

В.П. ЛЕОНОВ

ОЧЕРК
ЭВОЛЮЦИИ
ПОЭТИКИ
БИБЛИОГРАФИИ



ЕВРОПЕЙСКИЙ ДОМ

Библиотека Российской академии наук

В.П. ЛЕОНОВ

ОЧЕРК
ЭВОЛЮЦИИ
ПОЭТИКИ
БИБЛИОГРАФИИ

*Дорогим сотрудникам
Библиотеки РАН с
благодарностью за помощь.*



ЕВРОПЕЙСКИЙ ДОМ
Санкт-Петербург
2017

*В.П. Леонов
01 июня 2017г.*

УДК 02
ББК 78.5(0)г
Л47

Рецензенты:

*доктор философских наук, профессор Б.В. Марков (СПбГУ),
доктор филологических наук, профессор Р.С. Гиляревский
(ВИНИТИ РАН)*

Леонов В.П.

Очерк эволюции поэтики библиографии / В.П. Леонов ;
Библиотека РАН. – Санкт-Петербург : Европейский Дом, 2017. –
228 с. – ISBN 978-5-8015-0383-7 (в пер.).

Книга представляет научный очерк по изучению теории и поэтики библиографии как искусства ее создания. Цель исследования – привлечь внимание читателей к этому феномену, а также обосновать значение поэтики библиографии в условиях активного использования медиатехнологий. Особенность книги – в ее наполнении и структуре построения, где автор одновременно выступает и как исследователь, и как составитель. Ступени эволюции поэтики библиографии (описательная, социологическая, информационная) проиллюстрированы текстами трудов выдающихся отечественных и зарубежных деятелей книги.

Для библиотекарей, библиографов, книгovedов, издателей, филологов, информатиков, а также студентов, аспирантов – будущих специалистов книжного дела.

ISBN 978-5-8015-0383-7

© Леонов В.П., 2017

© Издательство «Европейский Дом», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие. О жанре очерка настоящего исследования	7
Часть первая. Поэтический ключ к эволюции библиографии	9
<i>Глава 1. Поэтика библиографии как закономерная ступень эволюции библиографии</i>	11
<i>Глава 2. О гравитации печатной и электронной книги</i>	27
<i>Глава 3. О поэтике чтения</i>	38
Часть вторая. По ступеням эволюции поэтики библиографии	61
<i>Глава 1. О методе анализа объекта библиографии и ее поэтики</i>	63
<i>Глава 2. Описательная (дескриптивная) ступень эволюции</i>	68
2.1. Шумерская цивилизация	68
Из книги С.Н. Крамера «История начинается в Шумере»: Первый библиотечный каталог	69
Комментарий	76
2.2. Эпоха эллинизма. Античная библиография. Каллимах (исторический очерк)	77
Малеин А.И. Начала библиографии в Греции и «Таблицы» Каллимаха	87
Комментарий	98
2.3. Византийское Средневековье. Византийская библиография и античность. Фотий	99
Из книги Б.А. Семеновкера «Библиографические памятники Византии»: Первый реферативный сборник: «Библиотека» Фотия	103
Комментарий	111

2.4. Эпоха Возрождения. Конрад Гесснер (из истории принципов книгоописания)	112
Гесснер К. Автобиография и автобиблиография	118
О юбилеях Конрада Гесснера	142
О праздновании 400-летия К. Гесснера в Чикаго.....	142
Из доклада Г. Фишера к 450-летию К. Гесснера «Конрад Гесснер как библиограф и энциклопедист»	144
О мероприятиях к 500-летию К. Гесснера в Швейцарии	146
Комментарий.....	149
<i>Глава 3. Социологическая ступень эволюции</i>	<i>150</i>
3.1. О «классе библиографов».....	150
3.2. Ж. Ф. Нэ де ла Рошель: путь библиографа	152
«Рассуждение о библиографической науке и обязанностях библиографа»	154
Комментарий.....	168
3.3. Парен Старший: в поисках новой классификации знаний.....	169
«Рассуждение о библиографии и о талантах библиотекаря» ...	172
Комментарий.....	179
<i>Глава 4. Из истории эволюции библиографии в России ..</i>	<i>181</i>
4.1. Из статьи В.И. Межова «Практические советы начинающим заниматься библиографией»	182
4.2. Из лекций Н.М. Лисовского «Книговедение, его предмет и задачи»	190
4.3. Венгеров С.А. Наша задача	196
4.4. Из статьи П.Н. Беркова «В защиту библиографии»	202
Комментарий.....	208
<i>Глава 5. Информационная ступень эволюции.</i> Технобиблиография	<i>210</i>
Вместо заключения. Библиография среди медиа технологий. Поэтика ассоциаций	215
Именной указатель	220