Пол. № 27», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 188», справа «б». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «100 /у», правее запись каранда.: «№ 01188», правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1752/б-1», ниже слева каранда.: «2 Апр.». На тит. л. вверху коричневыми чернилами: «№ 0108». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 5. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 76. На защитном листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Потёртости по периметру крышек, потёртости и расслоение уголков. Первые страницы внизу у корешка оторваны. С. 3–4, 17–20 надорваны.

Шифр: АкР/2331, инв. № 2331.

444. **Ломоносов Михаил Васильевич (1711–1765).** Первые основания металлургии, или рудных дел. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1763. – [12], 416, [2] с., [8] л. ил. ; 8° (19,1 x 12,5 x 4 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 150 напеч. 250, вместо 264 – 244, вместо 343–347 – 143–147. – На тит. л. виньетка с сидящей Афиной и атрибутами наук, славы. – Посвящ. императрице Екатерине Алексеевне. С. [3–10]. – [1225 экз.].

СК. Т. 2. С. 172, № 3765.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный без тонирования, без с/э. По периметру крышек линейная прямоугол. рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами,

без штампов; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл. в прямоугол. и пунктир. рамках: «Первая / основания / металлургии». На торцах декоратив. полоска с раст. мотивом слепого тис. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Каптал плетёный двухцветный (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонтальных рядов арок, арки направлены на форзаце вниз, на нахзаце – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Красносельской фабрики графа Карла Сиверса с филигранью на 2-м защит. л. у корешка «ГКС» (Клепиков, 1959, №№ 171–200); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом ниж. углу фиолетовыми чернилами шифр Отдела XVIII в.: «1763/б–23». В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /5 /л.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 127, Шкапъ 11 Пол. № 4», на экслибрисе слева каранда. в кружке надпись: «3441», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отдела XVIII в.: «1763/б–23», ниже каранда. др. почерком: «Книга в полной / сохранности. В / конце книги 8 лист. табл. / 17/XI 36 г. Л. Суровенкова». На 2-м защит. л. после форзаца сверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «79». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами в столбик: «118/л». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. ил., с. 416. Запись каранда. на защитном листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50».

Шифр: АкР/2332, инв. № 2332.

445. **Малле, Поль Анри (1730–1807).** Г. Маллета Введение в историю датскую, в котором разсуждается о вере, законах, нравах, и обыкновениях древних Датчан. перевел с французскаго языка на Российский Федор Моисе[е]нко : [в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : иждивением Императорской Академии Наук, 1785 года. – 8° (19,5 x 13,3 x 4 см). – Сплетены: ч. 1–2.

445 (1). Часть первая. – XV, [1], 320 с. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 126 напеч. 226, вместо с. 206 – 209, вместо 317 – 371.

445 (2). Часть вторая, содержащая в себе достопамятности иконословия и стихотворения древних северных народов. Перевел с Французского языка на Российский Адъюнкт Федор Моисенко. – XLII, 192 с. – Ошибки в колонцифрах: с. XXIX напеч. не справа, а слева от колонтитюла, вместо с. 12 напеч. 21, вместо с. 59 – 69, с. 90 без колонцифры.

СК. Т. 2. С. 212, № 4020; Кубасов. Ч. 2. С. 90, № 835.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. На верхней крышке шрифтовой с/э «Придворной / Библиотеки» (без разметки, литеры вытис. ровно, золотое тис. стёрлось). Корешок гладкий, со сплошным орнамент. золотым тис., чередуются две декоратив. полосы: меандр и с раст. мотивом; в условно 2-м сегменте красная наклейка с авт. (курсивом) и загл. золотым тис.: «Г. Маллета / Введение / въ / истор. / датску»; в условном 3-м сегменте в стык с красной наклейкой – голубая с номерами частей золотым тис.: «1.2», между наклейками полоска с раст. мотивом золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «11 /М.». В левом верх. углу приклееного листа форзаца эклибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 431 / Шкапъ 30, Пол: № 243», на эклибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «2385», справа: «в». Правее у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1) «1785 /в–6 [1 / 2) 1785 / в–7 [2». На об. свободного листа форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «885» (зачёркнуто), правее теми же чернилами: «134./в». Помета каранда. «крест» на внеш. полях: с. 202, 205. Пунктир каранда. на внешних полях: с. [206]. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1 (ч. 1), 192 (ч. 2). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: 192 (ч. 2). Запись каранда. в правом верх. углу свобод. листа нахзаца об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. Кожа на крышках потрескалась. Микроклимат. контейнер № 396.

Шифр: АкР/835, инв. № 991.

446. **Малле, Поль Анри (1730–1807).** Датская история Г. Маллета переведенная с Французского Студентом Федором Моисеенковым : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1777–1786. – [600 экз.].

Часть первая, содержащая в себе произведения от начала монархии до вступления на престол Олденбургского дома. – 1777. – [2], 456 с. ; 8° (19,8 x 13 x 4,1 см).

СК. Т. 2. С. 213, № 4021; Кубасов. Ч. 2. С. 90, № 836.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные диагонал. прожилки дополнены розовыми пятнами так, что узор напоминает букеты цветов); рисунок на крышках направлен к корешку. На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка – две слепые линии над строчками литер). Корешок с 5-ю бинтами; с пятичастным «флероном» в прямоугол. рамке и 4-мя угловыми штампами (листья с ягодами); в верх. части корешка штамп – веер (или раковина) и два завитка; в ниж. части он же, оттиснутый зеркально, над ним полоска с мотивом бегущей волны; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «Датская / история»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером части: «Часть I.», в верх. и ниж. частях наклейки декоратив. полоска с мотивом бегущей волны – та же, что и в ниж. части корешка. Вдоль торцов корешка пунктир. линейка золотым тис. На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны (тем же родем, что и на корешке). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (8 зубчиков, ~0,8 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. вертикал. волнообразный; на нахзаце цвет более насыщенный, рис. более плотный; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «10 /М». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 231.», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2384», справа внизу: «в». На 1-м защит. сдублир. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «386» (зачёркнуто), правее в столбик запись: «135 /в», правее у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1777/в–15». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 456. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 456. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25–».

Шифр: АкР/836 ч. 1), инв. № 992.

447. То же. **Том второй** : От смерти Валдемара Победоносного, случившаяся в 1241 году до возшествия на престол Христиана I, первого Короля из Олденбургского дому в 1448 году. С Французского языка Перевел Ф. М. – В Санктпетербурге : [б. и.], 1783 года. – [2], 1–269, 300–309, 400–498 с. [=381 с.]; 8° (20 x 13 x 3,6 см). – На тит. л. загл. кн.: Маллетова история Датская.

СК. Т. 2. С. 213, № 4021; Кубасов. Ч. 2. С. 90, № 836.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор. На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки» (без разметки, неровно оттис.). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (ветка с листом); в верх. и ниж. частях корешка штамп (волнообразный побег с цветами); во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «Исторія / Датская / Маллета»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома: «Томъ II.» и декоратив. полоской с волнообраз. раст. побегом (внизу и вверху). На торцах крышек тис. с волнообразным раст. побегом (тем же родем, что и на корешке). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); арки на форзаце направлены справа налево; нахзац составлен из двух листов: на приклеивном листе арки направлены справа налево, на свободном – снизу вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «10 /М». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 231.», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2384», справа внизу: «в». На 1-м защит. сдублир. л. после форзаца у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1783/в–16х». На об. 2-го защит. (свобод.) л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «887» (зачёркнуто), правее теми же чернилами в столбик: «136 /в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 498. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 498. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25→».

Сохранность. Золотое тис. на корешке почти стёрлось вместе с верхним покровным слоем.

Шифр: АкР/836 т. 2), инв. № 993.

448. То же. **Том третий.** С Французского языка перевел Федор Моисеенков. [От возшествия на престол Христиана I первого короля из Олденбургского дому до свержения Христиана II]. – В Санктпетербурге: При Императорской Академии Наук, 1785 года. – [2], 458 с.; 8° (19,3 x 13,5 x 4 см). – На тит. л. загл.: Маллетова история Датская. – Опечатки в колонцифрах: на с. 419 – 9 не пропечатались.

Переплёт цельнокожаный, декор сегментов и наклеек аналог № 447, сохранность лучше. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «Маллетова / История / Датская.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома: «Томъ III.» и полоской с волнообраз. раст. побегом (внизу и сверху). На торцах крышек тис. тем же родем, что и на синей наклейке. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Ляссе трёхцветное с продольными полосами: белая, жёлтая, оранжевая. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием гребня, рис. ближе к свободному, фантазийному; цв. гамма: розовый, синий, жёлтый, оранжевый и белый – цвет основы (бумаги); выполнен на слабом растворе, рисунок «плывёт», пигменты крупнодисперсные, осыпаются; внешний край свободных листов каждый доставлен кусочком с тем же рисунком; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык с надписью чёрными чернилами: «10 / М» (фрагмент утрачен). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 231.», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2387?4», справа внизу: «б». На 1-м защит. сдублир. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «888.» (зачёркнуто); там же у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1785/б–42». На об. 2-го защит. (свобод.) л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «137». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 458. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 458. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «25–».

Сохранность. С. 355–356, 365–366 почти полностью оторваны от блока.

Шифр: АкР/836 т. 3), инв. № 994.

449. **Мариана, Хуан де (Mariana Juan de, 1536–1624).** Всеобщая история Испании Сочиненная о. Иоанном Марианом. из Общества Езуитов переведена с французского [А. Д. Голостеновым] с примечаниями и картами. – В Санктпетербурге : [Типография Морского кадетского корпуса], 1779–1782.

Том первый, [кн. 1–3]. – 1779 года. – [10], 282, [2] с., [1] л. карт. ; 4° (25,8 x 20,3 x 4 см). – После предисловия перед. с. 1: «Карта / Испании / Служащая ко употреблению для / истории Испанской, сочиненной / Езуитом Марианом; от первыхъ / вековъ после потопа до падения / Римской Империи. Изданная / Географомъ И. В. / Нолинымъ». 23,5 x 36 см, слож. 23,5 x 19 см.

СК. Т. 2. С. 217, № 4044; Кубасов. Ч. 2. С. 91, № 839.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор. На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Прідворной / Бібліотеки» (без разметки, неровно оттис.). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (ветка с листьями); в ниж. части корешка штамп (волнообразный побег с цветами); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «Всеобщая / исторія / о Испании»; в 3-м сегменте синяя наклейка с номером тома: «Томъ I.» и с декоратив. полоской (волнообраз. раст. побег) в верх. и ниж. части, на торцах крышек тис. тем же родем. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); арки на форзаце направлены направо, на нахзаце – налево; свобод. листы сдублированы. Защит. листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни у корешка (литера «X» или «K»?).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый бумаж. ярлык, заходящий на крышки, с надписью чёрными чернилами: «12 /М.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 234.», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2386», справа внизу: «г». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «649» (зачёркнуто); там же у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.:

«1779/г–6». На об. 2-го защит. (свобод.) л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «117». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 282. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [283], об. карт. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Крышки слегка выгнулись.

Шифр: АкР/839 т. 1), инв. № 997.

450. **Том перьвый**, часть вторая, [кн. 4–6]. – 1782 года. – [2], 362, [2] с., [1] л. карт. ; 4° (24,2 x 20,5 x 5 см). – Загл. отличается: Всеобщая история Испании Сочиненная о. Иоанном Марианою. Переведена с Французкаго с примечаниями и картами. – После тит. л.: «Карта Испании / От вступления Готфов до / нашествия Араповили Са- / рацинъ, / ко употреблению при / истории Испанской о./ Мариана Езуитской секты. / Чрез I. Б. / Нолинъ». 23,5 x 36 см, слож. 23,5 x 19 см.

Переплёт аналог. № 449. Отличие: на форзаце арки направлены справа налево. Защитные листы (2+2) – белая бумага с фрагментом филигрании, предположительно, Красносельской фабрики Петра Хлебникова (Клепиков, 1959, № 301–305, 1777–1795).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый бумаж. ярлык, заходящий на крышки, с надписью чёрными чернилами: «12 /М.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 ... Стран 427 / Шкапъ 30 ... Пол: № 234», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «2386», справа внизу: «г». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «550» (зачёркнуто); там же у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1782/г–7». На об. 2-го защит. (свобод.) л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 118. /в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 362. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [363], об. карт. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Потёртости крышек.

Шифр: АкР/839 т. 2), инв. № 998.

451. **Месяцслов** исторический и географический. – 16° (16 x 11 x 3,5 см). – Сплетены: 1778 г., 1779 г. – В конце вкл. иллюминированная «Карта новой пограничной линии Российской

империи, проведенной между рекою Тереком и Азовским морем, сочиненная 1778 года». 38 x 21,3 см, слож. 7,5 x 14,9 см.

451 (1). Месяцослов исторический и географический на 1778 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1777]. – [20], 133, [3] с., [1] л. карт. – [606 экз.].

СК. Т. 4. С. 218, № 305; СК. Доп. С. 139.

451 (2). Месяцослов исторический и географический на 1779 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1778]. – 1–28, 33–34, 29–32, 35–168, 166, 170–177, [1] с., [1] л. карт. – [606 экз.].

СК. Т. 4. С. 218, № 306; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается линия разметки над литерами). Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (с тремя цветками) в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми штампами (лист с двумя ягодами); в верхней и нижней частях корешка зеркально штамп – веер (или раковина), в ниж. части дополненный орнамент. полоской с мотивом бегущей волны между двумя линейками; на торцах корешка пунктир. линейка; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами: «мѣсяцосло / историче / и / географиче»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны и годами между ними: «1778. / 1779.». На торцах крышек тис. – орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Зелёное шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикал. рядов арок, арки направлены на форзаце справа налево, на нахзаце слева направо; на нахзаце правый верхний оторванный уголок подклеен снизу аналог. бумагой с вертикал. направлением арок (снизу вверх); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «51» (почти стёрлась). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 521., Шкапъ 32, Пол: № 51», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «2268», справа без кружочка: «б». На об. 2-го защит. л. после форзаца

в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик: «37/ф». Штамп «П· Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [9]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, 177 (1779 г.), об. карт. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 в 1778–1779), инв. № 11518.

452. **Месяцослов** исторический и географический на 1783 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1782]. – XX, 188 с. ; 16° (11 x 16,7 x 2,6 см). – [606 экз.].

СК. Т. 4. С. 219, № 310; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек орнамент. рамка с раст. мотивом (цветочная гирлянда), в уголках рокайльный завиток. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис.; пятичастный «флерон» (с одним цветком и двумя лепестками) в прямоугол. рамке и 4-мя угловыми штампами в виде цветка золотым тис.; в верх. и ниж. частях корешка одна и та же декоратив. полоска с цветочным мотивом; в ниж. части дополненная ещё одной с др. цветочным мотивом; во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «мѣсяцослов / истор: и геог / на 1783 го.». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы двухцветные (синяя и белая нити). Дублюра (2+2) – голубой шёлк, свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке крупно чёрным карандаш. запись: «1783». В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «52». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 521., Шкапъ 32, Пол: № 52», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «2273», справа без кружочка: «б». На 2-м защит. л. после форзаца посередине карандаш.: «№ 45». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «53/ф». Штамп «П· Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, с. 188. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 в 1783), инв. № 11523.

453. **Месяцослов** исторический и географический на 1784 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1783]. – XX, 107 с., [1] л. карт. ; 16° (10,5 x 17,3 x 2 см). – В конце иллюминированная «Карта принадлежащая к путешествию советника Кобелева 1784»; 31 x 21 см, слож. 9,5 x 14,2 см.

СК. Т. 4. С. 220, № 311; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек трёхлинейная рамка (по краям две простые линии, в центре волнистая) с угловыми «розетками» золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (6-лепестковый цветок с тремя листьями и стеблем в виде завитка) в прямоугол. рамке с угловыми штампами в виде листьев; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. золотым тис.: «месяцо. / словъ / истор: / геогр:»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке год золотым тис.: «1784./ года.»; в верхней части корешка 1 декоратив. полоска (сетка) из двух чередующихся элементов (овал, ромб), в нижней части корешка – 4 полоски, образующие ажур. сетку. На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень», цв. гамма: чёрный, красный, зелёный, жёлтый, синий и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Pro Patria.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) небольшой фрагмент голубого ярлыка ИЭРБ без шифра. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 521., Шкапъ 32, Пол: № 53.», на экслибрисе слева в кружке надпись карандаш.: «2275», справа без кружка: «б». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «55/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, 107, об. карт. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 в 1784), инв. № 11524.

454. **Месяцослов** исторический и географический на 1786 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1785]. – XX, 102 с. ; 16° (16,4 x 10,5 x 2 см). – На тит. л. виньетка – пути с лавровым венком в левой руке, сидящий на лире и трёх ветвях.

СК. Т. 4. С. 220, № 313; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис. (стёрлось): «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (лист) золотым тис.; в ниж. и верх. частях корешка волнообразный раст. побег с цветами, оттис. зеркально, золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «кален / исто / и геог / 1786». На бинтах и торцах крышек декоратив. полоска с цветочным мотивом золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Ляссе трёхцветное с продольными полосками (белый, жёлтый, коричневый цвета). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~1 см), без шила, базовый рис. «камень»; светлая цв. гамма: оранжевый, синий, жёлтый, розовый и белый – цвет основы (бумаги); рисунок создан волнообразными свободными движениями гребня, вероятно, на слабом растворе; форзац и нахзац составлены из двух листов: на приклеенных листах арки направлены направо, на свободных – налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикаль.

На верхней крышке полустёртая надпись розовым карандаш.: «1786». В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами «54». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 521., Шкапъ 32, Пол: __ № 54», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «2278», справа без кружочка: «б». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «60/ф.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, 102. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50».

Шифр: Ак/84 в 1786), инв. № 11526.

455. **Месяцослов** исторический и географический на 1791 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1790]. – XX, 122 с. ; 16° (15,8 x 10 x 1,3 см). – [246 экз.].

СК. Т. 4. С. 221, № 318; СК. Доп. С. 139.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках декоративная бумага промышленного производства; рисунок стилизован под мраморную бумагу «испанская волна»; цв. гамма: бордовый (фон),

розовый (прожилки и точки, формирующие диагональ, прямые полосы – «волны»). Корешок и углы из чёрного ледерина, клапан корешка 3,5 см. Обрез мелкокрапчатый (фиолетовая краска или чернила). Капталы – тесьма (тёмно-синий и белый цв.). Форзацы составные (2+2) – бумага промышленного производства, чёрная печать на серой бумаге; рисунок состоит из повторяющейся композиции с индустриальным мотивом (завод, шестерёнка и молот); направление рисунка горизонтальное; слизура открытая – тёмно-синий коленкор.

Другие владельческие признаки. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 122. На последней нумерованной странице перед нахзацем внизу карандашная запись БАН: «95/А». Запись карандашом на об. нахзаца в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 в* 1791), инв. № 11536.

456. **Месяцослов** на лето от Рождества Христова 1774, которое есть простое, содержащее в себе 365 дней, сочиненный на знатнейших местах Российской империи. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1773. – 130 л.] ; 8° (19 x 12,5 x 2,5 см). – Из содерж.: V. О четырех временах года, и о прочих небесных приключениях. С. [64–65]; VI. Восхождение и захождение солнца в других местах Российской империи. С. [65–68]; VII. Известие о вскрытии и замерзании Невы. С. [68–69]; О барометре. С. [70–75]; II. О термометре. С. [76–83]; Сравнение удельных тяжестей известнейших тел как твердых, так и жидких. С. [83–85]; Краткое родословное показание ныне здравствующих и владеющих в Европе высоких государей и княжеских фамилий, сочиненное по алфавиту на 1774 год. С. [86–125]. Роспись Господским праздникам и статским торжественным дням, в которые от публичных работ дается свобода. С. [126–128]; Известие в которые дни в Императорском столичном городе Санктпетербурге почта приходит и отходит. С. [129–130]. – Страницы нумерованы. – 24 л. – чистые для записей. – [9503 экз.].

СК. Т. 4. С. 238, № 395; СК. Доп. С. 139; Кубасов. Ч. 1. С. 101.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек орнамент. рамка с геометр. мотивом («бусь»). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» (один цветок с тремя листками, один из которых наклонён вниз) в прямоугол. и пунтир. рамках

с 4-мя угловыми штампами в виде раст. завитка золотым тис.; во 2-м сегменте синяя наклейка с загл. в прямоугольных линейной и пунктир. рамках золотым тис.: «календе / 1774.». Обрезы окрашены в технике клейстерной бумаги синей краской с вертик. зигзагами. Без капталов. Четырёхцветное ляссе с продольными полосами (широкая – розовая, узкие – тёмно-коричневая и светло-коричневая и белые боковые поля) и фигурными краями. Форзацы (2+2) – парчовая бумага, основа – зелёная бумага; рис. цветочный; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «С & I Nonig» «Pro Patria». На бумаге с теми же филигранями напечатаны листы блока. (Клепиков, № 955, 1764 г.).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «50^B». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 347 / Шкапъ 30 Пол: № 50^B», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «2269», справа: «б». На с. [75] две пометы коричневыми чернилами: 1) напротив слов «2-й недели октября» запись: «7» и волнистая линия; 2) напротив слов «последней недели», в т. ч. 29 октября, дня муч. Анастасии, запись: «29 л NB». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17], послед. страница с текстом. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 1774), инв. № 11405.

457. **Месяцослов** с наставлениями, 1772–1774. – Сплетены: 1772, 1773, 1774 гг. – 4° (12 x 8,7 x 2 см).

457 (1). Месяцослов с наставлениями на 1772 год. – В Санкт-Петербурге : Печатан при Императорской Академии Наук, [1771]. – [64] с. – На тит. л. виньетка – в обрамлении из рокайльных завитков атрибуты наук, искусств и коммерции (глобус, лира, кадуцей, книги). – [603 экз.].

457 (2). Месяцослов с наставлениями на 1773 год. – В Санкт-Петербурге : Печатан при Императорской Академии наук, [1772]. – [62] с. – На тит. л. виньетка та же. – [503 экз.]

457 (3). Месяцослов с наставлениями, а паче служащими к домостроительству на 1774 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1773]. – [40] с. – На тит. л. виньетка та же. – [403 экз.].

СК. Т. 4. С. 250, № 449–451; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки дополнены светлыми пятнами так, что рис. должен был напоминать цветы, но не получился). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается линия разметки над верх. строкой). Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис.; в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветка на утолщающемся кверху стебле) в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми штампами (одиночный листок) золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке: «мѣсяцос / съ / наставл»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками с мотивом бегущей волны и годами золотым тис.: «1772 / 73. 74»; в верх. и ниж. частях корешка один и тот же декоратив. элемент, оттис. зеркально, напоминающий раковину или веер с завитками по бокам; на торцах корешка пунктир. полоска золотым тис. На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце – вверх; до подвёртки не хватило 0,3 см на форзаце, 0,5 см на нахзаце; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами в столбик: «XIII/10/м». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 69, Шкапъ 10, Пол: № 43», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «3915», справа без кружочка: «ао». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «19/ф». Знак Тип. ИАН – красный штамп «сова на эгиде»: тит. л. (1772 и 1773 гг.). Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. (1772 г.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [17] (1772 г.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [40] (1772 г.). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: Ак/84 г 1772, 1773, 1774), инв. № 11540.

458. **Месяцослов** с наставлениями на 1776 год. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1775]. – [108] с., [5] л. черт. ; 12° (13,9 x 8,7 x 1,3 см). – [512 экз.].

СК. Т. 4. С. 250, № 453; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнобумажный из парчовой бумаги: по золотому полю оттиснуты пышные барочные стилизованные цветы и раскрашены оранжевой, светло-зелёной и бледно-сиреневой красками. Обложка подклеена белой бумагой верже. Обрезы мелкокрапчатые (красная краска). Корешок гладкий, «немой». Без форзацев.

Другие владельческие признаки. Без голубого ярлыка ИЭРБ. На об. 1-го л. обложки в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 69., Шкапъ 10, Пол: № 44.», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «3915», справа без кружочка: «а». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [19]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17, 107]. Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 446.

Шифр: Ак/84 г 1776), инв. № 11542.

459. **Месяцослов** с разными наставлениями, 1777–1778. – Сплетены: 1777, 1778 гг. – 12° (14,3 x 9,1 x 2,6 см).

459 (1). **Месяцослов** с разными наставлениями на 1777 год. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1776]. – [18], 19–118, [2] с., [1] л. черт. – [706 экз.].

СК. Т. 4. С. 251, № 454; СК. Доп. С. 139.

459 (2). **Месяцослов** с наставлениями, на 1778 год. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1777]. – [20], 9–118 с., [1] л. черт.

СК. Т. 4. С. 251, № 455; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки, дополненные светлыми пятнами так, что рис. должен был напоминать букеты цветов, но не получился). На верх. крышке шрифтовой с/з золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка – слепая линия над верх. строкой). Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (3 разных цветка, утолщающийся кверху стебель, два маленьких листа) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листочки с двумя ягодами) золотым тис.; на торцах корешка пунктир. линейка золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «мѣсяцосл / съ /

наставле»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками с мотивом бегущей волны и годами между ними золотым тис.: «1777. / 1778.». На торцах крышек тис. – орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикал. рядов арок, арки направлены слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами в столбик: «ХIII/10/м». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 69., Шкапъ 10., Пол: № 45.», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «3915», справа без кружочка: «а». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «35./ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. (1777 г.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [13] (1777 г.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17] (1777 г.), с. 118 (1778 г.), об. черт. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости, царапины на корешке. Ляссе оторвано. В микроклимат. контейнере № 441.

Шифр: Ак/84 г 1777, 1778), инв. № 11543.

460. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1776. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1775]. – [20], 300, [10] с. ; 8° (18,5 x 12,2 x 3 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 153 напеч. 193. – [1303 экз.].

СК. Т. 4. С. 213, № 275; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки дополнены розовыми пятнами так, что рис. напоминает букеты цветов). На верх. крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки.». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (один цветок, повернутый вправо, 5 листьев, 1 ягода) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листок с двумя ягодами) золотым тис.; на торцах корешка пунктир.

линейка; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. с одной опечаткой золотым тис.: «Мѣсецос. / чиновны / особь.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны и годом между ними золотым тис.: «на / 1776.». На торцах крышек тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (на форзаце 0,5 см, на нахзаце ~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертик. рядов арок, на форзаце арки направлены слева направо, нахзац составной: на свободном листе арки направлены вверх, на приклейном – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «12.» (поверх др. записи). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 [«8» размыта] Пол: __№ 162», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4176», справа без кружочка: «б». На 1-м защитном (сдублир.) л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «27/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17], послед. с. [10]. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность: потёртости крышек (местами стёрлось тонирование) и их торцов, расслоение ниж. уголков. Незначит. утраты верх. и ниж. частей корешка (капюшончиков).

Шифр: Ак/84 е 1776), инв. № 11562.

461. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1777. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1776]. – [34], 366, [10] с. ; 8° (18 x 11,8 x 3,2 см). – Из [34] с. – 14 чистых страниц для записей. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 278 напеч. 287, вместо с. 282 – 283, вместо с. 283 – 282, вместо с. 287 – 278, вместо с. 292 – 298, вместо с. 293 – 299, вместо с. 329 – 229, вместо с. 331 – 231. – [1500 экз.].

СК. Т. 4. С. 213–214, № 276; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. эпохи рококо. По периметру крышек рамка в виде витой линейки («жгут») с рокайльным завитком и флероном

в уголках. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с цветочным мотивом золотым тис.; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (один цветок) с угловыми штампами (лист) в прямоугол. рамке золотым тис.; во 2-м сегменте синяя наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Мѣсяцосло / съ росписью / чиновныхъ / особъ»; в 3-м сегменте прямоугол. линейная рамка с 2-мя горизонт. орнамент. полосками с мотивом бегущей волны и годом золотым тис.: «1777». Декоратив. полоска с цветочным мотивом в верх. (одна) и в ниж. частях корешка (две). На торцах крышек – простая линейка золотого тис. Обрез с трёх сторон золочёный, с гравированным узорным тис. у корешка на верх. и ниж. обрезах. Каптал плетёный двухцветный (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «камень»; цв. гамма в порядке нанесения красок: голубой (крупные пятна), зелёный, жёлтый, чёрный, розовый, белый (мелкие пятна и прожилки); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже с филигранью: «С & I Honig» (Клепиков, №№ 950–955, 1764–1807 гг.).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «12». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 Пол: № 163», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4176», справа без кружочка: «б». На 1-м защит. л. после форзаца вверху посередине чёрными чернилами запись ИЭРБ в две строки: «Лит. ф. / № 33». Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штампа «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. с. [9]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «150—».

Сохранность: золотое тис. на торцах крышек стёрлось.

Шифр: Ак/84 е 1777), инв. № 11563.

462. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1778. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1777]. – [20], 392, [10] с. ; 8° (18,3 x 12,5 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 278 напеч. 178, вместо с. 283 – 183.

СК. Т. 4. С. 214, № 277; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (диагонал. направл. округлые сине-зелёные прожилки дополнены розовыми пятнами так, что

рис. напоминает цветы). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (один цветок и ягода) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листок с двумя ягодами) золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис., с двумя опечатками: «Мѣсецсло / чиновныхъ / особь.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны золотым тис.: «на / 1778.»; в верхней и нижней частях корешка штамп – раскрытый веер (или раковина) и два раст. завитка. На торцах крышек тис. – орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); форзацы составлены из двух листов с разнонаправленным рис.: на приклежном листе арки направлены вверх, на свободном – вниз, на свободном листе нахзаца – вниз, на приклежном – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) небольшой фрагмент голубого ярлыка ИЭРБ без шифра. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 Пол: № 164», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4176», справа без кружочка: «б». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «36/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. страница с текстом «Известие», нумер. с. [9]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «100—».

Шифр: Ак/84 е 1778), инв. № 11564.

463. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве, на лето от Рождества Христова 1779. – Печатан в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, В Марте месяца 1779 года. – XXI, [3], 444, XVIII с. ; 8° (18,5 x 13 x 4,6 см). – [1610 экз.].

СК. Т. 4. С. 214, № 278; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональные прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон»

(с тремя цветками) в прямоугол. рамке (золотое тис. сильно осыпалось); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Мѣсяцословъ / съ росписью / чиновныхъ / особь.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. рамкой, двумя волнистыми горизонт. линиями и годом: «на. / 1779.»; в верхней и нижней частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом, аналог. декор на торцах крышек золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Синее ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками и рисунком из ромбов (прочерченных гребнем с 5-ю зубчиками) с кружком в центре (рис. пальцем); на форзаце направление рис. горизонтальное, на нахзаце – вертикальное; основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. Голубой ялык ИЭРБ на корешке не сохранился. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 Пол: № 165», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4176», справа без кружочка: «б». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «39/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVIII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Изменение цвета ниж. части нахзаца.

Шифр: Ак/84 е 1779), инв. № 11565.

464. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве, на лето от Рождества Христова 1780. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1779]. – XXI, [3], 479, XVII с. ; 8° (18,5 x 13,5 x 4,5 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 72 напеч. 27. – [1800 экз.].

СК. Т. 4. С. 214, № 279; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональные прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э тёмным тис.: «Придворной / Библиотеки.». Корешок с 5-ю бинтами, штампы аналог. № 463; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «мѣсяцословъ / съ росписью / чиновныхъ / особь.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя волнообраз. горизонт. линиями и годом золотым тис.: «на. /

1780.». На торцах крышек тис. – орнамент. полоска с растительным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с ромбами (линии прочерчены гребнем с 5-ю зубчиками) и кружками в центре (рис. пальцем); рис. на форзаце имеет горизонт. направление, на нахзаце – вертикал.; основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «12». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 Пол: № 166», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4176», справа без кружочка: «б». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «43/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, XVII (в конце кн.). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Золотое тис. на корешке стёрлось. Ниж. часть нахзаца выцвела.

Шифр: Ак/84 е 1780), инв. № 11566.

465. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве, на лето от Рождества Христова 1781. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1780]. – XXI, [3], 1–424, 325 [=425], IX с. ; 8° (20 x 13 x 3,4 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 425 напеч. 325. – [1800 экз.].

СК. Т. 4. С. 214, № 280; СК. Доп. С. 139.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна»; цв. гамма: бордовый (фон), розовый (прожилки и диагонал. прямые полоски из точек, имитирующих «волны»). Корешок и углы из чёрного композитного материала, предположительно ледерина, клапан корешка 3,7 см. Обрезы крапчатые (лёгкий напыск фиолетовыми чернилами?). Капталы – тесьма (синий и белый цв.). Форзацы составные (2+2) – серая бумага; слизура – чёрный коленкор.

Другие владельческие признаки. Экслибрис ИЭРБ не сохранился. На с. IX внизу каранда. запись БАН: «95/А». Вложение: полоска бумаги с надписью чёрными чернилами с одной стороны: «коллегия. / 1) Председательствующий / 2) Вице-президент(?)»,

на др. стороне: «табъ-Квартирмейстеръ (?) / ворный Аптекарь». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде» (чёрная печать): с. П. Штамп «П· Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, послед. с. IX. Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: Ак/84 е 1781), инв. № 11567.

466. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве, на лето от Рождества Христова 1789. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1788]. – XXI, [3], 359, IX с. ; 8° (20,2 x 13 x 3 см). – Опечатки в колонцифрах: на с. 105 – 5 напеч. строкой выше, вместо с. 254 напеч. 524, вместо с. 292 – 229.

СК. Т. 4. С. 215, № 288; СК. Доп. С. 139; Кульматова, 2022. С. 150, ил. 18 : фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/з: «Придворной / Библиотеки.». Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с цветочным мотивом золотым тис.; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветоноса, правый с бутоном или ягодой) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (два листка на стебле) золотым тис.; в верхней части корешка одна орнамент. полоска с цветочным мотивом, в нижней – две; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке разными шрифтами золотым тис.: «роспись / чиновныхъ / особъ. / 1789.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием шила, базовый рисунок «камень»; цв. гамма в порядке нанесения красок: розовый, серый, жёлтый, чёрный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из плавных линий и пятен, напоминающих цветы; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага с фрагментом филиграни «Х Ю» (?).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами «12» приклеен поверх белого ярлыка. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 125 / Шкапъ 28 Пол: № 168», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «4176», справа без кружочка: «в». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «67/ф». Штамп «П· Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII.

Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, IX. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 е 1789), инв. № 11569.

467. **Месяцослов** с росписью чиновных особ в государстве, на лето от Рождества Христова 1790. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1789]. – 16, XVII–XX, [2], 386, VIII с. ; 8° (19,5 x 12,8 x 3,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 279 напеч. 276, на послед. странице вместо VIII напеч. VIII.

СК. Т. 4. С. 215, № 289; СК. Доп. С. 139.

Переплёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна»; цв. гамма: бордовый (фон), розовый (прожилки и диагональ, прямые полосы из точек, имитирующих гребень «волны»). Корешок и углы из чёрного композитного материала, предположительно, ледерина, клапан корешка 4 см. Корешок гладкий, немой. Капталы – тесьма (синий и белый цв.). Обрез первоначально был тонирован мелким напыском (коричневая и красная краски) – видно по необрезанной последней тетради с передней стороны обреза, при переплёте в БАН был обрезан и тонирован мелким напыском (фиолетовая краска или чернила). Форзацы составные (2+2) – серая бумага; слизура открытая из чёрной ткани.

Другие владельческие признаки. Экслибрис ИЭРБ не сохранился. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. XVII, VIII. На с. VIII внизу каранда. запись БАН: «95/А». Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «80–».

Шифр: Ак/84 е 1790), инв. № 11570.

468. **Минералогическое** известие о саксонском рудном кряже. Переведено с Немецкаго языка Горнаго училища студентом Андреем Пикароном. Рассмотренное и поправленное Г. Надворным Советником Хемнитцером и Г. Маркшейдером Мартовым, с примечаниями Академии Наук Адъюнкта Г. Моисеенкова. – [Санктпетербург] : Печатано при том же Училище, 1780 года. – [2], 71, [1] с. ; 8° (19,2 x 12 x 2 см). – Известие о так называемой саксонской Сибири: с. 68–71.

СК. Т. 2. С. 249, № 4257; Кубасов. Ч. 2. С. 55, № 511.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи,

тонирующей под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Прідворной / Бібліотеки.» (золотое тис. стёрлось). Корешок с 5-ю бинтами; с «флероном» (позолота стёрлась, сохранилась частично под ярлыком и в ниж. части); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «мине / извѣс / о сакс / рудно». На торцах крышек декоратив. полоска с раст. мотивом золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Розовое шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с волнообразным рисунком в виде петель, выполненным гребнем (~7 см), базовый рис. «камень»; цв. гамма: голубой, розовый, синий, красно-коричневый и белый – цвет основы (бумаги); особенность: краска крупнодисперсная; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филиграни: «O P/C» (?); понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками круглый ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «XI / II / м.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2 Стран 403 / ... Шкапъ 8 Пол: № 47». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «3654», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1780/б–61». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «107/л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 71. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «10–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 375.

Шифр: АкР/511, инв. № 605.

469. Мозер, Фридрих Карл фон (1723–1789). Государь и министр книга, сочиненная господином Мозером, с Немецкаго языка переведена Артиллерии Капитаном Яковом Козельским. – В Санкт-петербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1766 года. – [20], 1–64, 64–79, 81–369, [3] с.; 8° (20 x 12,3 x 4 см). – На тит. л. виньетка – корзина с цветами. – С посвящ. императрице. – Опечатки в колонцифрах: две страницы подряд пронумерованы как 64, вместо с. 252 напеч. 225.

СК. Т. 2. С. 254, № 4289; Кубасов. Ч. 2. С. 98, № 895.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонирующей под мрамор. Без шрифтового с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. «плетёнка»; в 5-ти сегментах пятичастный

«флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Государь / и / министеръ»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска (волнообразный побег с цветами). На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (голубая и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, голубой, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «G R» на свобод. листе форзаца (Клепиков, №№ 1041–1052, 1741–1792 гг.).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XIII / 4 / М.». В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 177 / Шкапъ 7, Пол: № 5», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «3910», справа: «в». На 1-м защит. (сдублиров.) л. после форзаца в правом верх. углу у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1766 / в-9». На об. 2-го защит. (свобод.) л. после форзаца запись ИЭРБ коричневыми чернилами: «326/з». На тит. л. имя авт. подчёркнуто красным каранда. (в БАН?). Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, [370]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. [371] («погрешности»). Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «15—».

Сохранность. Кожа на крышках местами стёрлась, немного потрескалась. Коричневое пятно (чернила?): с. 159–173.

Шифр: АкР/895, инв. № 1057.

470. Монтескье, Шарль Луи де (1689–1755). О разуме законов сочинение господина Монтескюя. Переведено с Французскаго Василием Крамаренковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1775 года. – [2], XXXIV, 424 с. ; 4° (24 x 20 x 6 см). – [600 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 144 напеч. 124, вместо с. 256 – 265, вместо с. 335 – 325.

СК. Т. 2. С. 260, № 4332; Кубасов. Ч. 2. С. 99, № 897.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Без шрифтового с/э. Корешок гладкий, разделён декоратив. полосками (повторяющиеся элементы: 4 вертикал. черты и круг с точкой) на 6 крупных сегментов и 1 меньший в ниж. части корешка; в 5-ти сегментах пятичастная композиция: центр. штамп ваза-урна с крышкой и 4 угловых штампа с раст. мотивом;

в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска «меандр»; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке: «оразуме / закона». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая плотная бумага верже без филигрanei.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. ярлык с зубчиками и шифром ИЭРБ чёрными чернилами: «VIII / 2 / М.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2 ... Стран 5 / Шкапъ 6 ... Пол: № 4», на экслибрисе слева обведённая в кружок надпись каранда.: «4072», справа внизу: «Г». Справа от экслибриса у корешка каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1775/Г–10». На 1-м защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «121 /3». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 424. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 424. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Крышки выгнулись.

Шифр: АкР/897, инв. № 1050.

471. Муравьёв Николай Ерофеевич (1724–1770). Начальное основание математики сочиненное Николаем Муравьевым, Капитан-Порутчиком от инженеров. – Печатано в Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1752 года. – [624 экз.].

Часть первая. – [10], 310, [2] с. ; 8° (19,7 x 13,3 x 2,7 см). – С посвящ. Петру Ивановичу Шувалову. С. [3–6]. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 131 напеч. 113, вместо 238 – 338. – На тит. л. орнамент. виньетка.

СК. Т. 2. С. 269, № 4390; Кубасов. Ч. 2. С. 99, № 903.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без тонирования. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, без декоратив. тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. и пунктир. рамках пропис. буквами золотым тис.: «основаніе / математи»; в 3-м сегменте зелёная (?) наклейка с двумя декоратив. полосками из 1 повторяющегося элемента (дуга с зубчиками наверху) и номером части между ними золотым тис.: «Том. I.». На торцах крышек тис. – декоратив. полоска с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); рисунок

состоит из горизонт. рядов арок, на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце – вверх; на форзаце дополнение «французский завиток»: 2 ряда по 4 мелких завитка d~2 см; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. ярлык ИЭРБ с зубчиками с шифром ИЭРБ: «ХІ /15 /м.» («14» – выцветшими чернилами, остальное – чёрными, более поздняя запись?). На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 183, Шкапъ 12, Пол: № 1», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «3658», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1752/в-4». На 2-м защит. л. после форзаца сверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «42». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «16 /к». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [312]. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Со стороны ниж. крышки до с. 160 блок повреждён, вероятно, гвоздём – сквозное отверстие в страницах (экз. был упакован в ящик?).

Шифр: АкР/3766, инв. № 3766.

472–479. **Обстоятельное** описание происхождения и состояния маньджурского народа и войска, в осми знаменах состоящаго : [в 16 т. / пер. И. К. Россохин, А. Л. Леонтьев]. – В Санктпетербурге : иждивением Императорской Академии Наук, 1784 года. – Т. 1–3, 6, 8 пер. И. К. Россохин, т. 4–5, 9, 16 – А. Л. Леонтьев, т. 7 на рус. яз. пер. не был. – 17 т. в 8 переплётках.

СК. Т. 2. С. 330, № 4788; Кубасов. Ч. 2. С. 103, № 938; Кульматова, 2022. С. 146, ил. 7 : фот. форзаца; Кульматова, Лоц, 2021. С. 275, № 8: фот. форзаца.

472. Сплетены: т. 1–2. – 8° (19,5 х 13 х 4,2 см).

472 (1). **Том первый.** – 77, [3], 236 с. – Предисловие. С. 3–9. – Указ, состоявшийся о сочинении обстоятельного описания, о происхождении и состоянии всего Маньджурского народа и войска, в осмии знаменах состоящаго. С. 10–12.

472 (2). **Том второй.** – С. 237–288, 279–438, 375, 384, 381, 364 [=216 с.]. – Без тит. л.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка с угловыми «флеронами» золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах декоратив. полоска с цветочным мотивом золотым тис.; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (один побег с центр. цветком и двумя ягодами) в прямоугол. рамке золотым тис.; декоратив. полоска с цветочным мотивом в верхней (1) и нижней (2) частях корешка, оттиснутая зеркально золотым тис.; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Описание / Манджурска / народа / и войска.»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке с двумя декоратив. полосками золотым тис.: «ТОМЪ* / I* II*». На торцах крышек тис. – простая линейка. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня (8 зубчиков, ~0,8 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: тёмно-красный, синий, зелёный, жёлтый и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикальных разнонаправленных волнообразных полос; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром чёрными чернилами: «28 / о.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол. № 240». Поверх экслибриса слева надпись карандаш.: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу карандаш. один под др. шифры Отд. XVIII в.: «1) 1784/в–40 [1] / 2) 1784/в–41 [2]». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 101^{II} / в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1 (2-я паг. т. 1), 364 (т. 2). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (1-я паг. т. 1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 364. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/938 т. 1–2), инв. № 1103.

473. То же. **Том третий.** – [2], 426 с. ; 8° (19,5 x 13 x 3 см). – Без тит. л. – Ошибки в колонцифрах: вместо с. 267 напечатано 261. – Концовка – листья аканта, стилизация под гравюру на дереве: с. 426.

Переплёт, в т. ч. торцы, обрезы, форзацы аналог. № 456. Во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами: «описание / манджурс / народа / и войска.». В 3-м сегменте на коже корешка золотым тис.: «ТОМЪ* / III*».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка ярлык аналог. № 472. В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца, вверху справа, каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1784/в-42». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 102^{II}/в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 426. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 426. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100-».

Шифр: АкР/938 3), инв. № 1104.

474. То же. Сплетены: т. 4–5. – 8° (19,5 x 13 x 4,3 см). – Опечатки в колонцифрах: в т. 4 вместо:)320(напеч.:)20); в т. 5 вместо с. 100 напеч. 110, вместо с. 127 – 627, вместо с. 205 – 129.

474 (1). **Том четвертый.** – [2], 339, [1] с. – Без тит. л.

474 (2). **Том пятый.** – [2], 276 с. – Без тит. л.

Переплёт, в т. ч. торцы крышек, обрезы, аналог. №№ 472–473. Во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «описание / манджурскаг / народа / и войска*»; в 3-м сегменте номер тома золотым тис.: «ТОМЪ* / IV* V*». Форзацы разные; форзац – мраморная бумага аналог. №№ 472–473, нахзац – мраморная бумага «французский завиток», базовый рис. «листья» с использованием гребня (~0,8 см), аналог. № 475; цв. гамма аналог. №№ 472–473.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром коричневыми чернилами: «28 / о». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца, справа вверху, каранда. два шифра Отд. XVIII в.: «(1) 1784/в-43₁ / (2) 1784/в-44₂». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 103^{II}/в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1 (т. 4), с. 272 (т. 5). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17 (т. 4). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 276 (т. 5). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. На с. 232 в верх. углу круглое серое пятно.

Боковое поле с. 31–32 (т. 5) надорвано. Страницы склеены: с. 28–29, 46–47, 124–125.

Шифр: АкР/938 4–5), инв. № 1105.

475. То же. **Том шестый, седьмой и осьмый.** – [2], 1–80, [1–16], 81–240, 141–220, 223–271, [1] с. : табл. ; 8° (19,5 x 13 x 3,1 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 213 напеч. 113, вместо 241 – 141, вместо 240 – 204. – Между с. 80 и с. 81 – 16 нумерованных страниц.

Переплёт, в т. ч. торцы, обрезы, аналог. №№ 472–474. Во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «описание / маньчжурс / народа / и войска.»; в 3-м сегменте номера томов золотым тис.: «ТОМЪ* / VI* VII* VIII*». Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рис. «листья» с использованием длинного гребня (~0,8 см); цв. гамма та же, что в №№ 472–474; рис. состоит из 6 крупных завитков d~9 см, выполненных шилом.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол. ярлык с шифром, впис. коричневыми чернилами: «28 / о». В верх. левом углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа у корешка каранда. три шифра Отд. XVIII в. один под другим: «(1) 1784/в–45_[1] / (2) 1784/в–46_[2] / (3) 1784/в–47_[3]». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 104^й/в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: шмуцтитул, с. 1, 271 об. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 271. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Неразрез. (или склеен.?) страницы: 20–21, 34–35, 42–43, 62–63, 116–117, 124–125, 142–143, 148–149, 156–157, 170–171, 194–195, 224–225, 236–237, 244–245, 248–249.

Шифр: АкР/938 т. 6–8), инв. № 1106.

476. То же. Сплетены: т. 9–10. – 8° (19,6 x 13 x 4,1 см).

476 (1). **Том девятый.** – [2], 382 с. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 69 напеч. 99, вместо 164 – 128, вместо 312 – 812.

476 (2). **Том десятый.** – [2], 172 с.

Переплёт, в т. ч. торцы, обрезы, форзацы аналог. №№ 472–475. Во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами

золотым тис.: «описание / манджурска / народа / и войска.», в 3-м сегменте на коже корешка золотым тис.: «ТОМЪ* / IX* X*».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным коричневыми чернилами: «28 / о». В верх. левом углу форзаца экс-либрис: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экс-либриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца, вверху справа, каранда. два шифра Отд. XVIII в.: «(1) 1784/в-48₁ / 2) 1784/в-49₂». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 105^й/в.». Штамп «П. Придворной Российской Библиотеки»: с. 1 (т. 9), 172 (т. 10). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17 (т. 9). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 172 (т. 10). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. С. 47–48 (т. 10) – в ниж. части разрыв, небольшая утрата.

Шифр: АкР/938 т. 9–10), инв. № 1107.

477. То же. Сплетены: т. 11–12. – 8° (19,6 x 13 x 3,9 см).

477 (1). **Том первыйнадесять.** – с. [2], 1–240, 231–260.

477 (2). **Том вторыйнадесять.** – с. [2], 181 с. – Опечатки в колонцифрах: вместо 168 повторно напеч. 167, вместо 173 – повторно 172.

Переплёт, в т. ч. торцы, обрезы, форзацы аналог. №№ 472–474, 476. Во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «описание / манджурска / народа / и войска*»; в 3-м сегменте золотым тис.: «ТОМЪ* / XI* XII*».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык с шифром, впис. коричневыми чернилами: «28 / о». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца, вверху справа, каранда. два шифра Отд. XVIII в.: «(1) 1784/в-50₁ / 2) 1784/в-51₂». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 106^й/в.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1 (т. 11), 181 об. (т. 12). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17 (т. 11). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 181 (т. 12). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность. Тёмное пятно на боковом поле с. 153–154 (т. 12).
Шифр: АкР/938 т. 11–12), инв. № 1108.

478. То же. Сплетены: т. 13–14/16. – 8° (19,6 х 13 х 2,9 см).

478 (1). **Том третийнадесять.** – [2], 240 с.

478 (2). **Том четвертыйнадесять, пятыйнадесять и шестыйнадесять.** – с. [2], 1–64, 64–95, 97–132 с. – Ошибки в нумерации страниц: две подряд с. 64, отсутствует с. 96 (после 95 следует 97). Опечатки в колонцифрах: вместо с. 13 (т. 14/16) напечатано 31.

Переплёт, в т. ч. торцы, обрезы, форзацы аналог. №№ 472–474, 476–477. Во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «описание / манджур / народа / и войска»; в 3-м сегменте золотым тис.: «ТОМЪ* / XIII* XIV* XV*».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык с шифром, впис. коричневыми чернилами: «28 / о». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 240». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2457», справа: «в». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 107^{II}/в.»; там же вверху справа каранда. четыре шифра Отд. XVIII в.: «1) 1784/в–52₁ / 2) 1784/в–53₂ / 3) 1784/в–54₃ / 4) 1784/в–55₄». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. [1], с. 1 (т. 13), с. 132 (т. 14/16). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1, 17 (т. 13). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 132 (т. 14/16). Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/938 т. 13–14), инв. № 1109.

479. То же. **Примечания** на все Манджурския и Китайския слова, имена, звания, титулы Хана Китайскаго, также на все чины и достоинства знатных и простых людей, в обстоятельном описании о происхождении и состоянии всего Манджурскаго народа и войска находящияся. – [2], 1–7, [1], 1–323 с. ; 8° (19,6 х 13 х 3,2 см). – Ведомость о Китайских губерниях, сколько в которой городов, положенных в пашенной оклад душ, по сколько в год собирается в казну хлеба и серебра, и какая роятся и выходят вещи. Собранныя из Китайской государственной географии переводчиком Леонтьевым. С. 1–7 (1-я паг.) : табл. – Толкование Маньджурским и Китайским словам, имеющимся в переведенных переводчиком Леонтьевым на Российской язык 4, 5, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 и 16 Китайской истории томах, предлагаемое от него на Российском

Алфавите с примечаниями. С. 257–323. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 317 напечатано 31.

Переплёт, торцы, обрезы, форзацы аналог. №№ 472–474, 476–478. Во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «толковані / манджурс / и китайск / слов».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык с шифром, впис. коричневыми чернилами: «29 / о». В верх. левом углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 429 ... Шкапъ 30 Пол: № 241». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «2451^а», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца, вверху справа, каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1784/в–56». На об. 2-го защит. л. после форзаца, в левом верх. углу, коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 108^й/в.». Рядом правее чернилами зачёркнута запись: «№ 1375». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5, с. 323 об. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 1 (табл.), 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 323. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/938 т. 13–14), инв. № 1110.

480. **Описание о Японе**, содержащее в себе три части, то есть: Известие о Японе и о вине гонения на христиан, Историю о гонении христиан в Японе и Последование странствования Генрика Гагенара, которое исправною ландкартою и изрядными фигурами украшено. Напечатано вторым тиснением : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1768 года. – 8° (19,7 x 12,6 x 3,2 см). – Сплетены: ч. 1–3.

[Ч. 1] : Известие о Японе и о вине гонения на христиан. Переведено чрез Степана Коровина Синбиренина. – [2], 128 с., [1] л. карт., [1] л. ил. – «Карта островов японских / внеиже означен путь іако морем тако и сухим путем / его же Голландцы употребляют в проезде своем Іс града Нангасаки в городъ / Іедо где живет король оных островов» к с. 1; ил. к с. 94: «Престол японских императоров». – Опечатка в колонцифре, вместо с. 119 напеч. 139.

[Ч. 2] : История о гонении на христиан бывшем в Японе. Переведена чрез Ивана Горлицкаго. – 62 с., [1] л. ил. – Ил. к с. 28: «Мучение первыхъ христианъ / в Японе / при кипящей воде называемой Сингонъ».

[Ч. 3] : Последование странствования Генрика Гагенара в Восточную Индию. Сочиненное чрез Карона. Переведено чрез Ивана Горлицкаго. – [2], 1–109, 200–202, 113–163, [1] с., [3] л. ил. – Ил.

к с. 104 «Воинский уборъ и ружье / Японски Салдаты» к с. 39; ил. «Японский Попъ».

СК. Т. 2. С. 359, № 4962; Кубасов. Ч. 2. С. 61, № 562.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, сегменты и бинты без декора; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полосы с цветочным мотивом, оттис. зеркально; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «описание / о / Японъ». На торцах крышек тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление арок вертикальное: на форзаце – снизу вверх, на нахзаце – сверху вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага фабрики графа Карла Сиверса с филигранью на свобод. листе нахзаца «ГКС» (близко: Клепиков, 1978, С. 45–46, № 171–200, 1761–1774).

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка голубой овал. ярлык с зубчиками и шифром ИЭРБ чёрными чернилами: «5 /К.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 423., Шкапъ 30, Пол. № 215.», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «2213», справа: «в». На 1-м защит. (сдублир.) листе после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1768/в–20». На 2-м защит. (свобод.) л. после форзаца вверху запись коричневыми чернилами, зачёркнутая теми же чернилами: «№ 44». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу запись тёмно-коричневыми чернилами: «№.241/д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 5. Тип. знак ИАН – штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 128 (ч. 1); с. [2], 17, 62 (ч. 2); с. [2], 17, 163, об. ил., карт. (ч. 3). На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40→».

Сохранность. Разрыв в области нижнего поля: с. 53–54.

Шифр: АкР/562 а, инв. № 563.

481. Паллас, Петр Симон (Pallas, Peter Simon, 1741–1811). П. С. Палласа, Доктора Медицины, Профессора Натуральной истории и члена Российской Императорской Академии Наук, и Санктпе-

тербургского Вольного Экономического Общества, также Римской Императорской Академии испытателей естества и Королевского Аглинского, ученого собрания, Путешествие по разным провинциям Российской Империи : [в 3 ч.] – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1773–1788. – [600 экз.].

Часть первая. – 1773 года. – [10], 657, [1], 117, [1] с., [25] л. ил., карт. ; 4° (25,5 x 20,5 x 8,5 см). – На тит. л.: «Цена 3 руб. 50 коп.». – [Посвящ. имп. Екатерине II]. С. [3–6]. – Загл. на шмуцтит.: Физическое путешествие по разным провинциям Российской Империи, бывшее в 1768 и 1769 году (с. 1). – На тит. л. виньетка с путти, сидящим под большим рокайльным завитком и держащим стрелы в вытянутой левой руке. – Ил. нераскраш. – Заставка – две фигурки прогуливаются в парке: с. 3.

СК. Т. 2. С. 386–387, № 5115; Кубасов. Ч. 2. С. 109, № 984; Шемидт. Ч. 2. С. 141, № 2422.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, с 8-ю декоратив. полосками слепым тис.; в условном 2-м сегменте зелёная кожаная наклейка с загл. пропис. буквами тёмным тис.: «Путешествія / Палласа». Обрезы мелкокрапчатые (синяя и красная краски), прежде были тонированы жёлтой краской. Без капталов. Форзацы (1+2) – белая плотная бумага верже с филигранью «Pro Patria».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «X / 2 / п.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 239 ... Шкапъ 29 Пол: № 121». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1917», справа: «г». Там же в правом углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1773/г–3». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, с. 117 об. (2-я паг.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17, с. 117 (2-я паг.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 117 (2-я паг.), об. табл. Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Крышка отделена от блока. Потёртости и расслоение уголков. Свободный лист форзаца утрачен. Ниж. угол с. 375–376 оторван.

Шифр: АкР/984 ч. 1), инв. № 1147.

482. То же. **Часть вторая, книга первая** : 1770 год. – 1786 года. – [2], 3, [1], 476 с., [10] л. ил. ; 4° (24,3 x 19,4 x 5,3 см). – Загл. на

шмуцтит.: Физическое путешествие по разным провинциям Российской Империи бывшее в 1770 (с. 1). – Заставка – корзина с цветами и два орла: с. 3. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 108 напеч. с. 104, вместо с. 202 – 102. – Сбой в нумерации: пропущены с. 265–266 (после с. 264 следует с. 267); с. 363–368 (после с. 362 следует с. 369). – 8 из 10 илл. в конце кн. раскрашены. – Между с. 362 и с. 363 вклеен лист с картой: «Karte des Uralischen Berg und Hüten-Reviers vom Ursprung der Vjelaja bis an die Soswa», справа внизу подпись: «вырез. К. Фролов.» – 50 x 45,5 см, слож. 18 x 23,5.

Загл. на тит. л.: Петра Симона Палласа, Медицины доктора, естественной истории Профессора, Российской Императорской Академии Наук, Вольного Экономического Санктпетербургского общества, Римской Императорской естествоиспытательной Академии и Королевских Аглинского, Шведского и Геттингского собраниев члена Путешествие по разным местам Российского Государства по повелению Санктпетербургской Императорской Академии Наук, с Немецкого языка на Российской перевел Бунчуковский товарищ Федор Томанский, Императорской Академии Наук, Королевского Прусского Немецкого собрания корреспондент, и учрежденного при Московском Императорском Университете Российского собрания член.

СК. Т. 2. С. 386–387, № 5115; Кубасов. Ч. 2. С. 109, № 984; Шелиот. Ч. 2. С. 141, № 2422.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (12 сине-зелёных округлых прожилок 4 x 3 см). На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки,» (с цветочком вместо точки). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах 11-частный «флерон» (один цветок) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми «флеронами» и 6-ю мелкими розетками золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Палласа / Путешествіе / Россіиской / Имперіи»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя декоратив. полосками и номером части золотым тис.: «ЧАСТЬ· II / книга. I»; в верхней части корешка декоратив. полоска с рокайльными завитками, в нижней – декоратив. полоски с цветочным мотивом золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага, базовый рисунок шилом; цв. гамма в порядке нанесения: чёрный, розовый, жёлтый (прожилки), серый (крупные пятна), голубой (средние пятна) и белый (заключительный напыск) – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные

листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «I»; понтюзо горизонтальное. В конце кн. хорошо просматривается шитьё блока на 8 шнурах.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент голубого с зубчиками овал. ярлыка ИЭРБ с шифром, впис. чёрными чернилами: «X / 9 / п.». В верх. левом углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 239 ... Шкапъ 29 Пол: № 121». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1917» и справа: «г» (или «а»?). На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1786/г-4^х». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «109/с». На белом защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись сотрудника Ак. с.: «С 1 геогр. кар. и 10 табл. на отд. листах». Ниже каранда. запись о рекаталогизации: «Рек». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, 476. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17, 117 (2-я паг.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 476 и на об. табл. в прил. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Сильные потёртости крышек. Разрыв наружного бокового поля на с. 187–188. Ниж. угол с. 351–352 оторван.

Шифр: АкР/984 ч. 2, кн. 1), инв. № 1148.

483. То же. **Часть вторая, книга вторая** : 1770 год. – 1786 года. – [2], 571 с., [21] л. ил. ; 4° (24,3 x 19,5 x 6,3 см). – Прибавление ко второй части. Описание животных. С. 493–548. – Описание растений. С. 548–571.

Загл. на тит. л.: Петра Симона Палласа, Медицины доктора, естественной истории Профессора, Российской Императорской Академии Наук, Вольнаго Экономическаго Санктпетербургскаго общества, Римской Императорской естествоиспытательной Академии и Королевских Аглинскаго, Шведскаго и Геттингскаго собраниев члена Путешествие по разным местам Российскаго Государства по повелению Санктпетербургской Императорской Академии Наук; с Немецкаго языка на Российской перевел Бунчуковский товарищ Федор Томанский, Императорской Академии Наук, Королевскаго Прусскаго Немецкаго собрания корреспондент, и учрежденнаго при Московском Императорском Университете Российскаго собрания член.

Ил. на 21 л. в конце кн. раскрашены. Нераскраш. карты: между с. 264 и с. 265 («План Аблакита»), между с. 520 и с. 521 («Karte des Altaischen Erzgebrgers nebst einem Theil des hohen Geburgs und den

angranzen den salzigen Steppen», справа внизу: «вырез. С. С[G?]алуновъ.»). – Опечатка в колонцифре на с. 203: цифра 3 напеч. зеркально; вместо с. 513 напечатана с. 531.

СК. Т. 2. С. 386–387, № 5115; Кубасов. Ч. 2. С. 109, № 984; Шемидт. Ч. 2. С. 141, № 2422.

Переплёт цельнокожаный, аналог. № 482. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Палласа / Путешествіе / Россійской / Имперіи»; в 3-м зелёная наклейка золотым тис.: «ЧАСТЬ. II / книга. II». Форзацы (2+2) – мраморная бумага аналог. № 482. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) фрагмент голубого с зубчиками овал. ярлыка ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «X / 9 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 239 ... Шкапъ 29 Пол: № 121». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1917», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца вверху в правом углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1786/г–5^{хх}». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «110/е». На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись сотрудника Ак. с.: «С 2 геогр. карт. и 21 грав. табл. на отд. листах». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, с. 571. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 571, об. ил. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «200–».

Шифр: АКР/984 ч. 2, кн. 2), инв. № 1149.

484. То же. **Часть третья**, половина первая : 1772 и 1773 годов. Перевел Василий Зуев. – 1788 года. – [4], XVI, 624 с., [7] л. ил., табл., карт. ; 4° (24,3 x 19,5 x 5,4 см). – Предисловие [пер. с посвящ. Палласу]. С. I–XVI. – Табл. С. 75–77. – Опечатка в колонцифре: вместо 569 напеч. 559.

Загл. на тит. л.: Петра Симона Палласа, Медицины доктора, натуральной истории Профессора, Санктпетербургской Императорской Академии Наук и Вольнаго Экономическаго общества, Римской Императорской Академии, Королевскаго Аглинскаго собрания и Берлинскаго естествоиспытательнаго общества члена Путешествіе по разным провинциям Россійскаго Государства. – На с. 1 загл.: Путешествіе по Сибири к востоку лежащей даже и до самой Даурии 1772 года.

Из 7 вкл. ил. раскрашены 4. Раскрашенные ил. в тексте: между с. 52 и 53, с. 90 и 91, между с. 482 и 483, между с. 538 и 539; нераскраш.: между с. 116 и 117, карта между с. 420 и 421 («Карта Части Тобольского и Иркутского Наместничества от Енисея до Амура, представляющая наипаче Страны около Байкала и на Полдень от онаго лежащая»), ил. между с. 484 и 485.

СК. Т. 2. С. 386–387, № 5115; Кубасов. Ч. 2. С. 109, № 984; Шеммот. Ч. 2. С. 141, № 2422.

Переплёт цельнокожаный с с/э, аналог. №№ 481–482. Во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Палласа / Путешествіе / Россійскои / Имперіи»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части в прямоугол. линейной рамке и двумя горизонт. полосками (гирлянды) золотым тис.: «ЧАСТЬ. III / книга. I». Форзацы аналог. № 481–482. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент голубого с зубчиками овал. ярлыка ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «X / 2 / п.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 239 ... Шкапъ 29 Пол: № 121». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1917», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1788/г–7^з». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «111/с». На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись сотрудника Ак. с.: «С 1 геогр. карт. и 6 табл. на отд. листах». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, с. 624. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 624, об. ил. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «200–».

Шифр: АкР/984 ч. 3, кн. 1), инв. № 1150.

485. То же. **Часть третья**, половина вторая : 1772 и 1773 годов. Перевел Василий Зуев. – 1788 года. – [2], 480 с., [46] л. ил., карт. ; 4° (24,3 x 20,2 x 7,5 см). – Прибавление к третьей части. Описания животных [и – со с. 382, № 62 – растений]. С. 349–480 (151 назв.). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 123 напечатано 223, вместо с. 126 – 100, вместо с. 353 – 343. – Из 46 вкл. ил. 44 раскрашены, 2 (карты) нераскрашены. – Раскраш. ил. в тексте: между с. 82 и с. 83, с. 90 и 91, с. 482 и 483, с. 538 и 539; нераскраш. карты в тексте: между с. 244 и 245 («Карта Представляющая Селения иностранцев

по обеим сторонам реки волги.») и между с. 320 и 321. – Табл.: с. 229, 233–236, 246–249.

Загл. на тит. л.: Петра Симона Палласа, Медицины доктора, натуральной истории Профессора, Санктпетербургской Императорской Академии Наук и Вольного Экономического общества, Римской Императорской Академии, Королевского Аглинского собрания и Берлинского естествоиспытательного общества члена Путешествие по разным провинциям Российского Государства.

Переплёт цельнокожаный, аналог. №№ 482–484. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Палласа / Путешествіе / Россіиской / Имперіи»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя горизонт. полосками (гирлянды) с золотым тис.: «ЧАСТЬ. III / книга. II». Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «I 85», понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка фрагмент голубого с зубчиками овал. ярлыка ИЭРБ с шифром, впис. чёрными чернилами: «X / 2 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 239 ... Шкапъ 29 Пол: № 121». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1917», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в правом углу каранда. шифр: «1788/г–8^а». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «112/е». На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу каранда. запись сотрудника Ак. с.: «С 1 геогр. карт. и 42 грав. раскраш. на / отд. листах». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, с. 480. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 480, об. ил. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «200–».

Сохранность. Ниж. угол с. 30–31, 83–84 оторван. Ниж. поле с. 177–178 надорвано. Экз. был сканирован. Сохранилось два вложения: 1. «В РПМ БАН СССР / Инвентарный « 22059 может быть / репродуцирован / Зав. отд. [подпись] / 30.X. 1974 / РПМ БАН. З. 232, т.5000, 3-VII-69 г.», справа внизу 8-угол. фиолетовый штамп: «БАН / Чит. зал / СССР». 2) обрывок оборотки (биб. карточка) с надписью от руки синими чернилами: «Книга / Паллас / 3,2 / возвращена / со сканирования».

Шифр: АкР/984 ч. 3, кн. 2), инв. № 1151.

486. **Полный месяцеслов** всех празднуемых православною греко-восточною церковию святых, собранный из московских

и киевских святцов, из Пролога и Четь Миней, с приобщением к нему на конце толкования имян по алфавиту. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1780 года. – 118, [1] с., [1] л. ил. (фронт.). ; 8° (20 x 13 x 2,1 см). – «Толкование Алфавиту собственных имян, в полном Месяцослове находящихся». С. 75–118. – На тит. л. виньетка с раст. мотивом. – На с. 118 концовка: два рога изобилия и летящие к ним две птицы и два мотылька. – [3600 экз.].

СК. Т. 4. С. 254, № 466.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с диагонал. синими прожилками). На верхней крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 «флерон»; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «Полный / месяцо»; в верхней и нижней частях корешка орнамент. полосы с раст. мотивом (они же, вероятно, вытис. на торцах крышек). Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками, рисунок – ромбы (гребень с 5-ю зубчиками) с кружочком в центре (выполнен пальцем); основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка поверх голубого тонкой замши овал. ярлыка ИЭРБ с зубчиками наклеен прямоугол. белый ярлык, заходящий на крышки, в который чёрными чернилами вписан шифр: «43 / п.». На приклееном листе форзаца в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 1, Стран 367, Шкапъ 2, Пол: № 145». На экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «4570» (9?), справа: «в». На 2-м защит. (свободном) л. после форзаца посередине каранда. запись о сверке экз. в БАН: «Соп. 6407 / I изд.». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «4. /ф.», правее коричневыми, более тёмными чернилами: «№ 4680» (зачёркнуто). На тит. л. внизу запись каранда.: «1е-изд. / Соп. 6407». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 17, 118. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Потёртости крышек. С. 27–28, 39–40, 61–62 – нижнее поле надорвано. С. 57–58 – оторван кусочек ниж. угла.

Шифр: АкР/2751, инв. № 2751.

487. **Попов Михаил Иванович (1742 – ок. 1790).** Досуги, или Собрание сочинений и переводов, Михайла Попова. [В 2 ч.]. Часть первая. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1772 года. – 258, [1] с. ; 8° (20 x 13,2 x 3,3 см). – Под именем авт. эпиграф без кавычек: «Свобода, Праздность и Любовь, суть источники / Стихотворства. Г. Сумарок. / во Пч. мес. Янв. V.». – [1200 экз.].

СК. Т. 2. С. 449, № 5508; СК. Доп. С. 135.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах 5-частный «флерон» (подсолнух?) с одним цветком и 4 угловых штампа (травинка-завиток); во 2-м сегменте красная наклейка с двумя волнистыми линиями сверху и снизу и загл. пропис. буквами: «Досуги»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя волнистыми линиями и номером части между ними: «Часть I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – бумага с двухцветным печатным (набивным) рисунком «зигзаги»; цв. гамма: чёрный (линия без зубцов), красный (линия с зубцами); основа – белая бумага; направление рис. горизонтальное; на приклеянных и свободных листах форзацев рисунок разнонаправленный (составлен из двух листов): на приклеяном листе форзаца красные зубцы направлены вверх, а на свободном – вниз, на свободном листе нахзаца – вниз, на приклеяном – вверх; свободные листы дублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка поверх голубого тонкой замши овал. ярлыка с зубчиками наклеен прямоугол. меньшего размера белый ярлык, в который чёрными чернилами вписан шифр ИЭРБ: «XIII / № 30 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 5, Стран 115, Шкапъ 24, Пол: № 109», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1373», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «67 / п.», ниже и правее коричневыми чернилами: «№ 1836» (зачёркнут). В правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/в-8», ниже посередине запись каранда. библиотекаря БАН по диагонали: «стр 113 дефектн.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., с. 258. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [260]. На защит. листе перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. На верхней крышке разрывы кожи. Небольшие утраты на с. 91 и 113.

Шифр: АкР/3932 ч. 1), инв. № 3932.

488. То же. **Ч. 2.** – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1772 года. – 320 с. ; 8° (20 x 13 x 3,5 см).

СК. Т. 2. С. 449, № 5508; СК. Доп. С. 135.

Переплёт аналог. № 487, но с др. штампами на корешке и более мелким рисунком тонирования на крышках. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах из 6 пятичастный «флерон» (один 6-лепестковый цветок) с четырьмя угловыми штампами (травинка-завиток); в ниж. части корешка полоска с раст. мотивом (волнообразный плетистый стебель с цветами) золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с двумя волнистыми линиями в прямоугол. рамке и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Досуги»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя волнистыми линиями в прямоугол. рамке и номером части: «Часть II». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – бумага с двухцветным печатным (набивным) рисунком «зигзаги», аналог. № 487, направление рис. вертикальное; на приклейном листе форзаца красная линия немного заходит на чёрную; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка поверх голубого тонкой замши овал. ярлыка с зубчиками наклеен прямоугол. меньшего размера белый ярлык, в который чёрными чернилами вписан шифр ИЭРБ: «[XII]I / 30 /п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 5, Стран 115, Шкапъ 24, Пол: № 109», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1373», справа: «в». На 1-м защит. листе после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «68 /п.», ниже коричневыми чернилами: «№ 1837» (зачёркнут). В правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772/в-9». Вложение: биб. вкладыш с надписью фиолетовыми чернилами: «Попов / ч. 2. 1772». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л., с. 318. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 318. На защит. листе перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100-».

Сохранность: потёртости уголков.

Шифр: АкР/3932 ч. 2), инв. № 3983.

489. **Похождение** Карла Орлеанского и Анибеллы. Перевод с Немецкого [И. И. Акимова]. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1765 года. – [10], 319 с. ; 12° (16,5 x 11 x 3 см). – И. А. Приписание к приятелю : [посвящ. пер.]. С. [3–8]. – На тит. л. виньетка – рыба-кит. – [1200 экз.].

СК. Т. 2. С. 457, № 5572; Кубасов. Ч. 2. С. 119, № 1077; Шемиот. Ч. 2. С. 358, № 6168 (год изд. указ. 1763).

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой телячьей кожи. По периметру крышек прямоугол. однолинейная рамка слепого тис., без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с прямоугол. линейной и пунктир. рамками и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Похождение / Карла / Анибеллы». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикал. рядов арок, на форзаце арки направлены справа налево, на нахзаце слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании графа Карла Сиверса (Клепиков, 1959, № 196, 1763) у верх. обреза 2-го защит. (свобод.) листа; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части (1-й сегмент) корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, впис. чёрными чернилами: «XII / 35 / п.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 581 ... Шкапъ 21 Пол: № 39». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «886», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр: Отд. XVIII в.: «1765/б–38». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине чёрными чернилами: «№ 04» (№ зачёркнут двумя горизонт. чертами), ниже коричневыми чернилами запись почерком XVIII в.: «Придворной библиотеки». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами: «3115», правее коричневыми: «№», под ним каранда. стёртая запись: «№» (далее цифры нрзб.), ниже чёрными чернилами проба пера. На защит. листе перед нахзацем роспись коричневыми выцветшими чернилами: «Матвей Михайловъ» (?). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 319. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем запись каранда. об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность. Экз. зачитан, переплёт и форзац сильно потёрты. С. 9–10 вырезаны. Утрата ниж. уголка: с. 183–184, 215–216, 227–

228, 265–266, 277–278, 281–284, 287–288. Оторвано боковое поле: с. 267. Следы воска: с. 244, 247, 262. На с. 14 засохшее насекомое.

Шифр: АкР/1077, инв. № 1245.

490. **Придворной календарь** на лето от Рождества Христова 1759, которое есть простое содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : Печатан при Императорской Академии Наук, [1758]. – [54] с., [12] чистых с. ; 16° (10,5 x 7,5 x 0,6 см). – [1020 экз.].

СК. Т. 4. С. 256, № 479; СК. Доп. С. 139.

Обложка-обвёртка из парчовой бумаги (печать золотой фольгой); основа – зелёная бумага; рис. – барочные цветы и ягоды. Обрезы с едва заметным напыском (красная краска). Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу обложки голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «11». На об. обл. в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 123 / Шкапъ 28 Пол: № 145», поверх экслибриса надпись карандаш.: «4175», без строчной буквы. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. (бледно). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [49]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17], [54]. Запись карандаш. на об. ниж. обл. в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «60».

Шифр: Ак/84 з 1759), инв. № 11685.

491. **Придворной календарь** или месяцослов на лето от Рождества Христова 1771, которое есть простое содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1770]. – [70] с., [12] чистых с., [1] л. ил. (фронт.) ; 16° (12,5 x 8,7 x 1,7 см). – Фронт. в разворот, на ниж. полях напеч.: «Хотин при Днестре = Chotin am Dniester = Flus.» – [803 экз.].

СК. Т. 4. С. 257, № 490; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. в стиле рококо. По периметру крышек прямоугол. рамка («жгут») с угловыми рокайльными завитками (напоминающими крыло летучей мыши) золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах из 6 пятичастный «флерон» (три цветка) в прямоугол. рамке золотым тис.; во 2-м сегменте синяя наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «придв / кален / 1771»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоска с зубчиками. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – парчовая бумага; цв. гамма: оранжевый, зелёный, сиреневый, розовый, золотой; цветочный рисунок

отпечатан способом глубокой печати; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «С. Vlauw» (под фрагментом герба или картуша).

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу верх. крышки голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «11». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 123 / Шкапъ 28 Пол. № 146.», поверх экслибриса надпись карандаш.: «4175», без строчной буквы. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами: «14 / ф». Тип. знак ИАН – красный штамп «сова на эгиде»: тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. [17], [70]. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 з 1771), инв. № 11687.

492. **Придворный** календарь или месяцослов на лето от Рождества Христова 1772, 1774. – Сплетены: 1772, 1774 гг. – 16° (11,7 x 8,7 x 3 см).

492 (1). Придворный календарь или месяцослов на лето от Рождества Христова 1772, которое есть високосное содержащее 366 дней. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1771]. – [68] с., [1] л. карт. – [900 экз.]. – Карта «Вид и начертание осады города Бендер взятаго приступом Импер. Российск. войском. Сент. 16 дня 1770 года = Aussuset und Belagerungs = Plan der durch die Russ. Kayserl. Waffen den 16. Sept. 1770, mit Sturm eroberten Turk. Festung Bender», вкл. как фронт. – 19,5 x 19 см, слож. 10 x 7,5 см.

СК. Т. 4. С. 257, № 491; СК. Доп. С. 139.

492 (2). Придворный месяцослов на лето от Рождества Христова 1774, которое есть простое содержащее 365 дней. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1773]. – [140] с. – [1003 экз.].

СК. Т. 4. С. 257, № 493; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки, доп. светлыми пятнами, напоминают букеты цветов). На верх. крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка – одна слепая линия над верх. строкой). Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис.; в 3-х сегментах пятичастный

«флерон» (три цветка и утолщающийся кверху стебель) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (лист) золотым тис.; в верхней и в нижней частях корешка один и тот же штамп (раковина или раскрытый веер с двумя завитками по бокам), отпеч. зеркально золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «месяцос / придвор»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя горизонт. декоратив. полосками с мотивом бегущей волны и годами золотым тис.: «1772. / 74.». На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Зелёное ляссе (оторвано от корешка). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филигранных, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «11». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: __ № 147», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4175», без буквы. На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «16/ф.». Знак Тип. ИАН – красный штамп «сова на эгиде»: тит. л. (1772 г.). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. (1772 г.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. (1772 г.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17] (1772 г.); с. [46] (1774 г.), об. вкл. карт. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «160–».

Шифр: Ак/84 з 1772, 1774), инв. № 11688.

493. **Придворный** месяцослов на лето от Рождества Христова. – 12° (13,3 x 9 x 3,5 см). – Сплетены: 1776, 1777, 1778 гг.

493 (1). Придворный месяцослов на лето от Рождества Христова 1776, которое есть високосное, содержащее 366 дней. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1775]. – [132] с., [1] л. ил. (фронт.). – Под фронт. подпись: «J. d. St[äehlin] inv.» и «C. M. Roth. fecit». – [1503 экз.].

СК. Т. 4. С. 257, № 495; СК. Дон. С. 139.

493 (2). Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1777, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1776]. – [132] с., [1] л. ил. (фронт.). – Под фронт. подпись: «С. М. R. Sc.» (X. Rot).

СК. Т. 4. С. 257, № 496; СК. Доп. С. 139.

493 (3). Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1778, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1777]. – [132] с. – Экз. без фронт. X. Рота. – [1206 экз.].

СК. Т. 4. С. 257, № 497; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается след от разметки – слепая линия над литерами). Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах «флерон» (3 цветка и утолщающийся кверху рогообразный стебель, левый цветок дан сбоку) в прямоугол. рамке и с 4-мя угловыми штампами (веточка с листком и двумя ягодами) золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «мѣсяцесло / придворны»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. линейной рамкой и двумя декоратив. полосками с мотивом бегущей волны (они же на бинтах и в нижней части корешка) и годами золотым тис.: «1776. / 1777 1778.»; в нижней и верхней частях корешка зеркально один и тот же штамп в виде раковины или распахнутого веера золотым тис. На торцах крышек декоратив. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Зелёное шёлковое ляссе (оторвано и вложено). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см), цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из арок, направленных вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши круглый с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «11». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: __ № 148», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4175», без буквы. На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «28/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. (1776 г.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»:

тит. л. (1776 г.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. [17] (1776 г.), с. [132] (1778 г.). Запись карандашом на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «160».

Шифр: Ак/84 з 1776, 1777, 1778), инв. № 11689.

494. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова. – 12° (14,1 x 9,5 x 3 см). – Сплетены: 1779, 1780 гг.

494 (1). Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1779, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1778]. – 148 с., [2] л. ил. : ил. – С гравюрами «Российские Кавалерские ордены» Н. Я. Саблина. – Подписи под вкл. ил.: 1) «Кавалер Ордена Св. Апостола Первозванного» (молодой человек на фоне Зимнего дворца и Летнего дворца Петра I); 2) «Н. Саблинъ. / Кавалер Ордена Св. Великомученицы Екатерины» (дама в интерьере дворца). Экземпляр без фронтисписа.

СК. Т. 4. С. 257–258, № 498; СК. Доп. С. 139.

494 (2). Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1780, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1779]. – 12, [12], 13–163, [5] с., [1] л. ил. (фронт.). – Экз. с фронт., без карты. – Под фронт. подпись: «Грав: А. Калпашников / И Пальмы ко своим он Лаврам приломил / И усмиря Восток, он Запад примирил.» – [1206 экз.].

СК. Т. 4. С. 258, № 500; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки) с декором золотым тиснением. На верхней крышке в центре шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 4 бинтами; в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (3 цветка, левый цветок похож на ягоду) в прямоугол. рамке; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «придворни / месяцесло.»; в 3-м сегменте синяя наклейка с прямоугол. линейной рамкой, двумя горизонт. волнистыми линиями и годами золотым тис.: «НА 1779. / 1780 Г.». На торцах крышек орнамент. полоска с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе (оторвано от корешка). Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками; основа – белая бумага; с кружком в центре (на нахзаце без кружков); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. На корешке голубой ярлык ИЭРБ не сохранился. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: № 149», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «4175», без буквы. На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «40/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. (1779 г.). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. и с. 17 (1779 г.). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: на послед. с. [168] (1780 г.). Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «160—».

Шифр: Ак/84 з 1779, 1780), инв. № 11690.

495. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1781, которое есть простое, содержащее 365 дней / [сост. И. И. Богаевский]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1780]. – 1–12, [12] чистых с. для записей, 13–171, [1] с., [1] л. ил. (фронт.) ; 12° (14,4 x 9,1 x 1,6 см). – Гравир. фронт.: Нептун с поднятым трезубцем на раковине в сопровождении двух трубящих тритонов, двух гиппокампов, двух nereид, на заднем плане три российских корабля, сверху на облаке парит Гермес, на фоне моря вензель Екатерины II, под гравюрой подпись: «Се зыбка Стихия, законы приняла, / что мудрости рукой Россия ей дала.». – На тит. л. виньетка – путти со стрелой в правой руке. – [1136 экз.].

СК. Т. 4. С. 258, № 501; СК. Доп. С. 139.

Переplёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках декоратив. ч.-б. бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна»; рис. состоит из белых прожилок на чёрном фоне и прямых диагонал. полос из мелких белых точек (волн). Корешок и углы из чёрного композитного материала, предположительно, ледерина; клапан корешка 2,9 см. Обрезы мелко крапчатые (фиолетовые чернила). Капталы – тесьма (белый и серый цв.). Форзацы составные (2+2) – серая плотная бумага; слизура открытая – чёрный коленкор.

Другие владельческие признаки. Без экслибриса и ярлыка ИЭРБ. На с. [178] внизу карандаш. запись БАН: «2/А». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 171. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «60—».

Шифр: Ак/84 з 1781), инв. № 11691.

496. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1782, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1781]. – 12, [12], 13–108, 106–129, 133–176, [2] с., [1] л. ил. (фронт.) ; 12° (14,5 x 9,5 x 1,9 см). – Гравир. фронт.: Нептун на колесице, запряжённой двумя гиппокампами, с опущенным трезубцем в сопровождении двух тритонов, на заднем плане шесть российских кораблей, под гравюрой подпись: «Доставляют мореплав: безопасность.». – На тит. л. виньетка – путти на лужайке с лирой и венком. – [1100 экз.].

СК. Т. 4. С. 258, № 502; СК. Доп. С. 139.

Переplёт БАН 1930-х гг., аналог. № 495. Клапан корешка 2,7 см.

Другие владельческие признаки. Экслибрис и ярлык ИЭРБ не сохранились. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 176. На с. [178] внизу карандаш. запись БАН: «2 /А». Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «60–».

Шифр: Ак/84 з 1782), инв. № 11698.

497. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1783, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1782]. – 12, [12], 13–183 с. ; 12° (14,4 x 9 x 1,8 см). – [856 экз.]. – Экз. без гравир. фронт. с видом «Петровскаго подъезднаго дворца, находящагося в трех верстах от Москвы по С. Петербургской дороге», и гравир. ил. Н. Я. Саблина.

СК. Т. 4. С. 258, № 503; СК. Доп. С. 139.

Переplёт БАН 1930-х гг. аналог. №№ 495–496.

Другие владельческие признаки. Экслибрис и ярлык ИЭРБ не сохранились. Круглый чёрный штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 183. На с. [184] внизу карандаш. запись БАН: «2 /А». Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «60–».

Шифр: Ак/84 з 1783), инв. № 11693.

498. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1785, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1784]. – 12, [12],

13–218 с., [1] л. ил. (фронт.). ; 12° (14,9 x 9,2 x 1,7 см). – С гравир. фронт.: государыня на берегу под пальмой указывает Меркурию, куда ему лететь, на заднем плане вид на море с кораблями. – На тит. л. виньетка: – путти на лужайке с лирой и венком. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 12 напеч. 11 (повторно), вместо с. 36 – 35 (повторно). – [1000 экз.].

СК. Т. 4. С. 258, № 506; СК. Доп. С. 139.

Переплёт БАН 1930-х гг., аналог. №№ 495–497. На крышках аналог. бумага, но в др. цв. гамме: на бордовом фоне розовые прожилки и горизонт. полосы из мелких розовых точек. Форзацы (2+2) – декоратив. бумага промышленного пр-ва с индустр. мотивами, чёрная печать, основа – серая бумага; рис. составляет повторяющаяся композиция из трёх элементов: фабрика с дымящимися трубами, шестерёнка, молот; направление рис. горизонтальное.

Другие владельческие признаки. Экслибрис и ярлык ИЭРБ не сохранились. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., с. 218. На с. 218 внизу карандаш. запись БАН: «95 /А». Запись карандаш. на об. свободного листа нахзаца в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «60–».

Шифр: Ак/84 з 1785), инв. № 11694.

499. Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1786, которое есть простое, содержащее 365 дней. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, [1785]. – 12, [12], 13–226 с., [1] л. ил. (фронт.); 12° (15 x 9,5 x 3 см). – [808 экз.]. – 12 нумер. чистых с рамочкой страниц для записей.

СК. Т. 4. С. 258, № 507; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки.». Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» (с 3 цветками) золотым тис.; в верхней и нижней частях корешка одна и та же декоратив. полоска с цветочным мотивом, оттис. зеркально, золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «календ. / придворн / 1786.». На торцах крышек декоратив. полоска с цветочным мотивом золотым тис. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Трёхцветное ляссе (три вертикальные полосы: белая, жёлтая,

красная). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (~1 см); цв. гамма: оранжевый, розовый, жёлтый, синий и белый – цвет основы (бумаги); форзац и нахзац составлены из двух листов с разным направлением рисунка: на приклеенном листе форзаца арки направлены справа налево, на свободном – слева направо, на свободном листе нахзаца горизонтально: справа налево, на приклеенном вертикально: сверху вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании: «X».

Другие владельческие признаки. На корешке голубой с зубчиками ярлык не сохранился. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: № 154», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «4175», без буквы. На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «59/ф.». Штмп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штмп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штмп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 226. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Крышки выгнулись.

Шифр: Ак/84 з 1786), инв. № 11695.

500. Придворный месяцеслов на лето от Рождества Христова 1787, которое есть простое, содержащее в себе 365 дней. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1786]. – 200, [4] с., [1] л. ил. (фронт.) ; 12° (15 x 9,6 x 1,7 см). – Фронт. с портр. вел. кн. Александра Павловича с подписью И. К. Майра: «С. Маѳс». – Опечатка в колонцифре: вместо с. 153 напеч. 253. – [800 экз.].

СК. Т. 4. С. 258, № 508; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнотканевый из розового шёлка. По периметру крышек вытиснена фигур. рамка с травным мотивом. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – золочёная бумага; в ниж. части позолота стёрлась и обнажилась основа – зелёная бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом филигрании: на форзаце «V» под гербом, на нахзаце «VA» под гербом.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка круглый с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «11». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: № 155», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «4175», без буквы. На об. 2-го защит. л. после форзаца

в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись библиотекаря ИЭРБ: «62/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., на послед. с. [4]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. На верх. крышке капли свечного воска. Нижняя крышка выцвела до белого цвета. Корешок не сохранился, повреждён: ткань утрачена.

Шифр: Ак/84 з 1787), инв. № 11696.

501. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1788, которое есть високосное, содержащее в себе 366 дней. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, [1787]. – 218, [4] с., [1] л. ил. (фронт.) ; 12° (14,8 x 8,7 x 1,7 см). – Фронт. с изображением Афины, беседующей с монархиней, подпись: «Maуг. sc.»). – [810 экз.].

СК. Т. 4. С. 258–259, № 509; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнобумажный из парчовой бумаги; основа – оранжевая бумага; рисунок – барочные оранжевые цветы на золотом поле. Корешок гладкий, немой. Без капталов. Защитные листы (1+1) – бумага верже.

Другие владельческие признаки. На корешке круглый с зубчиками ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «11» (отчётливо читается только первая цифра). На об. обл. в левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 123, Шкапъ 28, Пол: № 156», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «4175», без буквы. На об. верхней крышки вертик. запись каранда.: «С сторожа» (?). Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., на послед. с. [4]. Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность: нижняя часть корешка оторвана, следы затёков и тёмные пятна на листах.

Шифр: Ак/84 з 1788), инв. № 11697.

502. **Придворный** месяцеслов на лето от Рождества Христова 1790, которое есть простое, содержащее в себе 365 дней. – В Санктпетербурге : при Императ. Академии Наук, [1789]. – [2], 228, с., [1] л. ил. (фронт.) ; 12° (16,1 x 9,6 x 2,3 см).

СК. Т. 4. С. 259, № 511; СК. Доп. С. 139.

С гравир. фронт.: Монархиня на облаках беседует с Сатурном (старец с крыльями и бородой)³⁶, который в левой руке держит косу, а в правой рог изобилия. Умиловившая его монархиня указывает на группу из двух фигур (пишущая пером в книгу и помогающий ей ангел), над ними путти с гирляндой и двумя венками, ниже под облаками виднеется храм или ротонда.

Переплёт БАН 1930-х гг. составной, аналог. №№ 495–498. На крышках декоратив. чёрно-белая бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна». Корешок и углы из чёрного ледерина, клапан корешка 3,2 см. Капталы – тесьма (белый и серый цв.). Форзацы (2+2) составные – плотная серая бумага; слизура – чёрный коленкор.

Другие владельческие признаки. Экслибрис ИЭРБ не сохранился. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. и с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. фронт., на послед. с. [228]. На с. 228 внизу карандаш. запись БАН: «2 / А». Экз. был оценен в 60 р. (запись карандаш. на нахзаце, в правом верх. углу).

Сохранность. Следы затёков.

Шифр: Ак/84 з 1790), инв. № 11698.

503. **Расин [Жан (Racine Jean, 1639–1699)].** Андромаха трагедия Сочинение в Стихах в пяти действиях Г. Расина. [Перевёл Д. И. Хвостов]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1794 года. – [12], 98, [2] ; 8° (20,7 x 13 x 1,5 см). – Посвящение в стихах Екатерине II подписано Д. И. Хвостовым. – [910 экз.].

СК. Т. 3. С. 14, № 5842; Кубасов. Ч. 2. С. 126, № 1126.

Переплёт полукожаный. На крышках бумага с «напрыском»; цв. гамма: светло-коричневый (грунт), тёмно-коричневый (круп); основа – белая бумага. На верхней крышке шрифтовой супер-экслибрис: «Придворной / Библиотеки». Корешок и уголки из светло-

³⁶ «Сатурн, языческий бог, сын Неба и Земли. Он ничего более не значит, как Время. Стихотворцы объявляют, будто он поедает своих детей, то есть, Дни, Месяцы и Годы; а представляют его в виде крылатого старика, что значит скорость времени; в руке у него коса, показывая через то, что он все пожинает. Часто бывает у него в руке свернувшаяся кольцом змея, в знак всегдашнего обращения годов и месяцев. Держимые им солнечные часы или весло, значат взаимную перемену земных вещей» ([Лакомб де Презель О.]. Иконологический лексикон ... В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1763. С. 258–259. См. № 432).

коричневой кожи. Клапан корешка 1,5 см, уголки 3,5 x 2,2 x 2,2 см. Корешок гладкий с декоратив. полосками, имитирующими бинты (две пунктирные линейки, между ними простая); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами: «андр / маха». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) белый ярлык, заходящий на крышки, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XV /45 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 321, Шкапъ 19, Пол. № 59», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 266...в». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «88 /9». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [99]. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «25–».

Шифр: АкР/1126, инв. № 1352.

504. Рафф [Георг Христиан (Raff Georg Christian, 1748–1788)]. Краткое начертание землеописания для детей, сочиненное Георгом Христианом Раффом, а с Немецкаго на Российской язык предложено Никитою Рахмановым. Ч. 1. – В Санктпетербурге : Изданием Императорской Академии Наук, 1790 года. – [4], 469, [11] с. ; 8° (20 x 13,5 x 4 см). – На 11 нумер. страницах указатель: «Показание мест и городов в сем землеописании содержащихся с означением страниц». – Опечатка в колонцифре: вместо с. 355 напеч. 555.

СК. Т. 3. С. 19, № 5869; Кубасов. Ч. 2. С. 126, № 1128.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. Корешок гладкий со сплошным декоративным орнаментальным тиснением; в условно 2-м сегменте – красная наклейка с заглавием золотым тис.: «Краткое / начертание / землеопис / для дѣтеи», ниже синяя наклейка с номером части: «Часть. 1.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтиозо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 7, Шкапъ 28, Пол. № 19», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1946», справа: «в».

Справа от экслибриса карандаш. шифр Отд. XVIII век: «1790/в-2». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «88 /д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 469. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: послед. нумер. страница. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50-».

Шифр: АкР/1128, инв. № 1357.

505. Робертсон Уильям [(Robertson William, 1721–1793)]. История о Америке Виллиама Робертсона, Перввенствующаго Профессора в Университете в Единбурге, и королевскаго Историографа по Шотландии. Переведена с Аглинскаго [А. И. Лужковым]. Часть первая. – В Санктпетербурге : Иждивением Императорской Академии Наук, 1784 года. – [2], XVI, 233, [1] с. ; 8° (19,5 x 13 x 4 см). – [626 экз.].

СК. Т. 3. С. 40, № 6011; Кубасов. Ч. 2. С. 127, № 1137.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка с угловыми «розетками». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах в прямоугол. рамке пятичастный «флерон» с 4-мя угловыми штампами (фрагмент цветка с листочками); во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. золотым тис.: «Исторія / о / Америке / Виллі. Робер.»; в 3-м сегменте в прямоугол. линейной рамке с двумя волнистыми линиями (побег с листьями) номер части золотым тис.: «Часть. I.». На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня (8 зубчиков, 1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. вертикальное, волнообразное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – тонкая белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром, вписанным от руки чёрными чернилами: «10 / р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6 Стран 431 ... Шкапъ 30 Пол: № 242.», поверх экслибриса надпись карандаш. слева: «2505», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. запись: «№ 123», в правом верх. углу карандаш. др. почерком шифр Отд. XVIII в.: «1784/в-32». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л.,

с. 1. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 233. Каранд. запись на защит. л. перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «50—».

Шифр: АкР/1137 ч. 1), инв. № 1365.

506. Роллен Шарль (Rollin Charles, 1661–1741). Способ, которым можно учить и обучаться словесных наук. Сочинен г. Ролленом, а с Французского языка на Российской переведен Иваном Крюковым : [в 8 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1774–1783. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 50 коп.».

Ч. 1. – 1774. – 17, [3], 1–128, 130–378 [=377], [2] с. ; 8° (20,1 x 13 x 4 см). – Опечатки в колонцифрах: в ч. 1 вместо с. 78 напеч. 38, пропущена с. 129.

СК. Т. 3. С. 47, № 6046; Кубасов. Ч. 2. С. 129, № 1154 (год изд. ч. 5 ошибочно: 1779).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах в прямоугол. линейной рамке пятичастный «флерон» (один цветок, похожий на ягоду); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «способъ / словесныхъ / наукъ.»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части в прямоугол. линейной рамке с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны: «часть I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное, арки направлены вверх, на форзаце листья направлены вершиной вверх, на нахзаце вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью Ярославской мануфактуры Саввы Яковлева? (герб Ярославля, тип 3?).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XIII / 2 /р.»». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3» (ч. 1), на экслибрисе слева каранд. в кружочке надпись: «1659/б» («в» зачёркнуто). На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранд. шифр: «1774/б–1 / 2ой экз». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 225/и». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, 377. Штамп

«Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17, [380]. На нахзаце запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1154 ч. 1), инв. № 1416 (ч. 1).

507. То же. **Ч. 2.** – 1775. – [6], 341, [3] с. ; 8° (20 x 13 x 3,5 см).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки). На верхней крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматривается разметка для тис. литер – две слепые линии). Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска с мотивом бегущей волны; в 4-х сегментах в прямоугол. рамке пятичастный «флерон»; в нижней части корешка два путти золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «способъ / словесныхъ / наукъ»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части в прямоугол. рамке с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны: «часть II.». На торцах крышек декоратив. тис. – орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце 4 крупных завитка d~9 см, арки направлены вверх; нахзац составлен из трёх кусочков: на свободном листе 2 завитка, арки направлены вниз, на приклежном листе арки направлены вверх, один целый и два обрезанных завитка; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659/б» («в» зачёркнуто). На об. форзаца в правом верх. углу каранда. шифр: «1775/б–49», в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 226/и». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, 340. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [343]. Запись каранда. на нахзаце об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1154 ч. 2), инв. № 1417.

508. То же. **Ч. 3.** Способ, которым можно учить и обучаться словесных наук. Сочинен г. Ролленом, а с Французского на Российский язык переведен Иваном Крюковым. Часть III. – 1779 года. – [4], 246, [1] с. ; 8° (19,2 x 12,5 x 4,5 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 138 напеч. 238.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки) с декором золотого тис. на корешке, без с/э. Корешок гладкий, со сплошным декоратив. тис. одним штампом; в условном 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «способъ / словесныхъ / наукъ», ниже зелёная наклейка: «часть /III.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», справа: «б». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1779 /б–2». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 227/и». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штампа Придворной российской библиотеки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [247]. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АКР/1154 ч. 3), инв. № 1418.

509. То же. **Часть 4.** – 1779. – [4], 1–211, 166 [=212], [1] с. ; 8° (19,2 x 13 x 3,1 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 120 напеч. 220, вместо с. 160 – 260, вместо с. 212 – 166; на с. 78, 100, 150, 204 скобки смотрят в одну сторону: ((.

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке аналог. № 508. В условно 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «способъ / словесныхъ / наукъ», ниже зелёная наклейка: «часть /IV.». Форзацы (2+2) – белая бумага верже, свободный лист нахзаца сдублирован на послед. страницу блока.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», справа: «б».

Справа от экслибриса карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1779 /б-3». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 230/и». Штамп Тип. ИАН «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П: Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 166. Карандаш. запись в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность: свободный лист нахзаца оторван.

Шифр: АкР/1154 ч. 4), инв. № 1419.

510. То же. **Ч. 5.** Способ, которым можно учить и обучаться словесных наук. Сочинен г. Ролленом, а с Французского на Российской язык переведен Иваном Крюковым. Часть V. – 1780 года. – [4], 190, [2] с. ; 8° (19,2 x 12,7 x 2,5 см). – Под виньеткой: «Цена 60 коп.». – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 51 напеч. 15. – На тит. л. виньетка – корзина с цветами.

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке аналог. №№ 508, 509. В условно 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «способъ / словесныхъ / наукъ», ниже зелёная наклейка: «часть / V.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1659», справа внизу под экслибрисом: «б». Справа от экслибриса карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1780 /б-4^х». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 229/и». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П: Придворной российской библиотеки»: с. 1, 190. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 190. На нахзаце в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-».

Шифр: АкР/1154 ч. 5), инв. № 1420.

511. То же. **Ч. 6.** Способ, которым можно учить и обучаться словесных наук. Сочинен г. Ролленом, а с Французского на Российской язык переведен Иваном Крюковым. – 1780. – [4], 348, [2] с. ; 8° (19,1 x 12,8 x 3 см). – Под виньеткой: «Цена 60 коп.». – Опечаток в колонцифрах нет.

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке аналог. №№ 508–510. В условно 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.:

«способъ / словесныхъ / наукъ.», ниже зелёная наклейка: «часть. / VI.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 2 / р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», справа внизу под экслибрисом: «б». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1780 / 6–5^х». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 228/1». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 348. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [349]. На нахзаце в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1154 ч. 6), инв. № 1421.

512. То же. **Ч. 7.** – 1783. – [4], 180, [1] с. ; 8° (19,2 x 12,9 x 2,7 см).

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке аналог. №№ 508–511. В условном 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотого тис.: «способъ / словесны / наукъ», ниже зелёная наклейка: «часть / VII.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 2 / р.». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», справа: «б». Справа от экслибриса каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1783 / 6–6». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 231/1». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [181]. На нахзаце в правом верх. углу запись каранда. об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1154 ч. 7), инв. № 1422.

513. То же. **Ч. 7.** – 1783. – [4], 180, [1] с. ; 8° (20,5 x 13 x 2,1 см). – 2-ой экз.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тиснения. По периметру крышек прямоугольная линейная рамка «жгут» с угловыми рокайльными завитками и «фле-

ронами» (гвоздичка). Корешок с 5-ю бинтами; в 4 сегментах из 6 пятичастный «флерон» (один цветок) в прямоугол. рамке с 4-мя угловыми штампами (листья); во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «способъ / учить и / обучаться / словесным / наукамъ»; в 3-м сегменте в прямоугол. рамке между двумя волнистыми линиями номер части золотым тис.: «часть. / VII.»; декоратив. полоска (волнообраз. раст. мотив) в верх. (1) и нижней (3) частях корешка. На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные. Капталы плетёные (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное, волнообразное; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 4», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1782 /в-1», слева хим. каранда. запись о сверке: «ср. Соп. 11206». На об. форзаца в левом верх. углу каранда. стёртая запись по диагонали: «№ 29 / Иванов 25» [Исправ? Истр?]. Штамп Придворной российской библиотеки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 180. Запись каранда. в правом верх. углу защит. листа перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «75-».

Шифр: АкР/1154 а ч. 7), инв. № 1424.

514. То же. **Ч. 8.** – 1783. – [4], 222, [2] с. ; 8° (19,2 x 12,5 x 3 см).

Переплёт, в т. ч. штампы на корешке аналог. №№ 508–512. В условном 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «способъ / словесны / наукъ», ниже зелёная наклейка: «часть / VIII.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 3», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1659», под экслибрисом справа: «б». Справа от экслибриса каранда. шифр

Отд. XVIII в.: «1783 /б–8^х». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 232/и». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 222. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [223]. Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1154 ч. 8), инв. № 1422.

515. То же. **Ч. 8.** – 1783. – [4], 222, [2] с. ; 8° (20,5 x 13 x 2,5 см). – 2-ой экз.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна. Декор корешка, форзацы аналог. № 513. Во 2-м сегменте корешка зелёная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «способъ / учить и / обучаться словеснымъ / наукамъ»; в 3-м сегменте корешка в прямоугол. рамке между двумя волнистыми линиями номер части пропис. буквами золотым тис.: «часть. /VIII.». Капталы плетёные (голубая и розовая нить). Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. вертикал. волнообразный. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «MPS».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /2 /р.». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 87, Шкапъ 18, Пол. № 4», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1659», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1782 /б–50». Штамп Придворной российской библиотеки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [223]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1154 а ч. 8), инв. № 1425.

516. **Российский феатр** или Полное собрание всех Российских Феатральных сочинений : [в 43 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1786–1794 года.

Часть XXXIX : [Оперы]. – 1793 года. – [4], 286 с. ; 8° (19,3 x 12,8 x 3,1 см). – Экз. с «Вадимом Новгородским» Я. Б. Княжнина, вырезанным по распоряжению Екатерины II. – На с. 3 заставка («Три грации»?); – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 149

напеч. 151. – Из содерж.: Бешеная семья : комическая опера в трех действиях Ивана Крылова. С. 5–74; Опасная шутка, комическая опера в одном действии. С. 75–122; Вадим Новгородский : трагедия в стихах, в пяти действиях. Сочинена Як. Княжнинным. С. 123–195; Филомела. Трагедия в пяти действиях в стихах, Ивана Крылова. Сочиненная в 1786 году. С. 197–286. – [630 экз.].

СК. Т. 4. С. 179–181, № 224; Кубасов. Ч. 1. С. 137.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный под мрамор (сине-зелёные прожилки), на верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок гладкий, со сплошным декоратив. тис.: полоска меандра чередуется с полоской более мелкого орнамента из двух элементов: ромб и 6-лепестковый цветок; в условно 2-м сегменте корешка коричневая наклейка с загл.: «российскіи / Театръ», ниже синяя наклейка с тис.: «часть /XXXIX». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХІ /12 /р». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4 Стран 295 ... Шкапъ 19 Пол. № 10», на экслибрисе слева в кружочке надпись каранда.: «№ 279», без буквы. На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ: «40 / т». Шифра Отдела XVIII век нет. Вложение: на квадрат. сером листке запись каранда.: «За пределы БАН / не выдается. / Редкость». Штамп «П. Придворной российской библиотеки» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 286. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «1000–».

Шифр: Ак/159 39), инв. № 12611.

517. Румовский Степан Яковлевич (1734–1812). Наблюдения явления Венеры в Солнце в Российской империи в 1769 году учиненныя с историческим предуведомлением, сочиненным Степаном Румовским, Академии наук членом. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1771 года. – [8], 166 с., [1] л. черт. ; 4° (26 x 20,6 x 3 см). – С посвящ. Екатерине II. – [1200 экз.].

СК. Т. 3. С. 72–73, № 6202; Кубасов. Ч. 2. С. 130, № 1161.

Переплёт цельнокожаный из красного сафьяна с декором золотого тис. эпохи рококо. По периметру крышек прямоугол. рамка «жгут» с угловым рокайльным завитком и «флероном» золотым тис. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах золотое тис. «насечки» (короткие

полоски с наклоном влево); в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» (один цветок) золотым тис.; во 2-м сегменте зелёная наклейка с загл. золотым тис.: «Наблуде / явления / Венеры / въ Солнц»; декоратив. полоски в верх. (1) и в ниж. (2) частях корешка. На торцах крышек простая линейка золотым тис. Обрезы золочёные с гравированным рис. у корешка. Капталы глубоко утоплены, предположительно, двухцветная тесьма (белый и голубой цв.). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); на форзаце два дополнения шилом «французский завиток»; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикальных рядов арок, арки направлены на форзаце слева направо, на нахзаце справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria» и гербом графа Карла Сиверса; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. ч. корешка тонкой замши голубой с зубчиками овалный ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХІ /13 /р.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3 Стран 245 / Шкафъ 12 Пол: № 75», поверх экслибриса надпись каранда. слева: «3740», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу каранда. запись ИЭРБ: «С./74.». Там же в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1771/г–14». На 2-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда.: «291» (зачёркнуто). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами по диагонали: «NB/14», ниже каранда. стёрта запись: «Шкаф «№ 25». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штампа «П. Придворной российской библиотеки.» нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 3, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 165, об. черт. На об. нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. На верхней крышке чёрные пятна.

Шифр: АкР/1161, инв. № 1434.

518. [Руссо Жан Жак (Rousseau Jean, 1712–1778)]. Статья о политической экономии, или государственном благоустройдении. Переведена из Энциклопедии [А. И. Лужковым]. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, 1777 года. – [2], 96 с. ; 8° (19 х 12,3 х 2 см). – Без указ. авт. – На тит. л.: «Цена 30 коп.». – [300 экз.].

СК. Т. 3. С. 77, № 6233; Кубасов. Ч. 2. С. 131, № 1166.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. На верхней крышке шрифтовой суперэкслибрис: «Придворной / библиотеки» (мелкие литеры h~3 мм с расстоянием между строк 7 мм, просматривается разметка для тис. литер – две слепые линейки). Корешок гладкий со сплошным орнамент. тис.: чередуются две диагонал. декоратив. полосы с раст. мотивом; в условном 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами: «о полі / эконо». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага с филигранью «П».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XIII / 7 / р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 241, Шкапъ 7, Пол. № 64», на экслибрисе слева каранда. обведённая в кружочек надпись: «3979», справа: «б». Справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1777/6–29». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 371^и /з». Штамп «П· Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 96. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1166, инв. № 1438.

519. [Светов Василий Прокофьевич (1744–1783)]. Опыт новаго российскаго правописания утвержденный на правилах Российской Грамматики, и на лучших примерах российских писателей. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1773 года. – [6], 42 с. ; 12° (16,2 x 10,6 x 1,1 см). – На тит. л. заставка – корзина с цветами. – [600 экз.].

СК. Т. 3. С. 94, № 6331; Кубасов. Ч. 2. С. 135, № 1202.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» в прямоугол. рамке, с 4-мя угловыми штампами в виде завитка; во 2-м сегменте коричневая наклейка с загл. золотым тис.: «право / писані»; в нижней части корешка рокайльный завиток. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикальных рядов арок, арки направлены справа налево; свободные листы

сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «ХП /11 / р.». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 25, Шкапъ 17, Пол. № 66», на экслибрисе слева карандашом в кружочке надпись: «3383», справа: «б». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр отд. XVIII в.: «1773/б–43». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 61^и /i». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 15, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 42. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Кожа пер. пережжена тонированием, потрескалась, золотое тис. на корешке частично стёрлось.

Шифр: АкР/1202, инв. № 1465.

520. Севергин Василий Михайлович (1765–1826). Записки путешествия по западным провинциям Российскаго Государства, или Минералогическия, хозяйственныя и другия примечания, учиненныя во время проезда чрез оныя в 1802 году Академиком, Коллежским Советником и ордена св. Анны втораго класса Кавалером Васильем Севергиным. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1803 году. – [6], 1–96, 112–143, 129–224, [2] с. ; 8° (19,8 x 12,8 x 2,1 см). – Посвящ. имп. Александру Павловичу. С. [3]; «Flora grodnensis. или Роспись растениям, произрастающим в окрестностях города Гродно, собранным г. Жилибером и разположенным по Линнеевой Системе». С. 173–224.

Кубасов. Ч. 2. С. 136, № 1207; Шемиот. Ч. 2. С. 142, № 2443.

Переплёт полукожаный. На крышках жёлтая клейстерная бумага с прожилками. На корешке и углах кожа светло-коричневого цв., тонированная краплением (тёмно-коричневая краска), клапан корешка 1,6 см. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. тройными полосками (средняя с насечками, в виде жгута, наружные – простые линейки) тёмным тис., без штампов; во 2-м сегменте корешка палевая прямоугол. наклейка с загл. и авт. (в загл. опечатка): «Запйтк / Северг». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрны-

ми чернилами: «X / 5 / С.». В левом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 6 Стран 241. ... Шкапъ 29 Пол: № 128». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «1962», справа: «в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, 172. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [225]. В правом верх. углу нахзаца запись каранда. о рекаталогизации: «Рек», правее каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50-».

Шифр: АкР/1207, инв. № 1472.

521. Севергин Василий Михайлович (1765–1826). Первая основания минералогии или естественной истории ископаемых тел, в двух книгах, Сочинения Василья Севергина, Академика и Профессора Минералогии, Императорской Российской Академии, С. Петербургскаго, Лондонскаго и Лейпцигскаго Экономических Обществ Члена, и Геттингскаго Ученаго Общества Корреспондента : [в 2 кн.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1798 года.

Кн. 1. – [2], VI, 498 с. ; 8° (19,1 x 13,2 x 4 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 152 напеч. с. 125, вместо 238 – 288, вместо 240 – 140, вместо 407 – 307, вместо 477 – 377.

СК. Т. 3. С. 103, № 6392; Кубасов. Ч. 2. С. 136, № 1214; Шемидт. Ч. 2. С. 101, № 1707.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной краплением крупными каплями (на тёмно-коричневом фоне светло-коричневые пятна), без с/э. Корешок гладкий с 7-ю горизонт. линейками («жгут»), имитирующими бинты; в 4-х сегментах из 6 «флерон» в ромбе; во 2-м сегменте синяя прямоугол. наклейка с загл. пропис. буквами: «минералогі»; в 4-м сегменте круглая синяя наклейка с номером тома в лавровом венке: «1». Обрезы окрашены в светло-зелёный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – светло-голубая плотная бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XI / 2 / с.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2 Стран 405. ... Шкапъ 8 Пол: № 53». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «3759», справа: «б». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «105 / л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 498. Запись

каранд. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50–». Неразрезанные страницы: 121–124, 125–128, 189–192, 233–236, 237–240, 265–268, 269–272.

Сохранность. Край свобод. листа нахзаца испачкан чёрными чернилами.

Шифр: АкР/1214 кн. 1), инв. № 1482.

522. То же. **Кн. 2.** – XXXI, 437, [3], XVI с. ; 8° (19,1 x 13 x 4,8 см).

Переплёт аналог. № 521. На корешке в 4-м сегменте круглая наклейка с номером тома: «2». Форзацы (2+2) – голубоватая бумага с филигранью «1809» в центре обоих свобод. листов.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками овал. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XI / 2 / с.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2 Стран 405 ... Шкапъ 8 Пол: № 53». Поверх экслибриса надпись каранда.: «3759 б». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами шифр: «106 / л.». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, [440]. Штамп Бронированный фонд Б.А.Н.: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: в конце кн., на с. XIV. Неразрезанные страницы: с. 25–28, 29–31. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1214 кн. 2), инв. № 1483.

523. [**Сен-Реаль Сезар Вишар де (Saint-Réal, César Vichard de, 1639–1692)**]. Заговор испанцов против Венецианской республики. [Перевод Ивана Притчина]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1771 года. – [2], 157 с. ; 8° (20 x 12,8 x 1,9 см). – Опечатки в колонцифрах: скобки на с. 15, 16, 45, 69, 119, 135, 153 напеч. в одну сторону:), на с. 84: ((. – [306 экз.].

СК. Т. 3. С. 108, № 6426; Кубасов. Ч. 2. С. 137, № 1225.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах орнамент. полоска «косичка» золотым тис.; в 5-ти сегментах в прямоугол. рамке пятичастный «флерон» (7-лепестковый цветок с ягодой и двумя листками); в верхней и нижней частях корешка зеркально оттиснут штамп – завивающийся стебель с жёлудем и цветком, под ниж. «флероном» орнамент. полоска «косичка» золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «заговор / испанц». На торцах крышек декоратив. тис. – полоска с раст. мотивом. Обрезы

окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонтальных рядов арок, арки направлены на форзаце вниз, на нахзаце вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже ф-ки князя Петра Репнина с филигранью «ФК» (сложный вензель) (Клепиков, 1959, № 704) на свобод. листе нахзаца посередине высоты листа ближе к корешку; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «6 /с.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 425, Шкапъ 30, Пол. № 222», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «2524», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1771/в-15». На об. 2-го защит. л. после форзаца сверху слева коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 367^{II}/з.», правее теми же чернилами зачёркнута запись: «№ 2515». На тит. л. под загл. запись чёрными чернилами от руки: «соч. абат Сень-Реаля.». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 157. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «50-».

Шифр: АкР/1225, инв. № 1491.

524. [Соколов Петр Иванович (1764–1835)]. Начальная основа российской грамматики, в Пользу учащагося в Гимназии при Императорской Академии Наук юношества Составленная. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1788 года. – [8], 148 с., [6] л. табл. ; 8° (19,6 x 12 x 2,2 см). – Посвящ. Е. Р. Дашковой подписано: Петр Соколов.

СК. Т. 3. С. 145, № 6671; Кубасов. Ч. 2. С. 143, № 1271.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепым тис. Корешок гладкий, со сплошным орнамент. тис. (чёрным). В верх. части красная наклейка с загл. золотым тис.: «о / снован / Россіи / Грамм». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «ХШ/14/с.». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 29, Шкапъ 17, Пол. № 78», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке запись: «3381», справа: «в». Правее от экслибриса стёрта карандаш. запись, шифр Отд. XVIII в.: «1788/в-8». На об. форзаца сверху слева коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 50^{и/г}», под ней запись карандаш.: «2027»(?). Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [148], об. табл. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «60-».

Шифр: АкР/1271, инв. № 1540.

525. [Солис-и-Риваденейра Антонио де (Solis y Rivadeneria Antonio de, 1610–1686)]. Антона Солиса история о покорении Мексики. Переведена с Немецкаго языка Академии Наук Переводчиком Васильем Лебедевым : [в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1765 года.

Часть первая. – [2], 561, [1] с. ; 8° (19,7 x 12,6 x 5,2 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 201 напеч. 121.

СК. Т. 3. С. 149, № 6692; Кубасов. Ч. 2. С. 143. № 1274 (год изд. ошибочно: 1767).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные вертикальные прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; с «флероном»; во 2-м сегменте наклейка с загл.: «о покорени / Мексики»; в 3-м сегменте наклейка с номером части: «часть I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); форзац из 4-х кусочков; рисунок состоит из горизонт. рядов арок, направленных на трёх кусочках форзаца вверх, на одном кусочке вниз, на нахзаце – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «ФСМП» на свобод. листе нахзаца в ниж. части листа вдоль корешка, понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «15 /с.». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 421, Шкапъ 30, Пол. № 207», на экслибрисе слева карандашом в кружочке надпись: «2531/в». На 1-м защит. л. после форзаца посередине

каранд. шифр Отд. XVIII в.: «1765/в-19». На об. 2-го защит. л. после форзаца сверху слева коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 343/в», под «№» теми же чернилами зачёркнута запись: «8д4». На с. 304 запись чернилами почерком XVIII в.: «оная тетра[дь] со второй / части». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, [562]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: шмуцтитул перед тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 561. На нахзаце запись каранда. об оценке экз. в БАН: «100».

Сохранность. В конце кн. вложена записка каранда. рукой зав. Ак. с. Э. П. Файдель: «АкР/1274 Книга реставрирована в октябре 1952 г.». Золотое тис. на корешке практически не сохранилось. В микроклимат. контейнере № 166.

Шифр: АкР/1274 ч. 1), инв. № 1544 (ч. 1).

526. То же. **Часть вторая.** – [2], 562 с. ; 8° (19,3 x 12,7 x 5,5 см).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепым тиснением. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте наклейка с авт. и загл.: «солис / о покорении / Мексики»; в 3-м сегменте наклейка с номером тома: «томъ. II». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце вверх; на свободном листе форзаца дополнение шилом «французский завиток»; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Красносельской фабрики графа Карла Сиверса с филигранью: «ГКС» (Клепиков, 1959, №№ 171–200); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. л. после форзаца коричневыми чернилами: «№ 695» (зачёркнуто), ниже почерком XVIII в.: «Придворной библиотеки», ниже каранда.: «первая ч» [часть] (стёрто). На об. 2-го защит. л. после форзаца сверху слева: «№ 344/в». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 562.

Сохранность. В конце кн. вложена записка каранда. рукой зав. Ак. с. Э. П. Файдель: «АкР/1274 Книга реставрирована в октябре 1952 г.». В бескислот. контейнере № 159.

Шифр: АкР/1274 ч. 2), инв. № 1545.

527. [Теплов Василий Егорович (р. 1732)]. Французская грамматика собранная из разных Авторов господином Ресто, а на российской язык переведенная Васильем Тепловым. – Издание второе. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762 году. – [2], 380, 149, [1] с. ; 8° (20,2 x 13,5 x 4 см). – [2400 экз.].

СК. Т. 3. С. 216, № 7183; Кубасов. Ч. 2. С. 127, № 1134 (описано на авт.: Ресто).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепым тис. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Ресто / французская / грамматика». На торцах крышек декоратив. тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены на форзаце вниз, на нахзаце – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью (фрагмент герба) графа Карла Сиверса (Клепиков, 1959, № 196) на 2-м защит. (свобод.) листе посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой тонкой замши овал. ярлык с 8-ю зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр ИЭРБ: «XIII /9 /р.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томь 4, Стран 23, Шкапь 17, Пол. № 54», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «7355», справа: «в». На 2-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1762/в-3», на 2-м защит. л. вверху посередине запись коричневыми чернилами: «96». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 73^и /л». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, [150]. Круглый фиолетовый штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 149. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «50-».

Сохранность. Верхний каптал частично расплёлся: видны петли.

Шифр: АкР/1134, инв. № 1362.

528. **Топографическое описание** Калужскаго наместничества. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1785 года. – [2], 69 с., [13] л. карт. ; 4° (25,5 x 20,7 x 2,5 см).

СК. Т. 3. С. 228–229, № 7270; Кубасов. Ч. 2. С. 154, № 1382.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, без с/э. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. линейками; в 5-ти сегментах «флерон» золотым тис.; в верх. части красная наклейка с загл. золотым тис.: «топог / калуж / намес / тниче / тва». Обрезы не декорированы. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой тонкой замши с зубчиками ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «X / I / m.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 91, Шкапъ 28, Пол. № 122», на экслибрисе слева карандашом в кружочке надпись: «1973», справа: «Г». Правее от экслибриса карандаш. запись о сверке в БАН с кат. Смирдина: «См. 3670», правее стёртый карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1785/Г–10». На об. форзаца верху слева коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «1133» (зачёркнуто), правее: «79/д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, с. [70] (дважды). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 69, об. гравюр. На нахзаце запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «150–».

Шифр: АкР/1382, инв. № 1681.

529. **Увеселение женскаго пола**, или собрание разных приключений, с немецкаго языка переведено Академии Наук Переводчиком Васильем Лебедевым : [в 3 ч.]. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1764–1765 года. – [1200 экз.].

Часть вторая. – 1764. – [2], 540 с. ; 8° (19,5 x 13 x 4 см). – «Приключения Осмина и Дараксы». С. 3–206; «Измаил, владелец персидскаго престола». С. 207–453; «Приключения Эмилии». С. 454–540. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 272 напеч. 268.

СК. Т. 3. С. 257, № 7435; СК. Доп. С. 123; Кубасов. Ч. 2. С. 156, № 1402.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «увеселение / женскаго / пола»; в 3-м сегменте наклейка с двумя декоратив. полосками и номером тома: «томъ. II.». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные, глубоко утоплены (белая нить). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены

вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XV /5 /y». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 627, Шкапъ 21 Пол. № 371», на экслибрисе слева карандаш. без кружочка надпись: «1047», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца справа вверху карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1764 /в–29». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: авантит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд». С. 540. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Экз. зачитан, кожа сильно потёрта, 2-й защит. (свобод.) л. утрачен.

Шифр: АкР/1402 ч. 2), инв. № 1695.

530. То же. **Часть третья.** – 1765. – [2], 549 с. ; 8° (19,5 x 12,5 x 4,4 см). – «Бералдо принц Савойский». С. 3–146; «Наказанная неверность в приключении двух братьев». С. 147–261; «Измаил, владелец персидскаго государства. Ч. 2». С. 262–526; «Приключения графа Розевилля». С. 527–549. – Опечатки в колонцифрах: на с. 62 напеч. 26.

СК. Т. 3. С. 257, № 7435; СК. Доп. С. 123; Кубасов. Ч. 2. С. 156, № 1402.

Переплёт аналогичный № 529. В 3-м сегменте корешка наклейка с номером тома золотым тис.: «томъ. III.». От верхнего каптала сохранились только петли (белая нить). Форзацы (2+2) – аналог. № 529. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже ф-ки графа Карла Сиверс с филигранью: «ГКС» (Клепиков, 1978, № 193–194) на свобод. защит. листе перед нахзацем посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка овал. голубой тонкой замши с зубчиками ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XV /5 /y». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 627, Шкапъ 21 Пол. № 371», на экслибрисе слева карандаш. надпись в кружочке: «1047», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1765 /в–30», справа чёрными чернилами посередине запись ИЭРБ: «№ 107» (зачёркнуто), ниже: «С». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами запись

ИЭРБ: «996./с» (зачёркнуто), правее: «№ 997/с.» (зачёркнуто), выше: «447 с.», ниже: «995». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: авантит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 549. На свободном защит. листе перед нахзацем неразборчивая запись (черновик письма?) чёрными чернилами почерком XVIII в.: «государь мой / Милости вой государь / как ты поживаешь иметь сии... Владимирович». Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75-».

Сохранность. Экз. зачитан, сильные потёртости и царапины на коже. Нижний каптал утрачен. С. 13–14 порвана, в двух местах склеена прямоугол. голубыми кусочками бумаги. На с. 245–246 фрагмент бокового поля оторван. Ниж. часть корешка оторвана. На месте каптала в верх. части корешка просматриваются петли нитей.

Шифр: АкР/1402 ч. 3), инв. № 1696.

531. **Уединенный ишпанец**, или Жизнь дона Вараска Фигероаза. [Перевёл Окунев : в 2 ч.]. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии наук], 1767–1768 года. – [1200 экз.].

Часть первая. – 1767 года. – [8], 435 с. ; 12° (16 x 10,1 x 5 см). – Предисловие. С. [3–8]. – Опечаток в колонцифрах нет. – На тит. л. виньетка – корзина с цветами.

СК. Т. 3. С. 258, № 7442; Кубасов. Ч. 2. С. 157, № 1403.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, без с/з. Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах одночастный центр. «флерон» без угловых штампов (тис. стёрлось); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Уединенны / ишпанец». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (1+2) – белая бумага без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка небольшой фрагмент голубого с зубчиками ярлыка ИЭРБ, часть с шифром утрачена. В 3-м сегменте запись от руки чёрными чернилами неразборчиво: «1060.» (?). В верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «№ 65 / Императорская / Эрмитажная / Российская / библиотека / Шкапъ 21 Пол. № ...», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1044», справа: «б». Под экслибрисом чёрными чернилами размашистая запись библиотекаря ИЭРБ (?): «Лит. С.», ниже справа стёрт карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1767 / в-18». На свобод. листе нахзаца запись выцветшими чернилами почерком XVIII в.: «17 году / Марта .. дня / и за работу кто» (нрзб.), на приклейном листе: «Павел». Штампа Придворной российской библиотеки нет. Штамп

«Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 435. Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Кожа на крышках сильно потрескалась. В микроклимат. контейнере № 408.

Шифр: АкР/1403 ч. 1), инв. № 1700.

532. То же. **Часть вторая.** – 1768 года. – [2], 508 с. ; 12° (16,1 x 10,5 x 5 см).

СК. Т. 3. С. 258, № 7442; Кубасов. Ч. 2. С. 157, № 1403.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, без с/э. Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте наклейка с загл.: «Уединенны / ишпанецъ»; в 3-м сегменте наклейка с номером части: «часть II.». Обрезы не декорированы. Без капталов. Форзацы (2+2) – розовая клейстерная бумага с прожилками (базовый рис.) и ромбами с кружочком в центре; основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. Голубой ярлык ИЭРБ на корешке утрачен. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 585, Шкапъ 21 Пол. № 65», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1044», справа: «б». На об. форзаца сверху посередине каранда.: «№ 1862», ниже справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1768 /б–17^з». Знак Тип. ИАН – красный штамп «сова на эгиде»: об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 508. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Экз. зачитан. На с. 320 вымарано одно слово в предпослед. строке. Кожа на верх. крышке потрескалась. В микроклимат. контейнере № 507.

Шифр: АкР/1403 ч. 2), инв. № 1701.

533. **Федр (Phaedrus, I в.).** Федра, Августова отпущеника, нравоучительныя басни, с Езопова образца сочиненныя, а с Латинских Российскими стихами преложенныя, с приобщением подлинника, Академии Наук Переводчиком Иваном Барковым. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1764 года. – [6], 213 с. ; 8° (19,5 x 13 x 2,1 см). – Текст парал. рус и лат. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 127 напеч. 227. – [600 экз.].

СК. Т. 3. С. 285–286, № 7689; Кубасов. Ч. 2. С. 159, № 1424 (год изд. ошибочно: 1763).

Переплёт полукожаный, аналог пер. № 542. На крышках бумага с мелким напыском (краплением мелкими каплями); цв. гамма: светло-коричневый (грунт), тёмно-коричневый (напыск); основа – белая бумага. Корешок и уголки из коричневой кожи, тонированной краплением. Клапан корешка 1,9 см, уголки 3,5 x 2,5 x 2,5 см. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте тёмно-коричневая(?) наклейка с загл., тис. стёрлось: «Федра / Августов / отпущен / нравоуч / басни». Обрезы крапчатые (красная краска почти стёрлась). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью: «С Т» или «СН» (Сибирь, Тобольская ф-ка Медведевых?).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши ярлык с зубчиками, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XII / № 14 / ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 225, Шкапъ 18, Пол. № 182», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1515», справа: «в». Правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1764 / в–16». Под экслибрисом справа карандаш. запись БАН о сверке: «Смирд. 8312». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «67/III». На тит. л. в ниж. правом углу владел. шрифтовой штамп без рамки: «P. Senkov.».

Пометы-исправления в тексте: с. 16, 32, 44, 48, 52, 58, 74, 78, 83 на боковых полях рис.?, 112, 122, 132, 142 с рис., 146 (горизонт. вычёркивание), 148, 150, 154, 156, записи на нахзаце коричневыми чернилами. Засохшая муха на с. 86. На об. свобод. листа нахзаца коричневыми чернилами запись от руки в виде схемы – генеалогия греческих богов: «Uranus et Rea / (Cronus aut Saturnus) et (Cybella) / Jupiter Naptunes, Pluton, Luna / е Юнона, et Амфитриона, et Proserpina / (Apollo) (Діана)».

Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Потёртости, износ бумаги на крышках, загибание и расслоение уголков.

Шифр: АкР/1424, инв. № 1723.

534. Фенелон Франсуа де Салиньяк де Ла Мот (Fenelon Francois de Salignac de La Mothe, 1651–1715). Две повести Аристоноевы приключения, и рождение людей Промифеевых. Переведены

с Французского [М. Поповым]. – В Санктпетербурге : [Типография Императорской Академии Наук], 1766 года. – [8], 61, [3] с. ; 12° (16,7 x 10,5 x 1,4 см). – На тит. л. виньетка – композиция из рокайл. завитков и растений.

СК. Т. 1. С. 271, № 1725; Кубасов. Ч. 2. С. 120, № 1086 (без авт., год изд. ошибочно: 1776).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах пятичастный «флерон» (бутон, похожий на шишечку); во 2-м сегменте наклейка красной кожи с загл. золотым тис.: «прик. / Арист / иевы». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикал. рядов арок, арки направлены слева направо; свобод. листы сдублированы. Защит. листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «G R» в центре свобод. защит. листа перед нахзацем (Клепиков, № № 1047–1052); понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. ярлык ИЭРБ с надписью чёрными чернилами: «65 /д», приклеен поверх двух других: белого бумажного прямоугол. и голубого тонкой замши с зубчиками. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 585, Шкапъ 21, Пол. № 61», на экслибрисе слева каранда. в кружочке: «592», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца справа сверху каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1766/б–26». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [64]. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. Кожа сожжена тонированием, трещины, потёртости, золотое тис. на корешке знач. стёрлось. Утрачен 2-й защитный (свобод.) лист после форзаца.

Шифр: АкР/1086, инв. № 1261.

535. Филдинг [Генри (Fielding Henry, 1707–1754)]. Деяния господина Ионафана Вилда Великого, писанныя господином Филдингом. Перевел с Немецкаго Иван Сытенской : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 года. – На тит. л. под виньеткой: «Цена 50 коп.». – [300 экз].

Том первый. – 1772. – XVI, 259, [1] с. ; 8° (19,2 x 12,5 x 3 см).
СК. Т. 3. С. 300, № 7776; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1439.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные диагонал. прожилки), без шрифтового с/э. Корешок с 5-ю бинтами; с «флероном» и угловыми цветочными штампами (тис. практически стёрлось); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Дьяния / Юнавана / Вилда»; в 3-м сегменте наклейка с тис.: «томъ I.». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и некрашенная нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием длинного гребня (~0,6 см) без шила; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. на форзаце прямое вертикал., арки направлены вверх, на нахзаце волнообразное, арки направлены вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Ярославской мануфактуры Саввы Яковлева с филигранью: «ЯМСЯ» (Клепиков, 1959, №№ 768–778) на свобод. защит. листе перед нахзацем вдоль корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XVI /27 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 590, Шкапъ 21 Пол. № 88», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «1056», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1772 /б–9», выше правее каранда.: «102» (?). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу каранда. запись по диагонали: «№ 66./ Шкаф 25.». Штампа Придворной российской библиотеки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., послед. нумер. страница «Погрешности». Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1439 т. 1), инв. № 1734.

536. То же. **Том второй.** – 1773. – [8], 1–144, 135–150, 161–304, [2] с. [=390 с.] ; 8° (19,1 x 12,7 x 3,3 см). – [300 экз].

СК. Т. 3. С. 300, № 7776; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1439.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами, с «флероном» в декоратив. рамке (линейка – «жгут») и угловыми цветочными штампами; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Дьяния / Юнавана / Вилда.»; в 3-м сегменте голубая наклейка с двумя декоратив. полосками и номером тома золотым тис.:

«томъ. П.»; в ниж. части корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом. На бинтах и торцах декоратив. тис. с раст. мотивом одним и тем же ролям. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и небелёная нити). Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага с использованием короткого гребня (1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: оранжевый, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка горизонтальное, рис. состоит из разнонаправленных полос, состоящих из 4-х рядов арок; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Рольной фабрики Тимофея Филатова с филигранью «орнамент в картуше» (Клепиков, 1959, близко к № 542, 1776 г.) на свобод. защит. листе перед нахзацем посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши ярлык с зубчиками, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XVI /27 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 590, Шкапъ 21 Пол. № 88», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1056», справа: «б». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1773 /б–10». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 304. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об. оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 139.

Шифр: АКР/1439 т. 2), инв. № 1735.

537. Филдинг [Генри (Fielding Henry, 1707–1754)]. Приключения Иосифа Андревса и приятеля его Авраама Адамса изданные г. Филдингом. Перевел с немецкаго Иван Сытеной : [в 2 т.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1772 года. – [300 экз].

Том первый. – 1772. – [2], ЛП, [2], 418, [2] с. ; 8° (19,6 x 12,1 x 4,5 см). – На тит. л. виньетка со стрелой и цветами; под виньеткой: «Цена 120 коп.» – Опечаток в колонцифрах нет.

СК. Т. 3. С. 301, № 7780; Кубасов. Ч. 2. С. 161, № 1440.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор. На верхней крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки» (едва просматривается). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах «флерон» в прямоугол. рамке

с угловыми штампами; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Приключенія / Иосифа / Андревса»; в 3-м сегменте чёрная наклейка с волнистыми линиями в верх. и ниж. частях и номером части золотым тис.: «часть. I.». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,9 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из арок, направленных вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «ОЯ» (?) или «С» (?); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка на месте утраченного фрагмента (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XVI /26 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 590, Шкапъ 21 Пол. № 86», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «1055», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1772 /в-6». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу чёрными чернилами запись ИЭРБ: «№ 3131» (зачёркнуто), ниже: «№ 696/с.», правее карандаш.: «№ 1672». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 418. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «60–».

Сохранность. Экз. зачитан. Золотое тис. на корешке стёрлось. С. 413–414 оторвана. В микроклимат. контейнере № 157.

Шифр: АкР/1440, инв. № 1738.

538. Фишер Иоганн Эбергард (Fischer Johann Eberhard, 1697–1771). Сибирская история с самага открытия Сибири до завоевания сей земли российским оружием, сочиненная на Немецком языке и в собрании Академическом читанная членом Санктпетербургской Академии наук и Профессором древностей и истории, так же членом историческаго Геттингскаго собрания Иоганном Эбергардом Фишером. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1774 года. – [2], 631 с., [2] л. карт. ; 4° (24,5 x 19,5 x 6 см). – Опечатки в колонцифрах: дважды 536, 544 пропущена, вместо 549 напеч. 349, вместо 550 – 350, вместо 577 – 477; на с. 551 и 571 обе скобки напеч. в одну сторону:), на с. 600 обе скобки напеч. в одну сторону: ((. – [2400 экз.].

СК. Т. 3. С. 304–305, № 7800; СК. Доп. С. 137; Кубасов. Ч. 2. С. 165, № 1441.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки). На верх. крышке шрифтовой с/э: «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах в прямоугол. рамке пятичастный «флерон» (три цветка); в нижней части корешка – путти с цветами золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. и авт.: «Исторія / сибирская / г. Фишера». На торцах крышек тис. – орнамент. полоска с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Голубое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см) без шила; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок волнообразный, завитки крупные (d~6 см), арки направлены вниз; оба приклеенных листа дополнены кусочками шириной ~2 см из той же бумаги; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) поверх голубого овал. тонкой замши с зубчиками ярлыка наклеен белый прямоугол. бумаж. ярлык ИЭРБ с шифром чёрными чернилами: «3 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 571, Шкапъ 33 Пол. № 39.», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «2570», справа: «г». На защит. листе после форзаца вверху посередине чёрными чернилами запись ИЭРБ: «226 в», ниже чёрными чернилами: «№ 567.» (зачёркнуто), правее каранда. шифр Отдел XVIII в.: «1774/г-1». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, об. с. 631. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 631. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1441, инв. № 1743.

539. **Флоринова Економия**, в девяти книгах состоящая, с немецкаго на российской язык сокращенно переведена Сергеем Волчковым. – Издание третье. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, 1775 года. – [8], 362, 4 с., [37] л. ил., черт. ; 4° (25,7 x 20,5 x 4,8 см). – С посвящ. императрице Анне Иоанновне. С. [3–8]. – Шмуцтит. перед каждой кн.

СК. Т. 3. С. 308, № 7828; Кубасов. Ч. 2. С. 162, № 1445.

Переплёт цельнокожаный из светло коричневой телячьей кожи, тонированной краплением мелкими каплями (тёмно-коричневого

цвета), без с/э, аналог. пер.: № 533, № 542. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл.: «Флоринова / Економія.». Обрезы крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже (Фабрики князя Петра Репнина?) с филигранью «Ф К» на обоих свобод. листах (Клепиков, 1959, № 703, 705, 1773–1777).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /6 /ф». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 67, Шкапъ 10 Пол. № 102 а», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «4013», справа: «г», правее читается стёртая карандаш. запись шифра Отд. XVIII в.: «1775/г–1». На об. форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ чёрными чернилами по диагонали (в виде дроби): «NB./15.», ниже карандаш. по диагонали: «Шкафъ 25.». Штампа Придворной российской библиотеки нет. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 4, об. ил. Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1445 а, инв. № 1753.

540. Цицерон Марк Туллий (Cicero Marcus Tullius, 106–43 до н. э.). Марка Туллия Цицерона Три книги о должностях с содержанием каждой главы, и с примечаниями на достопамятные речи, переведены Академии Наук Переводчиком Борисом Волковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1761 года. – [28], 492 с. ; 12° (16,5 x 11 x 3,3 см). – С посвящ графу Кирилле Григорьевичу Разумовскому. С. [3–8]. – Опечатка в колонцифре: вместо с. 320 напеч. 220. – [2400 экз.].

СК. Т. 3. С. 354, № 8122; Кубасов. Ч. 2. С. 165, № 1474.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. линейная рамка слепого тис. Корешок с 5-ю бинтами, без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с авт. и загл. в прямоугол. и пунктир. рамках: «Цицерона / о / должностях». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Капталы плетёные (синяя и белая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из вертикал. рядов арок, арки на форзаце направлены слева направо, на нахзаце справа налево;

свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже, свобод. листы с фрагментами филиграни (герб?) у верх. обреза; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши ярлык ИЭРБ с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «X /6 /ц.». Экз. с двумя экслибрисами. В левом верх. углу форзаца – пустой, без записей экслибрис ИЭРосБ. В левом верх. углу 1-го защит. л. после форзаца экслибрис ИЭРусБ: «Томъ 1, Стран 455, Шкапъ 4 Пол. № 39.», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «3140», справа: «б». Правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1761/б–23», ниже слева 8-гран. ярлык (Отдела XVIII в.): «БАН», поверх приклеен ярлык Ак. с.: «АкР/1474» (литеры печ., числа вписаны фиолетовыми чернилами, почерк Э. П. Файдель). На об. форзаца в левом верх. углу запись ИЭРБ коричневыми чернилами в виде дроби: «298/м». На свободном листе форзаца сверху коричневыми чернилами: «16» (зачёркнуто каранда.). На свободном защит. листе перед нахзацем внизу коричневыми чернилами перевёрнутая запись ИЭРБ: «№ 16». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 492. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. [21], 492. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1474, инв. № 1783.

541. [Шванвиц, Мартин (Schwanwitz, Martin, ум. 1740)]. Немецкая грамматика, собранная прежде из разных Авторов; а ныне для употребления Санктпетербургской гимназии вновь пересмотренная и во многих местах исправленная = Deutsche Grammatica aus unterschiedenen Auetoribus ehemais zusammen getragen, nunmehr aber von neuem übersehen und viel verbessert zum Gebrauch des St. Petersburgischen Gymnasii herausgegeben. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762. – 447, [1] с. ; 8° (20,3 x 13 x 3,5 см). – Двойной тит. л. – Тит. л. и текст парал. нем., рус. – Авт. не указ. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 324 напечатано 224.

СК. Т. 3. С. 373, № 8228; Кубасов. Ч. 2. С. 102, № 933 (описано на назв.).

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, монохромный, без с/э. По периметру крышек прямоугол. однолинейная рамка слепым тиснением. Корешок с 5-ю бинтами, без штам-

пов; во 2-м сегменте красная прямоугол. наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной и пунктир. рамках золотым тис.: «нѣмецкая / грамматика». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Капталы плетёные (белая и синяя нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки на форзаце направлены вниз, на нахзаце вверх; на приклеинном листе форзаца дополнение шилом – завиток; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овальный с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным от руки чёрными чернилами: «XIII / 18 / н.». В верх. левом углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4. Стран 23. ... Шкапъ 17 Пол: № 52». Поверх экслибриса надпись каранда. слева: «3308», справа: «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1762/в-6». На 2-м защит. л. после форзаца сверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «97». На об. 2-го л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 82^{II}/I», тот же шифр в левом верх. углу тит. л. с загл. на нем. Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 5, 447 об. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 447. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Пятна светло-коричневого цвета: с. 1–21, 156–162, 173–180, 254–271, 310–318, 357–365, 422–430.

Шифр: АкР/933, инв. № 1096.

542. **[Щербатов Михаил Михайлович (1733–1790)]**. Краткая повесть о бывших в России самозванцах. – В Санктпетербурге : [Типография Сухопутного корпуса], 1774 года. – 227, [1] с. ; 8° (19 x 12,5 x 2,5 см).

2-е и 3-е тис. напеч. в Тип. ИАН.

СК. Т. 3. С. 419, № 8527; Кубасов. Ч. 2. С. 178, № 1603 а.

Переплёт полукожаный, аналог. пер. № 533. На крышках бумага с мелким напыском; цв. гамма: светло-коричневый (грунт), тёмно-коричневый (напыск); основа – белая бумага. Корешок и уголки из коричневой кожи, тонированной краплением мелкими

каплями. Корешок с 4-мя бинтами, без штампов; во 2-м сегменте, тонированном тёмной краской, загл. и завиток: «Краткая / повесть». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая тонкая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикаль.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоугол. белый ярлык ИЭРБ, заходящий на крышки, с шифром, вписанным чёрными чернилами: «5 /щ». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 6, Стран 633 ... Шкапъ 33, Пол. № 108», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «2617», справа: «б». Правее карандаш. шифр Отд. XVIII в.: «1774 /б–11». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «789» (зачёркнуто), правее в виде дроби: «293/в». На тит. л. под загл. запись чёрными чернилами: «Соч. Кн. Щербатова». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 3, 227. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 15. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 17. Запись карандаш. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Сохранность. Износ бумаги на крышках. На верх. крышке капля воска, на нижней следы чернил.

Шифр: АкР/1603 а, инв. № 1936.

543. [Эйлер Леонард (Euler Leonhard, 1707–1783)]. Письма о разных физических и философических материях, писанныя к некоторой немецкой принцессе с Французскаго языка на Российский переведенныя Степаном Румовским. [В 3 ч.]. Часть третья. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1774 года. – 14, 406 с., [8] л. черт. : черт. ; 8° (19 x 12 x 3,1 см). – На тит. л. под номером части: «Цена 70 коп.». – [614 экз.].

СК. Т. 3. С. 424–425, № 8562; Кубасов. Ч. 2. С. 179, № 1611.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с синими и розовыми прожилками), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами и 5-частным декоратив. штампом: центр. «флерон» и 4 угловых, напоминающих солнышко; в ниж. части корешка декоратив. полоска (паутина и пчела?); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. в прямоугол. рамке золотым тис.: «Письма / о разныхъ / материях». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Ляссе оранжевого цв. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); на форзаце разнонаправл. рисунок: на приклежном листе арки направлены вверх, на свободном листе – вниз, на обоих

листах нахзаца – слева направо; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХІ /1 /э». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 355 ... Шкапъ 8, Пол: № 5», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 3822», справа «б». На 1-м защит. (сдублир.) л. после форзаца в правом верх. углу каранда. шифр Отд. XVIII в. БАН: «1768/б–7». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «15/д». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 40б. Штампа «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., черт., с. 17, 40б. Запись каранда. на свободном защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/390б, инв. № 390б.

544. Эйлер Леонард (Euler Leonhard, 1707–1783). Универсальная арифметика, г. Леонгарда Ейлера. Переведенная с немецкаго подлинника студентами Петром Иноходцовым и Иваном Юдиным : [в 2 т.] – [Санктпетербург] : при Императорской Академии наук, 1768–1769. – [60б экз.].

Том первый, содержащий в себе все образы алгебраического вычисления. – 1768 года. – [8], 376 с. ; 8° (19,7 x 13 x 4,5 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо 130 напеч. 230. – На тит. л. виньетка: сидящая Афина с глобусом.

СК. Т. 3. С. 426, № 8570.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные прожилки), без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (один цветок с двумя листками) и 4-мя угловыми цветоч. штампами; во 2-м сегменте наклейка с загл.: «Универсальная / арифметика / г. Ейлера»; в 3-м сегменте наклейка с номером тома: «Томъ I». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – мраморная бумага с использованием короткого гребня (8 зубчиков, ~1 см), базовый рисунок шилом; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги), красный и зелёный крупнодисперсные; рис. состоит из горизонтальных разнонаправленных полос; свободный лист форзаца сдублирован. Защитный лист (1+0) – белая бумага верже, понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) овал. тонкой замши голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХI /2 /Э.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 197 ... Шкапъ 12, Пол. № 24», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 3823», справа «в». На об. форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «2в /к.», правее каранда. шифр Отд. XVIII в.: «1768/в-12». На с. [3] в правом верх. углу запись каранда.: «№»; на с. 87 на полях справа сверху выцветшая запись: «NB». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде» (красная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 376. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд» нет. Запись каранда. на нахзаце в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100—».

Сохранность. Кожа на верх. крышке потрескалась, золотое тис. на корешке стёрлось, кожа в ниж. части корешка стёрта. Свобод. лист нахзаца оторван.

Шифр: АкР/1614 т. 1), инв. № 1955.

545. То же. **Том второй**, в котором предлагаются правила, решения уравнений, и Диофанский образ решить вопросы. – 1769 года. – [8], 586 с. ; 8° (20,2 x 13,5 x 4,7 см). – В конце кн. 8 чистых л. – Опечатки в колонцифрах: вместо 155 напеч. 115, вместо 369 – 399.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветка); во 2-м сегменте оранжевая наклейка с загл.: «Универсальная / ариѐметика»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя декоратив. полосками с зубчиками и номером тома: «Томъ. II.». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – мраморная бумага «листья» с использованием длинного гребня (0,5 см) и шила или 2-го гребня (~4,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. вертикальное, на форзаце арки и вершины листьев смотрят вверх; нахзац состоит из трёх кусочков: на правом арки и листья направлены вверх, на среднем – вниз, левый фрагмент – мраморная бумага «листья» без использования шила (листья имеют вид пятен, а не сердец); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с гербовой филигранью (Сиверса?)

на 2-м защит. листе после форзаца посередине у корешка; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «ХІ /2 /Э.» (левая часть оторвана). В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 197 ... Шкапъ 12, Пол. № 24», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «№ 3823», справа «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу запись карандаш. шифра Отд. XVIII в.: «1769/в-13»; на 2-м защит. л. в центре коричневыми чернилами владельческая надпись: «№=15=придворной вивлиоотеки», вверху посередине также коричневыми чернилами, но более тонким пером: «180». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами: «29/к». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде» (красная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 586. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/1614 т. 2), инв. № 1956.

546. **Экономический месяцеслов.** – Сплетены: 1772, 1773, 1774, 1776 гг. – 12° (14,5 x 9,6 x 3,1 см).

546 (1). Экономический месяцеслов на 1772 год. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, [1771]. – [84] с. – [653 экз.].

СК. Т. 4. С. 246, № 430; СК. Доп. С. 139.

546 (2). Экономический месяцеслов на 1773 год. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии наук, [1772]. – [50] с. – [403 экз.].

СК. Т. 4. С. 246, № 431; СК. Доп. С. 139.

546 (3). Экономический месяцеслов на 1774 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1773]. – [58] с. – [403 экз.].

СК. Т. 4. С. 246, № 432; СК. Доп. С. 139.

546 (4). Экономический месяцеслов на 1776 год. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, [1775]. – [46] с., [2] л. ил. – [853 экз.].

СК. Т. 4. С. 246, № 434; СК. Доп. С. 139.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные округлые прожилки, доп. светлыми

пятнами так, что рис. напоминает букеты), с декором золотым тис. на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/э золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматриваются слепые линии разметки над литерами). Корешок с 4-мя бинтами; в 3-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветка и утолщающийся кверху стебель) в прямоугол. линейной рамке с 4-мя угловыми штампами (веточка с листьями и ягодами); в верхней и нижней частях один и тот же, но оттиснутый зеркально штамп – раковина или веер с раст. завитками по бокам; на бинтах, торцах и в ниж. части корешка под «флероном» орнамент. полоска с мотивом бегущей волны; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «мѣсяцосл / экономиче»; в 3-м сегменте синяя наклейка с двумя орнамент. полосками с мотивом бегущей волны золотым тис.: «1772 / 73. 74. 76». Обрезы окрашены в красный цвет, лощёные. Без капталов. Зелёное ляссе. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. на форзаце состоит из горизонтальных рядов арок, арки направлены вниз, на нахзаце – из вертикальных, арки направлены справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. тонкой замши с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным в столбик чёрными чернилами: «XIII/11/м». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 69 ... Шкапъ 10, Пол: № 50», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «3916», справа без кружочка: «а». На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «20/ф». Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде» (красная печать): тит. л. (1772, 1773). Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. (1772). Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л. (1772). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17] (1772), с. [46] (1776), об. ил. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: Ак/84 д 1772, 1773, 1774, 1776), инв. № 11553.

547. **Экономический месяцеслов** на 1775 год. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии наук, [1774]. – [58] с., [1] л. план. ; 12° (14,8 x 10 x 0,9 см). – [403 экз.].

СК. Т. 4. С. 246, № 433.

Переплёт цельнобумажный из парчовой бумаги – по золотому фону отпечатаны плетистые виноградные лозы и барочные цветы, поверх которых нанесены оранжевые, зелёные и сиреневые пятна; основа – белая бумага. Корешок гладкий, немой. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «ИН» (HN?) у верх. обреза свободного листа форзаца, нахзац – сероватая бумага верже; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. На верх. крышке, в левом верх. углу голубой круглый с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чернилами: «XIII /11 /м.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 3, Стран 69. ... Шкапъ 10, Пол: № 51.», на экслибрисе слева в кружочке надпись карандаш.: «3916», справа без кружочка: «а». На об. свобод. листа форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «25/ф». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. [9]. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. [17, 57]. Запись карандаш. на нахзаце об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 428.

Шифр: Ак/84 д 1775), инв. № 11554.

548. **Юности честное зеркало** или показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов повелением его императорского величества государя Петра Великого блаженныя и вечнодостойныя памяти и ныне пятым тиснением напечатанное. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1767 го-ду. – [2], 91, [1] с. ; 8° (20 x 12,7 x 1,6 см). – [1200 экз.]. – Опечатки в колонцифрах: на с. 40 цифра 4 перевернута; вместо с. 57 напеч. 75.

СК. Т. 3. С. 453, № 8735; Кульматова, Лоц, 2021. С. 278, № 11: фот. форзаца.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагональ, прожилки), с декором золотого тис. на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» (цветок и два бутона или ягоды по бокам) в прямоугол. рамке; в нижней части корешка штамп с раст. мотивом; во 2-м сегменте бежевая наклейка с загл.: «Юност / ч. 3.». На торцах крышек тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные двухцветные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – лощёная мраморная бумага «листья» с использованием шила или гребня с широко расставленными

зубьями (~5 см), базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рисунка вертикальное, арки и вершины листьев обращены вниз; нахзац из трёх кусочков, на правом кусочке (на приклеенном листе) другое направление арок и вершин листьев – вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Красносельской фабрики графа Карла Сиверса с литерной филигранью на 2-м защит. л. после форзаца посередине высоты листа вдоль корешка: «ГКС» (Клепиков, 1959, №№ 171–200, 1761–1774 гг.); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой овал. тонкой замши ярлык с зубчиками по бокам, в который чёрными чернилами вписан шифр: «XIII /1 /Ю.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 11 ... Шкапъ 17, Пол. № 7», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «№ 3425», справа «в». На 1-м защит. л. после форзаца в правом верх. углу шифр каранда. Отд. XVIII в.: «1767/в–16». На 2-м защит. л. после форзаца вверху посередине коричневыми чернилами: «181». На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «№ 7^й /1.». На тит. л. чёрное чернильное пятно. Знак Тип. ИАН – штамп «сова на эгиде» (красная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 1, 91. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 91. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АКР/2362, инв. № 2362.

549. Юсти Иоганн Генрих Готлоб (Justi Johann Heinrich Gotlob, 1720–1771). Основание силы и благосостояния царств, или подробное начертание всех знаний касающихся до государственного благочиния. Сочинил И. Г. Г. Юстий, а с Немецкаго на Российский язык перевел Иван Богаевский : [в 4 ч.]. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1772–1778 года. – На тит. л. под именем пер.: «Цена 3 рубли». – [600 экз.].

Часть первая, содержащая в себе четыре книги, из которых I.) о устройке земная поверхности, II.) о размножении народа, III.) о постройке и приращении городов сел и деревень, а IV.) о делах и учреждениях, служащих к выгодам народа и красоте государства. – 1772 года. – VIII, 762 с., [4] л. табл. ; 4° (24,7 x 20,5 x 6 см). – Опечаток в колонцифрах нет.

СК. Т. 3. С. 453–454, № 8742; СК. Доп. С. 138; Кубасов. Ч. 2. С. 181, № 1627.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированный (сине-зелёные диагонал. округлые прожилки), с декором золотым тис. на корешке, без с/э. Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (три цветка, почти стёрся); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Основание / благосостояния / царствъ»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя орнамент. полосками из рокайльных завитков и номером части: «часть. I.». Обрез окрашен в красный цвет, лощёный. Капталы плетёные (белая и небелёная / серая нити). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рисунок состоит из вертикал. рядов арок, арки на форзаце направлены справа налево, на нахзаце слева направо; на форзаце небольшой дефект: белое пятнышко (след от пузырька воздуха) с концентрацией красного пигмента в центре; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой ярлык с зубчиками с шифром, вписанным чёрными чернилами: «б /с.». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 177 ... Шкапъ 7, Пол. № 9», на экслибрисе слева каранда. в кружочке надпись: «4031», справа: «г». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII в. БАН: «1772/г–7». На об. 2-го защит. л. после форзаца в верх. левом углу коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «276./з». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (зелёная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, 762. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. III, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., табл., с. 762. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «30–».

Шифр: АкР/1627 ч. 1), инв. № 1970.

550. То же. **Часть вторая**, содержащая в себе четыре книги, из которых I.) об основании всех вообще народных промыслов, II.) о союзе производимых в государстве разного рода промышленниками дел, III.) о средствах споспешествующих цветущему состоянию народного пропитания, а IV.) о препятствиях встречающихся народу в производимых им промыслах. – 1775 года. –

VIII, 1–680, 683–711 с., [1] л. табл. ; 4° (24,6 x 19,5 x 6 см). – Тит. л. без виньетки, внизу под именем пер.: «Цена 3 рубли». – Опечатки в колонцифрах: вместо 292 напеч. 192, вместо 294 – 194, вместо 295 – 195, вместо 296 – 196, вместо 326 – 126.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки), с декором золотого тис. на корешке. По манере отличается от ч. 1. На верх. крышке в центре шрифтовой с/э «Придворной / Библиотеки». Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах «флерон» (три цветка); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. рамке золотым тис.: «Основание / силы и благососто / царств»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с декоратив. рамкой и номером части золотым тис.: «Часть II.». На бинтах и торцах крышек орнамент. полоска с мотивом бегущей волны золотым тис. В нижней части корешка тис. с цветочно-рокайльным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см), волнообразный; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); направление рис. на форзаце горизонтальное, на приклеенном листе арки направлены слева направо, на свободном листе – справа налево (т. е. форзац составлен из двух листов); на нахзаце направление рис. вертикальное, арки направлены вниз; нахзац дополнен кусочком шириной ~2 см; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже, понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII /1 /ю». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 177... Шкапъ 7, Пол. № 9», на экслибрисе слева карандаш. в кружочке надпись: «4031», справа: «Г». На защит. л. после форзаца сверху слева коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «277./з». Правее карандаш. шифр Отд. XVIII век: «1775/Г-8». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, [712]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. III, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 711, об. табл. Запись карандаш. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об. оценке экз. в БАН: «125».

Сохранность. Потёртости и царапины на переплёте. Коричневые пятна (от клея?) на форзацах и защитных листах. Разрывы: с. 413–414. Утрата ниж. уголка: с. 573–574.

Шифр: АкР/1627 ч. 2), инв. № 1971.

551. То же. **Часть третья**, содержащая в себе четыре книги, из которых I.) об отношении веры и наук к общему благу, II.) о домашнем правлении семейств, III.) о гражданских добродетелях, служащих к соблюдению внутренней безопасности и к приращению общего блага, а IV.) о особенном для пользы общей сохранении благосостояния частных семейств. – 1777 года. – VIII, 772 с. ; 4° (24,5 x 20 x 5,8 см). – Опечатка в колонцифре: вместо 768 повторно напеч. 767.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (бледные сине-зелёные и розовые диагональ. прожилки), с декором золотым тис. на корешке. По манере отличается от ч. 1 и 2, более светлый. На верх. крышке в центре шрифтовой с/э «Придворной. / Библиотеки.» (отличный от ч. 2, с точкой после каждого слова). Корешок с 5-ю бинтами, на бинтах декоратив. линейка «бусы» (4 круглых бусины, одна овальная); в 4-х сегментах пятичастный «флерон» (с тремя цветами, правый похож на тюльпан) в прямоугол. рамке; в верхней и нижней частях корешка декоратив. полоска с цветочным мотивом (волнистый стебель и цветы); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Основание / силы. и / благосостояния / царствъ.»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с двумя орнамент. полосками с цветочно-рокайл. мотивом и номером части золотым тис.: «Часть. III.». На торцах крышек декоратив. тис. с цветочным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе с фигурными краями. Форзацы (2+2) – зелёная клейстерная бумага с прожилками; направление рис. вертикальное: на форзаце вверх, на нахзаце – вниз; основа – белая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая плотная бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка голубой с зубчиками ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 1 / ю». В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2, Стран 177. ... Шкапъ 7, Пол. № 9.», на экслибрисе слева карандаш. обведённая в кружочек надпись: «4031», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца сверху справа карандаш. шифр Отд. XVIII век: «1777/Г-9». На 2-м защит. л. после форзаца сверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 762» (зачёркнуто такими же чернилами). На об. 2-го защит. л. после форзаца в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «278 / з». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, 772. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: с. III, 15. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 772. Запись карандаш.

на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «125–».

Шифр: АкР/1627 ч. 3), инв. № 1972.

552. То же. **Часть четвертая**, содержащая в себе три книги, из которых I.) о законодательстве по делам касающимся до благочиния государственного, II.) о наблюдении благоустройственных законов, III.) о управлении и производстве относящихся к благочинию дел. – 1778 года. – VI, 337, [1] с. ; 4° (24,4 x 19,5 x 3,2 см). – На тит. л. под именем пер.: «Цена 1 р. 50 коп.». – Опечатка в колонцифрах: вместо 304 напеч. 340.

Переплёт (тонирование, штампы, торцы, обрезы, форзацы, ляссе и пр.) аналог. ч. 3. Во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «Основаніе / силы. и / благососто / царствъ.»; в 3-м сегменте зелёная наклейка с номером части: «Часть. / IV.».

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой с зубчиками ярлык с шифром ИЭРБ, вписанным чёрными чернилами: «XIII / I / ю». В левом верх. углу экслибрис ИЭРБ: «Томъ 2., Стран 177. ... Шкапъ 7., Пол. __ № 9.», на экслибрисе слева каранда. обведённая в кружочек надпись: «4031», справа: «Г». На 1-м защит. л. после форзаца вверху справа каранда. шифр Отд. XVIII век: «1778/Г–10». На 2-м защит. л. вверху посередине коричневыми чернилами запись ИЭРБ: «№ 763.» (зачёркнуто такими же чернилами). На об. 2-го защит. л. в левом верх. углу коричневыми чернилами в столбик запись ИЭРБ: «279 / з». Знак Тип. ИАН – штамп «ключ» (чёрная печать): об. тит. л. Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, [338]. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 15. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 337. Запись каранда. на защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу об оценке экз. в БАН: «75–».

Шифр: АкР/1627 ч. 4), инв. № 1973.

553. [Adodurov Vasilij (Адодуров Василий Евдокимович, 1709–1780)].

Anfangs-Gründe der Rußischen Sprache. – 48 S. : Tab. ; 4° (24,7 x 20,2 x 1,5 см). – На с. 48 гравир. концовка – два парящих херувима.

Приложение к изд.: [Вейсманн Э.]. Вейсманов немецкий лексикон с латинским. – [Изд. 2-е]. – Санктпетербург : При Императорской Академии наук, 1782. – 1017 с.

СКИ. Т. 1. С. 24; СК. Т. 1. С. 147–148, № 881–882; Кубасов. Ч. 2. С. 24, № 216.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (с тёмно-коричневыми и сине-зелёными диагональ. прожилками). На верхней крышке шрифтовой с/э пропис. буквами: «Придворной / Библиотеки» (вместо точки в конце 5-лепестковая розетка, позолота стёрлась). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах, вероятно, пятичастный «флерон» золотым тис. (практически полностью стёрся); во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Слова / Веис / манов / Лекси / кона». На торцах крышек золотое тис. с раст. мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,5 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цв. основы (бумаги); на форзаце арки направлены слева направо, на нахзаце – справа налево; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже Красносельской фабрики Петра Хлебникова с фрагментом литерной филигранны: «КФ» (свобод. лист форзаца посередине у корешка, ниж. часть литер) и «ПХ» (свобод. лист нахзаца посередине у корешка, верх. часть литер) (Клепиков, №№ 301–305, 1777–1795 гг.); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. Голубой ярлык ИЭРБ отсутствует. В левом верх. углу форзаца экслибрис ИЭРБ: «Томъ 4, Стран 27, Шкапъ 17, Пол: __ № 126», на экслибрисе слева карандаш. запись: «3366», справа: «г». Под экслибрисом слева библиогр. 8-гран. ч.-б. ярлык, пустой, без шифра, на котором тип. отпеч.: «БАН / XVIII век». На об. 2-го защит. л. после форзаца коричневыми чернилами шифр ИЭРБ: «№ 100^и / I». Штамп «П. Придворной российской библиотеки»: с. 3, 48. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 48. Прямоугол. белый тех. ярлык БАН: «О. Г. К. / Де-зинфицировано / 22/IV 1955 г.»: нахзац, правый ниж. угол. На защит. сдублир. листе перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Кожа пережжена при тонировании. Золотое тис. на корешке почти полностью стёрлось. Фоксинги на защитных листах и шмуцтитуле. В микроклимат. контейнере № 61.

Шифр: АкР/216* прил.), инв. № 10690.

554. **Charpentier (ок. 1740 – ок. 1800).** *Elemens de la langue russe ou methode courte et facile pour apprendre cette langue conformement a l'usage.* – A Saint Petersburg : De l'Imprimerie de l'Academie Impériale des Sciences, 1768. – [16], 368 с., [1] л. вкл. табл. ; 8° (20,9 x 13 x 3,6 см). – Посвящ. Графу Владимиру Орлову. С. [3–4]. –

Авт. указ. в конце посвящения. – В прил.: Alphabet Russe (табл.). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 112 повторно напеч. 111, вместо с. 207 – 270; пропущена с. 225; страница, следующая за с. 241, пронумерована так же: 241. – На тит. л. эпитафия: «In verbis etiam tenuis cautus que ferendis. Horat: de arte Poetica» (Слова слишком тонкие, осторожные и плодовитые. Гораций: Искусство поэзии). – [200 экз.].

СКИ. Т. 1. С. 181, № 613.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (сине-зелёные диагонал. прожилки), с декором золотым тис. на корешке. На верх. крышке шрифтовой с/э пропис. буквами золотым тис.: «Придворной / Библиотеки» (просматриваются две слепые линии разметки над литерами). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» (цветок похож на гриб, с бутоном-жёлудем справа) в прямоугол. рамке и 4-мя угловыми цветочными штампами; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами в прямоугол. линейной рамке золотым тис.: «Российской / грамматика / Шарпантьева»; в верхней части корешка декоратив. полоска с рокайльными завитками, в нижней – два путти с растениями. На бинтах и торцах крышек одно и то же тис. с мотивом бегущей волны. Обрезы окрашены красной краской, лощёные. Без капталов. Синее шёлковое ляссе. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «французский завиток», базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см) без шила; цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из крупных трудно просматриваемых завитков d~9 см; направление арок вертикальное волнообразное: на форзаце – вверх, на нахзаце – вниз; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) голубой овал. с зубчиками по бокам ярлык ИЭРБ с шифром, вписанным чёрными чернилами: «XIII / 4 / Ш.». В правом верх. углу форзаца экслибрис: «Томъ 4 Стран 23. ... Шкапъ 17 Пол: № 57.». Поверх экслибриса надпись карандаш., обведённая в кружочек слева: «3419», справа: «в». Ниже приклеен незаполненный 8-угол. ярлык: «БАН / XVIII век» (заклеен белой тонкой бумагой). На 1-м защит. л. после форзаца сверху слева чернилами запись ИЭРБ: «N 47^{II} / I.», правее карандаш. первонач. шифр Отд. XVIII в.: «1768/в-2». Штамп «П. Придворной российской библиотеки.»: с. 1, с. 368. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.» нет. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, табл. Запись карандаш. в правом верх. углу защит. листа перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «40».

Шифр: АКИ/1510, инв. № 1510.

Р. А. (Императорская Российская академия)

Поступление после 1841 г., когда Российская академия вошла в состав Академии наук в качестве II Отделения.

Книжный знак. А). Суперэкслибрис с эмблемой Российской академии золотым тиснением на верхней крышке. В круглой линейной рамке (d=3,7 см) глобус на двух фолиантах, к нему прислонены кадуцей и лира. На глобусе сидит сова. Слева от композиции литера «Р», справа «А». На корешке нижнего фолианта надпись: «октября 21 / 1783 года».



Б). Шрифтовой суперэкслибрис золотым тиснением в нижней части корешка: «ИМП. РОСС. АКАД.».



В). Владельческая надпись на титульном листе: «принадлежит Российской / Академіи.».

Г). Шрифтовой суперэкслибрис золотым тиснением в нижней части корешка: «Р. А.».

554а. [Борделон, Лоран (Bordelon, Laurent, 1653–1730)]. Книга Язык; переведена с Французского Сергеем Волчковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1781 года. – [6], 1–193, 191–192, 93, 194–213, 213–307, [1] [=318] с. ; 12° (17,7 x 10,5 x 2,5 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 99 напеч. 89.

СК. Т. 1. С. 122, № 703; Кубасов. Ч. 2. С. 183, № 1646; Шемиот. Ч. 2. С. 358, № 6162.

Переплёт полукожаный. На крышках – бумага с краплением мелкими каплями; цв. гамма: светло-коричневый (грунт), тёмно-коричневый (мелкий напыск); основа – белая бумага. Корешок и уголки (3 x 2 x 2 см) из светло-коричневой кожи с напыском. Клапан корешка 1 см. Корешок с 4-мя бинтами; двойные полоски чёрного тис. вдоль бинтов, в верхней (1) и нижней (2) частях корешка; во 2-м сегменте коричневая наклейка с загл. чёрным тис. пропис. буквами с ошибкой в конце первого слова: «Книгб / языкъ»; в ниж. части между двойными линейками шрифтовой с/э чёрным тис.: «Р. А.». Без капталов. Обрезы тонированы краплением (красная краска). Форзацы (2+2) – плотная голубоватая бумага с филигранью – герб города Ярославля (тип. 7) Ярославской мануфактуры внуков Саввы Яковлева: на свободном листе форзаца «58» – у верхнего обреза и фрагмент с основанием постамента – вдоль корешка; «ЯМВСЯ» на свободном листе нахзаца вдоль корешка (Клепиков, с. 70, № 751–754, 1791–1808 гг.); понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. бумаж. наклейка 1,5 x 2 см с номером, вписанным чёрными чернилами: «23.». В левом верх. углу форзаца стёртый карандаш. шифр: «Д/57 М 100. NB». Правее и ниже карандаш. шифр отд. XVIII в.: «Р.1781/4», под ним той же рукой карандаш. запись о сверке: «Соп 5215». В левом верх. углу тит. л. стёртый карандаш. шифр «Д/57». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 307. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «40–».

Сохранность: потёртости, износ бумаги на крышках; утрачена верх. часть корешка, разрыв в ниж. части корешка в месте соединения с крышкой.

Шифр: АкР/1646а, инв. № 1996.

554б. **Истинная политика** знатных и благородных особ, переведена с Французского [В. Тредиаковским]. – Издание второе. –

В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1765 года. – [12], 190 с. ; 12° (16,6 x 11 x 2 см). – [600 экз.].

СК. Т. 1. С. 407, № 2678.

Переплёт полукожаный. На крышках – бумага с краплением мелкими каплями; цв. гамма: светло-коричневый (грунт), тёмно-коричневый (мелкий напыск); основа – белая бумага. Корешок и уголки (3,5 x 2,5 x 2,3 см) из светло-коричневой кожи с мелким напыском. Клапан корешка 1 см. Корешок с 4-мя бинтами; двойные полосы чёрного тис. вдоль бинтов и в верхней (1) и нижней (2) частях корешка; во 2-м сегменте коричневая наклейка с загл. чёрным тис. пропис. буквами: «Истинна / политик»; в ниж. части между двойными линейками шрифтовой с/э чёрным тис.: «Р. А.». Без капиталов. Обрезы тонированы краплением (красная краска). Форзацы (2+2) – белая бумага с фрагментом филиграни у верх. обреза свобод. листа форзаца; понтюзо на форзаце вертикаль., на нахзаце горизонт.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка (1-й сегмент) прямоугол. бумаж. наклейка 1,5 x 1,5 см с номером, вписанным чёрными чернилами: «22.». В правом верх. углу верх. крышки фиолетовым карандаш. шифр I (Русского) Отделения БАН: «аки/6». В левом верх. углу форзаца поверх карандаш. записи «dupl» тот же шифр: «ак.и/6», правее карандаш. запись о сверке: «Соп – нѣтъ./ ср. № 8495». В правом верх. углу свобод. листа форзаца запись карандаш.: «dupl». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 190. В правом верх. углу нахзаца запись карандаш. об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность: разрыв верх. части корешка, разрыв ниж. части корешка в месте соединения с крышкой.

Шифр: АкР/2364, инв. № 2364.

555. Пфеффель, Готлиб Конрад (1736–1809). Исторический магазин, или Собрание различных историй. Переведено с французского языка. – В Санктпетербурге : Печатано в вольной Типографии Вейтбрехта и Шнора, 1780 года, иждивением Е. Вильковского. – [12], 192 с.; 12° (16,7 x 10,5 x 1,7 см).

СК. Т. 1. С. 408, № 2690 (описано на: Исторический магазин); Кубасов. Ч. 2. С. 88, № 815 (описано на: Магазин исторический).

Переплёт БАН 1930-х гг., составной. На крышках декоративная бумага пром. пр-ва, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна», цв. гамма: розовый (прожилки), бордовый (фон). Корешок и уголки – чёрный ледерин. Клапан корешка 2,5 см.

Форзацы составные (2+2) – бумага промышленного производства с индустр. мотивами, рис. составляет повторяющаяся композиция из 3-х элементов: завод, молот, шестерёнка; направление рис. горизонтальное: на приклеяном листе форзаца слева направо, на свободном – справа налево (к слизуре); на листах нахзаца слева направо; чёрная печать, основа – тонкая серо-голубая бумага; слизура – тёмно-синий композитный материал, коленкор (?); свободные листы не сдублированы. Обрезы не декорированы. Капталы – тесьма (зелёный и белый цв.).

Другие владельческие признаки. На тит. л. под загл. владел. надпись коричневыми чернилами: «принадлежит Российской / Академии». На тит. л. вверху слева стёрт карандаш. шифр: «.../370». Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17, 19. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 192. На об. свобод. листа нахзаца в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20–».

Сохранность. С. 5–8 отсоединены от блока.

Шифр: АкР/815, инв. № 968.

556. Русская летопись с Воскресенского списка подаренного в оной Воскресенской монастырь патриархом Никоном в 1658 году. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1793–1794. – 4° (26 x 20 x 5 см). – [560 экз.]. – Сплетены: ч. 1–2.

556 (1). Первая часть. – 1793 года. – [32], 305, [1] с.

556 (2). Вторая часть. – 1794 года. – [6], 320 с.

Кубасов. Ч. 2. С. 88, № 811.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: тёмно-коричневый (пятна), жёлтый (прожилки); основа – жёлтая бумага. Корешок и уголки – светло-коричневая кожа; клапан корешка 2,6 см. Корешок гладкий, с полосками золотого и слепого тис.; 6 сегментов, в 1, 3, 4, 6 – штамп с растительным мотивом золотым тис.; во 2-м сегменте заглавие пропис. буквами золотым тис.: «Лѣтопись / съ / Воскресенскаго / списка»; в 5-м сегменте номера частей золотым тис.: «1. 2.»; в верх. и ниж. частях корешка декоратив. полоски золотого тис. Капюшончик декорирован золотым тис. (полоска чередуется с пунктиром). В ниж. части корешка шрифтовой с/э золотым тис.: «ИМП: РОСС: АКАД». Обрезы крапчатые (коричневая краска). Капталы – белая тесьма с вертик. синими полосками. Форзацы (2+2) – плотная белая бумага Александровской бумажной фабрики с филигранью и литерами «АБФ» (Клепиков, 1959, №№ 7–13, 1820-е гг.).

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый прямоугол. бумаж. ярлык с шифром коричневыми чернилами: «12.», сверху каранда. др. почерком приписано: «312». В левом верх. углу форзаца стёрт каранда. шифр: «V / № 227», правее каранда. др. почерком: «дуп 317». Каранда. помета (вертик. отчёркивание) в тексте и на внешних полях ч. 1: с. 233, 245, 285, 290, 292; ч. 2: с. 3, 11, 19, 32, 46, 53, 61, 73, 93, 104, 120, 129–130, 159, 163, 169, 173, 179 (уголок), 183, 195, 205, 219, 245, 248, 263 (уголок), 283. На с. 1 (ч. 2) в правом верх. углу каранда. запись: «19 Марта». Верх. угол загнут: с. 61–62, 117–118, 173–174, 183–184, 211–212, 215–218, 229–230, 233–234, 237–240, 269–270. Ниж. угол загнут: с. 235–240. Штамп «Бронированный фонд Б.А.Н.»: тит. л., с. 17 (ч. 1). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: с. 320 (ч. 2). В правом верх. углу приклеяного листа нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/811, инв. № 960.

557. [Севергин, Василий Михайлович (1765–1826)]. Руководство к удобнейшему разумению химических книг иностранных, заключающее в себе Химические Словари: Латинско-Российский, Французско-Российский, и Немецко-Российский, по старинному и новейшему словозначению: составленные трудами Статскаго Советника, Академика и Кавалера Василья Севергина. – Санкт-петербург : Печатано при Императорской Академии Наук, 1815 года. – [4], VI, [2], 291, 5 с. ; 8° (20,6 x 13 x 2,9 см). – На об. тит. л.: «Печатать позволяется ... Цензор, Статский Советник и Кавалер Ив. Тимковский». – Посвящ. графу А. К. Разумовскому. С. [3]. – I. Словарь химический латинско-российский. С. 1–72. II. Словарь химический французско-российский. С. 73–176. III. Словарь химический, немецко-российский. С. 177–289. – Названия Ученых Сословий и имена Особ благоволивших подписаться на издание сей книги. С. 1–5.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево с декором золотым тиснением. По периметру крышек прямоугол. орнамент. рамка – стилизованная цветочная гирлянда из 4-х повторяющихся элементов; в центре верхней крышки с/э золотым тис. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками, имитирующими бинты; в 5-ти сегментах из 6 – декоратив. штамп с растительным мотивом; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Собрание / Словарей / Химическ». Обрезы крапчатые (синяя краска). Капталы –

белая тесьма с чёрными вертикальными полосками, плоский сердечник. Форзацы (2+2) – мраморная бумага «Стормонт» (краска, скипидар); цв. гамма: чёрный, синий (прожилки), сиреневый (крупные группы пятен) и белый – цвет основы (бумаги); свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая веленовая бумага без филигранных.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандашная запись: «Д/4055», правее запись о сверке: «Соп нет», правее: «Р. 1815/68». На тит. л. вверху слева поверх стёртого шифра «Д/4055» карандашным почерком Файдель шифр Ак. с.: «АкР/1217», там же внизу слева стёртая литера «Д». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: послед. страница с текстом с. [5]. На защит. листе перед нахзацем в правом верх. углу запись о рекаталогизации: «Рек», там же запись карандашом об оценке в БАН: «50–».

Сохранность: потёртости крышек, золотое тис. частично стёрлось, расслоение уголков.

Шифр: АкР/1217, инв. № 1487.

**Фундаментальная библиотека Санкт-Петербургской
VI гимназии**

Книжные знаки. А). Бумаж. ярлык прямоугол., ч.-б., тип., шрифтовой, 4,5 x 6,7 см, без рамки: «Фундаментальная библиотека / СПб. VI Гимназии. / № инвентаря... 1425 / Отдѣль... Д / № отдѣла... 250 / 1^й экз.». Шифр вписан чѣрными чернилами.

ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

СПБ. VI Гимназіи.

№ инвентаря 1425
Отдѣль Д
№ отдѣла 250

Б). Овальный сине-зелѣный штамп 2,4 x 2,9 см, в линейной рамке текст: «Гимназія / VI / 1862.».

Богомолов. С. 627, № 11973, 11975.



558. **Описание** русских и словенских рукописей Румянцовскаго музеума, составленное Александром Востоковым. – Санктпетербург: В Типографіи Императорской Академіи Наук, 1842. – III, 899, 3 с.; 29,8 x 25,5 x 9,5 см.

Переплѣт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: чѣрный (пятна), бѣлый (фон) – цвет основы (бумаги). Корешок из светло-коричневой кожи, уголки из зелѣного коленкора. Корешок гладкий, с 4-мя двухлинейными полосками золотого тис.; в верх. части корешка (почти посередине)

широкая коричневая наклейка с загл. золотым тис.: «Востоковымъ / Описание / Рукописей / Румянцовскаго / Музеума». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. не сохранена, осталась небольшая полоска серо-голубого цв. у корешка. На тит. л. отметки переплётчика: слова «описание», «рукописей Румянцовскаго музеума», «Востоковымъ» подчеркнуты карандашом.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка прямоугол. белый бумаж. ярлык с шифром: «Д / 1» («Д» отпеч., «1» вписана чёрными чернилами). В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис. Справа карандаш. запись: «713». Штамп «Гимназія / VI / 1862.»: с. 1. Синий штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, с. 899 об. В правом верх. углу приклееного листа нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Сильные потёртости на крышках.

Шифр: АкР/302°, инв. № 8312.

559. **Словарь** церковно-славянскаго языка, составленный Академиком А. Х. Востоковым / Издание Второго Отделения Императорской Академии наук. – Санктпетербург : В Типографии Императорской Академии Наук, 1858–1861. – 31,5 x 25 x 4,1 см. – Сплетены: т. 1–2.

559 (1). Т. 1. – 1858. – [4], 255, [1] с.

559 (2). Т. 2. – 1861. – [4], 295, [5] с.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: синий (фон), чёрный (пятна); основа – синяя бумага. Корешок из светло-коричневой кожи, уголки укреплены тёмно-коричневым коленкором. Корешок гладкий, с 7-ю двойными линейками; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Востоковъ / Словарь.»; в нижней части шрифтовой с/э VI-й Гимназии: «VI. / Г.». Без капталов. Ляссе – зелёная тесьма. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В верхней части корешка ярлык с шифром б-ки: «Д / 202» (Д напеч., цифры вписаны коричневыми чернилами). В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис Гимназии, в который чёрными чернилами вписан шифр: «№ инвентаря 1377 / Отдел Д / № отдела 202». Овал. синий штамп «Гимназія / VI / 1862.»: с. 1 (т. 1), с. 1 (т. 2). Справа от экслибриса запись карандаш.: «711.». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17 (т. 1, 2).

Шифр: АкР/303° т. 1–2), инв. № 8313–8314.

560. **Российская грамматика**, сочиненная Императорскою Российскою Академиею. Издание второе вновь исправленное и дополненное. – В Санктпетербурге : Печатана в Императорской Типографии Иждивением оной Академии, 1809 года. – [2], IV, [4], 363, [3] с., [2] л. табл. ; 8° (19,1 x 13 x 3,7 см). – Напеч. на голубоватой бумаге верже. – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 109 – 190.

СК XIX. Т. 4. С. 255, № 7627.

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (фон); основа – зелёная бумага. Корешок из тёмно-коричневой телячьей кожи, клапан 1,5 см, уголки укреплены коричневым коленкором. Корешок гладкий с 6-ю двухлинейными полосками золотого тис.; во 2-м сегменте загл. (первые буквы пропис., остальные строчные) золотым тис.: «Российская / Грамматика». Капталы – двухцветная тесьма (красный и белый цв.). Форзацы (2+2) составные – белая бумага; слизура из коричневого коленкора. Тип. обл. не сохранена, но на тит. л. и послед. странице сохранилась голубая полоска бумаги у корешка.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка бумажный белый ярлык 4 x 2,6 см с отпеч. чёрной краской литерой «Д», ниже запись коричневыми чернилами: «250». В левом верх. углу приклееного листа форзаца экслибрис с шифром, впис. чёрными чернилами: «№ инвентаря 1425 / Отдель Д / № отдела 250». Справа от экслибриса запись каранда.: «2534». На тит. л. в правом верх. углу запись коричневыми чернилами: «№. 14.», теми же чернилами подчёркнуты слова в загл.: «Российская грамматика» (запись переплётчика: эти слова вытис. на корешке). Овал. сине-зелёный штамп 2,4 x 2,9 см, в линейной рамке текст: «Гимназия / VI / 1862.»: с. 1. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 363, об. табл. На с. 17 коричневыми чернилами поверх каранда. вписано слово «беседа», на с. 18 каранда.: «медведь». В правом верх. углу приклееного листа нахзаца запись каранда. об оценке экз. в БАН: «20».

Шифр: АкР/2324, инв. № 2324.

Bibliotheca Romano-Catholicae Ecclesiasticae Academiae Petropolitanae

К 1900 г. библиотека насчитывала 39000 тт. В её состав входили: библиотека Виленского университета, Люблинская Доминиканская библиотека и библиотека Константиновского монастыря, поступившие в 1888–1889 гг. из Департамента Духовных дел.

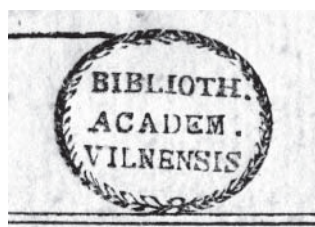
Поступление. «В 1926 г. во II Отделение БАН поступило около 30000 книг из библиотеки б.[ывшей] Римско-Католической Духовной Академии». (*Отчет 1926 г. С. 46*). «Часть сотрудников [Систематизационного] отдела была привлечена в 1926 г. к разборке поступающей ныне в Б[АН] б-ки б. Римско-Католической Духовной Академии с целью выяснения ее наличности и выделения из нее книг, подлежащих передачи польскому правительству». (*Там же. С. 51*). «В инвентарь иностранных рукописей [Кабинета инкунабулов, Редких книг, Иностранных рукописей и Гравюр] внесено за год 229 ед., (в т. ч. из бывшей Библиотеки Римско-Католической Академии 25 №№). (*Отчет за 1927 г. С. 56–57*). «Ценные поступления книг XVI–XIX вв., перешедшие из б. Р-КД.А. – в подручную б-ку IV Рукописного отделения». (*Отчет 1926. С. 58*).

Пинес Д. С. 101–115; Ист. БАН. С. 313.

Книжный знак. А). Прямоугол. бумажный ч.-б. ярлык 3,3 x 5,3 см с зубчиками (как у марки), тип. В двухлинейной прямоугол. рамке текст: «Bibliothecae / Romano-Catholicae Ecclesiasticae Academiae Petropolitanae. / Armarium. | Forulus. | Ord. numerus». Клеился в нижней части корешка, мог заходить на клапаны корешка.

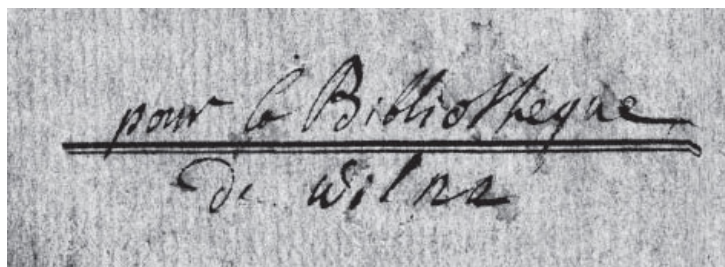


Б). Круглый чёрный штамп «BIBLIOTH. / ACADEM. / VILNENSIS». Проставлялся на тит. л.



Богомолов. С. 702, № 13422.

В). Владельческая запись чёрными чернилами в нижней части обложки: «pour la Bibliotheque / de Wilna».



561. **Potocki Jean (1761–1815)**. Histoire ancienne du gouvernement de Wolhynie. Pour servir de suite a l'histoire primitive des peuples de la Russie par le comte Jean Potocki. Avec permission de la censure. – St. Petersburg : de l'Imprimerie de l'Academie, 1805. – [4], 15, [5] p. ; 4° (25 x 20,8 x 0,6 см). – На верх. крышке наклейка с загл.: «Histoire ancienne des provinces de l'Empire de Russie. No. III. Gouvernement de Wolhynie. St. Petersburg, 1805.».

Переплёт цельнобумажный из мраморной бумаги «битый мрамор», базовый рисунок шилом; цв. гамма: чёрный, жёлтый, розовый, голубой, зелёный (прожилки), серый (пятна) и белый (прожилки, пестринки в серых пятнах) – цвет основы (бумаги). Корешок гладкий немой. Форзацы (2+1) – белая бумага верже с фрагментом филигрании: литеры «СО».

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «...Armarium. 52 | Forulus. 1 | Ord. numerus 18». На приклеяном листе форзаца в левом верх. углу запись чёрными чернилами: «24.8.7» (зачёркнуто горизонт. чертой), ниже: «43.2.3» (зачёркнуто горизонт. чертой), правее: «Theologi», правее: «43. 2. 4.» (зачёркнуто горизонт. чертой). На свобод. листе форзаца вверху справа шифр чёрными чернилами:

«52.1.22.4» (зачёркнуто чернилами двойными косыми чертами), ниже: «52.1.18» (зачёркивание горизонт. карандаш.), то же на тит. л. Посередине свобод. листа форзаца запись карандаш., сделанная в БАН: «Rossica / ЕБ / 1953». Круглый чёрный штамп «BIBLIOTH. / ACADEM. / VILNENSIS»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. [17], [19]. Ярлык БАН «О. Г. К. / Дезинфицировано / 22/IV 1955 г.» (дата вписана синей шариковой ручкой): приклеен. лист нахзаца, правый ниж. угол. В правом верх. углу приклеен. листа нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «10–».

Шифр: АКИ/1554, инв. № 1554.

562. **Potocki Jean (1761–1815)**. Histoire primitive des peuples de la Russie avec une exposition complete de toutes les notions, locales, nationales et traditionnelles, nécessaires a l'intelligence du quatrieme livre d'Hérodote par le comte Jean Potocki. – St. Petersburg : Imprimé à l'Académie Impériale des Sciences, 1802. – [4], 230, [2] л. табл. ; 4° (23,5 x 19,5 x 3,5 см). – Загл. на тип. обл.: «Histoire primitive des peuples de la Russie. Imprimé à cent Exemplaires».

Переплёт БАН, составной. На крышках серый бумвинил. Корешок и маленькие уголки из ледерина тёмно-зелёного цв. Капталы – тесьма (красный и белый цв.). Форзацы (2+2) – белая бумага. Тип. обл. сохранена.

Другие владельческие признаки. На 1-м л. тип. обложки в правом верх. углу запись шифра чёрными чернилами: «52.1.19.4» (цифры зачёркнуты косыми линиями чёрными чернилами, там же, в ниж. части обложки, запись чёрными чернилами: «pour la Bibliotheque / de Wilna»). На об. обл. вверху шифр чёрными чернилами: «43.2.4» (зачёркнут горизонт. чертой чёрными чернилами), ниже справа частично обрезан шифр фиолетовыми чернилами: «97/13». На тит. л. вверху немного обрезан при переплёте шифр коричневыми чернилами: «52.1.19.4» (цифры зачёркнуты наискосок чёрными чернилами), правее шифр чёрными чернилами: «52.1.29». Круглый чёрный штамп «BIBLIOTH. / ACADEM. / VILNENSIS»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, 230, об. 2-х табл. Между с. 18 и 19 рукописная вклейка (коричневые чернила). На полях многочисл. карандаш. пометы, как правило, номера страниц – отсылки, вертикал. отчёркивания. На 2-м л. тип. обл. внизу справа на корешке фрагмент ярлыка с номером: «...Armagium. 52 l...».

Сохранность. На об. 2-го л. тип. обл. в правом ниж. углу ярлык

БАН «О. Г. К. / Дезинфицировано / 22/IV 1955 г.» (дата вписана синей шариковой ручкой). Экз. реставрировался.

Шифр: АкИ/1553, инв. № 1553.

563. **Statutum** canonicum sive ecclesiasticum Petri Magni, vulgo regulamentum, in sancta orthodoxa rossorum ecclesia praescriptum et auctum, sub prela multoties in Vernacula vocatum; nunc tandem ex Rossica lingua in Latinam transfusum ac impressum, auspiciis impensisque serenissimi principis Gregorii Alexandridis Potemkini, interpretationem passim perlustrante L. S. [пер. Лука Сичкарев; сост. Феофан Прокопович]. – Petropoli : typis Academiae Imperialis Scientiarum, MDCCCLXXXV [1785]. – [6], 157, [4] с. ; 4° (24,6 x 19,5 x 2,5 см). – Загл. на шмуцтителе: «Statutum canonicum Petri Magni.»

СКИ. Т. 3. С. 78, № 2771 (вариант 3).

Переплёт полукожаный с декором золотого тиснения на корешке. На крышках мраморная бумага «Стормонт» (краски, скипидар); цв. гамма в порядке нанесения: чёрный, жёлтый, розовый (прожилки), синий (крупные пятна, группы пятен) и белый – цвет основы (бумаги). Корешок и уголки из светло-коричневой кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, с 7-ю двойными линейками, имитирующими бинты; в 5-ти сегментах из 6 штампов в виде 8-конечной звезды; в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска («бусь») с двумя чередующимися элементами: овал и 4-лепестковый стилизов. цветок; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. пропис. буквами золотым тис.: «Statutum / canonicum / Petri Magni». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Синее ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага с филигранью на свободных листах: «1822».

Другие владельческие признаки. В 3-м сегменте на коже корешка от руки вписан шифр чёрными чернилами: «21.4.2.», в 5-м: «31.2.1» (почти стёрся). В ниж. части корешка (6-й сегмент) ярлык с шифром, вписанным чёрными чернилами: «...Armagium. 31 | Forulus. 2 | Ord. numerus 31». На приклееном листе форзаца в левом верх. углу запись чёрными чернилами: «21.4.2» (зачёркнуто горизонт. чертой), правее: «31.2.31», ниже: «30. 4. 7.13.» (всё зачёркнуто горизонт. чертой, «4» – косой), внизу справа у корешка карандаш. запись: «В Бронир. фонде» и роспись неразборчиво. На свободном листе форзаца шифр чёрными чернилами: «31.2.31». На шмуцтителе перед тит. л. внизу справа шифр чёрными чернилами: «21.4.2.». Круглый чёрный штамп «BIBLIOTH. / ACADEM. / VILNENSIS»: тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд»: об. тит. л., с. 17, [162].

Шифр: АкИ/1521, инв. № 1521.

Universitas Altorfina

Universität Altdorf или Altdorfin в Альтдорф-Нюрнберге был основан в 1575 или 1578 г. Из-за отсутствия финансирования был ликвидирован в 1809 г. Библиотека вместе с книжными шкафами попала в университетскую библиотеку Эрлангена. Возможно, отдельные экземпляры оказались на антикварном рынке.

Поступление – возможно, в составе библиотеки Н. П. Лихачёва.

Книжный знак – суперэкслибрис золотым тиснением на нижней крышке: «Universitas Altorfina:»



См. № 266

III. ИЗДАНИЯ С ЯРЛЫКАМИ КНИГОПРОДАВЦЕВ И ПЕРЕПЛЁТЧИКОВ

**Вольф Маврикий Осипович (1825–1883), издатель,
книгопродавец**

Бумажный ярлык. Бумаж., тип. ч.-б. ярлык, прямоугол. 2,1 x 5 см. В трёхлинейной прямоугол. рамке текст: «Книжный магазинъ / Маврикия Осиповича / Вольфа / Въ Гостиномъ Дворе № 18, 19 и 20. / Детския книги–Учебники. –Атласы. –Жур- / налы–Литературныя / Новости. / Цены самыя умеренныя.».



564. **St. Petersburger Kalender** für das Jahr 1870. Mit dem Bildnis Seiner Kaiserlichen Hoheit des Grosfürsten Alexei Alexandrowitch und einer Uebersichtskarte der Russischen Eisenbahnen. 143. Jahrgang. [St. Petersburg] : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorff (Karl Röttger), Commissionär der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1869]. (Buchdruckerei von Röttger u. Schneider, Newsky-Prospekt № 5). – [8], 194, [2], 158, [34] с. [1] л. портр. (фронтт.), [1] л. табл., [1] карт, [12] чистых л. ; 8° (20,1 x 14,3 x 2,8 см). – Под портр. подписи: «Stich u. Druck v. Weger Leipzig.» и «Verlag der kaiserlichen Hofbuchhandlung. / H. Schmitzdorff (Carl Röttger)». – Карта: Übersichtskarte der Russischen Eisenbahnen : nach officiellen Quellen. St. Petersburg : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorff (Karl Röttger), 1870. – 50 x 47,5 см, слож. 19,5 x 13 см. В правом ниж. углу подпись: «Lith. Euler».

Переплёт полукожаный. На крышках псевдомраморная пятнистая бумага; цв. гамма: чёрный (пятна), зелёный (фон); основа –

зелёная бумага. Корешок из тёмно-зелёной кожи, уголки укреплены коленкором; клапан корешка 1,5 см. Корешок с 4 бинтами, на бинтах, а также в верх. и ниж. частях корешка орнамент. полоска золотого тис.; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Kalender / 1870». Обрезы мелко крапчатые (синяя краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В правом верх. углу приклееного листа форзаца ярлык магазина Вольфа. Штамп «Бронированный фонд»: тит. л., об. фронт., свобод. лист форзаца. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17, 194 (1-я паг.); с. 2, 17, [34] (2-я паг.), об. карт. Запись карандаш. на нахзаце об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Ак/85* 1870), инв. № 11917.

Гааг К., переплётчик

Во «Всеобщей адресной книге» (СПб., 1867–1868) упоминаются: «Круг и Гааг. Итальянская ул., д. 6–8, кв. 20».

Бумажные ярлыки. А) Бумажный ярлык прямоугол. 1,8 x 2,7 см, тип. розовый без рамки: «К. Гаагъ / переплетч. / д. № 19. / Стремянная улица / въ / С. П. бургъ» слева и справа медали, в левой текст: «mention / honorable / Londres / 1862», в правой: «Почетный / отзывъ / Лондонъ / 1862». Вклеивался в левом нижнем углу 1-го защитного листа после форзаца.



Б) Бумажный ярлык прямоугол. 1,4 x 2,5 см, тип. белый без рамки: «К. Гаагъ / переплетч. / въ Стремянной ул. д. № 19 / С. Петербургъ», слева и справа медали, в левой текст: «mention / honorable / Londres /



1862», в правой: «Почетный / отзывъ / Лондонъ / 1862». Вклеивался в левом нижнем углу форзаца.

565. **St. Petersburger Kalender** für das Jahr 1870. Mit dem Bildnis Seiner Kaiserlichen Hoheit des Grosfürsten Alexei Alexandrowitch und einer Uebersichtffarte der Russischen Eisenbahnen. 143. Jahrgang. – [St. Petersburg] : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorf (Karl Röttger), Commissionär der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1869?]. (Buchdruckerei von Röttger u. Schneider, Newsky-Prospekt № 5). – [8], 194, [2], 158, [34] с. [1] л. портр. (фронт.), [1] л.

табл., [1] карт., [12] чистых вкл. л. ; 20,1 x 15 x 3 см. – Под портр. подписи: «Stich u. Druck v. Weger Leipzig.» и «Verlag der kaiserlichen Hofbuchhandlung. / H. Schmitzdorff (Carl Röttger)». – Карта: Übersichtskarte der Russischen Eisenbahnen : nach officiellen Quellen. St. Petersburg : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorff (Karl Röttger), 1870. – 50 x 47,5 см, слож. 11,5 x 18,2 см. – В правом ниж. углу подпись: «Lith. Euler».

Переплёт цельный из бордового коленкора с декором золотого тис. По периметру крышек декоратив. рамка: на верхней крышке золотого тис., на нижней – слепого. На верх. крышке в рамке золотым тис. загл.: «St. Petersburger / Kalender / 1870.». Корешок гладкий с декоратив. золотым тис., без сегментирования. В верхней и нижней частях корешка декоратив. тис., в средней части в декоратив. рамке загл.: «St. Petersburger / Kalender / 1870.». Обрезы золочёные. Капталы – двухцветная тесьма (белая ткань с синими полосками). Форзацы (2+2) – светло-бежевая муаровая бумага; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. л. после форзаца в левом ниж. углу розовый ярлык А) К. Гаага. Там же в правом верх. углу запись каранда.: «З⁺. →» (о поступлении в БАН 3-х экз. из одного источника?). Штамп «Бронированный фонд»: тит. л., об. фронт., 2-й защит. л. после форзаца. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17, 194 (1-я паг.), об. табл., с. 2, 17, [34] (2-я паг.), об. карт. Запись каранда. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «40–».

Шифр: Ак/85 1870), инв. № 11885.

566. **St. Petersburger Kalender** für das Jahr 1871. Mit dem Bildnis Sr. Kaiserlichen Hoheit des Großfürsten Ssergei Alexandrowitch und einer Uebersichtskarte der Russischen Eisenbahnen. 144. Jahrgang. – [St. Petersburg] : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorf (Karl Röttger), Commissionär der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1870?] (Buchdruckerei von Röttger u. Schneider, Newsky-Prospekt № 5). – [4], 222, [2], 192, [24] с. [1] л. портр. (фронт.), [1] л. табл., [1] карт., [12] чистых л. ; 20,6 x 15 x 3,9 см. – Под портр. подписи: «Stich u. Druck v. Weger Leipzig.» и «Verlag der kaiserlichen Hofbuchhandlg. / H. Schmitzdorff (Carl Röttger)». – Карта: Übersichtskarte der Russischen Eisenbahnen nach officiellen Quellen.

Переплёт аналог. № 565, отличается цветом: зелёный коленкор с аналог. декоратив. рамкой золотого тис. на верх. крышке и слепого

на ниж. крышке. На верх. крышке внутри рамки загл. готическим шрифтом золотым тис.: «St. Petersburger / Kalender / 1871». Корешок гладкий с декоратив. золотым тис., без сегментирования; в верхней и нижней частях отличные др. от др. бордюры с виньетками; в средней части в декоратив. рамке загл.: «St. Petersburger / Kalender / 1871». Обрезы недекорированы. Капталы – двухцветная тесьма (белая ткань с красными полосками). Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В левом ниж. углу приклееного листа форзаца белый прямоугол. ярлык Б) К. Гаага. Штамп «Бронированный фонд»: тит. л., об. фронт., свобод. лист форзаца. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17 (1-я паг.), об. табл., с. [24] (2-я паг.), об. карт. Запись карандаш. в правом верх. углу нахзаца об оценке экз. в БАН: «40—».

Сохранность. В верх. части отрыв блока от пер. На с. 216–217 светло-жёлтые пятна.

Шифр: Ак/85 1871), инв. № 11886.

567. **St. Petersburger Kalender** für das Jahr 1872. Mit dem Bildnis Seiner Kaiserlichen Hoheit des Großfürsten Paul Alexandrowitch und einer Uebersichtskarte der Russischen Eisenbahnen. 145. Jahrgang. – [St. Petersburg] : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorff (Karl Röttger), Commissionär der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1871?] (Buchdruckerei von Röttger und Schneider, Newsky-Prospekt No. 5). – [4], 258, [2], 184, [48] с., [1] л. портр. (фронт.), [1] л. табл., [1] карт., [12] чистых л. ; 20,5 x 14,8 x 3,5 см. – Под портр. подписи: «Stich u. Druck v. Weger Leipzig.». – Карта: Übersichtskarte der Russischen Eisenbahnen nach officiellen Quellen. St. Petersburg : Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorff (Karl Röttger). – 50 x 47,5 см, слож. 11,5 x 19,5 см.

Переплёт цельнокожаный из бордовой кожи (по периметру выцвел и стал коричневым) с декором золотого тис. На крышках декоратив. рамка: на верхней золотого тис., на нижней слепого, аналог. №№ 545–546. На верх. крышке в центре загл. готическим шрифтом золотым тис.: «St. Petersburger / Kalender / 1872». Корешок гладкий с декоратив. золотым тис., без сегментирования; в верх. и ниж. частях декоратив. полосы с виньетками, в средней части загл. в декоратив. рамке с виньетками золотым тис.: «St. Petersburger / Kalender / 1872». Обрезы золочёные. Капталы – двухцветная тесьма (белая ткань с чёрными полосками). Форзацы (2+2) – розовая муаровая бумага, свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. В левом ниж. углу форзаца розовый ярлык А) К. Гаага. Маргиналии карандаш.: с. 30, 32. Штамп «Бронированный фонд»: тит. л., об. фронт., 2-й защит. л. после форзаца. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 17 (1-я паг.), об. табл.; с. [48] (2-я паг.), об. карт. Запись карандаш. в правом верх. углу защит. листа перед нахзацем об оценке экз. в БАН: «75-».

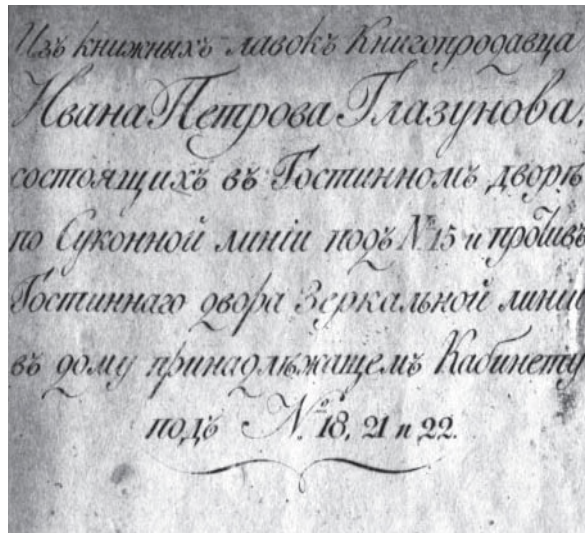
Сохранность. На верх. крышке по краям в трёх местах следы от верёвки (вероятно, экз. был верхним в связке).

Шифр: Ак/85, инв. № 11887.

Глазунов Иван Петрович (1762–1831), книгопродавец

Бумажный ярлык прямоугол., шрифтовой, ч.-б., литогр., 7 x 8 см. Не позднее 1831 г. В прямоугольной двухлинейной рамке (внешняя рамка выделена жирным) текст шрифтом, стилизованным под писцовый почерк: «Из книжных лавокъ Книгопродавца / Ивана Петрова Глазунова, / состоящихъ въ Гостинномъ дворѣ / по Суконной линіи подѣ № 15 и противъ / Гостиннаго двора Зеркальной линіи / в дому принадлежащемъ Кабинету / подѣ № 18, 21 и 22». Под текстом фигурная скобка.

Правдин. С. 60–61, № 50.



См. № 206.

Клочков Василий Иванович (1861–1915), книгопродавец

Поступление из Государственного книжного фонда.

1). Бумажный ярлык, прямоугол., 7,2 x 5 см, 2-цв.: чёрный и красный. Худож. С. С. Соломко. 1900-е гг. На первом плане царевич с книгой, на заднем плане две прогуливающиеся по саду царевны. Венчает композицию павлин и надпись красным шрифтом, стилизованным под древнерусский: «Антикварная / книжная торговля / В. И. Клочкова.». Внизу текст красным шрифтом: «СПБ / Литейный пр. / 55». Внизу справа подпись: «Соломко».



Исаев. С. 63, № 41; Кожухова. Вып. 1. С. 65, № 77 а; Мельникова. С. 42 а.

568. **Ученые записки** Императорской Академии наук по Первому и Третьему отделениям : [в 3 т., 15 вып.]. – Санктпетербург : [В Типографии Императорской Академии наук], 1853–1855. – 2 р.

Т. 2, вып. 1–5. – 1854. – VI, 846 с. ; 8° (22,5 x 16,5 x 5,9 см). – На об. тит. л.: «Напечатано по распоряжению III-го Отделения Императорской Академии Наук. 1 Декабря 1854 года. Непременный Секретарь П. Фус». – На с. 846: «Издано 30 декабря 1854.».

Кубасов. Ч. 1. С. 135.

Переплёт полукожаный. На крышках лощёная мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: зелёный (фон, прожилки), чёрный (пятна); основа – зелёная гладкокрашенная бумага. Корешок и уголки из коричневой кожи. Корешок гладкий с 6-ю тройными

линейками; во 2-м сегменте загл. золотым тис.: «Ученяя / Записки». Обрезы мелко крапчатые (красная краска). Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца сверху у корешка запись чёрными чернилами мелко: «216». На свободном листе форзаца сверху справа чёрный прямоугол. штамп: «Государственный / Книжный Фонд. / 1543»; там же сверху стёрта каранда. запись о сверке с каталогом Кубасова: «Ч I Стр 135». Пометы каранда.: с. 654–655. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 846. На приклежном листе нахзаца внизу у корешка ярлык Клочкова. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Корешок отделился от блока. Потёртости мраморной бумаги, кожа на углах стёрта. В микроклимат. контейнере № 272. *Шифр:* Ак/154, инв. № 12583.

2). Бумажный ярлык, прямоугол., 7,8 x 5,5 см, сюжетный, ч.-б. Подьячий (седой старик с бородой) за столом на фоне полок с книгами (дела в переплётках). Рядом с ним ларь, справа от него развёрнутый свиток с текстом: «Антикварная / книжная / торговля / В. И. Клочкова / С. П. Б. / Литейный пр. 55.». Слева от ларя подпись: «1902 / А. С.». Худож. А. А. Синцов. Вклеивался в конце книги, на приклежном листе нахзаца, внизу у корешка.

Поступление – Ин-т книги, документа и письма и Государственный Книжный Фонд.



Кожухова. Вып. 1. С. 65, № 77 в; Юдина. С. 67–68, № 95 а.

569. [Вилль, Георг Андреас (1727–1798)]. Свет. Зримый в лицах; или величие и многообразность зиждителей намерений открывающиеся в природе и во нравах; объясненныя физическими и нравственными изображениями, украшенными достойным сих предметов словом, в пользу всякаго состояния людям, а наипаче молодым витиям, стихотворцам, живописцам и другим художникам. Перевел с Немецкаго языка на Российский Иван Хмельницкий. – Третьим тиснением. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1805 года. – [6], 400 с. ; 4° (25,8 x 20 x 3,5 см). – Опечатка в колонцифре: вместо с. 216 напеч. 261.

Кубасов. Ч. 2. С. 135, № 1203.

Переплёт полукожаный. На крышках декоративная «корневая» бумага, имитирующая телячью кожу, тонированную под дерево; цв. гамма: светло-коричневый (фон), тёмно-коричневый (пятна, разводы). Корешок и уголки из коричневой кожи. Корешок гладкий с 7-ю декоратив. полосками с мотивом бегущей волны, вероятно, тис. золотом; во 2-м сегменте светлая наклейка с загл.: «Свѣтъ / зримый / въ лицах». Обрезы недекорированы. Без капталов. Форзацы (2+1) – серо-голубая бумага Ярославской мануфактуры внуков Саввы Яковлева с филигранью: «ЯМВСЯ /18» (Клепиков, № 751–754, 1791–1808).

Другие владельческие признаки. На приклежном листе форзаца сверху каранда. запись зав. сектором Акад. собр. Л. И. Никитиной: «10.5.98 обнаружено отсутствие гравюр на с. 1–164, в кол-ве 41 ил. Ни-<китина>», ниже: «г. 186» (или «ч» ?). На нахзаце слева сверху запись каранда.: «16/XI 907» (дата поступления в магазин Клочкова?). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 19. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: с. 400. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «250–», слева о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Потёртости и потемнение декоратив. бумаги на крышках. Стёрты торцы и уголки. Стёрлась позолота на корешке. Оторван правый ниж. угол форзаца. Отсутствуют 42 ил. к статьям №№ 1–41, 93 (I–XLI, LXXXIII) на страницах: 1–2, 5–6, 9–10, 13–14, 17–18, 21–22, 25–26, 29–30, 33–34, 37–38, 41–42, 45–46, 49–50, 53–54, 57–58, 61–62, 65–66, 69–70, 73–74, 77–78, 81–82, 85–86, 89–90, 93–94, 97–98, 101–102, 105–106, 109–110, 113–114, 117–118, 121–122, 125–126, 129–130, 133–134, 137–138, 141–142, 145–146, 149–150, 153–154, 157–158, 161–162, 369–370.

Шифр: АкР/1203 а, инв. № 1468.

570. [Ланге Иоахим (Lange Joachim, 1670–1744)]. Colloquia scholastica = Школьные разговоры = Schul-Gesprache Dialogues. – [2-е изд.]. – St. Petersburg : Gedruckt bey der Kayserlichen Academie der Wissenschaften, 1738. – 1–106, 117–118, 109–144, 143–213 [=215] с. ; 8° (17,2 x 11,5 x 2,5 см). – Пер. с лат. на рос. яз. Мартин Шванвиц, гимназии ректор. – Напеч. после 1748 г. – Загл. и текст парал. лат., рус., нем., фр.

СК. Т. 2. С. 117, № 3444.

Переплёт цельнокожаный из тёмно-коричневой кожи, крышки без декора. Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах из 6 – пятичастный «флерон» золотым тис.; во 2-м сегменте наклейка с загл. (утрачена). Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. В 1-м сегменте корешка прямоугол. белый бумаж. ярлык с надписью чёрными чернилами: «18135», в ниж. части корешка светло-коричневый ярлык тонкой замши с зубчиками, надпись стёрлась. На 1-м защит. л. после форзаца в центре рисунок пером чёрными чернилами: 4 рукопашные сцены (индейцы?), выше пробы пера и немецкая фамилия: «Walgust»(?), также записи каранда. неразборчивые: «Стафен...»(?), в левом верх. углу каранда.: «Р 492», «редкость – 5 р», ниже каранда.: «18735», в самом низу: «редкость / 3 р». На тит. л. овал. фиолетовый штамп: «Академия Наук / Ин-т / Книги, / документа и письма / С.С.С.Р.» и шифр в левом верх. углу фиолетовыми чернилами: «№ 2376». С тит. л. по с. 31 – полистная запись чёрными чернилами: «Сие № 31 окончание / ра=/ зь/ го=/ во/ ры/ Ка=/ нь=/ ду=/ кь/ то=/ ра/ Ань=/ то=/ на/ Лебедева». На с. 31 в правом верх. углу запись на нем. чёрными чернилами нрзб. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 2, 213. На приклеяном листе нахзаца внизу у корешка ч.-б. ярлык Клочкова. На странице перед нахзацем каранда. запись внизу: «Сия Книга / Антона / Лебедева...», в левом верх. углу каранда.: «5/V 910». В правом верх. углу приклеяного листа нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–». На нахзаце каранда. запись: «5/V 910» (возможно, о поступлении экз. в магазин Клочкова).

Сохранность. В микроклимат. контейнере № 154.

Шифр: АкИ/1512 а, инв. № 1513.

571. **Мабли** [Габриэль Бонно де (Mably Gabriel Bonnot de, 1709–1785)]. Размышления о греческой истории, или о причинах благоденствия и несчастья греков; [сочинение г. аббата де Мабли. Переведено с французского А. Н. Радищевым. Иждивением Общества старающегося о напечатании книг. – Санктпетербург : при Императорской Академии наук, 1773]. – 235 с. ; 8° (19 x 12,3 x 2,5 см). – Без тит. л. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 206 – напеч. 190, вместо 232 – 322.

СК. Т. 2. С. 193, № 3882.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой кожи. По периметру крышек двухлинейная прямоугольная рамка золотого тис. Корешок с 4-мя бинтами, на бинтах тис.; в 4-х сегментах пятичастный «флерон»; во 2-м сегменте наклейка с загл.: «Размышле / ния / историкіи». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый и белый – цв. основы (бумаги); особенность: отсутствует зелёный; на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце вверх; свобод. листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «Pro Patria» на 1-м приклейном л. после форзаца посередине листа и «L P S» на защит. (свобод.) л. перед нахзацем посередине листа ближе к корешку; понтюзо горизонтальное.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. сдублир. листе после форзаца в левом верх. углу запись каранда.: «4766», ниже стёрто: «Мабли де / 1773 г.», ещё ниже запись о сверке: «Сопиков 9493». На 2-м защит. л. после форзаца перевёрнутый синий шрифтовой штамп без рамки: «Государственный Книжный Фонд». На с. 1 на полях справа первонач. шифр хим. каранда.: «III P/4277». На приклейном листе нахзаца внизу ч.-б. экслибрис с подъячим. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 2, 17, [236]. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. На коже крышек округлые разрывы кожи. Золотое тис. стёрлось.

Шифр: АкР/2742, инв. № 2742.

572. Конволют. Приплет.: 2 кн. – 4° (25,4 x 19,5 x 6,2 см).

572 (1). **Указы** всепресветлейшей, Державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся с благополучнейшаго вступления

Ея Императорского Величества на всероссийский Императорский Престол, с 28 Июня, 1762 по 1763 год. Напечатаны по всевысочайшему Ея Императорского Величества повелению. Печатаны в Москве при Сенате 1763 года, а вторым тиснением при Императорской Академии Наук 1776 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1776]. – 176 с. – С. 13–20 с постраничной владел. записью (фамилией) вырезаны. – Экз. с «Манифестом о возшествии Ея Императорского Величества на всероссийский престол» Екатерины II, изъятый из части экз. по повелению Павла I. – На с. 3 последние слова: «победоносным оружием, чрез многое».

572 (2). **Указы** всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, Самодержицы Всероссийской, состоявшиеся с Генваря по Июль месяц 1763 года. Напечатаны по высочайшему Ея Императорского Величества повелению. при Императорской Академии Наук вторым тиснением 1776 года. – [Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1780]. – [6], 133 с.

572 (3). **Указы** всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы Екатерины Алексеевны Самодержицы Всероссийской, состоявшиеся с 1763 Июля 1го Генваря по 1е число 1764 года. Напечатаны по высочайшему Ея Императорского Величества повелению. При Императорской Академии Наук вторым тиснением. – [Санкт-Петербург : Типография Императорской Академии Наук], 1776 года. – [6], 191, [1] с., [2] л. табл. – На с. 123 помета на полях чёрными чернилами: «%».

СК. Т. 3. С. 262, № 7471, 7476, 7479.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (диагональные разводы – прожилки сине-зелёного цв.). Корешок с 5-ю бинтами; в 5 сегментах пятичастный «флерон» золотого тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотого тис.: «Указы / 1762 .и. 763 год». Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – белая бумага верже с фрагментом литерной филиграни на свободном защит. л. перед нахзацем посередине высоты листа у корешка; понтюзо горизонт.

Другие владельческие признаки. На свободном листе форзаца сверху справа фиолетовый шрифтовой штамп без рамки: «Государственный Книжный Фонд». На об. форзаца каранда. запись: «123». На тит. л. 552 (1) в правом верх. углу шифр красным каранда.: «III P/3600», левее большое чернильное пятно. На тит. л. 552 (1) и до с. 11 постраничная запись коричневыми чернилами: «изъ /

Кни-/ гь / ти-/ мо-/ фея» (с. 12–20 с фамилией вырезаны), причём на тит. л. и с. 3 запись сделана между отпеч. буквами, инициалами владельца: «Т» и «М». На об. тит. л., с. 21, 27 (1), вкл. л. и на послед. странице всех аллигатов внизу овал. фиолетовый штамп: «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд». На приклежном листе нахзаца внизу слева, у корешка книготорг. ярлык Ключкова с подьячим. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «100–».

Сохранность. Потёртости и разрывы кожи на углах и верх. крышке, утрачена нижняя часть корешка, золотое тис. на корешке стёрлось вместе с тонированным слоем кожи, обнажилась замша. На ниж. крышке кожа частично отклеилась. В микроклимат. контейнере № 175.

Шифр: АкР/3983, инв. №№ 8156–8158.

2а. Бумажный ярлык. Тот же, но в коричневых тонах.
Правдин. С. 87, № 99.



573. [Сборник Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. Т. 5, вып. 1. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1868]. – 292, [36] с. ; 23,7 x 16,5 x 2,7 см.

Кубасов. Ч. 1. С. 113; Кульматова, 2022. С. [8], № 29.

Переплёт составной полутканевый. На крышках лощёная мраморная бумага «камень» с золотыми литографированными прожилками; цв. гамма: чёрный (прожилки), зелёный (крупные пятна), розовый (более мелкие пятна). Корешок и углы (5 x 3,4 x 3,4 см) из зелёного коленкора, клапан корешка 3,3 см. Корешок гладкий, с 7-ю двухлинейными полосками золотого тис.; во 2-м сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «О / митрополитъ / Евгени»; в ниж. части корешка инициалы владельца золотым тис.: «В. Б.». Обрезы – редкое мелкое крапление. Капталы – двухцветная тесьма (белая ткань с синими полосками). Зелёное ляссе. Форзацы составные (2+2) – бумага промышленного производства, литогр. с цветочным рис.; цв. гамма: светло-жёлтый (фон), светло-коричневый (цветы); слизура – коричневый коленкор. Без тит. л. и тип. обл.

Другие владельческие признаки. На свободном листе форзаца в правом верхнем углу красным карандаш. запись: «577». Книготорговый ярлык Клочкова: послед. с. 36 (2-я паг.). Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: с. 1, 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 36 (2-я паг.). На об. свобод. листа нахзаца в правом верх. углу карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20–», левее о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Чёрное чернильное пятно: с. 97–98.

Шифр: АкР/1297, инв. № 1564.

3). Бумажный ярлык, прямоугол., 1,6 x 2,9 см, ч.-б., тип. Посылка, перевязанная лентой, на ленте надпись: «Антикварная книжная / торговля В. И. Клочкова / СПб. / Литейная 55.». Художник О. Н. Макарова.



Поступление: Институт книги, документа и письма после 1936 г.

574. **Богданов Андрей Иванович (1692–1766).** Историческое, географическое и топографическое описание Санктпетербурга, от начала заведения его, с 1703 по 1751 год, сочиненное г. Богдановым; со многими изображениями перьвых зданий; а ныне дополненное и изданное, Надворным Советником, Правящим должность Директора над Новороссийскими Училищами, Вольнаго Российскаго Собранія, при Императорском Московском Университете и Санктпетербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества Членом Васильем Рубаном. – Издание первое. – В Санктпетербурге : [Типография Военной коллегии], 1779 года. – [8], 512, [30] с. ; 8° (20,5 x 13,7 x 4,5 см). – Посвящ. Екатерине II с подписью: Василий Рубан. – Экз. без фронт. и 84-х ил., указанных в «Росписи гравированным фигурам, или рисункам, находящимся при описании Петербурга» в конце кн.

СК. Т. 1. С. 109–110, № 617; Доп. С. 77, № 617.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой кожи с сетчатым рис. в виде крупных ромбов 3 x 2 см (тёмно-коричневая краска). Корешок с 5-ю бинтами, штампом «флерон» и угловыми штампами золотого тис.; во 2-м сегменте фрагмент красной наклейки с загл. золотого тис.: «Опи / Санктп». На торцах крышек тис. с растительным мотивом. Обрезы окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – «волнистая бумага» или мраморная бумага с использованием длинного гребня (~0,7 см); цв. гамма светлее традиционной: красный (ближе к светло-оранжевому), синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); рис. состоит из горизонт. рядов арок, арки направлены вверх; свободные листы сдублированы. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. запись: «Л 271 / АК / ГК 86». На тит. л. внизу справа овал. фиолетовый штамп: «Академия Наук / Ин-т / Книги, / документа и письма / С.С.С.Р.» и шифр в левом верх. углу фиолетовыми чернилами: «№ 3912». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 17, послед. страница с текстом. На приклеенном листе нахзаца внизу у корешка ярлык Ключкова. На защит. листе перед нахзацем записи карандаш. (отметки в букинистическом магазине?): «Рое 11/1 00», ниже: «Дерк 18/1 903», правее: «150–»; в правом верх. углу чёрными чернилами цена: «2 – 60». На нижней крышке посередине прямоуг. белый бумаж. ярлык 4,1 x 5 см с надписью чёрными чернилами: «207».

Сохранность. Разрывы и утраты на углах, крышках, корешке, позолота стёрлась. В микроклимат. контейнере № 460.

Шифр: Акподс/197, инв. № 197.

4). Бумажный ярлык, прямоугол., 1,2 x 2,3 см, двухцв., оранжевый шрифт на чёрном фоне: «В. И. / Клочковъ / С.П.Бургъ / Литейн. пр. 55. / книгопродавецъ антикварій».

Кожухова. Вып. 1. С. 66, № 77 н.

Поступление в составе библиотеки А. Я. Пассовера в 1910 г.



575. **Восточная война** 1853–1856 годов. Обзор событий по поводу сочинения М. И. Богдановича. Составил Н. Дубровин. Член-корреспондент Императорской Академии Наук. – Санктпетербург : Типография Императорской Академии Наук, 1878. – X, 506, [2] с. ; 23,8 x 16,8 x 2,9 см.

Переплёт полукожаный. На крышках лощёная мраморная бумага «тигровый глаз», базовый рисунок «камень»; цв. гамма: красный, синий (фон), чёрный и белый (пятна). Корешок и углы из чёрной кожи, клапан корешка 3 см, уголки 5,7 x 4 x 4 см. Корешок с 4-мя бинтами; в 5-ти сегментах прямоугол. линейные рамки золотого тис.; во 2-м сегменте в такой же рамке авт. и загл. пропис. буквами золотым тис.: «Н. Дубровинъ / Восточная / война». Обрезы окрашены в синий цвет. Капталы плетёные двухрядные (бордовая и белая нити). Синее ляссе. Форзацы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На приклееном листе форзаца в левом верх. углу карандаш. по диагонали запись (БАН): «Из кн. Пассовера», выше: «4» (или «н»?). На об. тит. л. в центре чёрно-оранжевый ярлык Клочкова. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 506, [508]. В правом верх. углу приклееного листа нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «35–».

Шифр: АкР/2284, инв. № 2284.

5). Бумажный ярлык ч.-б., 7,5 x 5,4 см. Античный юноша с книгами. Вверху надпись: «Антикварная / книжная торговля / В. И. Клочкова / С-Пб Литейный пр. 55».



575 а. Записки Императорской Академии наук. Том шестнадцатый. (с двумя картами и двумя листами чертежей.). – Санкт-петербург : [Типография Императорской Академии наук], 1870. – Сплетены: т. 16, приложения № 1–5. – 24,1 x 17 x 5 см.

575а (1). Т. 16. – 198 с. – Алфавитный указатель к шестнадцатому тому Записок Академии. С. 199–214.

575а (2). Приложение № 1. Пратимокша-сутра, буддийский служебник, изданный и переведенный И. Минаевым. – 1869. – [4], ЛII, 120, [2] с. – Цена 70 к.

575а (3). Приложение № 2. Ленц Р. Исследование о влиянии температуры на теплопроводность металлов. 1869. – [2], 63, [1] л. черт. – Цена 45 к.

575а (4). Приложение № 3. Шренк Л. И. Очерк физической географии Северо-японского моря. Академика Л. И. Шренка. С двумя картами. 1869. – [4], 254 с., [2] карт. – Цена 1 р. 25 к.

575а (5). Приложение № 4. Амфилохий. О греческом кондаке XII–XIII века Московской синодальной библиотеки сравнительно с древним славянским переводом. Архимандрита Амфилохия. – 1869. – [2], 37, [1] с., [2] карт. – Цена 25 к.

575а (6). Приложение № 5. Макушев В. Итальянские архивы и хранящиеся в них материалы для славянской истории. Флорентийский государственный архив. В. Макушева. – 1869. – [2], 42 с. – Цена 25 к.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка»; цв. гамма: чёрный (пятна), оранжевый (прожилки); особенность: поверх традиционной «ракушки» нанесены концентрированные чёрные пятна; основа – оранжевая бумага. Корешок и углы из коричневой кожи, клапан корешка 2,5 см. Корешок гладкий с двойными линейками золотого тиснения, имитирующими бинты; во 2-м сегменте заглавие: «Записки / Императорской / Академии наук»; в 4-м сегменте номер тома: «16». Без капталов. Форзацы (2+2) – белые защитные листы.

Другие владельческие признаки. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 42 (прилож. № 5), об. ил. Ярлык Ключкова на приклеяном листе нахзаца внизу у корешка. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «30–».

Сохранность. Потёртости крышек и корешка, разрывы мраморной бумаги на нижней крышке, расслоение уголков, пожелтение защитных листов.

Шифр: АкР/69, инв. № 11167.

6). Бумажный ярлык, прямоугол., ч.-б., тип., 3,4 x 4,3 см. В прямоугол. широкой рамке с угловыми розетками текст: «книжная / торговля / В. И. Ключкова / С.-Петербургъ, Литейный пр. № 55 / Libraire / W. Klotchkoff / St. Pétersbourg, Liteiny, № 55». Вклеивался на приклеяном листе нахзаца внизу у корешка.



Кожухова. Выт. 1. С. 66, № 77 л.

576. [Богданович Ипполит Фёдорович (1743/44?–1803)]. Душенька. Древняя повесть, в вольных стихах. – В Санктпетербурге: При Императорской Академии Наук, 1809 года. – [4], 128 с.; 8° (21,7 x 13,3 x 2 см). – «Предисловие от сочинителя» подписано: И. Богданович.

СК XIX. Т. 1. С. 152, № 714.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий; в 5-ти сегментах штамп («круговорот») золотого тис.; во 2-м сегменте красная кожаная наклейка с загл. золотым тис.: «Души». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – голубая бумага верже Красносельской фабрики (?) с литер. филигранью «КФ» в круглой двухлинейн. рамке (Клепиков, №№ 292–307, 1777–1842 гг.).

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верхнем углу чёрными чернилами первонач. шифр: «56/18083» (этот же шифр каранда. стёрт на тит. л. вверху справа). На приклеяном листе форзаца вверху каранда. запись о сверке: «Соп. № 3548», левее: «Д 565» и фрагмент сорванного незаполн. ярлыка Отдела XVIII в. БАН. На свободном листе форзаца в правом верх. углу владел. надпись коричневыми чернилами: «Schznu». На с. [3–4], 1–4 записи каранда: испр. в тексте и перевод отд. слов на ин. яз. Круглый зелёный штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу «Библиотека Императорской Академии Наук»: тит. л. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17, 128. На приклеяном листе нахзаца вверху три записи каранда: 1) «11/11 915» (возможно, дата приёмки в магазин Клочкова); 2) о рекаталогизации: «Рек»; 3) об оценке экз. в БАН: «100–».

Шифр: АкР/2980, инв. № 2980.

См. также № 196.

7). Бумажный ярлык, прямоугол. розовый, 1,5 x 2,5 см. В двухлинейной прямоугол. рамке с угловыми декоратив. элементами текст: «B. Klotchkoff. / Libraire, / Petersbourg» («Libraire» готическим шрифтом). Вклеивался на приклеяном листе нахзаца внизу у корешка.



См. № 28.

8). Бумажный ярлык 1 x 3,2 см, зелёный прямоугольный, двухцв., на тёмно-зелёном фоне светло-зелёный шрифт, рамка и завитки в уголках: «Libraire / W. Klotschkoff / St. Pétersbourg.».



577. Neues St. Petersburgisches Journal, vom Jahre 1782. Dritter Band. [Vom Julius bis September]. – St. Petersburg : Gedruckt in der privilegirten Buchdruckerey bey Schnoor, [1782]. – [2], 212 с. : 8° (18 x 11,2 x 1,5 см).

СКИ. Т. 4. С. 406, № 219, с. 409–410, №№ 4810–4827.

Без переплёта, в тип. обл. Защитные листы (1+1) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На об. обл. карандашная запись сотрудника БАН: «ЕБ / 3.П.1953». Ярлык Ключкова в левом ниж. углу приклеенного листа нахзаца у корешка. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. 17, 212. В правом верх. углу приклеенного листа нахзаца карандашная запись: 1) об оценке экз. в БАН: «30–»; 2) «деф.» (дефектный экз.): 1 л. с картой вырван.

Шифр: Ак/164, инв. № 18766.

9). Бумажный ярлык 2,2 x 1,3 см, синий восьмиугольный, тип., двухцв. На синем фоне белым шрифтом текст: «Антикварная / книжная торговля / В. Ключкова / СПб. Литейный. 55». Вклеивался на приклеенном листе нахзаца внизу слева.

Поступление в составе библиотеки Института книги, документа, письма после 1936 г.



Правдин. С. 89, № 103.

578. **Устав вексельной** сочиненной. В Комиссии о коммерции, указом Его Императорского Величества Напечатан в Москве при Сенате. А в Санктпетербурге в Академии наук с Россиискаго языка против оригинала переведен и напечатан на Россииском и Немецком языках, 1729 года = Neue Wechsel-Ordnung, auf allergnädigsten Befehl Ihro Kayserl. Majest. In der Comission der Commerciën abgefasset, und zum Druck übergeben nach dem Rusichen Original Teutch übersetzt. – St. Petersburg : bey der Academie der Wissenschaften, 1729. – 131, [1] с. ; 8° (19 x 11,7 x 2,4 см). – Загл. на тит. л. и текст парал. рус., нем.

СК. Т. 3. С. 271, № 7561; СКИ. Т. 2. С. 262, № 2076.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной напыском – краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска). Корешок с 5-ю бинтами; в 5-ти сегментах штамп; во 2-м сегменте загл. вдоль корешка: «Wechsel / Ordnung». Обрезы крапчатые (красная краска). Капталы плетёные (белая нить). Форзацы (2+2) – белая бумага верже с филигранью (герб со львом). По боковому краю форзацев следы крапления тёмно-коричневой краской.

Другие владельческие признаки. В верх. части корешка белый биб. ярлык 8,2 x 3,5 см с надписью чёрными чернилами: «№ /9». В левом верх. углу приклеяного листа форзаца бумажный ярлык Н. В. Соловьёва, ниже карандаш. запись о сверке в БАН: «Соп 12178». Штамп «Академии Наук / Ин-т / книги, / документа, письма / С.С.С.Р.»: тит. л. На тит. л. вверху слева фиолетовыми чернилами шифр (ИКДП?): «№ 2082». Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: об. тит. л., с. 17, 131. На приклеяном листе нахзаца внизу слева книготорговый ярлык В. И. Клочкова.

Сохранность. Крышки выгнулись.

Шифр: АкР/1684, инв. № 2030.

Книжный магазин писателей

Бумажный ярлык с зубчиками, прямоугол., 3,1 x 3,3 см. Синяя печать на белой бумаге. В центре изображён фолиант, повернутый к нам корешком, поверх текст: «Книжный / магазин / писателей». В левом верх. углу надпись фиолетовыми чернилами: «3087».



579. **Феофан (Прокопович, 1681–1736)**. Слово в день вшествия на всероссийский престол самодержавнейшия великия государыни нашея императрицы Анны Иоанновны всея России. Января 19 дня, 1733 Года. О том, что царская власть собственным промыслом Божиим получается. Проповеденное Феофаном Архиепископом Новгородским в Санктпетербурге в домашней церкви ея величества. – [Санктпетербург] : Печатано при Императорской Академии наук, [1733]. – [2], 14 с. ; 4° (19 x 15,5 x 2 см). – На с. 1. сюжет. заставка-ил., гравир. на меди.

СК. Т. 3. С. 295, № 7745.

В мягкой обложке из декоративной немецкой бумаги (Bronze-firnispapier) с усеянным орнаментом: шестиконечные бронзовые звёзды по красному полю, между ними мелкие кружочки. Без форзаца.

Другие владельческие признаки. На об. 1-го л. обл. запись карандаш. библиотекаря БАН: «Битовт № 669 / Величайшая редкость / (находится в СПб Дух. Академии) / Родос. 50. / 75 / Соп. 10461».

Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: тит. л., с. [1], 14. На тит. л. в левом верх. углу карандаш. рукой Э. П. Файдель шифр Ак. с.: «АкР/1689». На с. 14 в правом ниж. углу синей перьевой ручкой запись: «208». В конце кн. на об. 2-го листа обл. ярлык. Там же в правом верх. и ниж. углах карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «250—».

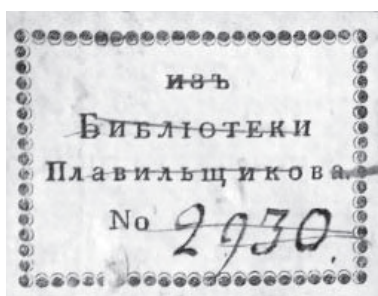
Сохранность. Верх. лист обложки частично потемнел.

Шифр: АкР/1689, инв. № 2034.

Плавильщиков Василий Алексеевич (1768–1823)

Поступление – в составе библиотеки Л. Броссе.

А). Бумажный ярлык прямоугол. 4,6 x 3,5 см, тип., шрифт., ч-б.
В декоратив. рамке надпись: «Изъ / Библиотеки / Плавильщикова / № 2930».



Богомолов. С. 647, № 12418.

Б) Прямоугол. бумажный ярлык 2,5 x 1,5 см с декоратив. рамкой и шифром, отпечатанными чёрной краской. Наклеивался в ниж. части корешка.



580. Гильденштедт [Иоганн Антон (**Güldenstadt Johann Anton, 1745–1781**), **акад.**]. Географическое и статистическое описание Грузии и Кавказа из Путешествия Г-на Академика И. А. Гильденштедта чрез Россию и по Кавказским горам, в 1770, 71, 72 и 73 годах. Издано по повелению Императорской Академии наук. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1809 года. – [4], III, [1], 384 с. ; 8° (20,8 x 13 x 4 см). – Опечатка в колонцифрах: вместо с. 92 – напеч. 29, 288 перевёрнуто, вместо 295 – 265.

СК XIX. Т. 1. С. 329, № 1651; Кубасов. Ч. 2. С. 36, № 333.

Переплёт полукожаный. На крышках мраморная бумага «французская ракушка» с эффектом «Стормонт»; цв. гамма в порядке нанесения: синий (прожилки), коричневый (пятна), белый – цвет основы (бумаги); скипидар в обеих красках. Корешок и уголки из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий с декоратив. полосками золотого тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотого тис.: «Описаніе / Грузіи». Обрезы окрашены жёлтым. Без капталов. Форзацы (1+2) – белая бумага верже, свободный лист без филиграни.

Другие владельческие признаки. В ниж. части корешка прямоуг. бумаж. ч.-б. ярлык б-ки Плавильщикова, в декоратив. рамке напеч.: «2930». На об. 1-го л. обл. в левом верх. углу экслибрис, прикл. поверх др., большего по размеру (5,5 x 4 см), выполненного на голубоватой бумаге. Справа от экслибриса запись чёрными чернилами: «1333.», каранда.: «Д /4715» (зачёркнуто крест-накрест), «Р. 1809/8», «Соп. 7547», ниже коричневым каранда.: «2930». На тит. л. в правом верх. углу надпись чёрными чернилами: «Offert a L. Brosse par l'Acad. Kunice» (дар Л. Броссе от академика Куника), внизу, над тип. сведениями, запись: «Ф.[В.?] Анастасевич» (коричневыми чернилами), под ней запись повторена др. почерком чёрными чернилами. Записи каранда. на полях: с. 266, 271, 272, 274, 277, 278, 380, 381, 383, 384, чернилами: с. [3], 258. Вклейка на с. 5 дублирует каранда. выцветшую запись на полях справа: «Кизляр множество девушек; здесь видели Татары девок и по редкости сего явления прозвали». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 17, 384. В правом верх. углу приклееного листа нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «30—», чуть выше запись о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Потёртости мраморной бумаги, расслоение торцов и уголков. Фоксинги: с. 133–136, 251–260.

Шифр: АкР/333, инв. № 379.

Смирдин Александр Филиппович (1795–1857), книго-продавец

Поступление. «Русский Книжный отдел <...> значительно пополнил свои пробелы в книжной литературе XVIII в. и более всего первой половины XIX в. путем покупки через книжный магазин Н. Киммель в Риге главным образом остатков известных в свое время общественных библиотек А. Ф. Смирдина и П. И. Крашенинникова». (*Отчет за 1917 г. С. 3*).

А). Бумажный ярлык, 5,8 x 7 см, прямоугол., ч.-б., декоратив., литогр., 1-я пол. XIX в. Текст: «изъ Библиотеки / Смирдина. / № 2489» (цифры вписаны чёрными чернилами) в декоративном обрамлении глобусами, лирой и гирляндами цветов. Эскибрис сходен с книжными знаками А. С. Ширяева и П. И. Крашенинникова.



Богомолов № 14507; Кожухова. Вып. 1. С. 109–110, № 130 а.

581. [Баркли Джон (Barclay John, 1582–1621)]. Аргенида повесть героическая сочиненная Иоанном Барклаием а с латинскаго на славено-российский переведенная и митологическими изъяснениями умноженная от Василья Тредиаковскаго профессора элоквенции и члена Императорския Академии Наук. [В 2 т.]. Т. 1. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии наук, 1751. – [2], CVIII, [8], 1–288, [8], 289–566, [10] с. ; 12° (19,5 x 12,6 x 4,7 см). – На с. 1 (ч. 1) буква «М» (цветок), на с. [289] (ч. 2) буква «Л» в прямоугол. орнамент. раст. рамке.

СК. Т. 1. С. 74, № 390.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под мрамор (диагональ, зелёные прожилки). Корешок с 5-ю бинтами; в 4-х сегментах «флерон» с угловыми штампами золотого тис.; во 2-м сегменте корешка красная наклейка с загл. золотым тис.: «Аргенида.»; в 3-м сегменте голубая: «Том I». Обрезы окрашены в красный цвет. Капталы плетёные (белая и голубая нити). Форзацы (2+2) – лощёная «волнистая» бумага или мраморная бумага с использованием длинного гребня (0,6 см); цв. гамма: красный, синий, жёлтый, зелёный и белый – цвет основы (бумаги); на форзаце арки направлены вниз, на нахзаце – вверх; на свободном листе нахзаца два дополнения шилом – круглый завиток (d=5 см), на приклеяном листе – «крыло»; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага верже с филигранью «страсбургская лилия» на 2-м защит. л. сверху слева у корешка; понтюзо вертикальное.

Другие владельческие признаки. В левом верх. углу приклеяемого листа форзаца экслибрис с № 6716 (вписан чёрными чернилами). На 1-м защит. л. после форзаца в левом верх. углу карандаш. шифр: «Д/1628» (он же на тит. л. в левом верх. углу), правее хим. карандаш.: «Р 1751/1.», правее и ниже чёрными чернилами: «+ / 3970.», ниже карандаш. запись о сверке в БАН: «Соп 1751». На свободном листе форзаца в правом верх. углу запись карандаш.: «dupl». Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: послед. нумер. страница. В правом верх. углу защит. приклеяемого листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «25–», на свободном листе карандаш.: «5 р=».

Сохранность. Сильные потёртости пер., разрывы в ниж. и верх. частях корешка, позолота на корешке частично стёрлась. В микроклимат. контейнере № 73.

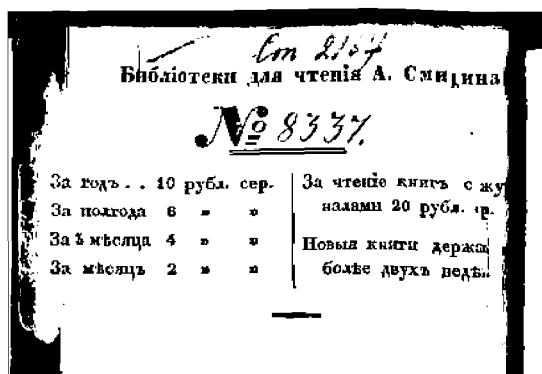
Шифр: АкР/40 т. 1), инв. № 33.

См. также № 84.

Б). Бумажный ярлык 6,5 x 9 см, прямоугол., одноцв., шрифтовой. Надпись: «Библиотеки для чтения А. Смирдина № 8337».

За годъ...10 рубл. сер.		За чтение книг с жур
За полгода 6 » »		налами 20 рубл. сер.
За 3 мѣсяца 4 » »		Новыя книги держать не
За мѣсяць 2 » »		болѣе двух недѣль». «8337» вписано от

руки чёрными чернилами.



Богомолов № 14508; Какутина. С. 72, № 39; Кожухова. С. 109–110, № 130 б.

582. [Бидпай]. Политическия и нравоучительныя басни Пильпая, философа индейского, с французскаго переведены Академии Наук Переводчиком Борисом Волковым. – В Санктпетербурге : при Императорской Академии Наук, 1762 года. – [12], 280 с. ; 16° (16,4 x 10,4 x 3,4 см). – На тит. л. виньетка – корзина с цветами; заставки из наборных украшений на с. 1, 45, концовка из набор. украшений на с. 280.

СК. Т. 1. С. 103, № 570; Кубасов. Ч. 1. С. 113, № 1025.

Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий, с 6-ю декоратив. полосками с geometr. мотивом; в 6 сегментах штамп – солнце со снежинкой внутри золотым тис., аналог. № 576; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «нравоучител / баснй». Без капталов. Обрезы окрашены в жёлтый цвет (краска почти стёрлась). Форзацы (2+2) – голубоватая бумага верже без филигранных.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу чёрными чернилами шифр: «La /24431». На приклеяном листе форзаца эклибрис Б (приклеен поверх другого эклибриса – Смирдина?). На свобод. листе нахзаца чёрными чернилами в столбик выписаны места из 8 басен с указанием страниц: «курица на сковороде 111 / жизнь посвящ льву 120 / железо и сова 138 / три завистника 172 / дрозд, и сокол / змея и корова 201 / долгая молитва 246. / жена и вор 253.». В тексте на соответствующих (и ещё нескольких) страницах сделаны вертик. отчёркивания на полях: в «Истории Дабшелима и Пильпая» на с. 7 напротив строк 7–11

сверху, на с. 16 – строки 7–9 снизу, на с. 19 – 8–15 сверху; на с. 65 к басне XI «О двух путешественниках и о льве зделанном из белого камня» – строки 9–13 и горизонт. 14–15, с. 66 – семь строк снизу, с. 67 – строки 7–11 сверху; в басне XX «О соколе и курице» горизонт. подчеркнуты строки 8–9 снизу, вертикально – 10–11; в басне XXV «О волке, лисице, вороне и верблюде» – вертик. три последние строки, на с. 119 – 2–4 строки снизу, на с. 120 – три строки снизу; на с. 138 в басне XXXI «О купце и его приятеле» три последние строки; на с. 172 в басне XXXVIII «О трех завистливых, которые нашли деньги» – 6–11 строки сверху; в басне XLII «О дрозде и соколе» подчёркиваний нет; на с. 201 в басне XLIII «О некотором человеке и змее» – 4–8 строки снизу; на с. 246 в басне LIII «О кошке и куропатке» – 9–11 строки сверху; на с. 253 в басне LV «О купце, его жене и воре» – две строки снизу.

Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Ниже круглый зелёный штамп нрзб.: «Библиотека Императорской Академии Наук»(?). Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 280. В правом верх. углу нахзаца каранда. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Сохранность. Верхняя часть корешка (капюшончик) утрачена. В микроклимат. контейнере № 409.

Шифр: АкР/1025, инв. № 1194.

583. [Геллерт Христиан Фюрхтеггт (Gellert Christian Frchtegott, 1715–1769)]. Басни и сказки Сочинения г. Геллерта : [в 2 ч.]. Перевел с Немецкаго на Российский язык М. Матинской. – Вторым тиснением. – В Санктпетербурге : При Императорской Академии Наук, 1788 года. – 8° (20,2 x 12,5 x 1,9 см). – Сплетены: ч. 1–2.

563 (1). Ч. 1. – [8], 102 с. – 54 басни.

563 (2). Ч. 2. – [2], 96 с. – 53 басни.

СК. Т. 1. С. 208, № 1293.

Переплёт полукожаный. На крышках серая клейстерная бумага. Корешок и уголки из тёмно-коричневой телячьей кожи. Корешок гладкий; во 2-м сегменте наклейка с загл. золотого тис.: «Басни / Сказки»; в 4-м сегменте круглая наклейка – в лавровом венке номера частей золотым тис.: «1,2». Обрезы – были окрашены в красный цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – голубоватая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу чёрными чернилами и на свободном листе форзаца каранда. шифр: «56/25315». На приклеяном листе форзаца сверху

экслибрис б-ки Смирдина с «№ 8325» (вписан чёрными чернилами), внизу на экслибрисе справа карандаш. запись о сверке: «Соп. № 2140». Зелёный круглый штамп «Библиотека Императорской Академии наук»: тит. л. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: об. тит. л., с. 17 (ч. 1), с. 96 (ч. 2).

Сохранность. Потёртости корешка.

Шифр: АкР/2978, инв. № 2978.

584–587. **Лесаж Алан Рене (Lesage Alain-René, 168–1747).**

Похождения Жилблаза де Сантилланы, описанные г. Ле Сажем, а переведенные Васильем Тепловым : [в 4 т. – 8-е изд.]. – В Санкт-Петербурге : при Императорской Академии Наук, 1807–1808 года.

584. Т. 1. – 1808. – [4], 519, [5] с. ; 16° (17 x 10,2 x 4,3 см).

СК XIX. Т. 2. С. 366, № 4515; Кубасов. Ч. 2. С. 82, № 770.

Цена «на бел. бум. в переп. 5 р. в лист. 3 р. 50 к.» (из объявления в «Изв. к СПб вед.». 1809. № 55. С. 729 (XII. Книжные известия)).

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи. Корешок гладкий, с 7-ю двухлинейными полосками тёмного тис., без штампов; во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Похождения / Жилблаза / 1». Обрезы окрашены в жёлтый цвет. Без капталов. Форзацы (2+2) – бледно-голубая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр I (Русского) Отделения БАН: «56/25330». На приклеенном листе форзаца сверху экслибрис б-ки для чтения Смирдина с № 9245 (вписан от руки чёрными чернилами), в ниж. правом углу экслибриса карандаш. запись о сверке: «Соп. № 5953.» (т. 1), «Соп. № 5953 / (др. изд.)» (т. 3). На об. форзаца карандаш. строчная буква: «п». На тит. л. в правом верх. углу запись карандаш.: «оп. н». Зелёный круглый штамп «Библиотека Императорской Академии наук»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: послед. страница текста. В т. 1 сохранилась биб. закладка с карандаш. шифром: «XIV 1808/80», на об.: «Р. 770» (почерки разные). В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20—» и о рекаталогизации: «Рек».

Шифр: АкР/770 г, т. 1), инв. № 877 (т. 1).

585. То же. **Т. 2.** – 1807 года. – 427, [1] с. ; 16° (16,8 x 10,3 x 4 см). – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 133 напеч. 13.

Переплёт цельнокожаный из коричневой телячьей кожи, тонированной под дерево. Корешок гладкий с 7-ю двухлинейными

полосками чёрного тис., без штампов, во 2-м сегменте красная наклейка с загл.: «Похождения / Жилблаза / 2». Обрезы окрашены в жёлтый цвет (едва просматривается). Без капталов. Форзацы (2+2) – бледно-голубая бумага верже без филиграней.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу чёрными чернилами первонач. шифр БАН: «56/25330». На приклееном листе форзаца сверху экслибрис б-ки для чтения Смирдина с № 9245 (вписан от руки чёрными чернилами), в ниж. правом углу экслибриса карандаш. запись о сверке: «Ср. № 5953!/(др. изд.)». На об. свобод. листа форзаца карандаш. строчная буква: «п» (или «и»). На тит. л. в правом верх. углу запись карандаш.: «оп. н.». Зелёный круглый штамп «Библиотека Императорской Академии наук»: тит. л. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. 17. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд.»: с. 427. В правом верх. углу нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «20» и о рекаталогизации: «Рек».

Сохранность. Потёртости крышек, утраты фрагментов верх. и ниж. частей корешка.

Шифр: АкР/770 б) т. 2), инв. № 875.

586. То же. **Т. 3.** – 1808. – [2], 485, [1] с. ; 12° (17 x 10,5 x 4 см).

Переплёт, владел. особенности аналог. № 584.

Шифр: АкР/770 г), т. 3), инв. № 878.

587. То же. **Т. 4.** – 1808. – [2], 444 с. ; 12° (17 x 10,5 x 4 см).

Переплёт, владел. особенности аналог. № 584.

Шифр: АкР/770 г), т. 4), инв. № 879.

**Соловьёв Николай Васильевич (1877–1915), книго-
торговец**

Поступление в составе библиотеки Института книги, документа, письма.

Бумажный ярлык прямоугол., одноцв., цинкогр., 3,5 x 8,2 см. В декоративную виньетку с растительным мотивом в стиле гравюры на дереве XVII – начала XVIII в. вплетена лента с надписью: «Изъ Библиотеки Н. В. Соловьёва. Ш I. № 16». Ниже номер продублирован: № 16 (цифры вписаны от руки чёрными чернилами). Кн. знак первой б-ки Соловьёва.

Богомолов. С. 773, № 14782; Правдин. С. 143, № 201.



См. № 578.

**Яблонский Пётр Осипович (Иосифович; ум. 1912),
издатель**



Ярлык прямоугол. со скруглёнными уголками, 0,6 x 1,6 см, тип., шрифтовой, двухцвет., в белой рамке белый шрифт на коричневом фоне: «П. О. Яблонский / Фонтанка д. 68».

588. [Эзов Герасим Артемьевич (1835–1905)]. Сношения Петра Великого с армянским народом. Документы, извлеченные из московского главного и С.-Петербургского архивов Министерства иностранных дел, австрийского придворного и государственного архива, Королевско-Баварского тайного государственного архива и других учреждений. (Доложено в заседании Историко-филологического отделения Императорской Академии наук 8 января 1897 г.). – Санктпетербург : Типография Императорской Академии наук, 1898. – [2], XVI, CXLIX, 512 с. ; 29,7 x 21,5 x 4 см. – Предисл. подписано: Г. Эзов. – На тит. л. эпитафия: «”... понеже Мы оной Армянской народ в / особливу. Нашу Императорскую милость и / протекцию приняли”. / Ноября 10 дня 1724 г. / Петр.»». – Текст на рус., фр., лат., нем., арм. яз.

Кубасов. Ч. 2. С. 178. № 1608.

Переплёт полукожаный, подписной (П. О. Яблонского). На крышках покрытая лаком декоративная бумага; цв. гамма: жёлтый (фон), коричневый (прямоугольники). Корешок и углы из тёмно-бордовой кожи, клапан корешка 6 см, углы 8 x 8 x 11,5, по внутреннему краю углов и клапана – линейки золотого тис. Корешок гладкий с декоратив. полосками золотого и слепого тис., в верхней и нижней частях декоратив. полосы; в 4-х сегментах штамп «виньетка» с раст. мотивом золотого тис.; во 2-м сегменте коричневая наклейка с загл. золотого тис.: «Г. Эзовъ / Сношения / Петра Великого / съ / Армянскимъ / Народомъ». Обрезы мраморные, рис. «букет»; цв. гамма: жёлтый, розовый, чёрный. Капталы – тесьма (белый и жёлтый цв.). Форзацы (2+2) – литографированная бумага со сплошным орнаментальным рисунком в византийском стиле из 2-х элементов (8-конечная звезда и крест); цв. гамма: коричневый, золотой; свободные листы сдублированы. Защитные листы (2+2) – белая бумага.

Другие владельческие признаки. На тит. л. в правом верх. углу чёрными чернилами дарств. надпись Эзова Герасима Артемьевича (1835–1905) Кони Анатолию Федоровичу (1844–1927): «Глубокоуважаемому Анатолию Федоровичу Кони / от искренне преданного / Гер. Эзова. / Окт. 26 д. 1898 г.». На тит. л. вверху слева стёрта карандаш. запись: «45/395». На приклеенном листе нахзаца внизу слева у корешка ярлык П. О. Яблонского. Штамп «Бронированный фонд / Б.А.Н.»: тит. л., с. XVII. Штамп «Библиотека / Академии Наук / СССР»: с. 17, 512. На защит. листе перед нахзацем запись карандаш.: «с автографом» и карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «50–».

Шифр: АкР/1608°, инв. № 8632.

Casella Francesco, fu G-ro

Бумажный ярлык, 4,6 x 2,5 см, фигурный, двухцветный (белый шрифт на бордовом фоне). Надпись в центре: «Francesco Casella fu G-ro». Надпись вверху: «Libri Antichi ed autografi». Надпись внизу: «Napoli Piazza Municipio 81».



589. **Eulero L. [Euler Leonhard (1707–1783)].** *Theoria motus Lunae exhibens omnes eius inaequalitates in additamento hoc idem argumentum aliter tractatur simulque ostenditur quemadmodum motus Lunae cum omnibus inaequalitatibus innumeris aliis modis repraesentari atque ad calculum reuocari possit auctore L. Eulero.* – [Petropolitanae] : impensis Academiae Imperialis Scientiarum Petropolitanae, anno 1753 (Berolini, ex officina Michaelis). – VIII, 347, [1] с., [1] л. грав. черт. ; 4° (26,2 x 20 x 3,1 см). – На с. III пейзажная заставка с фонтаном в парке. – Опечатки в колонцифрах: вместо с. 167 напеч. 467, вместо с. 272 – 722.

СКИ. Т. 1. С. 268, № 917; Кубасов. Ч. 3. С. 45, № 334.

Переплёт цельнокожаный из белого пергамента, на шнурах. Корешок гладкий, в верх. части в окрашенной красной краской сегменте загл. пропис. буквами золотым тис.: «Euleri / Theori / motus / Lunae» (в слове «motus» «M» перевернута). Обрезы крапчатые (оранжевая и чёрная краски). Капталы плетёные (светло-жёлтый цв.). Форзацы (2+2) – белая бумага верже.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу запись (мелко) чёрными чернилами: «362». На приклеяном листе форзаца в левом ниж. углу ярлык Casella Francesco, там же вверху коричневыми чернилами запись: «31». На тит. л. в левом верх. углу запись фиолетовыми чернилами: «№ 3094», в правом верх. углу чёрными чернилами: «5.417» (обе зачёркнуты карандаш.). Штамп «Академии наук / Ин-т / книги, / документа, письма / С. С. С. Р.:

тит. л. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. и вкл. л., с. 17, 347. Тех. ярлык Отдела гигиены книги БАН: «О. Г. К. / Дезинфицировано / 22/VI 1955 г.» (дата вписана синей ручкой): приклеенный лист нахзаца, внизу справа. В правом верх. углу приклеенного листа нахзаца карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «80—».

Сохранность. Царапина на верхней крышке. На отд. страницах, внизу корешка и на нижней крышке следы хлебного точильщика (с. 139–140, 185–186, 193–194 и др.).

Шифр: АКИ/334, инв. № 1425.

Hiersemann, Karl Wilhelm von (1854–1928), книгопродавец

Ярлык прямоугол., 2,4 x 5 см, на розовой бумаге чёрная печать. В декоративной рамке надпись: «Geliefert von / Karl W. Hiersemann / Buchhandlung und Antiquariat. / Leipzig.».



590. **Pallas Peter Simon (1741–1811)**. *Voyages de M. P. S. Pallas, en différentes provinces de l'Empire de Russie, et dans l'Asie septentrionale; traduits de l'allemand, Par M. Gauthier de la Peyronie, Comis des Affaires Etrangères. Cinq Volumes in-4°, et un de Planches. Tome premier.* – A Paris : Chez Lagrange, Libraire, rue Saint-Honoré, vis-à-vis le Palais-Royal, M. DCC. LXXXVIII [1788]. – [4], XXXII, 773, [3] с. ; 4° (26,5 x 21,2 x 6 см). – На тит. л. под выход. данными: «Avec Approbation et Privilège du Roi». – На шмуцтитуле загл.: «Voyages de M. P. S. Pallas. Tome premier.» – Appendix. *Descriptiones fugitivae animalium atque plantarum annis 1768 et 1769 observatorum* (с. 707–773).

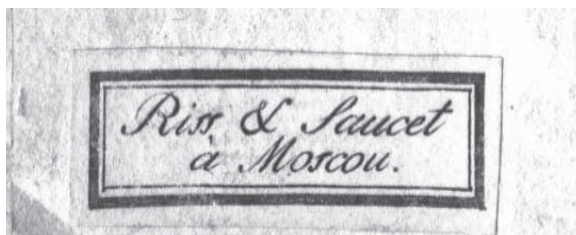
Переплёт цельнокожаный из светло-коричневой телячьей кожи, тонированной напыском – краплением мелкими каплями (тёмно-коричневая краска). По периметру крышек прямоугол. тройная линейная рамка золотого тис. Корешок гладкий с декоратив. полосками; в 5-ти сегментах овал. штампы двух видов золотым тис.; во 2-м сегменте красная наклейка с загл. золотым тис.: «Voyages / de / M. P. S. Pallas»; в 4-м сегменте зелёная наклейка с номером тома в фигур. картуше: «I». На торцах крышек двойная линейка золотого тис. Обрезы окрашены в светло-зелёный цвет. Капталы плетёные (розовая и белая нити). На об. свободного листа нахзаца следы синей краски. Форзацы (2+2) – синяя клейстерная бумага с очень мелкими прожилками; свободные листы не сдублированы. Защитные листы (3+3) – белая бумага верже с филигранями у корешка: фрагменты литер и виноградной кисти (близко: Клепиков, № 1249, 1712 г.). Неровно обрезанный нижний уголок: с. 293–294.

Другие владельческие признаки. На верхней крышке в левом верх. углу белый ярлык 2,5 x 3,9 см с отпеч. чёрным цифрами: «129971», этот же номер (ГКФ?) проставлен на с. XVII внизу. На 1-м (сдублир.) защит. л. после форзаца в левом верх. углу запись карандаш.: «5 В-de. u. Atlas. M 35. →», ниже слева: «б т. ПР→», в левом ниж. углу ярлык Hiersemann'a; на 2-м защит. л. в правом верх. углу запись карандаш.: «№ 1663». На тит. л. инв. № 6707 (Б-ки Комакадемии?). Прямоугол. фиолетовый штамп «Библиотека / Ленинградского отделения / Коммунистической Академии / при ЦИК СССР»: тит. л., защит. лист перед нахзацем. Штамп «Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. фонд.»: об. тит. л., с. XVII, 17, послед. нумер. страница текста. В правом верх. углу защит. листа перед нахзацем карандаш. запись об оценке экз. в БАН: «100→», там же внизу: «he→».

Шифр: АКИ/1545 vol. 1), инв. № 1624.

RISS & SAUCET

Книготорговый ярлык прямоугол., ч.-б., тип., 3,3 x 1,1 см, в двойной линейной рамке текст: «Riss & Saucet / à Moscou.». Вклеивался на обороте свободного листа форзаца, в левом нижнем углу.



См. № 149.



УКАЗАТЕЛИ

Алфавитно-хронологический указатель изданий

XVIII век

- Абу-л-Гази. Родословная история о татарах. Т. 1. [1768] – 374
[Аврелий Антонин Марк]. Житие и дела Марка Аврелия Антонина...
1760 – 152
Артикул воинский с кратким толкованием. [1757] – 323
- Бакмейстер Л. И. Краткая Российской империи география. 2-е испр.
изд. 1773 – 376
[Баркли Д.]. Аргенида повесть героическая ... переведенная и митологическими изъяснениями умноженная от Василья Третьяковского. Т. 1.
1751 – 581
Белл Д. Белевы путешествия чрез Россию в разныя азиатския земли.
[Ч. 1–3]. 1776 – 377–379
[Бидпай]. Политическия и нравоучительныя басни Пильпая, философа индейского, с французскаго переведены ... Борисом Волковым.
1762–582
Богданов А. И. Историческое, географическое и топографическое описание Санктпетербурга ... Изд. 1-е. 1779 – 574
[Богданович И. Ф.]. Лира, или Собрание разных в стихах сочинений и переводов. 1773 – 380
[Бодо де Жюйи Н.]. История о переменах Неаполитанскаго королевства в 1647 и 1648 годах... перевел ... Тимофей Мальгин. Т. 1–2. 1775–1778 – 381–382
Борделон Л. Книга Язык; переведена с фр. Сергеем Волчковым.
1761– 324
[Борделон Л.]. Книга Язык; переведена с фр. Сергеем Волчковым.
1781 – 554а
Булгаков Я. И. Российское посольство в Константинополь. 1776 – 383
Бюффон [Ж. Л. Л. де]. Всеобщая и частная естественная история. Ч. 1–3. 1792 – 153–155
Бюффон [Ж. Л. Л. де]. Всеобщая и частная естественная история. 1789–1808 – 384–393
Бюшинг А. Ф. Королевство Аглинское или Великобританния и Ирландия. 1772 – 394

Бюшинг А. Ф. Королевство Прусское из новой географии ... 1774 – 395
Бюшинг А. Ф. Швейцария с присоединенными к ней землями...
1778 – 396

Веллей Патеркул Г. Веллея Патеркула сокращение Греческия и Рим-
ския истории. 1774 – 397

[Вениамин (Пуцек-Григорович В. Г.)]. Сочинения принадлежащая
к грамматике вотскаго языка. 1775 – 398

[Вениамин (Пуцек-Григорович В. Г.)]. Сочинения принадлежащая
к грамматике черемискаго языка. 1775 – 399

Верто д'Обёф Р. О. История о бывших переменах в Римской республи-
ке. Т. 1–3. 1771–1775 – 400–402

Витрувий П. М. Марка Витрувия Поллиона об архитектуре. Кн. 7, 8.
1795–1796 – 156–157

Витрувий П. М. Марка Витрувия Поллиона об архитектуре. Кн. 1–6,
1790–1797 – 325–327

[Галиани Ф.]. Разговоры о хлебном торге. 1776 – 403

Гедеон. Собрание разных поучительных слов... Т. 3–4. 1758–1759 –
328–329

[Геллерт Х. Ф.]. Басни и сказки Сочинения г. Геллерта. [В 2 ч.]. 2-м тис.
1788 – 583

Географический месяцеслов на 1776 год – 404

Гергард К. А. Опыт повести о Царстве Ископаемых. Ч. 1. 1790 – 405

Герман И. Ф. Сочинения о сибирских рудниках и заводах: [в 3 ч.].
1797–1801 – 406–408

Геродот. Повествования Иродота Аликарнаскаго [в 3 т.]. 1763–1764 –
409–411

Гольберг Л. История Датская: [в 2 ч. Конволют]. 1765–1766 – 412

Гольберг Л. Лудовика Голберга сокращение Универсальной истории.
1766 – 413

Гомер. Омировых творений часть 1. Перевел ... Петр Екимов. [Ч. 1.].
1776 – 330

Гораций Флакк К. Квинта Горация Флакка Десять писем первой кни-
ги... 1744 – 416

[Грасиан-и-Моралес Б.]. Балтазара Грациана придворной человек.
1760 – 194

Депей китаец. 1771 – 160

Диодор Сицилийский. Диодора Сицилийскаго историческая библиоте-
ка: [в 6 ч.]. – 1774–1775 – 417–422

Древняго летописца часть первая. 1774 – 161

- Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие. [1755] – 41
 Екатерина II. Наказ Ея Императорского Величества... 1770 – 331
 Екатерина II. Наказ ея императорского величества ..., переведенный на общий нынешний Греческий язык Иеродиаконом Евгением Вулгаром. 1771 – 424
- Жокур Л. де. Париж, статья из Энциклопедии. 1770 – 332
 [Жокур Л. де]. Пелопонис или Морея ... 1769 – 333
 [Жокур Л. де]. Турция. [Перевел С. Башилов]. [1769] – 363 (2)
 [Журавлёв А. И]. Полное историческое известие о древних стригольниках... Изд. 3. 1799 – 206
- Иосиф Флавий. Иосифа Флавия древности иудейския. Ч. 1, 2. 1781–1783 – 425–426
 Иосиф Флавий. Иосифа Флавия о войне иудейской. Ч. 1. 1786 – 26
 Иосиф Флавий. Иосифа Флавия о войне иудейской. Ч. 1, 2. 1786–1787 – 427–428
 Истинная политика знатных и благородных особ, переведена с Французского [В. Тредиаковским]. Изд. 2-е. 1765 – 554б
 Исторический и географический месяцослов на 1777 год. – 429
 Исторических, генеалогических и географических примечаний в ведомостях в Санктпетербурге 1729 г. [1729] – 233
 История о княжне Иерониме дочери Дмитрия Палеолога брата Греческому Царю Константину Мануйловичу. Изд. 2-е. 1752 – 334
- [Катиоро А.]. Житие Петра Великого императора и самодержца все-российского... 1772 – 163
 Кондильяк Э. Б. де. Логика аббата Кондильяка ... 1792 – 430
 Краткая грамматика латинская, в пользу учащагося латинскому языку Российского Юношества... 1762 – 431
 Краткое описание Комментариев Академии наук, часть первая на 1726 год. 1728 – 432
 Крафт Г. В. Краткое руководство к теоретической геометрии ... 1762–164
 Крашенинников С. П. Описание Земли Камчатки. Т. 1. 1755 – 165
 Кревье Ж. Б. История о римских императорах с Августа по Константина. Т. 1–4. 1767–1769 – 336–339
 Ксенофонт. Ксенофонта философа и полководца славнаго История о старшем Кире, основателе Персидской монархии. 1759 – 340
 Купер В. Д. Сокращенная аглинская история от древнейших до нынешних времен... 1790 – 433
 Курас Г. Введение в генеральную историю изданное на Немецком языке от Гильмара Кураса а на российской язык переведено ... Сергеем Волчковым. [2-м тис.]. 1747 – 434

[Ла Морльер Ш. Ж. Л. О. Р. де]. Повесть о приключениях кавалера Р*** во время осады Брабандского Города Дорника. 1766 – 435

Ла Шалоте Л. Р. де К. де. Опыт народного воспитания или Чертеж наук, в пользу юношества ... Перевел с Французского Р. Гвоздииковской. 1770– 436

Лаваль де. Explication de la grammaire françoise avec de nouvelles observations, et des exemples sensibles sur l'usage de toutes ses parties = Изъяснение новой французской грамматики. 1752 – 437

[Лакомб де Презель О.]. Иконологической лексикон, или Руководство к познанию живописного и резного художеств, медалей, эстампов и проч... 1763 – 438

Лаксман Э. Г. Серебрянная роговая руда... 1775 – 439

Ламбер К. Ф. Похождения трех кокеток, или Тюиллериския прогулки. 1766 – 440

[Ланге И.]. Colloquia scholastica = Школьные разговоры = Schul-Gesprache Dialogues. [2-е изд.]. 1738 – 570

Леман И. Г. Пробирное искусство сочиненное Иоганом Готлобом Леманом ... а переведено ... Алексеем Гладким. 1772 – 441

Леонтьев А. Л. Уведомление о бывшей с 1677 до 1689 года войне у китайцев с зенгорцами. 1777 – 442

[Ливиньи Ф.]. Фраскатанка, шутливая музыкальная драма, в трех действиях. 1780 – 190

Ломоносов М. В. Демофонт трагедия, Михаила Ломоносова. 1752–443

Ломоносов М. В. Первые основания металлургии, или рудных дел. 1763 – 444

Ломоносов М. В. Слово похвальное блаженным и вечнодостоинным памяти государю императору Петру Великому в торжественное празднество коронования Е.И.В. ... Елисаветы Петровны ... Апреля 26 дня 1755 года ; [Его же]. Слово похвальное великой государыне императрице Елисавете Петровне, самодержице всероссийской, на торжественный день возшествия Ея Величества на всероссийский престол Ноября 25 дня ... 1749 года. [1765] – 343

Лукиан. Разговоры Лукиана Самосатского. [В 3 ч.]. 1775–1784 – 344–346

Мабли Г. Б. де. Разговоры Фокионовы о сходности нравоучения с политикою, собранные Греком Никоклесом. 1772 – 347

Мабли [Г. Б. де]. Размышления о греческой истории, или о причинах благоденствия и несчастья греков... 1773 – 571

Малле П. А. Г. Маллета Введение в историю датскую ... пер. ... Ф. Моисе[е]нко. 1785 – 445

Малле П. А. Датская история Г. Маллета пер. ... Ф. Моисеенковым. 1777–1786 – 446–448

- Мариана Х. де. Всеобщая история Испании Сочиненная о. Иоанном Марианом ... переведена ... [А. Д. Голостеновым]. 1779–1782 – 449–450
 Месяцослов исторический и географический на 1778 год. – 451 (1)
 То же. ... на 1779 год. – 451 (2)
 То же. ... на 1783 год. – 452
 То же. ... на 1784 год. – 453
 То же. ... на 1786 год. – 454
 То же. ... на 1791 год. – 455
 Месяцослов на лето от Рождества Христова 1774, которое есть простое... – 456
 Месяцослов с наставлениями на 1772 год. – 457 (1)
 То же. ... на 1773 год. – 457 (2)
 То же. ... на 1774 год. – 457 (3)
 То же. ... на 1776 год. – 458
 То же. ... на 1777 год. – 459 (1)
 Месяцослов с разными наставлениями на 1778 год. – 459 (2)
 Месяцослов с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1776 – 460
 То же. ... на ... 1777 – 461
 То же. ... на ... 1778 – 462
 То же. ... на ... 1779 – 463
 То же. ... на ... 1780 – 464
 То же. ... на ... 1781 – 465
 То же. ... на ... 1789 – 466
 То же. ... на ... 1790 – 467
 Минералогическое известие о саксонском рудном кряже. 1780 – 468
 Мозер Ф. К. фон. Государь и министр книга ... переведена ... Яковом Козельским. 1766 – 469
 Монтескье Ш. Л. де. О разуме законов ... Пер. ... В. Крамаренковым. 1775 – 470
 Муравьев Н. Е. Начальное основание математики. Ч. 1. 1752 – 471
- Наука счастливым быть. 1775 – 349
 Новья ежемесячныя сочинения. Ч. 85–88. 1793 – 350
- Обстоятельное описание происхождения и состояния маньчжурскаго народа и войска...: [в 17 т.] 1784 – 472–479
 Омирова Ваграхомиомахия, то есть война мышей и лягушек, забавная поэма. 1772 – 351 (2)
 Описание о Японе, содержащее в себе три части ... 2-м тис.: [в 3 ч.]. 1768 – 480
 [Орфелин З.]. Житие и славныя дела Петра Великаго... Т. 2. 1774 – 352
 [Остерман А. И]. Копия с письма отправленнаго по указу Е.И.В. само-

державы всероссийской от ... графа Остермана к турецкому верховному везиру Апреля 12 дня, 1736 г. – 232 (1)

[Павел I]. Règlement de Sa Majeste Imperiale concernant le service de l'infanterie. 1798 – 149

Паллас П. С. П. С. Палласа ... Путешествие по разным провинциям Российской Империи: [в 3 ч.]. 1773–1788 – 481–485

Плутарх. Плутарха Херонейского Нравственных и философических сочинений. Ч. 1. 1789 – 354

[Полетика Г. А.]. Истинныя основания и должности христианския веры... 1762 – 353

Полный месяцеслов всех празднуемых православною греко-восточною церковию святых... 1780 – 486

Полный месяцеслов всех празднуемых православною грековосточною церковию святых. 4-м тис. 1790 – 172

Попов М. И. Досуги, или Собрание сочинений и переводов: [в 2 ч.]. 1772 – 487–488

Похождение Карла Орлеанскаго и Анибеллы. 1765 – 489

Придворной календарь на ... 1759 – 490

Придворной календарь или месяцеслов на ... 1771 – 491

То же. ... на ... 1772 – 492 (1)

Придворный месяцеслов на ... 1774 – 492 (2)

То же. ... на ... 1776 – 493 (1)

То же. ... на ... 1777 – 493 (2)

То же. ... на ... 1778 – 493 (3)

То же. ... на ... 1779 – 494 (1)

То же. ... на ... 1780 – 494 (2)

То же. ... на ... 1781 – 495

То же. ... на ... 1782 – 496

То же. ... на ... 1783 – 497

То же. ... на ... 1785 – 498

То же. ... на ... 1786 – 499

То же. ... на ... 1787 – 500

То же. ... на ... 1788 – 501

То же. ... на ... 1790 – 502

Продолжение древней российской вивлиофики: [в 11 ч.]. 1786–1801 – 208–217

Пфеффель Г. К. Исторический магазин, или Собрание различных историй. 1780 – 555

Расин [Ж.]. Андромаха трагедия. 1794 – 503

Рафф [Г. Х.]. Краткое начертание землеописания для детей. Ч. 1. 1790 – 504

Ренованц [И.М.]. Минералогическая, географическая и другие смешанные известия о Алтайских горах, принадлежащих к Российскому владению. 1792 – 173

Речь к всепресветлейшей державнейшей и непобедимой государыне Императрице Анне Иоанновне ..., в которой Е.И.В. все чины российские империи славно заключенным между российской империей и оттоманскою портою вечным миром при торжественном праздновании онного 14 Февраля 1740 года всеподданнейше поздравляли. [1740] – 232 (2)

Робертсон У. История о Америке. Ч. 1. 1784 – 505

Робертсон У. История о государствовании императора Карла Пятаго. Т. 2. 1778 – 355

Роллен [Ш.]. Древняя история об египтянах о карфагенянах ... : [в 10 т.]. 1749–1762 – 297–306

Роллен Ш. Способ, которым можно учить и обучаться словесных наук: [в 8 ч.]. 1774–1783 – 506–515

Российский театр ... Ч. 1–38, 40–43. 1786–1794. – 128–148

Российский театр ... Ч. 39. 1793 – 516

Румовский С. Я. Наблюдения явления Венеры в Солнце в Российской империи в 1769 г... 1771 – 517

Русская летопись с Воскресенского списка ... 1793–1794 – 556

[Руссо Ж. Ж.]. Статья о политической экономии, или государственном благоустройстве. Переведена из Энциклопедии [А. И. Лужковым]. 1777 – 518

Свет зримый в лицах. 1773 – 356

[Светов В. П.]. Опыт нового российского правописания утвержденный на правилах Российской Грамматики... 1773 – 519

Светоний Транквилл Г. К. Светония Транквилла Жизни двенадцати первых цесарей римских: [в 2 ч.]. 1776 – 357–358

Свифт Д. Путешествий Гулливеровых ..., переведена ... Е. Коржавиным. Кн. 1–3. 1772–1773 – 359–361

Севергин В. М. Первые основания минералогии или естественной истории ископаемых тел: [в 2 кн.]. 1798 – 521–522

[Сен-Реаль С. В. де]. Заговор испанцев против Венецианской республики. 1771 – 523

Собрание разных полученных от главнокомандующих армиями и флотами ко двору донесений. 1789 – 84

[Соколов П. И.]. Начальные основания российской грамматики, в Пользу учащагося в Гимназии при ИАН юношества составленные. 1788 – 524

[Солис-и-Рибаденейра А. де]. Антона Солиса история о покорении Мексики: [в 2 ч.]. 1765 – 525–526

Статья из Энциклопедии принадлежащие к Турции. Перевел Семен Башилов. [В 2 т.]. 1769 – 362–363

Статьи о времени и разных счислениях онаго, из Энциклопедии. 1771 – 364

[Стафенгаген И. И.]. Географическое описание реки Волги от Твери до Дмитревска для путешествия Ея Императорского Величества по оной реке. [1767] – 127

Стриттер И. М. Известия византийских историков объясняющая российскую историю древних времен и преселения народов. Ч. 1–4. 1770–1775 – 221–224

[Тацит П. К.]. О положении, обычаях и о народах Германии. 1772 – 174

Теофраст. Теофраст о свойстве нравов человеческих... 1772 – 365

[Теплов В. Е.]. Французская грамматика собранная из разных Авторов господином Ресто ... переведенная В. Тепловым. Изд. 2. 1762 – 527

Теплов В. Е. Французская грамматика собранная из разных Авторов господином Ресто, ... переведенная В. Тепловым. – Изд. 3. 1777 – 225

Теплов Г. Н. Знания касающиеся вообще до философии ... Кн. 1. 1751 – 366

Топографическое описание Калужскаго наместничества. 1785 – 528

Третьяковский В.К. Сочинения и переводы как стихами так и прозою. Т. 2. 1752 – 58

Трифидор. Поема Разрушение Трои сочиненная Трифидором Египетским Грамматиком. 1786 – 367 (2)

Тюммель М. А. фон. Вильгельмина, поэма в шести песнях. 1783 – 367 (1)

Увеселение женскаго пола, или собрание разных приключений... Ч. 2–3. 1764–1765 – 529–530

Уединенный ишпанец, или Жизнь дона Вараска Фигероаза. 1767–1768 – 531–532

Указы. [Конволют. 1776–1789] – 175

Указы всепресветлейшей, Державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся с благополучнейшаго вступления Е.И.В. на всероссийский Императорский Престол, с 28 Июня, 1762 по 1763 год. [1776] – 572 (1)

Указы всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы, Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся с Января по Июль месяц 1763 года. [1780] – 572 (2)

Указы всепресветлейшей, державнейшей, Великой Государыни Императрицы Екатерины Алексеевны самодержицы всероссийской, состоявшиеся с 1763 Июля 1го Января по 1е число 1764 года ... 2-м тис. [1776] – 572 (3)

Устав вексельной сочиненной. В Комиссии о коммерции. 1729 – 578

[Федр]. Федра, Августова отпущеника, нравоучительныя басни, с Езопова образца сочиненныя, ... преложенныя ... Переводчиком Иваном Барковым. 1764 – 533

Фенелон [Ф. де С. де Л. М.]. Две повести Аристоноевы приключения, и рождение людей Промифеевых. 1766 – 534

Фенелон [Ф. де С. де Л. М.]. Похождение Телемаково, сына Улисса. Ч. 1–2. 1767 – 176

Фенелон [Ф. де С. де Л. М.]. Похождение Телемаково, сына Улисса ... 3-м тис. Ч. 1–2. 1782 – 368

Феофан (Прокопович). Слово в день вшествия на всероссийский престол ... императрицы Анны Иоанновны ... [1733] – 579

Филдинг [Г.]. Деяния господина Ионафана Вилда Великаго: [в 2 т.]. 1772 – 535–536

Филдинг [Г.]. Приключения Иосифа Андревса и приятеля его Авраама Адамса. Т. 1. 1772 – 537

То же. Т. 2. 2-м тис. 1787 – 369

Фишер И. Э. Сибирская история с самага открытия Сибири до завоевания сей земли российским оружием. 1774 – 538

Флоринова Економия, в девяти книгах состоящая, с немецкаго на российской язык сокращенно переведена С. Волчковым. Изд. 3. 1775 – 539

[Фридрих II]. Его величества короля прусскаго наставление о военном искусстве к своим генералам. 1762 – 59

Цицерон М. Т. Марка Туллия Цицерона Три книги о должностях ..., переведены ... Б. Волковым. 1761 – 540

Цицерон М. Т. Цицероновы Размышления о совершенном добре и крайнем зле. 1774 – 370

Чеймберс У. О китайских садах. – 1771 – 371

Честной человек и плут: [в 2 т.]. 1762 – 177

[Шванвиц М.]. Немецкая грамматика, собранная прежде из разных Авторов... 1762 – 541

Шесть писателей Истории о Августях. Ч. 2. 1775 – 372

Щербатов М. [М.]. История российская от древнейших времен. [В 3 т.]. 2-м тис. 1794–1817 – 228–231

[Щербатов М. М.]. Краткая повесть о бывших в России самозванцах. 1774 – 542

[Эйлер Л.]. Письма о разных физических и философических материях... Ч. 3. 1774 – 543

Эйлер Л. Письма о разных физических и философических материях... Ч. 1. 1790 – 181

[Эйлер Л.]. Письма о разных физических и философических материях.
4-м тис. 1796 – 293–295

Эйлер Л. Полное умозрение строения и вождения кораблей. 1778 – 373

Эйлер Л. Универсальная арифметика ... Т. 1–2. 1768–1769 – 544–545

Эйлер Л. Универсальная арифметика. Т. 1–2. 1787–1788 – 179

Экономический месяцеслов на 1772 год. – 529 (1)

Экономический месяцеслов на 1773 год. – 529 (2)

Экономический месяцеслов на 1774 год. – 529 (3)

Экономический месяцеслов на 1775 год. – 530

Экономический месяцеслов на 1776 год. – 546 (4)

[Эмин Ф. А.]. Российская история жизни всех древних от самого начала России государей. Т. 1. 1767 – 184

Юности честное зеркало ... 5-м тис. напеч. 1767 – 548

Юсти И. Г. Г. Основание силы и благосостояния царств ... : [в 4 ч.].
1772–1778 – 549–552

[Adodurov V.]. Anfangs-Gründe der Rußischen Sprache. [1782] – 553

[Angiolini D. M. G.]. Le depart d'Ennée ou Didon abandonnee ...
[1766] – 27

[Bonecchi G.]. Scipione dramma per musica ... 1745 – 28

Charpentier. Elemens de la langue russe ou methode courte et facile pour
apprendre cette langue conformement a l'usage. 1768 – 554

Commentarii Academiae Scientiarum Imperialis Petropolitanae: [конво-
лют]. Т. 3–4. 1732, 1735 – 266

Dictionnaire françois et russe, composé sur celui de l'Académie Françoise,
pour l'usage des instituts impériaux d'éducation, qui ont pour chef son excel-
lence monsieur De Betzky, par société de gens de lettres. P. I. [1780] – 124

Eulero L. Theoria motus Lunae... 1753 – 589

Der Frosch- und Mäuse- Krieg, ein scherzhaftes Helden-Gedicht. 1775 –
351 (3)

[Fuss N.]. Éclaircissemens sur les établissemens publics en faveur tant des
veuves que des morts avec la description d'une nouvelle espece de tontine aï-
ssi favorable au public qu'utile à l'état calculés sous la direction de monsieur
Léonard Euler. [1776] – 270

Gmelin S. G. Samuel Georg[!] Gmelins ... Reise durch Russland zur
Untersuchung der drey Natur-Reiche. [Th. 1–4]. [1770]–1784 – 267–269

Gmelin S. G. Samuel Georg[!] Gmelins ... Reise durch Russland zur Untersuchung der drey Natur-Reiche. Th. 1–4. [1770]–1784 – 275–278
Neues St. Petersburgisches Journal, vom Jahre 1782. 3-er Bd. [1782] – 577

Ωμηρον Βατραχομυομαχια = Watrachomyomachie, oder Krieg der Frösche und Mäuse. Ein komisches Heldengedicht des Homer. 1771 – 351 (1)

[Pallas P. S.]. P. S. Pallas ... Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs. [Th. 1–3. Th. 2, Buch 1]. 1771–1776 – 271

Pallas P. S. P.S. Pallas ... Reise durch verschiedene Provinzen des Russischen Reichs. [Th. 1–3]. 2te Auflage. 1773–1801 – 280–282

Pallas P. S. Samlungen historischer Nachrichten über die Mongolischen Völkerschaften. Th. 1–2. 1776–1801 – 283–284

Pallas P. S. Voyages de M. P. S. Pallas, en differentes provinces de l'Empire de Russie, et dans l'Asie septentrionale; traduits de l'allemand, Par M. Gauthier de la Peyronie, Commis des Affaires Etrangères. T. 1. 1788 – 590

Statutum canonicum sive ecclesiasticum Petri Magni, vulgo regulamentum, in sancta orthodoxa rossorum ecclesia praescriptum et auctum, sub prela multoties in Vernacula vocatum... [1785] – 563

XIX век

[Абу Убайд Абдуллах ибн Абдул-Азиз аль-Бакри]. Известия ал-Бекри и других авторов о Руси и славянах. Ч. 1. 1878 – 198

Адрес-календарь. Общая роспись начальствующих и прочих должностных лиц ... На 1860–1861 год. – 76

То же. На 1863–1864 год – 77

Адрес-календарь: общий штат Российской империи, 1850 – 42

Академическая сочинения, выбранные из первого тома Деяний ИАН ... Ч. 1. 1801 – 375

Бакрадзе Д. З. Археологическое путешествие по Гурии и Адчаре. 1878 – 61, 199

[Богданович И. Ф.]. Душенька ... 1809 – 576

[Броневский В.]. Записки морского офицера, в продолжении кампании на Средиземном море под начальством Вице-Адмирала Д. Н. Сенявина от 1805 по 1810 год. [Ч. 1–4]. 2-е изд. 1836–1837 – 287–290

Бутков [П. Г.]. Материалы для новой истории Кавказа, с 1722 по 1803 г.: [в 3 ч.]. 1869 – 200–202

[Вилль Г.А.]. Свет. Зримый в лицах... 3-м тис. 1805 – 569

Ворсо И. И. А. (Worsaae). [1859] – 63

Восточная война 1853–1856 годов. Обзор событий по поводу сочинения М. И. Богдановича / составил Н. Дубровин. 1878 – 575
Выписки из списка Пандекта Антиохова XI-го века. 1858 – 158

Гевонд Вардапет. История халифов Вардапета Гевонда, писателя VIII века. 1862 – 64

Гесс Г. И. Основания чистой химии. 1837 – 159

Гильденштедт И. А. Географическое и статистическое описание Грузии и Кавказа из Путешествия ... через Россию и по Кавказским горам, в 1770, 71, 72 и 73 гг. 1809 – 580

Гомер. Илиада Гомера, переведенная Н. Гнедичем. Ч. 1. 1829 – 414–415

Грот Я. К. Деятельность и переписка Державина во время пугачевского бунта. 1861 – 203

Гурьев С. Е. Основания механики. Ч. 1. 1815 – 204

Двадцать пятое присуждение учрежденных П. Н. Демидовым наград. 26 Мая 1856 г. – 43

Державин [Г. Р.]. Сочинения Державина с объяснительными примечаниями Я. Грота. Т. 1, ч. 1. 1864 – 205

Дорн Б.А. Каспий. О походах древних русских в Табаристан... 1875 – 65

Дух великаго Суворова или анекдоты подлинныя о Князе Италийском... 1808 – 57

[Дюбуа-Фонтанель Ж. Г.]. Кораблекрушение и похождения в Северной Америке капитана Петра Виода с подлинника 1800 году... 1802 – 423

Записки Императорской Академии наук. 1867. Т. 11 – 150

Известия ИАН по Отделению русского языка и словесности. Т. 4. 1855 – 234

Известия Отделения русского языка и словесности ИАН. 1896–1911. Т. 1–15 – 96–121

[Иннокентий (Гизель)]. Синописис или краткое описание от различных летописцев о начале славенскаго народа. [1810?] – 162

Исторические чтения о языке и словесности в заседаниях II-го Отделения ИАН, 1852 и 1853 гг. 1854 – 78

Ифланд [А. В.]. Охотники : изображение сельских нравов в пяти действиях. 1802 – 335

Календарь на 1850 год. С портретом Е.И.В. Государыни Вел. Кнг. Александры Иосифовны. [1849] – 310

Колосов М.А. Заметки о языке и народной поэзии в области северно-великорусскаго наречия. 1876. – 60

Куник А. А. О русско-византийских монетах Ярослава I Владимировича ... 1860 – 44

Курций Руф К. Квинта Курция история о Александре Великом царе македонском с дополнением Фрейнгсгейма и с примечаниями: [в 2 т.]. 5-м тис. 1809 – 341–342

Лепёхин И. И. Путешествия академика Ивана Лепехина. Ч. 4. 1805 – 296
Летопись великих князей литовских. 1854 – 83

Лесажа А. Р. Похождения Жилблаза де Сантилланы, ... переведенныя Васильем Тепловым: [в 4 т.]. 1808 – 584–587

Мармонтель Ж. Ф. Велисарий ... 5-м тис. 1802 – 348

Материалы для истории Императорской Академии наук: [в 10 т.]. 1885–1900 – 29–38

Месяцеслов на 1848 високосный год – 80

Месяцеслов на 1866 год – 170

Месяцеслов на 1867 год – 1

Месяцеслов на 1868 (високосный) год – 171

Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1838. Ч. 2. – 79

То же. ... на 1839. Ч. 1. – 311

То же. ... на 1839. Ч. 2. – 312

То же. ... на 1840. Ч. 1. – 313

То же. ... на 1840. Ч. 2. – 314

То же. ... на 1841. – 315

То же. ... на 1842. – 316

Месяцеслов на лето от Рождества Христова 1807 – 185

То же. ... 1811 – 186

То же. ... 1816 – 167

То же. ... 1821 – 168

То же. ... 1824 – 169

Описание русских и словенских рукописей Румянцовскаго музеума, составленное Александром Востоковым. 1842 – 558

Опыт областного великорусскаго словаря, изданный Вторым отделением ИАН. 1852 – 207

Пекарский П. П. Наука и литература в России при Петре Великом. Т. 1. 1862 – 196

Пекарский П. П. Описание славяно-русских книг и типографий, 1698–1725 гг. 1862 – 291

[Поленов В. А.]. Отправление Брауншвейгской фамилии из Холмогор в Датския владения. [1840] – 82

Полный месяцеслов всех празднуемых православною грековостоchnою церковию святых. 6-м тис. 1802 – 195

Придворный календарь на 1862 год – 45

Придворный календарь на 1864 (високосный) год – 46

Ровинский Д. А. Русские народные картинки. В 5 кн. 1881 – 66–70
Рогов Н. Опыт грамматики пермяцкого языка. 1860 – 218
Российская грамматика, сочиненная Императорскою Российскою Академиею. Изд. 2-е. 1809 – 560

Санктпетербургския ведомости. 1808. №№ 1–52 – 2
То же. 1808. №№ 53–104 – 3
То же. 1809. №№ 1–52 – 4
То же. 1809. №№ 53–105 – 5
То же. 1810. №№ 1–51 – 6
То же. 1810. №№ 52–104 – 7
То же. 1811. №№ 1–52 – 8
То же. 1813. №№ 1–52 – 9
То же. 1813. №№ 53–104 – 10
То же. 1814. №№ 1–52 – 11
То же. 1814. №№ 53–104 – 12
То же. 1815. №№ 1–52 – 13
То же. 1815. №№ 53–105 – 14
То же. 1817. №№ 1–104 – 15
То же. 1818. №№ 1–105 – 16
То же. 1819. №№ 1–104 – 17
То же. 1821. №№ 1–104 – 18
То же. 1822. №№ 1–104 – 19
То же. 1823. №№ 1–104 – 20
Сборник Отделения русского языка и словесности ИАН. Т. 5, вып. 1. 1868 – 573
То же. Т. 28. 1881 – 71
То же. Т. 40. 1886 – 72
Севергин В. М. Записки путешествия по западным провинциям Российскаго Государства ... в 1802 г... 1803 – 520
Севергин В. М. Обзорение Российской Финляндии или Минералогическая и другая примечания, учиненныя во время путешествия по оной в 1804 г. 1805 – 219
Севергин В. М. Пробирное искусство или руководство к химическому испытанию металлических руд и других ископаемых тел. 1801 – 220
Севергин В. М. Руководство к удобнейшему разумению химических книг иностранных, заключающее в себе Химические Словари... 1815 – 557
Сербско-русский словарь / составил П. Лавровский. 1870 – 292
Словарь Академии Российской...: [в 6 ч.]. 1806 – 47–51
Словарь церковно-славянскаго языка, составленный Академиком А. Х. Востоковым: [в 2 т.]. 1858–1861 – 559
Словарь церковно-славянскаго и русскаго языка, составленный Вторым отделением ИАН: [в 4 т.]. 1847 – 52–53
То же. Т. 2, 3, 4 – 307–309

Список кавалерам российских императорских и царских орденов всех наименований, за 1843. Ч. 1–3. 1844 – 318

То же. Ч. 5–6. 1844 – 319

Список кавалерам российских императорских и царских орденов, и имеющих знаки отличия безпорочной службы, Всемилостивейше пожалованных в течении 1839 г. ... 1840 – 317

То же. ... в течение 1844 г. ... 1845 – 320

То же. ... в течение 1846 г. ... 1847 – 321

Стефани Л.Э. Нимб и лучезарный венец в произведениях древнего искусства. 1863 – 73

Торжественное собрание ИАН 29-го декабря 1866 г. 1866 – 187

То же. ... 29-го декабря 1866 г. 1867 – 188

Труды Императорской Российской Академии. Ч. 1. 1840 – 192

Ученые записки Второго Отделения ИАН. Кн. 6. 1861 – 74

Ученые записки ИАН по Первому и Третьему отделениям. Т. 2, вып. 1–5. 1854 – 568

Шишков А. [С.]. Опыт словопроизводного словаря, содержащий в себе дерево, стоящее на корне МР. 1833 – 191

Ширинский-Шихматов П. А. Похвальное слово императору Александру Благословенному ... 1831 – 226

Шуберт [Ф. И.]. Руководство к астрономическому определению географической долготы и широты... 1803 – 227

[Шульгин И.П.]. Происхождение казачества на южном рубеже Руси; Появления Ермака и завоевание им царства Сибирского. 1842 – 85

[Шушерин И.К.]. Житие святейшаго патриарха Никона, писанное некоторым бывшим при нем Клириком. 1817 – 86

Щербатов М. [М.]. История российская от древнейших времен. Т. 2. 1805 – 178

[Эзов Г. А.]. Сношения Петра Великого с армянским народом. 1898 – 588

Ягич И. В. Служебные минеи за сентябрь, октябрь и ноябрь. 1886 – 75

Almanach de la cour pour l'année 1845. 1844 – 322

Almanach de la cour pour l'année bissextile 1852 – 21

Almanach de la cour pour l'année bissextile 1853 – 22

Almanach de la cour pour l'année bissextile 1854 – 23

Almanach de la cour pour l'année bissextile 1856 – 24

Almanach de la cour pour l'année bissextile 1858 – 25

Bulletin de la Classe historico-philologique de l'Académie Impériale des sciences de St.-Petersbourg. 1859. T. 16 – 151

Böhtlingk O. Indische Sprüche. Sanskrit und Deutsch herausgegeben. 2te vermehrte und verbesserte Auflage. Theil 1. 1870–1873 – 272

Kalender für das Jahr 1863 – 54

Kalender für das Jahr 1864 – 55

Kalender für das Jahr 1866 – 56

Kupffer A.-T. Handbuch der rechnenden Krystallonomie. 1831 – 279

Potocki J. Histoire ancienne du gouvernement de Wolhynie. Pour servir de suite a l'histoire primitive des peuples de la Russie. 1805 – 561

Potocki J. Histoire primitive des peuples de la Russie avec une exposition complete de toutes les notions, locales, nationales et traditionnelles, nécessaires a l'intelligence du quatrieme livre d'Hérodote. 1802 – 562

Schiefner A. [F. A.]. Buddhistische Triglotte, d. h. Sanskrit-tibetisch-mongolisches Wörterverzeichnis... 1859 – 285

Schubert F. T. Anleitung zu der astronomischen Bestimmung der Länge und Breite... 1803 – 286

St. Petersburger Kalender für das Jahr 1870 – 565

St. Petersburger Kalender für das Jahr 1870. [2-й экз.] – 564

St. Petersburger Kalender für das Jahr 1871 – 566

St. Petersburger Kalender für das Jahr 1872 – 567

XX век

Адрианова-Перетц В. П. Дмитрий Сергеевич Лихачев... 1966 – 235

Алпатов М. В. Гоголь о Брюллове. 1958 – 236

Бегунов Ю. К. Новая немецкая хрестоматия по древнерусской литературе. 1967 – 237

Веселовский А.Н. В. А. Жуковский. Поэзия чувств и «сердечного воображения». 1904 – 62

Воскресенский Г. А. Послание святого апостола Павла к коринфянам 1-е ... 1906 – 63а

Гудзий Н. К. Вопрос № 7: Какие возникнут задачи дальнейшего изучения «Слова о полку Игореве?». 1958 – 238

Дылевский Н. М. «Вежи ся половецкии подвизашася» в «Слове о полку Игореве». 1958 – 239

Дылевский Н. М. «Утръ же возни стрикусы отвори врата Новуграду» в «Слове о полку Игореве»... 1960 – 240

- Известия Императорской Академии наук. VI серия. 1907–1911 – 87–95
Источники русской культуры (археология и лингвистика). 1993 – 258
- Крестова Л. В., Кузьмина В. Д. Иоиль Быковский, проповедник, издатель «Истинны» и первый владелец рукописи «Слова о полку Игореве». 1966 – 241
Кузьмина В. Д. Мог ли архимандрит Иоиль написать «Слово о полку Игореве»? 1966 – 242
- Лихачев Д. С. Древнейшее русское изображение скomorоха и его значение для истории скomorошества. 1964 – 243
Лихачев Д. С. О названии «Задонщина». 1964 – 244
- Маретина С. А. Андаманцы: к проблеме доземледельческих обществ. 1995 – 245
Массон В. М. Институт истории материальной культуры... 1997 – 264
Международная конференция по применению методов естественных наук в археологии, посвященная памяти ... Б.А. Колчина: [в 2 ч.]. 1994 – 246–247
Международный съезд славистов (4 ; 1958 ; Москва). Материалы к IV Международному съезду славистов. 1958 – 248
VI международный конгресс славянской археологии, Новгород, 26–31 августа 1996 г. : программа. 1996 – 259
Модзалевский Б.Л. Список рукописей и некоторых других предметов, принадлежащих Пушкинскому Дому. 1911 – 123
- Новые открытия и методологические основы археологической хронологии : тез. докл. конф. 1992 – 265
- Путеводитель и каталоги по состоящей под Высочайшим Е.И.В. Государя Императора покровительством выставке «Ломоносов и Елизаветинское время». 1912 – 197
- Рыбина Е. А. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. 1975 – 265а
- Сапунов Б. В. Всеслав Полоцкий в «Слове о полку Игореве». 1961 – 249
Сапунов Б. В. «Тисовая кровать Святослава» ... 1961 – 250
Сборник Отделения русского языка и словесности ИАН. Т. 84. 1908 – 40
Современные экспериментально-трассологические и технико-технологические разработки в археологии... 1999 – 260
Соловьёв А. В. «Комони ржуть за Сулою». 1968 – 251
Соловьёв А. В. О «тмутораканском болване» проф. А. Мазона. 1965 – 252

Сорок семь литографированных портретов членов Императорской Российской академии. 1911 – 39

Спаский И. Г. Чеканка копеек шведскими властями в Новгороде в 1611–1617 гг. 1972 – 253

Сперанский М. Н. Перевод «Слова о полку Игореве» в бумагах А.Ф. Малиновского. 1966 – 254

Труды Отдела древнерусской литературы. [Т.] 22. 1966 – 255

Турилов А. А. Гимнографическое наследие Франциска Скорины в рукописной традиции... 1981 – 261

Шервинский С. В. Отчет постоянной комиссии по «Слову о полку Игореве» ... Т. 16. 1960 – 257

Щелинский В. Е. Некоторые итоги и задачи исследований пещеры Шульган-Таш (Каповой). 1996 – 262

Nosov E. N. From Northern Rus to the Palmyra of the North. 1993 – 263

XXI век

Художественная жизнь Пскова и искусство поздневизантийской эпохи... 2003 – 256



Указатель владельцев

1. Личные библиотеки

Александр III 1
Анастасевич Ф. 560
Аракчеев А. А. 2–20
Балакиревский А. 152–157, 160, 164, 178–180, 181–183
Бахметев Н. 174
Бётлингк О. фон, О. Н. 21–25
Бродовиков И. Б. см. Blankoff J.
Броссе Л. 560
Воронцов М. С. 162
Воронцов С. М. 26–28
Врангель Н. Н. 29–39
Гинцбург (Гинсбург) Д. Г. 40
Дитятин Н. Н. 41
Дмитриев-Мамонов Ф. И. 127
Елена Павловна (Романова), вел. кн. 42–56
Кантакузин М. М. 57–59
Колосов М. А. 60, 163
Кондаков Н. П. 61–75
Константин Николаевич (Романов), вел. кн. 76–86
Кривихин В. И. 163
Лебедев А. 570
Лихачёв Н. П. 87–123, 271 (?)
Лихачёв П. Ф. 124–126
М... Т. 553
Мекленбург-Стрелицкий Г. Г. 128–149
Мекленбург-Стрелицкий М. Г. 150–151
Меньшев Л. 176
Михалков В. С. 152–184
Муханов П. А. 185–186
Николай Николаевич старший (Романов), вел. кн. 187–189
Никольский В. В. 190–191
Ольденбургский П. Г. 192–193
Остафьев Д. М. 194

Панов Ф.Н. 195
Пассовер А. Я. 556
Петровские М. П. и Н. М. 60
Савельев А. А. 196
Саксен-Альтенбургская Е. Г. 42–53
Сенков П. 533
Сиверс А. А. 197
Строганов С. Г. 197а–231
Титов С. 194
Толстой Ф. А. 232–233
Троицкий А. М. 234
Blankoff G. 264–265а
Blankoff J. 235–265, 265а
Brosse L. см. Броссе Л.
Buschkowsky M. C. 195
Schlun D. 127
Schmidmair I. I. 266
Schmülling 271
Schulenburg 267–269
Senkov P. см. Сенков П.
Sternwarte 270
Zorn F. A. a Plobsheim 271
Schznu? 549

II. Библиотеки общественного пользования

Архив Конференции Императорской Академии наук 272–286
Барановская библиотека 127
Библиотека Археографической комиссии Министерства народного просвещения 185–186
Библиотека Государственного института речевой культуры 287–290
Библиотека Императорского историко-филологического института 287–292
Библиотека Лейб-гвардии Семёновского полка 293–306
Библиотека ЛНИЯ (Ленинградского НИИ языкознания) 287–290
Библиотека Института .. истории окт. ... Зап. и Вост....287–290
Библиотека Ленинградского отделения Коммунистической Академии при ЦИК СССР 570
Библиотека Московского купеческого собрания 307–309
Библиотека Типографии Академии наук 310–322
Библиотека Центрального педагогического музея РСФСР 192–193
Императорская Эрмитажная российская библиотека 323–373
Императорская Эрмитажная русская библиотека 374–554
Институт агитации им. Володарского 292

Российская академия 555–557
Фундаментальная библиотека Санкт-Петербургской VI гимназии 558–
560
Bibliotheca Romano-catholicae ecclesiasticae academiae Petropolitanae
561–563
Universitas Altorfina 266

III. Книготорговцы и переплётчики

Вольф М. О. 564
Гааг К. 565–567
Глазунов И. П. 206
Клочков В. И. 28, 196, 568–578
Книжный магазин писателей 579
Плавильщиков В. А. 580
Смирдин А. Ф. 84, 581–587
Соловьёв Н. В. 578
Яблонский П. О. 588
Casella F. 589
Hirseman K. W. von 590
Riss & Saucet 149



Указатель названий типографий и издательств

(сведения приводятся в том виде, как даны в издании)

I. Типографии и издательства Академии наук

В Типографии Императорской Академии наук 1, 42–46, 52–53, 64, 73, 74, 76–78, 83, 85, 158, 159, 187–189, 203, 205, 207, 218, 234, 307–310, 318–321, 558–559, 548

Изданием Императорской Академии Наук 153–155, 157, 230, 231, 445, 487, 488, 346, 350, 354, 384–393, 430, 445, 472–479, 504–505

Издательство АН СССР 236, 237, 238–240, 242, 248, 249–251, 252, 257
ИИЯЛ УНЦ РАН (ГП «ПРИНТ») 262

Институт археологии 258

Институт истории материальной культуры 264

МАЭ РАН 245

Наука 235, 241, 243, 244, 253–255, 261

Печатан при Императорской Академии Наук 457 (1), 457 (2), 490

Печатана в Императорской Типографии Изданием оной Академии 560

Печатано при Императорской Академии Наук 86, 204, 343, 557, 579

При Академии наук 432

При Императ: Академии Наук 502

При Императорской Академии Наук 26, 41, 47–51, 57–59, 79, 80, 84, 127–148, 152, 156, 161–169, 172–174, 176–186, 190, 195, 206, 208–217, 219–225, 227–229, 232 (2), 293–306, 311–317, 323–335, 341–342, 344–345, 347–349, 351 (2), 352–353, 355–360, 364–367 (1), 368–370, 372–383, 394–396, 397–411, 413, 416–423, 425–429, 431, 433–434, 436–439, 442–444, 446, 448, 451–456, 458–467, 470, 471, 480–486, 488, 491–501, 503, 506–528, 533, 535–541, 543–552, 556, 569, 571, 576, 580–587

Типография Императорской Академии Наук 29–40, 60–62, 66–72, 75, 122, 123, 171, 292, 363 (2), 575, 568

[Типография Императорской Академии наук] (в изд. не указ.) 2–20, 65, 81, 87–121, 150, 160, 170, 175, 194, 197–202, 232 (1), 233, 340, 362–363 (1), 371, 412, 424, 435, 440, 469, 487, 489, 529–532, 517, 534, 572–573

A l'Academie Imperiale des Sciences 149

bey der Academie der Wissenchaftten 578

Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 272–274, 285
 chez J. J. Weitbrecht, Libraire de la Cour et de l'Acad. Imp. des Sciences,
 vis-à-vis l'Eglise de Notre Dame de Cazan 124–126
 de l'Imprimerie de l'Academie 561
 De l'Imprimerie de l'Academie Impériale des Sciences 21–25, 27, 270, 322,
 554
 Gedruckt in den Buchdruckerei der Kaiserlichen Akademie der Wissen-
 schaften 279
 Gedruckt bey der Kayserlichen Academie der Wissenschaften 267–269,
 271, 275–278, 280–282, 283–284, 286, 351 (1), 570
 Imprimé à l'Académie Impériale des Sciences 562
 Imprimerie de l'Académie Impériale des sciences 151
 impensis Academiae Imperialis Scientiarum Petropolitanae 589
 Nella stamperia dell'Accademia Imperiale delle Scienze 28
 typis Academiae 266
 typis Academiae Imperialis Scientiarum 563
 Verlag der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften 54–56

II. Типографии других учреждений

В типографии Императорской Российской Академии 226, 287–290
 В Типографии Матвея Овчинникова 367 (2)
 В Типографии В. Плавильщикова 50
 В типографии Товарищества «Общественная польза» 196, 291
 Иждивением общества старающегося о напечатании книг 361
 Печатана в Императорской Типографии Иждивением оной Акаде-
 мии 560
 Печатана в Императорской Типографии Иждивением Российской
 Академии 197a
 Печатано в типографии Императорской Российской Академии 191–
 193, 226, 414–415
 Печатано при том же [Горном] Училище 468
 При Императорской Российской Академии 51
 При морском шляхетном Кадетском Корпусе 336–339
 Свято-Троицкая Сергиева лавра, собственная типография 63a
 Северный паломник (Типография «АМА-ПРЕСС») 256
 Типография Военной коллегии 574
 Типография Морского кадетского корпуса 449–450 (1779–1782)
 Типография Сухопутного кадетского корпуса 441 (1772)
 Типография Сухопутного корпуса 441, 542 (2-е и 3-е тис. напеч. в Тип.
 ИАН)
 [Типография] при морском шляхетном Кадетском Корпусе 336–339
 A Paris : Chez Lagrange, Libraire, rue Saint-Honoré, vis-à-vis le Palais-
 Royal 590

Gedruckt in der privilegirten Buchdruckerey bey Schnoor 577
Leipzig, in Comission bey Johann Georg Ernst Wittekindt 351 (3)
Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorf (Karl Röttger)
(Buchdruckerei von Röttger u. Schneider, Newsky-Prospekt № 5) 565–567
Verlag der Kaiserlichen Hofbuchhandlung H. Schmitzdorf (Karl Röttger),
Commissionär der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, [1869]. (Buch-
druckerei von Röttger u. Schneider, Newsky-Prospekt № 5) 564



УКАЗАТЕЛЬ ШТАМПОВ

I. Штампы БАН

«Академия наук СССР / Библиотека / Чит. зал» – овалный фиолетовый штамп, проставлялся на 2-м защитном листе после форзаца, на тит. л., на свободном листе нахзаца 44



«А Н» (Академия наук?) – круглый чёрный вензельный штамп, издательский знак?; проставлялся на об. тит. л. и на последней нумеров. странице 167–168, 186



«Библиотека / Акад. Наук СССР / Отд. Особ. Фонд» – овалный синий или фиолетовый штамп, проставлялся на с. 17 и об. ил. 2–20, 27, 40–42, 45–53, 57–60, 62–79, 82–85, 96–123, 149–166, 172, 174, 175, 177–179/180?, 181–184, 187, 190, 191, 196, 197, 197а, 200–207, 218–226, 228–232, 234, 266–269, 271–279, 283–284, 291, 293–309, 311–316, 323–367, 369–515, 534–554, 556, 559–567, 569, 570, 572–575а, 577–581, 584–587, 589–590



«Библиотека Академии Наук / Первое Отделение /АН СССР» – круглый фиолетовый или чёрный штамп с текстом по кругу, в центре: «АН СССР». Проставлялся на 2-м защитном листе после форзаца, на тит. л. 44–46, 79–81, 191, 311



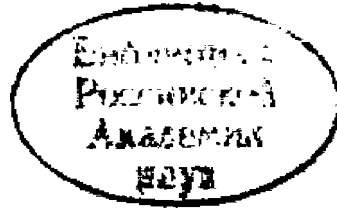
«Библиотека / Академии Наук / СССР» – овальный фиолетовый или синий штамп, проставлялся на с. 17, на послед. странице 1, 21–26, 28–39, 43, 44, 54–56, 61, 80, 81, 86–95, 127–148, 167, 168, 170, 171, 184–186, 189, 192–195, 197, 198, 208–217, 227, 233, 270, 280–282, 286, 287, 292, 310, 317–322, 361, 368, 378, 538, 559, 548, 550, 556–557, 563, 568, 571, 576, 579, 583, 588



«Библиотека Императорской Академии Наук» – круглый зелёный или синий штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу; проставлялся на тит. л. и свободном листе форзаца 156–157, 163, 164, 172, 175–176, 179–180?, 576, 583–587



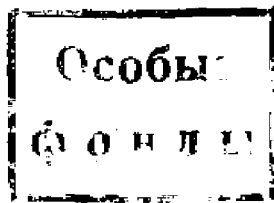
«Библиотека / Российской / Академии / наук» – овалный фиолетовый штамп, современный 236, 237, 239–254, 256–265



«Бронированный фонд / Б.А.Н.» – круглый фиолетовый штамп, проставлялся на тит. л. и с. 17 (XVII) до 1944 г. – 1, 4, 5, 21–25, 29–38, 40–43, 47–57, 60, 64–81, 84, 86–122, 127–148, 150–157, 159–160, 162, 165–168, 170, 171, 178–180?, 181–183, 185–187, 189, 191–194, 197а, 198, 200–202, 204–206, 208–221, 225, 226, 228–229, 230?, 231–234, 272–284, 286, 293–309, 310–349, 351–373, 375, 383–393, 396, 398–470, 472–485, 489–542, 544–552, 555–557, 560, 564–568, 569, 573, 575, 575а, 580–582, 584–588



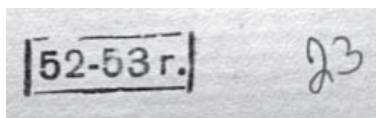
«Особые / фонды» – прямоугол. фиолетовый штамп 2,3 x 1,6 см, в линейной рамке, проставлялся на об. тит. л. 196, 291



«1^е Отдел. Библиотеки Российск. Академии наук.» – круглый фиолетовый штамп, проставлялся на 2-м защит. л., на тит. л. 77, 414–415



«52–53 г.» – прямоугольный фиолетовый штамп 0,5 x 1,9 см, цензорский знак БАН, проставлялся на свободном листе нахзаца, внизу у корешка, использовался в советское время вплоть до 1980-х гг., ставился в цензорском пункте БАН (3-й этаж, русское хранение) на всех дореволюционных изданиях перед выдачей читателям 29–38, 40, 62, 63а, 82, 87–123



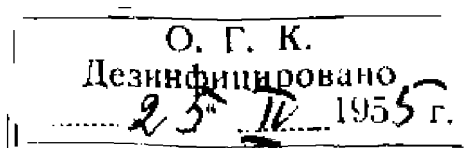
«Bibliotheca Academiae Scientiarum Sectio Secunda» – круглый фиолетовый штамп II-го (Иностранного) Отделения БАН, проставлялся на тит. л., на 17-й и последней страницах 150



«IMP. SCIENTIAR BIBLIOTH. ACADEMI» – круглый чёрный штамп с двуглавым орлом в центре, проставлялся на тит. л. 21–25



«О. Г. К. / Дезинфицировано / 22/IV 1955 г.» – технический ярлык Отдела гигиены книги БАН (сегодня НИОКиРФ), на 3-й с. обл. в правом ниж. углу 27, 149, 267–271, 561, 553, 562, 589



II. Штампы Академии наук

«Академия Наук / Ин-т / книги, / документа, письма / С. С. С. Р.» – овальный фиолетовый штамп – 124–126, 570, 574, 578, 589



«Имп. Академіи Наукъ + календарн. штемпель» – овалный синий штамп с двуглавым орлом и надписью по кругу, проставлялся на об. тит. л. 1, 54–56, 76, 77, 81, 170, 171



«Ключ» – знак Типографии Академии наук, зелёный, коричневый или чёрный штамп без текста, проставлялся на об. тит. л., в центре; встречается на изданиях 1769–1780 гг. 174, 221, 223, 224, 332, 333, 356, 359–365, 370, 381–382, 394–397, 400–403, 418–422, 436, 481, 507–511, 523, 536, 537, 549–550, 552



«Сова» – знак Типографии Академии наук¹, красный овалный штамп без текста с изображением атрибутов Афины – символа Академии наук в XVIII в.: совы, эгиды с головой медузы Горгоны; проставлялся на об. тит.

¹ 5 окт. 1768 г. в № 80 «Санктпетербургских ведомостей» было напечатано объявление: «С 1768 года и в будущие года все выходящие из печати при Императорской Академии Наук книги, Календари, ландкарты и купферштихи будут иметь Академическое особливое здесь припечатанное клеймо на заглавном листе; а которые найдутся без клейма, те за похищенные признаны будут».

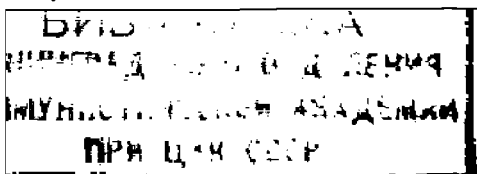
л. в центре; встречается на изданиях 1767–1780 гг. – 229, 267, 347, 374, 457, 465, 480, 491, 492, 517, 532, 544–546, 548



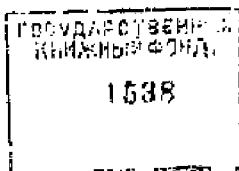
Съ 1768 и въ будущее года всѣ выходящія изъ печати при Императорской Академіи Наукъ книги, Календари, ландкарты и вулферштихи будутъ имѣть Академическое особливое здѣсь припечатанное клеймо на зѣнахъ главномъ листѣ; а которые найдутся безъ клейма, тѣ за похищенные признаны будутъ.

III. Штampы неакадемическихъ учреждений

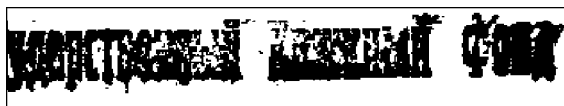
«Библиотека / Ленинградского отделения / Коммунистической академии / при ЦИК СССР» – прямоугол. фиолетовый штамп. в линейной рамке текст прописными буквами 590



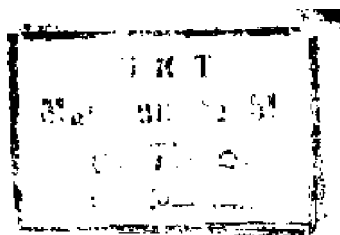
«Государственный / книжный фонд. / 1538» – прямоугольный чёрный штамп 3,2 x 4,6 см проставлялся в правом верхнем углу свободного листа форзаца или 2-го защит. л.; встречается на изданиях 1840–1866 гг. из библиотек Д. Г. Гинцбурга, Н. Н. Дитятина, Н. Н. Романова, П. Г. Ольденбургского 40, 41, 187–189, 192–193, 568



«Государственный Книжный Фонд» – синий или фиолетовый шрифтовой штамп без рамки; встречается на изданиях 1773–1778 гг. из магазина Ключкова 571, 572



«ЛИТ / Магазин № 51 / ц. 75 р. / №__» (1862) 196



«ЛОИЗ / Дешевая книга / ц. 2 р.» – овал. фиолетовый штамп 1,6 x 3,3 см, проставлялся на форзаце 26

«д № 10» круглый фиолетовый штамп d=1 см 196



Указатель конволютов

2–20, 52–53, 71, 72, 87–121, 128–148, 150, 151, 156, 157, 175, 176, 177,
197, 208–217, 232, 234, 266, 281, 282, 315, 316, 318, 319, 327, 350, 351, 363,
368, 412, 445, 451, 457, 459, 472, 474, 476–478, 480, 492, 493, 494, 546, 556,
559, 572, 583

Указатель переплётчиков

Гааг К. 565, 566, 567
Гаевский Н. В. 96–121
Крюгер В. 96–121
Никифоров 52–53
Яблонский П. О. 588
Peterson A. 1, 56, 150, 170, 205, примеч. № 9



Указатель видов переплётов и материалов крытья

(в скобках приводятся года издания экземпляров, крайние даты)

Без переплёта, в тип. обл. (1782–1861) 203, 577

Цельнокожаный обиходный

бордовый с декором золотого тис. (1871) 565

из белого пергамена («голландский») (1735–1753) 266, 589

коричневый монохромный, без тонирования (1738, 1744–1774, 1792, 1808) 57, 127, 161, 163, 172, 185, 323, 324, 334, 336, 340, 343, 409–411, 416, 431, 435, 436, 438, 444, 456, 471, 480, 489, 526–532, 536, 540, 541, 570, 584, 586–587

коричневый под дерево (1786–1809) 128–148, 156–157, 327, 341–342, 504, 524, 585

коричневый под дерево «с пером» (1749–1815) 153–155, 175, 176, 179–180, 181–183, 206, 297–306, 354, 369, 387–388, 405, 430, 445, 470, 481, 518, 524, 557, 576, 582

коричневый под мрамор (1728–1831) 41, 160, 184, 226, 227, 325, 326, 328–329, 330, 331, 332, 333, 346, 347, 349, 350, 352, 353, 355, 357–358, 359–361, 367, 370, 371, 372, 373, 374, 376–379, 381–382, 383, 384–386, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400–402, 403, 412, 413, 421–422, 429, 432, 433, 437, 443, 447, 448, 449–450, 451, 454, 457, 463, 464, 466, 468, 469, 486, 492–494, 499, 506–512, 514, 516, 519, 525, 537, 538, 543–545, 548, 550–552, 553, 554, 572, 581

коричневый под мрамор «с букетами» (1752–1777) 344, 345, 364, 365, 402, 412, 429, 439, 443, 446, 459, 460, 462

коричневый под мрамор с округлыми прожилками (1766–1788) 331, 332, 356, 362, 363, 442, 446, 482–485, 523, 534, 535, 546, 549

коричневый под чешую (1792) 173

коричневый с напыском (краплёный) (1762) 164

коричневый с крупным напыском (краплёный крупными каплями) (1760–1798) 152, 174, 368, 380, 521–522

коричневый с мелким напыском (краплёный мелкими каплями) (1729–1805) 59, 124–126, 219, 220, 221–224, 271, 434, 539, 578, 590

коричневый с сетчатым рисунком в виде крупных ромбов (1779) 574

коричневый с тонированием (1772) 487–488

коричневый, тонированный губкой (тёмно-коричневая краска) (1766–1777) 225, 440

чёрный в стиле «русского» переплёта книг кириллической печати (1751) 366

Цельнокожаный дворцовый (в петербургском парадном стиле)
из марокена (?) зелёного (1840–1860) 151, 192–193, 218, 234
из марокена (сафьяна?) красного (1770–1837) 79, 80, 375, 491
из марокена фиолетового (1859–1866) 76, 205 (А. Peterson)
из марокена чёрного (1867) 150 (А. Peterson), 188 (А. Peterson?)
из овечьей кожи красной (1810) 186
из телячьей кожи красной (1771–1808) 42, 389–393, 417–420, 425–426,
427–428, 452, 453, 461, 472–479, 505, 513, 515, 517
из сафьяна зелёного (1829–1847) 52–53, 414–415
из сафьяна чёрного (1863) 46
из телячьей кожи светло-коричневой (1822) 47–51
из шагрени тёмно-зелёной (1854–1860) 43, 44, 78
из шагрени коричневой (1862–1865) 56 (А. Peterson), 81
из шагрени красной (1863) 77
из шагрени малиновой (1861) 45
из шагрени синей (1867) 1 (А. Peterson)
из шагрени фиолетовой (1855–1865) 54, 55, 170 (пер. А. Peterson), 189
из шагрени чёрной (1866–1867) 171, 187 (А. Peterson?)

Полукожаный, на крышках:
бумага с мелким напыском (аналог. нем. “Kiebitzpapier” – «чибисовой»)
светло-коричневая бумага с напыском тёмно-коричневой краской
(1760–1794) 194, 503, 533, 542, 554а, 554б
зелёная бумага с напыском коричневой краской (1817) 86
гладкокрашенная бумага (1771–1821) 424, 168, 441
клейстерная бумага (1786–1823) 2–20, 26, 406–408, 423, 520, 583
«корневая» бумага (1805) 569
«парчовая» бумага (1740) 232
мраморная бумага
«волнистая» (1775) 351
«битый мрамор» (1796–1852) 207, 293–295
«испанская волна» (1752–1844) 58, 159, 321
«испанский муар» (1907–1911) 87–95
«камень» (1798–1849) 149, 310
«камень», базовый рисунок шилом (Antique spot) (1789–1805) 84,
195, 296
«Стормонт» (1785–1815) 162, 178, 204, 208–217, 227, 335, 563, 580
«тигровый глаз» (1838–1878) 311–312, 575
«французская ракушка» (1755–1870) 165–167, 191, 272, 275–278, 280–
282–284, 307–309, 313–319, 322, 348, 556, 568, 575а
«французский завиток» (1896–1910) 96–122

- промышленного производства, пер. Яблонский (1898) 588
- псевдомраморная
- «пятнистая» (бумага papier tourniquet) (1809, 1831–1886) 63–75, 83, 196, 279, 287–292, 558, 560, 561, 564
 - бумага со «стекающей краской» (papier coulé – «потёкшая», «стекающая», «текучая») (1844, 1912) 197, 320
 - «шагреньевая» тёмно-красная бумага (1869–1878) 199–202
- Цельнотканевый
- полотняный (1885–1911) 29–39
 - шёлковый (1745–1786) 28–500
 - коленкорový (ледериновый?) с рельефным тиснением (1842, 1878) 85, 198
 - коленкорový с золотым тиснением (1869–1870) 565, 566
- Полутканевый (1840–1906) 60, 62, 63а, 82, 573
- Цельнобумажный
- бумага с бронзовым тис. (бронзовый порошок и лак) (Bronzefirmispapier) (1733) 579
 - гладкокрашенная оранжевая бумага (1823) 169
 - клейстерная синяя бумага с прожилками (1729) 233
 - мраморная бумага
 - «французский завиток» (1770–1784) 267–269
 - «битый мрамор» (1805) 561
 - обойная (1780) 190
 - парчовая бумага (1758–1787) 27, 456, 458, 490, 491, 501, 547
 - бумага со стекающей краской (Papier coulé) (1852–1858) 21–25
 - «складчатая» бумага (Knitterpapier) (или пром. пр-ва ?) (1911) 123
- Составной
- корешок утрачен, на крышках мраморная бумага (1762) 177
 - коленкор и гладкокрашенная бумага (1840) 82
 - коленкор и декоративная бумага промышленного производства, стилизованная под мраморную бумагу «испанская волна» (пер. БАН 1930-х гг.; издания 1775–1859 гг.)
 - бордовая 285, 286, 404, 455, 465, 467, 498, 555
 - чёрная 495–497, 502
 - коленкор и псевдомраморная пятнистая бумага (1876) 60
 - коленкор и мраморная бумага (1904–1906) 62, 63а
 - ледерин (коленкор?) и мраморная бумага (1868) 573
 - ледерин и бумвинил (пер. БАН 1960–1980-х гг.; издания 1770–1802 гг.) 267, 269–270, 562
 - ледерин и мраморная бумага (1908) 40
 - ледерин и псевдомраморная бумага «Густав» (1878) 61

Указатель некоторых элементов переплёта

(в скобках приводятся года издания экземпляров, крайние даты)

ДУБЛЮРА

муар белый с ажурной рамкой золотого тиснения (1854) 78
муар палевый, на кантах золотое тиснение (1862–1866) 1, 54–56, 81, 170
муар палевый (1855) 234
шёлк голубой (1782) 452

КАНТЫ (декор)

зигзагообразная (ломаная) линия с растительным мотивом в каждом треугольнике, слепым тиснением (1860) 218
зигзагообразная (ломаная) линия, в каждом треугольнике которой повторяющийся элемент растительного орнамента (лист аканта?), золотым тиснением (1829–1865) 1, 54–56, 81, 170, 414–415
орнаментальная полоска с цветочным мотивом (колокольчики) золотым тис. (1840) 192–193
орнаментальная полоска с цветочным мотивом (раскрывшиеся тюльпаны) золотым тис. (1847) 52–53
орнаментальная полоска с цветочным мотивом (розетка в круге и цветочный побег) золотым тис. (1837) 79
трёхлинейная рамка золотого тиснения (1854–1860) 44, 78, 234

КАПТАЛЫ

Плетёные одноцветные

белая нить (1729, 1747–1771) 434, 339, 340, 400, 529–530, 578
зелёная нить (1788) 266
палевая нить (1753) 589

Плетёные двухцветные

светлые (1773) 271
белая и голубая нити (1751–1775) 324, 331, 332, 418–420, 431, 436, 469, 480, 545, 581

белая и небелёная нити (1758–1778) 328, 336–338, 535, 549–552
белая и палева нити (1766) 412
белая и розовая нити (1788) 590
белая и серая нити (1751–1774) 333, 347, 353, 362, 365, 366, 417
белая и синя нити (1744–1783) 184, 334, 343, 409–411, 416, 425, 435,
438, 444, 452, 461, 471, 513, 523, 527, 536, 540, 541, 548
коричневая и палева нити (1829) 414–415

Плетёные двухрядные

бордовая и белая нити (1878) 575

Тесьма хлопчатобумажная одноцветная

зелёная на плоском сердечнике (1794–1817) 228–231

красная, плоский сердечник (1860) 218

серая тесьма (1852) 207

Тесьма хлопчатобумажная двухцветная, цвета бортика (кромки):

белый и жёлтый (1898–1908) 40, 588

белый и голубой (1771) 517

белый и красный (1885–1906) 29–38, 63а, 560, 562

белый и оранжевый (1862, 1904) 62, 196

белый и серый (1910) 121

красный и жёлтый (1904) 66–70

с белыми и зелёными вертикал. полосками (1855–1866) 1, 189

с белыми и красными вертикал. полосками (1855) 234

с белыми и оранжевыми (либо синими) вертикал. полосками (1907–1911)
87–95

белая ткань с вертикал. золотыми полосками (1854) 78

белая с красными вертикал. полосками на плоском сердечнике (1755,
1847–1886) 42–46, 54, 55, 60, 63–65, 71–73, 77, 80, 81, 150, 151, 165–166,
170, 171, 187, 200–202, 565, 566

белая с красными вертикал. полосками на круглом сердечнике (1831) 226

белая с синими вертикал. полосками (1793–1869) 52–53, 56, 556, 565, 573

белая с голубыми вертикал. полосками (1837–1860) 76, 79

белая с чёрными вертикал. полосками (1805–1871) 192–192, 219, 557, 567

белая с двойными чёрными вертикал. полосками (1801) 220

белая с серыми вертикал. полосками (1770–1775) 221–224

палева с красными полосками на плоском сердечнике (1886) 75

светло-зелёная и светло-жёлтая нити (1912) 197

Тесьма хлопчатобумажная двухрядная

в ниж. ряду – красные и белые вертикал. полосы, в верх. – зелёные
и белые (1864) 205

в обоих рядах – голубой, жёлтый, красный цв. (1808) 57

Тесьма хлопчатобумажная трёхцветная, цвета бортика (кромки):
белый, зелёный, красный (1864) 205
голубой, жёлтый, красный (1808) 57
жёлтый, зелёный, красный (1861) 74

Тесьма шёлковая
из голубого шёлка (1808) 393
из зелёного шёлка (1787) 428

Капталы из мраморной бумаги (1801) 375

Без капталов (1728–1911) 2–26, 39, 41, 61, 84, 90, 123, 127–149, 152, 153, 155–157, 159–164, 167–169, 172–176, 178–183, 185, 186, 190, 191, 194, 195, 198, 204, 208–217, 225, 227, 272–284, 287–321, 323, 325–327, 330, 335, 341–342, 344–346, 348–352, 354–361, 364, 367–374, 376–392, 394–399, 401–403, 406–408, 413, 421–424, 426, 427, 430, 432, 433, 437, 439–443, 445–451, 453, 454, 456, 457, 459, 460, 462, 463, 464, 466, 468, 470, 472–479, 481–489, 491–494, 499, 501, 503–512, 516, 518–522, 524–526, 528, 531–534, 537–539, 542–544, 546, 547, 553, 554, 554а, 554б, 558, 563, 564, 568, 570–572, 574, 580, 582–567

Капталы – тесьма промышленного производства (в переплётах БАН 1930-х гг., экземпляры ИЭРБ 1775–1790 гг.) 404, 455, 465, 467, 495, 496, 497, 498, 502

ОБРЕЗЫ

жёлтые (1762–1823) 8, 20, 128–148, 168, 169, 204, 208–217, 225, 227, 228–231, 293–295, 296, 327, 348, 406–408, 576, 582, 584–587

золочёные (1745–1871) 1, 28, 42, 43, 44, 45, 46, 52–53, 54, 55, 56, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 85, 150, 151, 170, 171, 185, 186, 187, 188, 189, 192–193, 205, 226, 234, 375, 392, 414–415, 419, 425–426, 427–428, 452, 453, 472–479, 491, 500, 505, 513, 565, 567

золочёные с гравированным рисунком (1771–1776) 417–418, 420, 461, 517

клейстерные
синие (1767–1768) 336–338
синие с белыми вертикальными зигзагами (1773) 456

крапчатые (красная, синяя, оранжевая, зелёная, фиолетовая, коричневая краска) (1729–1900) 2–7, 9–19, 21–26, 29–38, 58, 59, 66–75, 82, 84, 124–126, 159, 162, 164–167, 178, 192, 200–202, 207, 219–224, 272–284,

287–291, 307–309, 311–315, 317–322, 335, 398, 404, 424, 434, 441, 455, 458, 465, 467, 481, 490, 495, 496, 497, 498, 502, 503, 520, 539, 542, 556, 557, 558, 564, 568, 575, 578, 579

красные (1728–1841) 41, 57, 127, 152–155, 160, 161, 163, 172, 173, 175–177, 179–184, 266, 316, 323–326, 330–334, 339, 340, 343–347, 349–362, 364–374, 377–388, 394–397, 399–404, 409–413, 416, 421–422, 429–433, 435–440, 442–451, 454, 457, 459, 460, 462–464, 466, 468–471, 480, 482–489, 492–494, 499, 504, 506–512, 516, 518, 519, 523–527, 529–531, 534–538, 540, 541, 543–546, 548–554, 563, 570, 572, 574, 581

мраморные (1806–1898)
«Стормонт» 47–51
«букет» 588

светло-зелёные (1788–1798) 521–522, 590

синие с белыми пятнами (тонирование с рисовыми зёрнами?) (1749–1762) 297–306

тонируемые губкой (пятна зелёного и коричневого цв.) (1770) 271

ТОРЦЫ

(декоративное тиснение)

тиснение с волнообразным растительным, рокайльно-цветочным мотивом (1728, 1744, 1752–1786) 41, 127, 184, 271, 323, 324, 328, 331–334, 336–340, 343, 347, 352, 353, 355, 362, 363, 365, 370, 371, 376, 380, 383, 395–397, 400, 409, 412, 416, 427, 431, 432, 436, 438, 440, 444, 447–450, 454, 463, 464, 468, 469, 471, 480, 486, 494, 499, 523, 527, 536, 540, 541, 548, 551–553, 574

тиснение с зигзагообразным растительным мотивом (1860) 218

тиснение с мотивом бегущей волны (ромб и кружок) (1752, 1771–1801) 344, 345, 357, 358, 364, 372, 375, 377, 381, 398, 399, 401–403, 421, 429, 437, 439, 442, 443, 446, 451, 457, 459, 460, 462, 492, 493, 507, 538, 546, 550, 554

косые линии или «насечки»: $////$ (1772–1787) 428, 394

линейка одинарная (1771–1784, 1806, 1847–1865) 44, 52, 53, 55, 56, 78, 81, 170, 234, 392, 417, 420, 426, 452, 453, 472–479, 505, 513, 517

линейка двойная (1788) 590

золотое тиснение с растительным мотивом (1806) 47–51

косые линии («насечки») и кружочки: $//// \circ // // \circ$ (1840) 192

«бусы» или «гирлянда» (1801–1802) 197а, 389

зигзагообразная (ломаная) линия, в каждом треугольнике которой элемент растительного орнамента (лист аканта?) (1862–1866) 54, 187

чередующиеся косая прямая и косая волнистая линии (1802–1804) 390, 391

Указатель декоративных бумаг и тканей в переплёте

Бумага с тиснением бронзовым лаком (Bronzefirnispapier) (1733)
579

Бумага с напыском (краплёная, «чибисовая») (1760–1817). «Приготовление сводится к двум операциям: грунтовке и крапленю» (Волков. С. 8).

– белая бумага, грунтованная светло-коричневой краской с напыском тёмно-коричневой краской 194, 503, 533, 542

– белая бумага, грунтованная зелёной краской с напыском коричневой краской 86

Бумага с печатным (набивным) рисунком двухцветная (1772–1790)

– «ступенчатый ромб» (близко к «засеянному полю») – геометрический орнамент в виде сплошной сетки из одного повторяющегося элемента – ступенчатого ромба с квадратом в центре; цв. гамма: зелёный, красно-коричневый 172

– «зигзаги» – геометрический орнамент в виде ломаных линий, звенья которых попеременно направлены то в одну, то в другую сторону; (в древности был связан с культом воды, молний, грома, в православной архитектуре им украшались подзоры и купола, например, один из куполов храма Василия Блаженного)

- голубой и красный 173
- чёрный и красный 487, 488

Гладкокрашенная сатинированная (атласная, глянцевая) бумага (Atlaspapier, papier satiné, lissé) (1771–1840) – цветная однотонная бумага с глянцевым блеском.

- голубая 168
- жёлтая 79
- красная 424
- оранжевая 169
- розовая 414–415, 441
- серо-голубая 82, 192–193

Золочёная бумага (однотонная, без рис.) (1786) 500

Клейстерная бумага одноцветная (1729, 1768–1815)

- жёлтая с прожилками 520
- зелёная с прожилками 4–12, 396, 551–552
- коричневая с прожилками 286, 406–408
- палевая с крупными прожилками 26
- розовая с прожилками 367
- розовая с прожилками и прорисованными ромбами, каждый с кружочком в центре 355, 463, 464, 486, 494, 532
- розовая с прожилками и прорисованными ромбами без кружочков 494
- серая 583
- синяя с прожилками 2–3, 233, 423, 590

«Корневая» бумага (Wurzelmarmorpapier) (1805) 571

Мраморная бумага

– «битый мрамор» (Marbres Cassé, Romantic, Broken, Gravel). Рисунок образуют округлые пятна с разрывами красочного слоя в виде трещинок, ломаных линий. В переплётах изданий 1796–1852 гг.

- основа – зелёная бумага 207
- основа – белая бумага 293–295, 561

– «волнистая» или «турецкая» бумага – мраморная бумага с использованием *длинного гребня* (расстояние между зубчиками 0,5 см). Рисунок образуют сплошные ряды арок, направление рядов может быть вертикальное или горизонтальное; основной элемент рисунка – «арка», если ряды имеют вертикальное направление, «арка» направлена горизонтально (слева направо или справа налево), если ряды имеют горизонтальное направление – вертикально (вниз или вверх). Цв. гамма традиционно состоит из 5 цветов: красного, синего, жёлтого, зелёного и белого – цвета основы (бумаги). Обычно красный цвет преобладает. (1738–1786 гг.) 41, 127, 152, 160, 163, 184, 323, 324, 333, 334, 336–339, 340 (с доп. «завитки»), 343, 344, 347, 351, 353, 359–360, 362–363, 365, 371, 383, 394, 398, 399, 403, 409–413, 416, 425, 427, 429, 431, 436, 438, 439, 443, 435, 436, 439, 440, 444, 445, 447–450, 451, 457, 453, 460, 462, 469, 471, 480, 489, 492, 493, 517, 519, 523, 525–526, 527, 529–530, 534, 537, 540, 541, 543, 546, 549, 553, 569, 570, 574, 581

– с использованием длинного гребня (0,5 см), рисунок горизонтальный волнообразный (waved combed pattern) (1762) 164

– с использованием длинного гребня (~1 см), рис. волнообразный (1774) 370, 376

– с использованием *короткого гребня* (1 см, 8–9 зубчиков), базовый рисунок шилом просматривается между полосами арок, нарисованными гребнем; рисунок гребнем может быть прямой или волнообразный,

направление вертикальное или горизонтальное; основной элемент рисунка «арка» – направлена либо горизонтально (слева направо или справа налево), либо вертикально (вниз или вверх). Цв. гамма традиционно состоит из 5 цветов: красного, синего, жёлтого, зелёного и белого – цвета основы (бумаги). (1762–1785 гг.) 161, 164, 345, 349, 356, 361, 364, 420, 426, 440, 441, 442, 446, 454, 472–474, 476–479, 499, 505, 513, 536, 544

- с использованием специфического короткого гребня (4 зубчика, 1,5 см) и шила, базовый рисунок «камень» (1774) 417
- «глаз куропатки» (1806) 392
- «зебра» (1802) 195, 335
- «испанская волна», базовый рисунок «камень» (1752–1908)
 - основа – белая бумага 40, 58, 159
 - основа – розовая бумага 226
 - основа – оранжевая бумага 321
- «испанский муар» (1906–1911)
 - на основе «камня» 63а
 - на основе «серпентина» 87–95
- «камень» (1776–1868) 57, 84, 149, 310, 350, 375, 453, 461
- «камень» с золотыми литографированными венами (прожилками) (1868) 573
- «камень», базовый рисунок шилом («Antique spot») (1749–1789) 84, 225, 332, 296–306, 428, 482–485
- «листья» (1758–1775) 328, 331, 352, 395, 397, 401, 418–419, 506, 535, 545, 548
- «петли» (условное название, предложено мастером мраморной бумаги Е. В. Белозёровой) – зигзагообразный рисунок в виде петель, выполненный шилом или длинным гребнем с редкими зубьями (~7 см), базовый рис. «камень» (1778, 1780) 373, 468
- «рисунок на камне» – свободный рисунок шилом, базовый рисунок «камень» («Drawn stone») (1778–1788) 346, 382, 466
- «серпентин» – волнообразный рисунок длинным гребнем (типа грабель) с широко расставленными зубьями (5,5–7,5 см), базовый рисунок «камень» (1758–1771) 328–329, 332, 400
- «Стормонт» (1770–1823) 13–20, 47–51, 162, 178, 204, 208–217, 219, 220, 221–224, 227, 557, 563
- «тигровый глаз»
 - базовый рисунок шилом (1838–1904) 62, 311–312, 575
 - базовый рисунок «камень» (1907–1910) 117, 121
- «французская ракушка», основа – белая или цветная бумага (жёлтая, зелёная, оранжевая) (1762–1870) 165–166, 167, 177 (с эффектом «Стормонт»), 191, 228–231 (с эффектом «Стормонт»), 272, 275–278, 280–282, 283–284, 307–309, 313–314, 315–317, 318–319, 322, 348, 556, 557, 568, 575а, 580 (с эффектом «Стормонт»)
- «французский завиток»

- базовый рисунок длинным гребнем (0,5 см) без шила; завитки крупные $d=6-10$ см (1728–1777) 323, 357–358, 372, 377–379, 381, 398, 399, 402, 411, 421–422, 432, 437, 442, 471, 517, 526, 538, 550, 554
- базовый рисунок длинным гребнем в двух направлениях (шеvron) (1772–1777) 174, 442
- базовый рисунок коротким гребнем (~0,8 см) (1775–1784) 475, 507
- базовый рисунок «камень» (1770–1909) 96–116, 118–120, 122, 267–269, 271, 390, 391
- большой «французский завиток» ($d\sim 29$ см), базовый рисунок «листья» с использованием длинного гребня (1759–1770) 329, 332

Муаровая бумага (моарированная или гофрированная) (1847–1871) – одноцветная бумага, имитирующая муаровую ткань. Изготавливается из мелованной бумаги с помощью пресса с гравированными вальцами. (Волков. С. 29).

- бежевая 565
- белая 44, 45, 46, 52–53, 77, 80, 150, 151, 171, 187, 188, 205, 218
- голубая 42
- жёлтая 76
- розовая 567
- серо-голубая 189

Обойная бумага (1780) 190

Парчовая бумага с цветочным рисунком (1740–1787)

- основа – зелёная бумага (1740–1773) 232, 456, 490
- основа – оранжевая бумага (1787) 501
- раскрашенная (1745–1775) 27, 28, 458, 491, 547

Промышленного производства

- литографированная бумага с цветочным рис. (1868) 573
- литографированная бумага со сплошным орнаментальным рисунком из 2-х элементов: 8-конечной звезды и креста (1898) 588
- с индустриальными мотивами (агитплакат); чёрная печать на серой бумаге (встречается бледно-розовая и бледно-зелёная); рис. составляет повторяющаяся композиция из трёх элементов: завод, молот, шестерёнка. Использовалась только на форзацах при ремонте изданий в БАН в 1930-е гг. 404, 455, 498
- стилизация под мраморную бумагу «испанская волна», встречается только на крышках переплётов БАН 1930-х гг.
 - бордовая (1775–1859) 285, 286, 404, 455, 465, 467, 498
 - чёрная (1780–1789) 495–497, 502
- коричневые прямоугольные пятна на жёлтом фоне (1898) 588

Псевдомраморная бумага
– «пятнистая» («агаговая»?) бумага с короткими дымчатыми потёками (1861–1881) 66–70, 74

– «Густав»

- палевые пятна на жёлтой бумаге с заключит. мелким набрызгом зелёной и оранжевой краской (1859–1886) 63, 64, 65, 71, 72, 73
- тёмно-коричневые пятна на жёлтой бумаге (1870) 292
- светло-коричневые (палевые) пятна на бордовой бумаге (1862–1886) 75, 196
- тёмно-зелёные пятна на жёлтой бумаге (1831) 279
- чёрные пятна на жёлтой бумаге с заключит. редким мелким набрызгом розовой краской (1836–1837) 287–290
- коричневые пятна на жёлтой бумаге с заключит. редким бордовым набрызгом (1878) 61

– «пятнистая» бумага (tourniquet)

- чёрные пятна на белой бумаге (1842) 558
- чёрные пятна на зелёной бумаге (1809, 1854–1876) 60, 83, 560, 564
- чёрные пятна на оранжевой бумаге (1862) 291
- чёрные пятна на синей бумаге (1861) 559

– *со «стекающей краской»* («потёкшая», «стекающая», «текучая» бумага, papier coulé, Trickle-, Rieselpapier, sliding paper)

- зелёные потёки с редкими красными набрызгами, основа – чёрная бумага (1852–1858) 21–25
- белые потёки поверх чёрной краски с жёлтыми и красными редкими набрызгами, основа – белая (бледно-розовая?) бумага (1854) 320

Складчатая бумага (Knitterpapier) или литографированная, имитирующая крупные тени-складки (1911) 123

Тиснёная бумага с цветочным узором белая (1856) 43

Шагреновая бумага (Chagrin-Saffian-, Maçoquinpapier) – тиснёная бумага с мерейным рисунком (круглое зерно). (Волков. С. 28–29, таб. 5).

- тёмно-красная (1869–1878) 198, 199–202

Бумвинил 267, 270, 562

Неустановленный образец – предположительно, клейстерная или псевдомраморная бумага с использованием гребня в базовом рисунке, с небольшими белыми горизонт. потёками (мотив «papier coulé»), редкими зелёными брызгами поверх рисунка (1912) 197

Ткани

коленкор с рельефной фактурой (геометр. тиснение в виде ромбов)
(1842) 85

муар (1854–1866)

– белый 78

– палевый 1, 54, 55, 56, 81, 170, 234

шёлк (1782–1786)

– голубой 452

– розовый 500



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Артизов А. Н., Стегний П. В.* Непростая судьба библиотеки барона Гинцбурга // Библиотекосведение. – 2015. – № 4. – С. 52–57.
- Базанова Л. Э., Фундаминский М. И.* Материалы газеты «Санкт-петербургские ведомости» во владельческих конволютах XVIII века // Книга и ее распространение в России в XVI–XVIII веках : сборник научных трудов / БАН СССР. – Ленинград : БАН, 1985. – С. 117–118.
- Беляев Н. С.* История Библиотеки Пушкинского дома, 1906–2016. – Санкт-Петербург : Реноме, 2019. – 686, [2] с.
- Беляева И. М.* Библиотека Михалковых как частная коллекция в фонде иностранных изданий Библиотеки Академии наук СССР // Книга в России XVIII – середины XIX в. : из истории Библиотеки Академии наук : сб. науч. тр. – Ленинград : БАН, 1989. – С. 111–121: ил.
- Библиотека Б. Никольского // Вестник литературы. – 1919. – № 7. – С. 11.
- Библиотека Петра Великого: западноевропейские печатные книги : [в 2 т., 3 кн.] / [сост.: *И. В. Хмелевских, А. Е. Карначёв*]. – Санкт-Петербург : БАН, 2016.
- Богомолов С. И.* Российский книжный знак, 1700–1918. – Изд. 2-е, исправ. и доп. – Москва : Минувшее, 2010. – 959, [1] с.
- Вишнякова Ю. И.* Бумага в русских изданиях первой трети XIX века и методика ее описания : справочно-методические материалы / РГБ, Научно-исследовательский отдел редких книг (Музей книги). – Москва : Пашков дом, 2019. – 86, [1] с. : ил.
- Гансен Г. Ф.* Отчет о принятии библиотеки Влдм. Серг. Михалкова // Известия Императорской Академии Наук. – Санкт-Петербург, 1910. – Т. 4, № 11. – С. 829–840.
- Герасимова Е. В.* О библиотеках герцогов Георгия Георгиевича и Михаила Георгиевича Мекленбург-Стрелицких (по фондам РНБ) // Русская ветвь Мекленбург-Стрелицкого дома : тр. междунар. конф., 16–18 окт. 2001. – Санкт-Петербург : «Лики России», 2005. – С. 234–240.
- Гольденберг С., Лисицына А.* «Это моя душа, все содержание моей жизни» : о коллекции Давида Гинцбурга // Лехаим. – 2014. – № 3 (263).
- Горяинов А. Н., Кишкин Л. С.* Книжное собрание М. П. и Н. М. Петровских // Советское славяноведение. – 1986. – № 5. – С. 80–86.

Гребенюк Т. В. Владельческие книжные знаки в Отделе редких книг Российской государственной библиотеки: каталог. Кн. 1–5. – Москва : Пашков дом, 2010–2021.

Грин Ц. И., Третьяк А. М. Б. В. Никольский (1870–1919): судьба учёного, книжника на изломе истории // Публичная библиотека: люди, книги, жизнь : сб. ст. / РНБ. – Санкт-Петербург : РНБ, 1998. – С. 46–57.

Демидова Е. Экслибрисы личных библиотек на книгах из фондов Вологодской областной универсальной научной библиотеки : каталог. – Вологда : ВОУНБ, 2013. – 87 с. : ил.

Для любителей отечественной учёности и просвещения: Эрмитажная и Публичная библиотеки 1762–1862 гг. : каталог выставки / Гос. Эрмитаж ; [вступ. ст.: Е. В. Платонов, С. В. Королев]. – Санкт-Петербург : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2022. – 528 с. : ил.

Жабрева С. А. Книги из библиотеки Н. П. Кондакова в Славянском фонде Библиотеки РАН // Труды Государственного Эрмитажа. – Санкт-Петербург, 2019. – Т. 99. – С. 390–394.

Золотова М. Б. Атрибуция декоративных мраморных бумаг при изучении русского переплёта XVIII – начала XX века : проблемы и пути решения // Библиотековедение. – 2021. – №1 (70). – С. 89–99.

Золотова М. Б. Декоративные бумаги в русских переплетах XVIII в. // Румянцевские чтения–2011 : материалы Междунар. науч. конф. (19–21 апр. 2011 г.) / РГБ. – Москва : РГБ, 2011. – Ч. 1. – С. 156–160.

Золотова М. Б. Мотив меандра на корешках русских переплетов конца XVIII–XIX века (по материалам фонда НИО редких книг Музея РГБ) // Румянцевские чтения – 2022: материалы Международной научно-практической конференции (19–21 апреля 2022) / РГБ. – Москва : Пашков дом, 2022. – Ч. 1. – С. 349–354.

Золотова М. Б. Некоторые особенности русского книжного переплета 1760–1780-х гг. (на примере библиотеки П. К. Хлебникова) // Книга : исследования и материалы. – Москва, 2017. – Сб. 3/4 (112/113). – С. 89–104.

Золотова М. Б. Форзацы в индивидуальных отечественных переплетах XVIII – первой трети XIX века // Румянцевские чтения – 2018. [В 3 ч.]. Ч. 1. – Москва : РГБ, 2018. – С. 306–311.

Ильина О. Н. Изучение личных библиотек в России : материалы к указателю литературы на русском языке за 1934–2006 гг. – Санкт-Петербург : Сударыня, 2008. – 501 с.

Ильина О. Н. Личные библиотеки в России: терминология и историография : монография / РНБ ; редактор Г. А. Мамонтова. – Санкт-Петербург : РНБ, 2022. – 316 с. – (Серия «Книга в России в XIX – начале XX века»).

Иллюстрированный каталог книжных знаков частных библиотек, книжных магазинов и переплётных мастерских в фонде сектора редких изданий Национальной библиотеки Республики Адыгея / Нац. б-ка Респ. Адыгея, сектор редких изд. ; сост. О. А. Мельникова; отв. за вып. Б. А. Кикова. – Майкоп : [Б. и.], 2015. – 87 с.

[Исаев П. Н.]. Эклибрис из собрания Научной библиотеки Московского государственного художественно-промышленного университета им. С. Г. Строганова / П. Н. Исаев. – Москва : Искусство, 1999. – 76, [3] с. : ил., портр., факс.

История Библиотеки Академии наук СССР, 1714–1964 / АН СССР, БАН. – Москва ; Ленинград : Изд-во «Наука», 1964. – 599, [1] с.

Каталог библиотеки Московского купеческого собрания, 1858–1913 гг. / сост. под ред. А. И. Шувалова. – Москва : [Т-во типографии А. И. Мамонтова], 1913. – XI, 540 с.

Каталог владельческих знаков (эклибрисов) из собрания Государственного мемориального музея А. В. Суворова. Т. 1 : Фонды / авт.-сост., вступ. ст. К. Г. Правдин ; СПб ГБУК «Гос. Мемориальный музей А. В. Суворова». – Санкт-Петербург : Союз-Дизайн, 2016. – 284 с. : ил.

Кашутина Е. С. Эклибрис в собрании Научной библиотеки Московского государственного университета : альбом-каталог / Е. С. Кашутина, Н. Г. Сапрыкина. – Москва : МГУ, 1985. – 222 с. : ил.

Книжные знаки в собраниях Урала / сост.: Е. Н. Ефремова, А. В. Завалина, М. В. Загайнова, М. В. Имаева, М. Б. Ларионова, Е. П. Пирогова, Н. Ф. Сгибнева ; под общ. ред. Е. П. Пироговой. – Екатеринбург : Изд. Дом «Сократ», 2011. – 528 с. : ил.

Клепиков С. А. Филигранные и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII–XX века. – Москва : Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1959. – 306 с. : ил.

Клепиков С. А. Филигранные на бумаге русского производства XVIII – начала XX в. – Москва : Наука, 1978. – 236, [4] с.

Книжные знаки библиотек: Императорского Дома Романовых. Из коллекции Центральной универсальной научной библиотеки им. Н.А. Некрасова : альбом каталог / сост.: Г. В. Панкратова, С. В. Миронова, О. В. Денисова. – Москва : [ЦУНБ им. Н.А. Некрасова] (ООО Электронные торги), 2008. – 196 с. : ил.

Книжные знаки в собрании Политехнической библиотеки. Кн. 1. Библиотеки российских организаций и учреждений : иллюстрированный каталог / сост. О. Ю. Плешакова ; под общ. ред. И. В. Полянской. – Москва : Политехнический музей, 2015. – 256 с. : ил.

Ковриженко Е. В. К вопросу о книгах из библиотеки М. П. и Н. М. Петровских в Иностранном фонде НИОРК // Наука и библиотека : сб. науч. тр. – Санкт-Петербург, 2021. – Вып. 2. – С. 105–114.

Кондрашова М. А. Коллекция книг из библиотечного собрания герцога Г. Г. Мекленбург-Стрелицкого в фондах Государственного музея истории Санкт-Петербурга // Русская ветвь Мекленбург-Стрелицкого дома : сборник трудов международной научной конференции, 16–18 окт. 2001 г. – Санкт-Петербург : «Лики России», 2005. – С. 241–246.

Красникова О. А. Карта из личной библиотеки А. А. Аракчеева в картографическом собрании БАН // Труды Государственного Эрмитажа. – Санкт-Петербург : Изд-во ГЭ, 2016. – Т. 79. – С. 119–123.

Краткий отчет Рукописного отдела Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина за 1914–1938 гг. – Ленинград : ГПБ, 1940. – 302 с.

[*Кубасов И. А.*]. Каталог изданий Императорской Академии наук = Catalogue des livres publiés par l'Académie impériale des sciences : [в 3 ч.]. – Санкт-Петербург : Тип. Имп. Акад. наук, 1912–1923.

Ч. 1 : Периодические издания, сборники, отчеты и серии на русском и иностранных языках : с 1726 г. по 1-е июня 1912 г.

Ч. 2 : Отдельные издания на русском языке : с 1726 г. по 1-е июня 1915 г. – Петроград, 1915. – [4], 184 с.

Ч. 3 : Отдельные издания на иностранных языках : с 1726 г. по 1-е марта 1916 г. – Петроград, 1916. – [2], IV, 162 с.

Прибавление к каталогу изданий Российской Академии Наук : (по 1-е дек. 1923 г.). – Петроград, 1924. – [4], 63, [1] с.

Кульматова Т. В. А. Ф. Кони и судьба библиотеки вел. кн. Елены Павловны после 1917 г. // Чтения памяти А. А. Зайцевой (1927–1996) : материалы научного семинара / БАН. – Санкт-Петербург : БАН, 2009. – С. 189–197.

Кульматова Т. В. Библиотека великой княгини Елены Павловны в Михайловском дворце // Книжное дело в России в XIX – начале XX в. : сб. науч. тр. / РНБ. – Санкт-Петербург : РНБ, 2010. – Вып. 15. – С. 155–169.

Кульматова Т. В. Библиотека Мраморного дворца: обстоятельства поступления в БАН // Константиновские чтения – 2012. 120 лет со дня кончины вел. кн. Константина Николаевича. 120 лет со дня рождения кн. Олега Константиновича : сб. материалов науч. конф. 31 окт. 2012 г. / Гос. комплекс «Дворец конгрессов», Муниципал. образование поселок Стрельна. – Санкт-Петербург ; Стрельна : [ООО Издательство «СпецЛит»], 2012. – С. 102–117 : ил.

Кульматова Т. В. Герцоги Мекленбург-Стрелицкие – дарители БАН // Берковские чтения. Книжная культура в контексте международных контактов, 2015 : материалы междунар. науч. конф., Минск, 26–27 мая 2015 г. – Москва ; Минск, 2015. – С. 219–224.

Кульматова Т. В. Мраморная бумага в русском переплете XVIII века: основные мотивы // Новое искусствознание : история, теория и философия искусства : научно-теоретический журнал. 2022. № 3. С. 142–153.

Кульматова Т. В., Лоц А. С. Мраморная бумага в русском переплете (материалы к истории и проблемы описания) // Миллеровские чтения–2020. Преемственность и традиции в сохранении и изучении документального акад. наследия: материалы 3-й междунар. конф., 21–24 окт. 2020 г. / СПбФА РАН. Санкт-Петербург, 2021. С. 90–101, [8] л. ил.

Кульматова Т. В. Мраморная бумага в русском переплёте эпохи модер-на (по страницам альбома образцов из НБ Эрмитажа и материалам Академического собрания БАН) // Наука и Библиотека. Санкт-Петербург : БАН, 2022. Вып. 5. С. 122–130; цв. вклейка (17 с.).

Кульматова Т. В., Лоц А. С. Мраморная бумага во владельческом переплёте: проблемы терминологии и описания (по материалам Академического собрания БАН). Приложение. Образцы мраморных бумаг // Личные библиотеки в составе фондов российских книгохранилищ : проблемы изучения. Вып. 3. Материалы третьего научно-методического семинара, 13–14 октября 2020 г. / РНБ. – Санкт-Петербург, 2021. – С. 29–42; 267–307.

Кульматова Т. В. Русская Эрмитажная библиотека: обстоятельства поступления в БАН // Триста лет печати Санкт-Петербурга : материалы междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 11–13 мая 2011 г. / Ком. по культуре Правительства Санкт-Петербург, Гос. музей истории Санкт-Петербург, Музей печати СПб. – Санкт-Петербурга : [ГМИ СПб.], 2011. – С. 224–231.

Кульматова Т. В. «Санкт-Петербургские ведомости» из личной библиотеки А. А. Аракчеева: владельческие признаки (по материалам Академического собрания БАН) // Личные библиотеки в составе фондов российских книгохранилищ: проблемы изучения / РНБ. – Санкт-Петербург. Вып. 4. – С. 153–159, 356–359.

Кульматова Т. В. Собрание великой княгини Елены Павловны в Библиотеке Российской академии наук // Библиофильство и личные собрания. – Москва, 2011. – С. 199–208 : ил.

Кульматова Т. В. Судьба библиотеки принцессы Е. Г. Саксен-Альтенбургской после 1917 г. // Русская ветвь Мекленбург-Стрелицкого дома : сборник трудов международной научной конференции, 16–18 окт. 2001 г. – Санкт-Петербург : «Лики России», 2005. – С. 224–233.

Кульматова Т. В. Экземпляр отзыва Н. П. Кондакова на книгу В. Т. Георгиевского «Фрески Ферапонтова монастыря» из Академического собрания Библиотеки РАН // Труды Государственного Эрмитажа. – Санкт-Петербург, 2019. – Т. 99. – С. 395–418.

[*Кульматова Т. В.*] «Memento mei – от книжника, но не фарисея»: дарственные надписи на изданиях из Академического собрания БАН : каталог / Библиотека РАН. – Санкт-Петербург : БАН, 2018. – 110, [6] с.

Курьянова Т. Г. Печатный двор при Петре I : монография / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации. Моск. гос. ун-т печати. – Москва : Изд-во МГУП, 1999. – 165, [2] с. : табл.

Леонов В. П. Библиотека и судьба: А. Б. Никольская : сборник материалов к 120-летию со дня рождения / Б-ка РАН. – Санкт-Петербург : БАН, 2019. – 220 с.

Летопись Библиотеки Российской Академии наук, 1714–1900. Т. 1 / науч. рук. В. П. Леонов. – Санкт-Петербург : БАН, 2004. – 413 с.

Летопись Библиотеки РАН : (по протоколам РАН: 1900–1928) / Библиотека РАН, Информационно-библиотечный совет РАН. – Санкт-Петербург : БАН, 2014.

Т. 2, [ч. 1]. – 659, [1] с.

Т. 2, [ч. 2]. – [2], 1289, [3] с.

Летопись Российской Академии наук : [в 5 т.] / РАН, Ин-т истории естествознания и техники, С.-Петерб. фил. ; гл. ред. Ю. С. Осипов. – Санкт-Петербург : Наука, 2000.

Лихачев Н. П. Генеалогическая история одной помещицкой библиотеки. – Санкт-Петербург : Тип. «Сириус», 1913. – 101, [2] с., [16] л. ил., факс. портр., схем. : ил.

Маркова А. И. Декоративные бумаги в русских переплётках XVIII – начала XX веков: основные техники и типы декора, области применения в переплётном деле : доклад на международной школе реставрации в ТГУ, 24.08.2020 г. // Официальный сайт ТГУ. URL: <https://project.lib.tsu.ru/isr2020> (дата обращения: 10.10.2023).

Маркова А. И. Книжные переплётки генерала А. П. Ермолова. – Москва : ООО «ИПК Парета-Принт», 2020. – 236 с.

Методические рекомендации по созданию записей на экземпляре в информационно-поисковой системе «Общероссийский свод книжных памятников» / составители: М.Б. Золотова И.Л. Карпова И.А. Руденко. – Москва : Российская государственная библиотека Научно-Исследовательский Отдел Редких Книг (Музей Книги), 2011. – 92 с.

Модзалевский Б. Л. Записные книжки 1920–1928 гг. / публ. Т. И. Краснобородько, Л. К. Хитрово // Пушкинский Дом: материалы к истории, 1905–2005. – Санкт-Петербург, 2005. – С. 7–191.

Московское купеческое собрание : исторический очерк. – Москва : Издание Московского купеческого собрания, 1914. – 243, [5] с. : ил.

Малинковская О. Б. Книги с экслибрисами в фонде научной библиотеки ГМИИ им. А. С. Пушкина // Книжный знак: история и современность : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – Москва, 2006. – С. 77.

Новосёлова А. Н. «Санкт-Петербургские ведомости» с экслибрисом А.А. Аракчеева из Газетного фонда БАН // Наука и Библиотека. – Санкт-Петербург, 2023. – Вып. 8. – С. 43–46.

Описание искусства бумажные обои, простыя и насыпныя; с показанием состава красок. (Из Annales de l'industrie, Tome VIII) // Журнал мануфактур и торговли. – Санкт-Петербург : Печатано в Военной Типографии, 1825. – № 11. – С. 23–51; № 12. – С. 38–58.

Отчёт о деятельности АН СССР за 1930 г. : общий отчёт, составл. не-прем. Секретарём акад. В. П. Волгиным, отчёты о работах действительных членов Акад. и отдел. Акад. учреждений с указ. науч.-лит. тр. в отд. прилож. – Ленинград : Изд-во АН СССР, 1931. – С. 45.

Отчёт о деятельности императорской Академии наук по отделениям Физико-математических наук и исторических наук и филологии за 1916 г.,

сост. акад. С. Ф. Ольденбургом. – Петроград : [Тип. Имп. Акад. наук], 1916. – 447, [17] с.

Отчет о деятельности РАН за 1920 год : [гранки].

Павлова Ж. К. Из истории книжного собрания Эрмитажа: библиотека Екатерины II // Труды Государственного Эрмитажа. – Ленинград : Изд-во «Аврора», 1975. – С. 6–27.

Павлова Ж. К. Среди экслибрисов и частных собраний Государственного Эрмитажа // Книга: исследования и материалы. – Москва, 1975. – Вып. 31. – С. 155–181.

Памяти славистов Мемнона Петровича и Нестора Мемновича Петровских : каталог выставки / БАН ; [авт.-сост.: М. В. Колмакова, Д. Ю. Чернышенко]. – Санкт-Петербург : БАН, 2018. – 74, [1] с. : ил. – (Славянский фонд ; вып. 3).

Панченко Е. З. Владельческие знаки библиотеки Лихачевых // Труды Государственного Эрмитажа. Т. 71 : Наследие Н. П. Лихачева: интерпретация текста и образа : материалы научной конференции, посвящ. 150-летию со дня рождения академика Н. П. Лихачева (1862–1936). – Санкт-Петербург, 2014. – С. 80–90.

Пинес Д. История Библиотеки Римско-католической Духовной Академии в Петербурге // Библиотечное обозрение. – 1919. – Кн. 1. – С. 101–115.

Покровский В. И. Очерк бывшей Придворно-служительской библиотеки Эрмитажа / подгот. текста, [вступ. ст.] и коммент. Т. В. Кульматовой // История библиотек : исслед., материалы, док. / РНБ. – Санкт-Петербург : [РНБ], 2004. – Вып. 5. – С. 266–288.

Пробер П. В. Производство обоев и декоративных бумаг. – Москва ; Ленинград : Гослесбумиздат, 1956. – 246, [2] с.

Пробер П. В. Рецептурно-колористический справочник производства обоев и цветных декоративных бумаг. – Москва ; Ленинград : Гослесбумиздат, 1961. – 166, [2], [45] с.

Ровинский Д. А. Подробный словарь русских граверов XVI–XIX вв. [В 2 т.] Т. 2. – Санкт-Петербург : Типография Имп. Акад. наук, 1895. – [2] с., 449–1248 стб. : ил.

Русский биографический словарь. [В 25 т.] Т. 23 : [Шебанов–Шютц] / изд. под наблюдением А. А. Половцова. – Санкт-Петербург : Имп. Рус. ист. о-во, 1911. – [2], 557 с.

Сапожников А. И. Книжная коллекция «Петербург–Ленинград» в Российской национальной библиотеке // История Петербурга. – 2002. – № 4 (8). – С. 49–54.

Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века, 1725–1800 : [в 5 т.]. – Москва : [б. и.], 1962–1967.

Сводный каталог русской книги, 1801–1825. Москва : Пашков Дом, 2000–2019.

Сводный каталог книг на иностранных языках, изданных в России в XVIII веке, 1701–1800 : [в 3 т.] / АН СССР, Библиотека ; [отв. сост.:

Е. А. Савельева, Т. П. Щербакова]. – Ленинград : Наука, Ленинградское отделение, 1984.

Симонов Л. Н. Переплетное мастерство и искусство украшения переплета. Художественные стили, чистка, исправление и хранение книг. При содействии переплетной мастерской Э. Ро. – Санкт-Петербург : Тип. Е. Евдокимова, 1897. – 464 с., [12] л. табл.

Систематический каталог библиотеки Л.-Гв. Семеновского полка. Две части. Составил заведывающий библиотекою. Полковник [Г. А.] Мин. – С.-Петербург : Типография Тренке и Фюсно, 1903. – [8], XIII, 140, 88 с.

Систематический каталог библиотеки Л.-Гв. Семеновского полка. Составлен заведующим библиотекою фл.-адъют. Капитаном Поповым 2-м. – С.-Петербург : Типография Р. Голике, 1881. – [8], XVIII, 146 с.

Химия в изданиях АН СССР. [В 2 вып.]. Вып. 1. 1728–1930 / АН СССР, Библиотека ; сост.: В.П. Алексеева, О.А. Чичагова, К.И. Шафрановский. – Москва ; Ленинград : Изд-во АН СССР, 1947. – 328, [4] с. – (Химическая литература СССР ; т. 1).

Худолей В. В. Книжные знаки и семья Романовых. – Санкт-Петербург : Золотой век, 2003. – 240 с. : ил.

Цевелёва И. В. Переплётные материалы на тканевой и бумажной основах: коленкор, ледерин, бумвинил // Наука и Библиотека : сборник научных трудов. – Санкт-Петербург : БАН, 2022. – Вып. 4. – С. 175–181.

Цылов. Городской указатель или адресная книга врачей, художников, ремесленников, торговых мест, ремесленных заведений и т. п. на 1849 год. По поручению С. Петербургскаго Обер-Полицейместера Свиты Его Императорскаго Величества Генерал-Маиора Галахова / сост. Литейной части Пристав исполнительных дел Цылов. – Санктпетербург, [1848]. – 550 с.

Шемидт В. П. Систематический и алфавитный указатель изданий Императорской академии наук : в 2 частях с прибавлениями. – Репринтное издание. – Санкт-Петербург : Альфарет : БАН, 2007. – (Мемориальный проект / Библиотека Российской академии наук).

Экслибрисы и штампы частных коллекций в фондах Исторической библиотеки : [в 2 вып.] / ГПИБ ; сост. В.В. Кожухова ; ред. М.Д. Афанасьев, А.А. Вярс. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва, 2009. – Вып. 1. – 176 с. : ил. – (Из истории книжных коллекций). – см. Кожухова.

[Юдина Т. В.]. Экслибрисы и штампы в фондах библиотеки Московского союза художников : альбом-каталог / авт.-сост. Т. В. Юдина. – Москва : [ОО «ИПК Парето-Принт»], 2015. – 128 с. : ил.

Hürter Johannes. Schulenburg, Friedrich, Bernhard Karl Gustav Ulrich Erich Graf von der // Neue Deutsche Biographie. Band 23. – Berlin : Duncker & Humblot, 2007. – S. 678–680.

Möller Hanns. Geschichte der Ritter des Ordens pour le mérite im Weltkrieg. – Berlin : Verlag Bernard & Graefe, 1935. – Band 2: M–Z. – S. 310–312.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- Ак. с. – Академическое собрание БАН
АН СССР – Академия наук СССР
БАН – Библиотека Академии наук
ГКФ – Государственный книжный фонд
ГМФ – Государственный музейный фонд
ЕИВ – Ея Императорского Величества
ИАН – Императорская Академия наук
Имп. – императорский
ИЭРБ – Императорская эрмитажная российская (русская) библиотека
НИОКиРФ – Научно-исследовательский отдел консервации и реставрации фондов БАН
нрзб. – неразборчиво
ОИАН – научно-исследовательский отдел изданий Академии наук
БАН
с/э – суперэкслибрис
СК – Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века
СКИ – Сводный каталог книг на иностранных языках, изданных в России в XVIII веке
ч.-б. – чёрно-белый



**Издания из личных
и общественных библиотек
в Академическом собрании БАН**

каталог

Составитель

Татьяна Васильевна Кульматова

Редакторы:

И. А. Иванов, Р. Н. Ненашев

12+

Подписано в печать 01.10.2024.

Формат 60 x 84 $\frac{1}{16}$.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Тираж 300 экз. (1-й завод – 40 экз.).

Печ. л. 43,4 (1050,9 тыс. зн.) Заказ № 85.

Отпечатано в ОПП БАН

(199034, Санкт-Петербург, Биржевая л., 1)