

ЛИТЕРАТУРА о М. ГОРЬКОМ

2011–2015

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ



БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

ЛИТЕРАТУРА о М. ГОРЬКОМ
2011–2015

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ



Санкт-Петербург
2021

Составитель *Е.Б. Валуйская*
Ответственный редактор *Г.В. Бахарева*

Л 64 **Литература о М. Горьком, 2011–2015** : материалы к библиографии / БАН; сост. Е.Б. Валуйская; отв. ред. Г.В. Бахарева. – Санкт-Петербург : БАН, 2021. – 223 с.

ISBN 978-5-336-00287-4

Очередной выпуск библиографического пособия, содержащего литературу о творчестве М. Горького, является хронологическим продолжением ранее вышедших книг, в совокупности собравших литературу за 1955–2010 гг. Указатель включает сведения о литературе за 2011–2015 гг., изданной в нашей стране на русском языке: сборники (с постатейной росписью), монографии, статьи из научных, литературно-художественных и общественно-политических журналов и газет. Описания снабжены аннотациями, раскрывающими тему исследования, указывающими на наличие впервые публикуемых документов или архивных данных, на имена лиц, упоминаемых в связи с изучением жизни и творчества М. Горького, на названия произведений, о которых идет речь, и т. д. Пособие снабжено указателем имен и названий периодических изданий, кружков, обществ и учреждений, тематическим указателем и указателем произведений М. Горького.

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Библиографический указатель «Литература о М. Горьком, 2011–2015 гг.» является хронологическим продолжением вышедших ранее указателей, подготовленных, как и настоящее издание, отделом БАН при ИРЛИ. Библиографирование текущей литературы, посвященной жизни и творчеству Горького, было начато в 1965 г. и к настоящему времени серия указателей о Горьком собрала материал о писателе за 1955–2010 гг. По принципам отбора и организации материала пособие продолжают традиции, заложенные основоположником библиографического изучения М. Горького С.Д. Балухатым¹, и представляют свод литературы о жизни и творчестве М. Горького, наглядно отражающий различные аспекты и тенденции в изучении творчества писателя.

Настоящее издание включает литературу за 2011–2015 гг., изданную в нашей стране на русском языке: сборники (с постатейной росписью), монографии, статьи из научных, литературно-художественных и общественно-политических журналов и газет: «Литературная газета», «Литературная Россия», «Неделя», «Книжное обозрение», «Культура». В связи с выходом очередного выпуска издания «М. Горький в печати родного края: библиогр. указ. Вып. 6. 2001–2017» (Н. Новгород, 2017) нами не включались материалы, опубликованные в местной периодике. Не учитывались также малозначительные упоминания о Горьком, цитирование его произведений, иконографический и иллюстративный материал за исключением того, который сопровождает включенные в указатель статьи или монографии (в этом случае в описании имеется указание: «ил.»), нотные издания, а также переиздания документов, включенных в предыдущие выпуски указателя.

Повторные публикации материалов приведены по форме объединенного описания: все сведения собраны при первой публикации с указанием изменений (сокр., полное и т. п.).

¹ Балухатый С.Д. Критика о М. Горьком, 1895–1932 : библиогр. ст. и кн. – Л. : ГИЗ, 1934.

Библиографические описания, как правило, снабжены аннотациями (за исключением описаний статей общего характера), цель которых раскрыть содержание материала, выделить индивидуальный характер документа (тема исследования, наличие неопубликованных или архивных данных – письма, воспоминания и т.п.), назвать произведения Горького, о которых идет речь, и имена лиц, упоминаемых в связи с изучением жизни и творчества писателя. При необходимости выделить в издании отдельные главы или статьи, посвященные Горькому, в аннотации приводятся названия этих глав или статей с последующим указанием страниц, на которых эта глава (статья) находится. Если издание лишь отчасти относится к Горькому, в начале аннотации указаны те страницы, которые содержат нужный материал. При наличии в издании указателя имен дается ссылка на него.

Библиографическое описание выполнено в соответствии с необходимыми требованиями при некоторых сознательных отступлениях от них. Так, в области ответственности не повторяется фамилия автора в тех случаях, когда он один, поскольку для пользующихся указателем важен ряд имен, тем или иным образом связанных с личностью М. Горького. Именно поэтому составители сочли целесообразным сделать этот именной ряд более наглядным, не перегруженным дополнительной информацией. С другой стороны, в аналитическом описании в сведения об источнике опубликования материала включены факультативные элементы – сведения об издающей организации. Эти сведения помогают специалисту-горьковеду выявить учреждения, занимающиеся интересующей его тематикой.

Все включенные в указатель описания документов расположены по годам их публикации в алфавите заголовков описания внутри каждого года. Кроме того, в самостоятельных разделах (в порядке сплошного алфавита авторов и заглавий) собрана литература по следующим темам: справочные издания, изучение творчества писателя в школе и вузе, М. Горький и искусство. Пособие снабжено вспомогательными указателями – алфавитным указателем имен и названий периодических изданий, кружков, обществ и учреждений, тематическим указателем и алфавитным указателем произведений М. Горького.