

Russian Academy of Sciences
Russian Academy of Sciences Library

**THE ACADEMY OF SCIENCES
LIBRARY**

Episodes of Biography

Edited by Valerii P. Leonov

Saint Petersburg, 2014

The Academy of sciences library: episodes of biography / compiled and edited by Valerii P. Leonov. Saint Petersburg: The Russian academy of sciences library, 2014. 176 p.

Includes bibliographical references and index.

ISBN 978-5-336-001-66-2 (hardcover)

ISBN 978-5-336-001-66-2

- © Contributors, 2014
- © Valerii P. Leonov, editor, 2014
- © Russian Academy of Sciences Library, 2014
- © Alfaret Publishing House, 2014

*To the 300th Anniversary of
the Russian Academy of Sciences Library*

Contents

PREFACE	7
PART ONE. From the Biography of the Library	9
Valerii P. Leonov. Die Bibliothek Peters des Grossen in Sankt Petersburg.....	9
Valerii P. Leonov. Die Bibliothek: der Beginn einer Biografie	29
Carolyn H. Sung, Valerii P. Leonov, and Peter Waters. Fire Recovery at the Library of the Academy of Sciences of the USSR.....	45
Peter Waters. Phased Preservation: A Philosophical Concept and Practical Approach to Preservation	66
Valerii P. Leonov, Irina M. Belyaeva, and Julia P. Nyuksha. Fire Recovery and Preservation of Collections at the Russian Academy of Sciences Library	82
Jane Slate Siena. Preserving the Collective Memory: a Conversation with Valerii Leonov.....	107
Valerii P. Leonov. La Part de l'Eau, la Part du Feu.....	113
PART TWO. The Russian Academy of Sciences Library as Viewed by Colleagues and Friends	117
Peter Waters. Foreword to <i>The Library Syndrome</i>	117
Vladimir A. Filov. On the Origin of the Library Syndrome	121
Hans-Peter Geh. Review of Valerii Leonov, <i>The Library Syndrome</i> (München: K. G. Saur, 1999).....	133
Miguel Angel Corzo. It's Difficult to Be a Leader: Some Thoughts upon Reading <i>The Library Syndrome</i>	136

Kathleen Ladizesky. Review of Valerii Leonov, <i>Libraries in Russia: History of the Library of the Academy of Sciences from Peter the Great to the Present</i> (München: K. G. Saur, 2005).....	141
Randy Silverman. Biblioteka Akademii Nauk Fire: Twenty Years on	144
Rassel Coup. Stranger than Fiction? A Russian Library Saga	151
Петър Величков. 300 години Библиотека на Руската академия на науките.....	156
AFTERWORD	160
Selected Works on the History of the Academy of Sciences Library	164
Index of Names.....	168
Contributors	173

PREFACE

*“I would know whence thou art sprung,
I would study thy dark tongue...”*

*Alexander Pushkin.
Verses Written During a Sleepless Night*

Dear Reader!

In November 2014 Russia’s first national, academic, and public library, founded by Peter the Great, will celebrate its 300th anniversary. It is not an exaggeration to say that it is a great event! Among numerous publications dedicated to the 300th jubilee of the Russian Academy of Sciences Library (BAN) was a monograph, “Library of the Academy of Sciences: An Essay in Biography.”¹ That volume attempted a new reading of BAN’s life story. As Russia’s first academic library, BAN embodied the dreams inscribed by the hand of Peter the Great. Its biography has been captured in the buildings, library collections, readers, and librarians who have worked throughout these centuries and who are working now. Together, these elements created the library and shaped its image. Not only do they reveal the library’s soul, but if we conceive of the library as a living organism they illuminate its behavior. Using a biographical approach, I tried to highlight the turning points (“critical moments”) of BAN’s childhood, adolescence, adulthood, and periods of special difficulty and struggle.

Russian science evolved in approximately the same way: a bright beginning, rapid and dazzling development like a blinding flash, followed by disappointment and an equally rapid decline. The Russian Academy of Sciences Library became a mirror and a reflection of the implications of this pattern. Those who were connected to the Library could not help

¹ Valerii Leonov, *Biblioteka Akademii nauk: opyt biografii* (Moscow: Nauka, 2013): 199 p.

but react to the authorities' blows – they became concerned, they were alarmed, and they suffered. However BAN overcame these difficulties and continued to live by its own rules. In the public perception of the 20th century it retained its reputation as being a stubborn library. But in this very stubbornness lies BAN's peculiar and attractive charm.

This volume differs in content from the monograph mentioned above and from many other publications. It includes articles, conference papers, prefaces, interviews, reviews, and letters written by authors from the USA, Germany, France, Australia, Bulgaria, and, as well as from Russia. All of them have appeared previously in different publications. Gathered together here, they not only convey the significance of the current moment, they also capture the image of the Library of the Academy of Sciences at an important, nodal point in its life, when the situation described both reflects the experiences of the past and allows us to predict the future.

The collection is structured according to the task articulated in the subtitle. The first articles present the backdrop against which the Library's biography began. The items that follow, organized chronologically, depict periods of tension and the Library's struggle after the 1988 fire, which threatened BAN with the loss of its individuality. Written in collaboration with conservation and restoration professionals at the Library of Congress, the Getty Conservation Institute (USA), and other institutions, these articles contain a wealth of factual material that is of exceptional value to us today.

Of course, the articles included here do not provide a full understanding of the Library of the Russian Academy of Sciences or the authors who have written about it. I believe that there will be new approaches to the discovery of its potentiality. For that, we must turn to the experience of other, equally distinguished libraries, which would look at BAN and at their own institutions through different eyes. In the words of Karl Marx (1818–1883), humanity was born “without a mirror in its hands”² and thus will always be in search of itself.

Valerii Leonov

² Karl Marx, Friedrich Engels, *Sochinenia*: V 30 t. 2-e izd. T. 23 (Moscow, 1960), p. 62.

Предисловие

Уважаемый читатель! В ноябре 2014 г. первая государственная, академическая и публичная библиотека России отмечает 300-летие со времени основания ее Петром Великим. Без преувеличения – это знаменательное событие! Среди многочисленных публикаций к 300-летию Библиотеки Российской Академии наук (БАН) вышла в свет монография «Библиотека Академии наук: опыт биографии»¹.

В ней сделана попытка нового прочтения жизни БАН. Будучи первой научной библиотекой России, она воплотила в себе мечты, начертанные рукой Петра Великого. Ее биография запечатлена в зданиях, фондах, читателях, библиотекарях, работавших и работающих в ней. Они сотворили ее, они сформировали ее образ. Через них проявляется не только душа Библиотеки, но и объясняется ее поведение. Используя биографический метод, я попытался выделить поворотные события («критические точки») ее детства, юности, взросления, периоды особой сложности и борьбы.

Приблизительно по такой же схеме развивалась и отечественная наука: прекрасное начало, бурное и блистательное развитие, похожее на ослепительную вспышку, с последующим разочарованием и столь же стремительное падение вниз. Библиотека Академии наук стала зеркалом и отражением смыслов этой схемы. Те, кто был вместе с ней, не могли не реагировать на удары властей – беспокоились, волновались, страдали. Однако БАН преодолевала эти трудности и продолжала жить по своим особым правилам. В общественном сознании XX столетия она останется с репутацией строптивой библиотеки. В этой строптивности заключается своеобразное и притягательное ее обаяние.

¹ *Леонов В. П.* Библиотека Академии наук: опыт биографии. М.: Наука, 2013. 199 с.

Настоящий сборник по содержанию отличается от упомянутой монографии и многих публикаций. Это – собранные вместе статьи, доклады, предисловия, интервью, рецензии и письма зарубежных и отечественных авторов, которые печатались в иностранных изданиях. Они дают возможность не только почувствовать мгновение, но и запечатлеть облик Библиотеки Академии наук в важный, узловый момент ее жизни, когда описываемая ситуация отражает пережитое и позволяет предвидеть будущее.

Структура сборника подчинена задаче, сформулированной в подзаголовке. Первые статьи представляют собой фон, на котором начиналась биография Библиотеки. Последующие публикации в хронологическом порядке рисуют периоды напряженности и борьбы после пожара 1988 г., которые угрожали БАН потерей индивидуальности. Написанные в соавторстве с профессионалами по консервации и реставрации фондов Библиотеки конгресса, Института консервации им. П. Гетти (США) и других учреждений, они содержат богатый фактографический материал, представляющий исключительную ценность и в наши дни.

Конечно, одних только приведенных в сборнике текстов для понимания Библиотеки и авторов, пишущих о ней, не может быть достаточно. Полагаю, что появятся новые подходы к раскрытию ее потенциальности. А для этого надо обратиться к опыту других, не менее выдающихся, библиотек, которые увидели бы и БАН, и себя другими глазами. Говоря словами Карла Маркса (1818-1883), человечество родилось «без зеркала в руках»² и поэтому всегда будет его искать.

² Маркс К., Энгельс Ф. Соч.: В 30 т. 2-е изд. Т. 23. М., 1960. С. 62. Прим.